

CARL G. JUNG Y LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA

el manga



la otra h

CARL G. JUNG
y la psicología
analítica
el manga

la otra h

Diseño de la cubierta: la otra h

Adaptación: Variety Artworks

Traducción y epílogo: Maite Madinabeitia, DARUMA Serveis Lingüístics, S.L.

Título original: *Manga de dokuha, Analytical Psychology*

Maquetación electrónica: produccioneditorial.com

Edición original japonesa publicada por East Press Co., Ltd.

Edición española publicada gracias al acuerdo con East Press Co., Ltd.

a través de The English Agency (Japan), Ltd.

© 2018, la otra h, Barcelona

© 2009, Variety Art Works, East Press Co., Ltd

ISBN: 978-84-16540-97-6

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a cedro (Centro de Derechos Reprográficos) si necesita reproducir algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com)

la otra h
www.laotrah.com

Índice

Portada

Portada interior

Créditos

Personajes

El punto de inflexión

La confrontación con el inconsciente

El yo y el inconsciente

El sí mismo y el todo

El camino de la individuación

Nota final

Información adicional



CARL G. JUNG Y LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA

Personajes principales



El camino de la individuación
es el sendero más importante
que recorrerá el hombre.

Carl Gustav Jung

Fundador de la escuela de psicología analítica. En lugar de estudiar la psique humana como un fenómeno aislado, la vincula con el fenómeno religioso y espiritual que ha acompañado al hombre desde la noche de los tiempos. Muchos de los principios fundamentales de la psicología contemporánea han surgido gracias a él.





Sigmund Freud

Padre del psicoanálisis y terapeuta convencido. Durante un tiempo considera a Jung el sucesor por derecho de su legado, pero las divergencias teóricas acaban por romper su relación.



Alfred Adler

Psicólogo austriaco defensor de las ideas de Freud. Con el tiempo se distancia de las teorías de su maestro y funda la escuela conocida como psicología individual.



La esposa de Jung y sus hijos

Emma Rauschenbach y sus hijos.

VEO QUE HA FORJADO
SUS PROPIAS IDEAS ACERCA
DEL MISTICISMO.

NO OBSTANTE, ME TEMO
QUE EL TEMA CARECE DE
RELEVANCIA A DÍA DE HOY.

A FIN DE CUENTAS, LOS
FENÓMENOS ESPIRITUALES
SOLO ACTÚAN COMO REPRESENTACIONES SIMBÓLICAS
DE LOS COMPLEJOS.

El punto de inflexión

¿PER-
DÓN?

¿CÓMO
QUE SE
MARCHA?

NO ME VEO
CAPACITADO
PARA CARGAR
CON TANTA
RESPONSA-
BILIDAD.

ES
CIERTO QUE
HA CONTRIBUI-
DO MÁS DE LO
NECESARIO A
NUESTRA
CAUSA,
PERO...

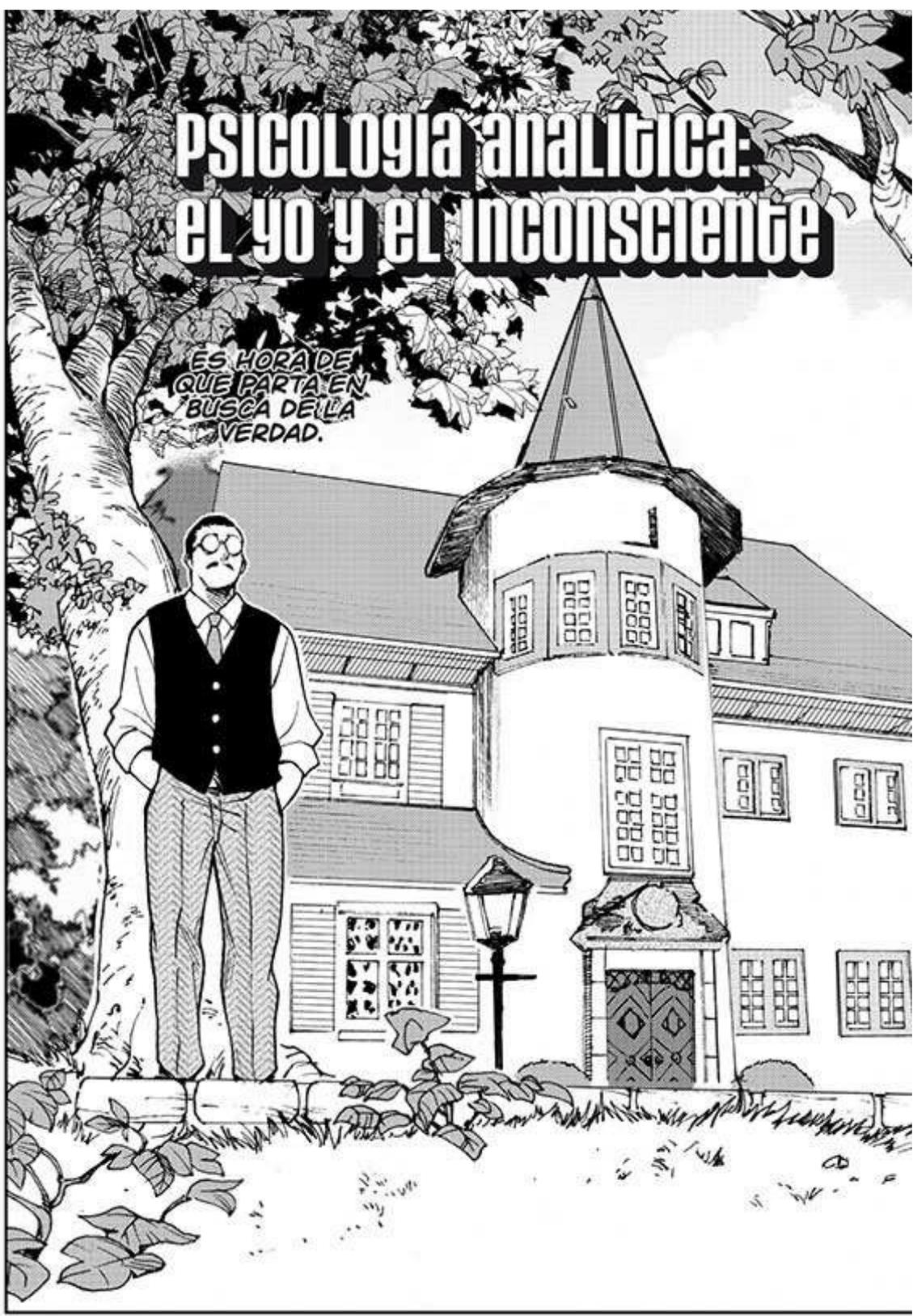


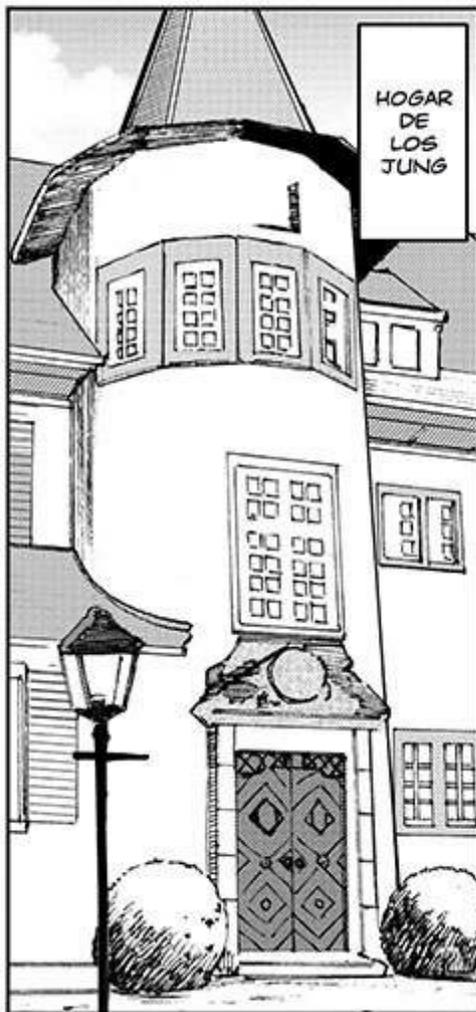


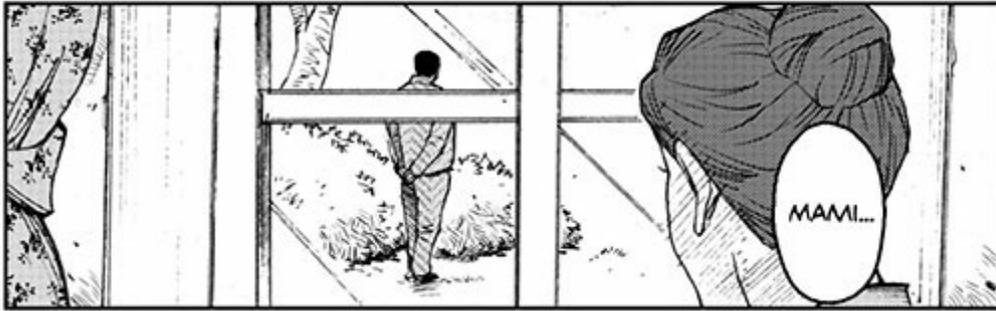


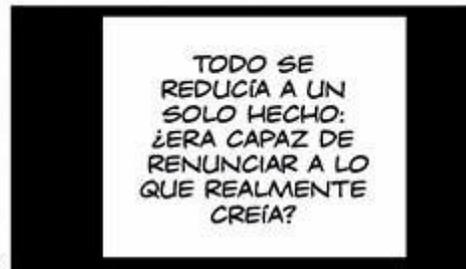
PSICOLOGIA ANALITICA: EL YO Y EL INCONSCIENTE

ES HORA DE
QUE PARTA EN
BUSCA DE LA
VERDAD.









*Psicoanálisis: práctica terapéutica iniciada por Sigmund Freud centrada en el estudio de las neurosis y los contenidos del inconsciente.



¿A ESO SE REDUCE TODO LO QUE SOMOS?





EL PSICOANÁLISIS ESTÁ CONVENCIDO DE QUE EL DESEO SEXUAL ARTICULA LA VIDA PSICOLÓGICA DE MANERA INHERENTE.

ES UNA EXPLICACIÓN TAN INFLEXIBLE QUE TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE EVITA EL VERDADERO PROBLEMA...



SOLO UNA VEZ HABLE CARA A CARA CON FREUD ACERCA DE ELLO...

EN ESE CASO, ¿LA CULTURA ES UNA CONSECUENCIA ANÓMALA DE LOS DESEOS REPRIMIDOS, UNA FARSA?



ESO ES.

AUNQUE NOS CUESTE RECONOCERLO, FORMA PARTE DE LO QUE SOMOS.

NI SIQUIERA SE PARÓ A PENSARLO.



NO DISCUTO QUE EL SER HUMANO TAMBIÉN SE COMPOGA, POR NATURALEZA, DE ASPECTOS IRRACIONALES.

ESTÁ CLARO QUE TODOS TENEMOS NUESTRAS LUCES Y NUESTRAS SOMBRAS...







LA EXPLICACION NO PUEDE SER TAN SENCILLA

¡POR EL SIMPLE HECHO DE QUE LA REALIDAD TAMPOCO LO ES!



LA VIDA ESTÁ LLENA DE EXPERIENCIAS Y RELACIONES MUCHO MÁS COMPLEJAS Y CARGADAS DE Matices DE LO QUE PODEMOS IMAGINAR.

EL MUNDO VIBRA MECIDO POR ENERGIAS MUY PODEROSAS QUE SOMOS INCAPACES DE VER.



LOS MITOS ANTIGUOS ILUSTRAN ESTAS FUERZAS A LA PERFECCIÓN.



PERO... ¿Y LA RELIGIÓN CRISTIANA QUE SE NOS HA INCULCADO? ¿TAMBIÉN OCURRE LO MISMO CON ELLA?

LA ÚNICA PASIÓN QUE REALMENTE PARECE INSPIRAR ES LA MUERTE.



MUCHOS DE LOS ASPECTOS QUE CARACTERIZABAN LAS CREENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD HAN DESAPARECIDO DE NUESTRAS VIDAS.



POR MUY CLARO QUE YO LO TENGA, NO SIRVE DE NADA. ¿CÓMO LO DEMUESTRO?

ESTABA CONVENCIDO DE QUE FREUD ERA LA PERSONA QUE MÁS A FONDO HABÍA CONSEGUIDO AHONRAR EN LAS PREGUNTAS QUE ME PLANTEO.

CREÍA QUE TRABAJANDO CON ÉL PODRÍA ALCANZAR LA VERDAD.



SIN EMBARGO, NUNCA SE TOMÓ EN SERIO MIS IDEAS.



NUNCA LE PARECIERON VÁLIDAS.



NO TENGO NI UNA TESIS CLARA NI PRUEBAS QUE LAS SOSTENGAN.

¿SERÉ CAPAZ DE ENCONTRAR LA VERDAD EN ESTAS CONDICIONES?







ERA CONSCIENTE DE QUE, TRAS RENUNCIAR AL PSICOANÁLISIS, DEBÍA ENCONTRAR UN NUEVO TRATAMIENTO QUE PUDIERA AYUDAR A LOS PACIENTES.



SIN EMBARGO, AL TERMINAR MI HORARIO DE CONSULTA, NO ME QUEDABA ENERGÍA PARA SENTARME EN MI ESCRITORIO Y SUMERGIRME EN LA LECTURA.



TRAS

¿POR DÓNDE PODÍA EMPEZAR?



EL PSICOANÁLISIS...
...NO ES SUFICIENTE PARA LIBERAR AL PACIENTE DE SU VERDADERA DOLENCIA.

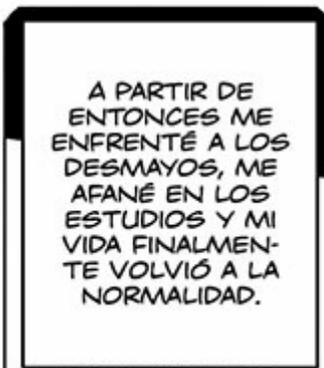
FRRRRRRRS



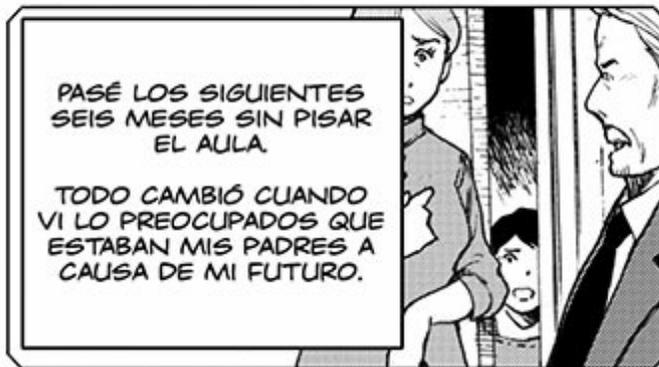


CUANDO TENÍA POCO MÁS DE DIEZ AÑOS EMPECÉ A ESTUDIAR EN UN COLEGIO DE LA CIUDAD, PERO ME COSTÓ MUCHO ACOSTUMBRARME.

AL CABO DE CIERTO TIEMPO EMPECÉ A SUFRIR DESMAYOS, PROBABLEMENTE PORQUE NO QUERÍA IR A CLASE.



A PARTIR DE ENTONCES ME ENFRENTÉ A LOS DESMAYOS, ME AFANÉ EN LOS ESTUDIOS Y MI VIDA FINALMENTE VOLVIÓ A LA NORMALIDAD.



PASÉ LOS SIGUIENTES SEIS MESES SIN PISAR EL AULA.
TODO CAMBIÓ CUANDO VI LO PREOCUPADOS QUE ESTABAN MIS PADRES A CAUSA DE MI FUTURO.



AQUEL FUE MI PRIMER ENFRENTAMIENTO CON UNA NEURÓISIS.
A RAÍZ DE ESA EXPERIENCIA NO SOLO RETOMÉ MI CAMINO, SINO QUE SENTÍ CRECER LA ENERGÍA CON LA QUE ME ENFRENTABA AL DÍA A DÍA.

¿QUÉ HABRÍA PASADO SI ME HUBIERA SOMETIDO A UN TRATAMIENTO PSICOANALÍTICO?

LO MÁS PROBABLE ES QUE UN PROBLEMA PROVOCADO POR ACONTECIMIENTOS REALES SE ACABARA IDENTIFICANDO CON UN CONFLICTO DERIVADO DEL DESEO SEXUAL.

ESO EXPLICARÍA LAS DIFICULTADES PARA TRATAR A LOS PACIENTES Y LA REPARACIÓN CONSTANTE DE LOS SÍNTOMAS.

Huir de las dificultades

Complejo de Edipo

TAP

TAP

PERO... ¿CÓMO SE PUEDE LLEGAR AL PACIENTE!?

AUNQUE NOS DEN UN MILLÓN DE BUENAS RAZONES DESDE EL EXTERIOR...

AUNQUE NO VAYAS A CLASE, TIENES QUE SEGUIR ESTUDIANDO PARA CONVERTIRTE EN UN HOMBRE DE PROVECHO.

...TAN SOLO NOS SENTIREMOS OBLIGADOS A OBRAR DE UNA DETERMINADA MANERA, PUESTO QUE SEGUIREMOS SIN EXPERIMENTAR EL IMPULSO DE ENFRENTARNOS A LA REALIDAD.







QUIÉN
PUDIERA RE-
CUPERAR LA
PASIÓN DE
AQUELLOS
AÑOS...

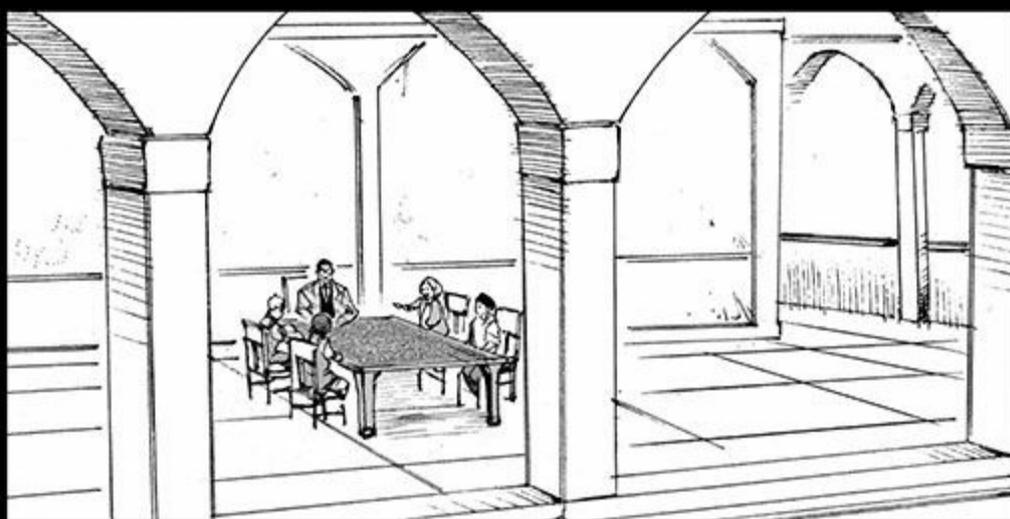


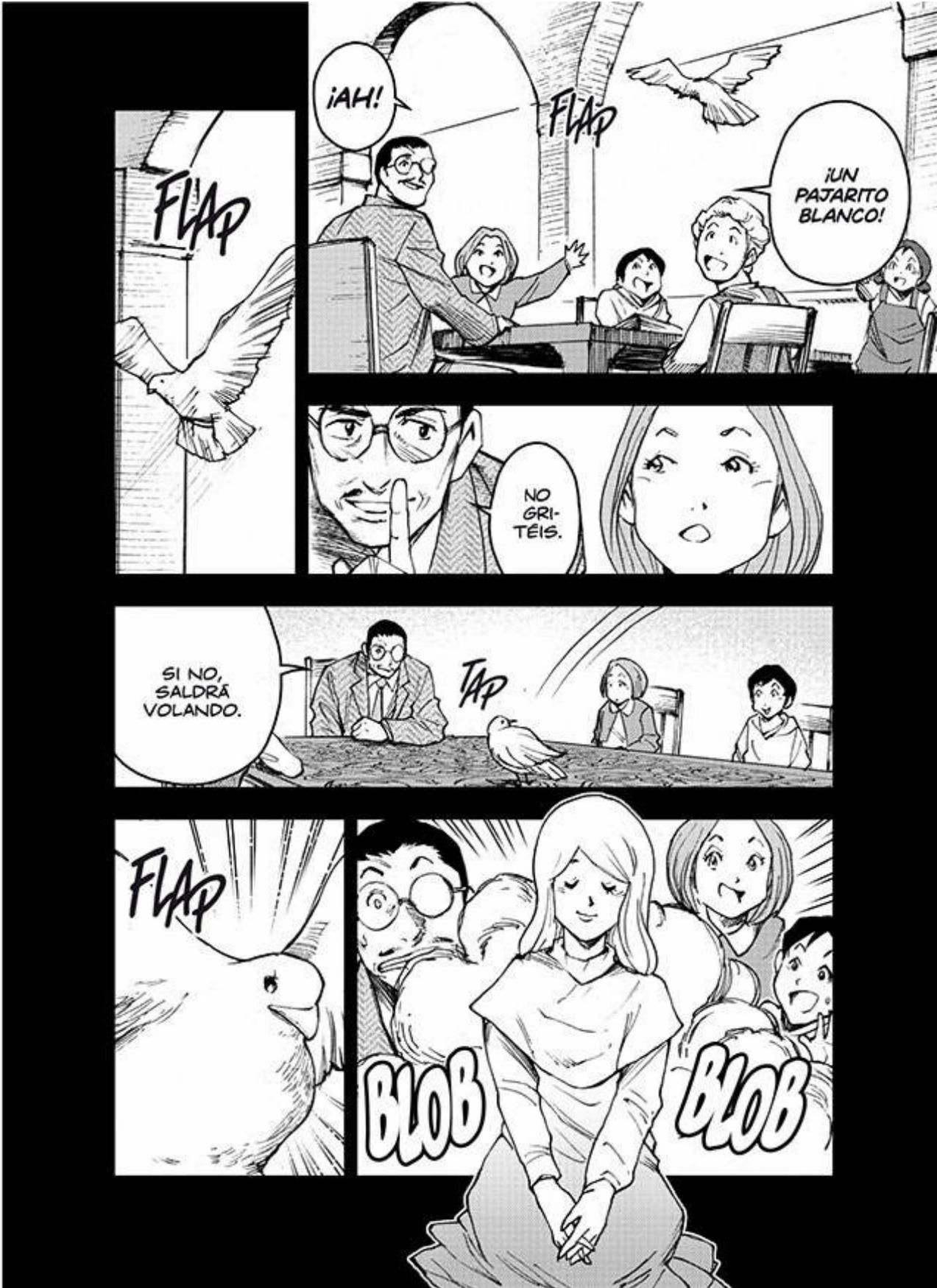
TODO EL
TIEMPO QUE
PASE SIN IR
A CLASE LO
DEDIQUÉ A
EXPLORAR.

SIMPLE-
MENTE
LO NECE-
SITABA.



¡TENGO
QUE DEJAR-
ME LLEVAR,
COMO HICE
ENTON-
CES...!

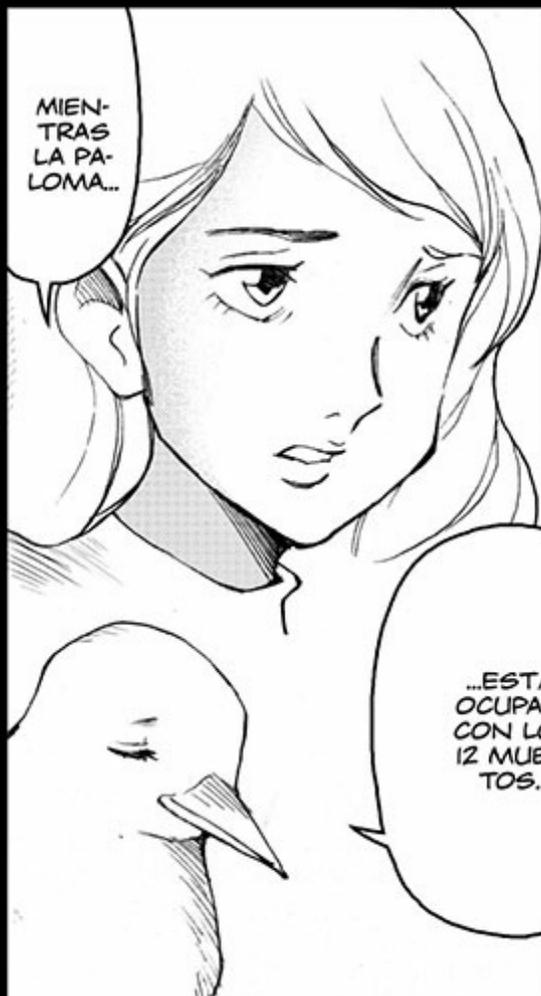








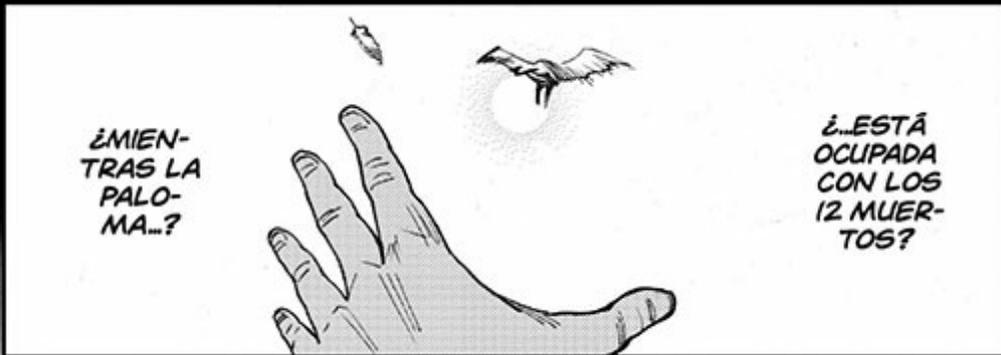
SOLO EN LAS PRIMERAS HORAS DE LA NOCHE PUEDO ADOPTAR FORMA HUMANA.



MIENTRAS LA PALOMA...

...ESTÁ OCUPADA CON LOS 12 MUERTOS.







NO, NO PUEDE SER.



*Hermes Trismegisto: alquimista mítico que resumió los secretos de la Gran Obra en un texto popularmente conocido como la *Tabla de Esmeralda*.



NO HAY DUDA DE QUE LOS SUEÑOS SON FORMAS QUE ADOPTA EL INCONSCIENTE PARA COMUNICARSE...



...PERO ESTOY CASI SEGURO DE QUE VAN MÁS ALLÁ DEL MERO MECANICISMO BIOLÓGICO.

ES COMO SI PROVINIERAN DE OTRO TIPO DE DESEO, MÁS CIVILIZADO, Y SE PROYECTARAN HACIA EL FUTURO DE LA PERSONA QUE LOS HA SOÑADO.



A PARTIR DE ENTONCES ELIMINÉ LAS EXPLICACIONES TEÓRICAS DE MIS TERAPIAS.



ME PARECIÓ MUCHO MÁS EFECTIVO...
...QUE LOS PACIENTES TRABAJARAN LAS IMÁGENES DE SUS PROPIOS SUEÑOS.



CUANDO TENÍA LA TARDE LIBRE Y EL CLIMA LO PERMITÍA, ME ENFRASCABA EN MIS CONSTRUCCIONES INFANTILES.

POR SUPUESTO, DADA MI EDAD, YO MISMO MOSTRABA CIERTAS RESISTENCIAS AL RESPECTO.



SIN EMBARGO, ALGO EN MI INTERIOR ME DECÍA QUE AQUELLO ME AYUDARÍA A ENCONTRAR MI PROPIO MITO.



AUNQUE PARECÍA QUE HUBIERA HECHO CIERTOS AVANCES...

...LOS DÍAS SEGUÍAN PASANDO SIN QUE ME ACERCARA UN SOLO PASO A LA VERDAD.











LAS MISMAS PESADILLAS ME ATORMENTABAN UNA Y OTRA VEZ.

LAS VISIONES PODÍAN LLEGAR A PROLONGARSE DURANTE MÁS DE UNA HORA.

¡PAPI!

ASÍ LO EXPRESÓ DURANTE LAS ALUCINACIONES UNA VOZ INTERNA: "MIRALO, ES COMPLETAMENTE REAL Y ASÍ SERÁ; DE ESTO NO HAY DUDA".



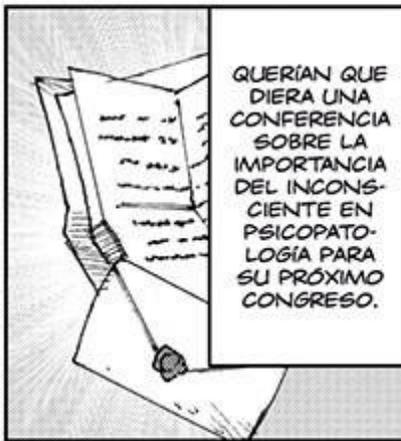
INTENTÉ ENCONTRAR ALGÚN TIPO DE SENTIDO A LAS ALUCINACIONES QUE ME DOMINABAN...

...PERO, SIN COMPRENDER SU ORIGEN, ¿CÓMO IBA A TOMAR MEDIDAS CONTRA ELLAS?

LA ÚNICA CERTEZA CON LA QUE CONTABA ERA QUE MI INCONSCIENTE ESTABA TRATANDO DE COMUNICARSE CON LA REALIDAD.



MIENTRAS AÚN ME ENFRENTABA A ESA CONFUSIÓN INTERNA COMO BUENAMENTE PODÍA, RECIBÍ UNA INVITACIÓN DE LA ASOCIACIÓN BRITÁNICA DE MEDICINA.



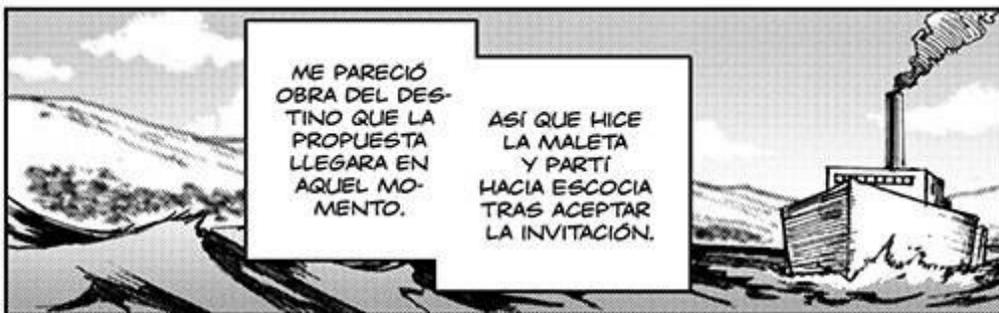
QUERÍAN QUE DIERA UNA CONFERENCIA SOBRE LA IMPORTANCIA DEL INCONSCIENTE EN PSICOPATOLOGÍA PARA SU PRÓXIMO CONGRESO.



¿EH...? ¿JUSTO AHORA?



¿AHORA QUIEREN QUE HABLE SOBRE EL INCONSCIENTE!?



ME PARECIÓ OBRA DEL DESTINO QUE LA PROPUESTA LLEGARA EN AQUEL MOMENTO.

ASÍ QUE HICE LA MALETA Y PARTÍ HACIA ESCOCIA TRAS ACEPTAR LA INVITACIÓN.

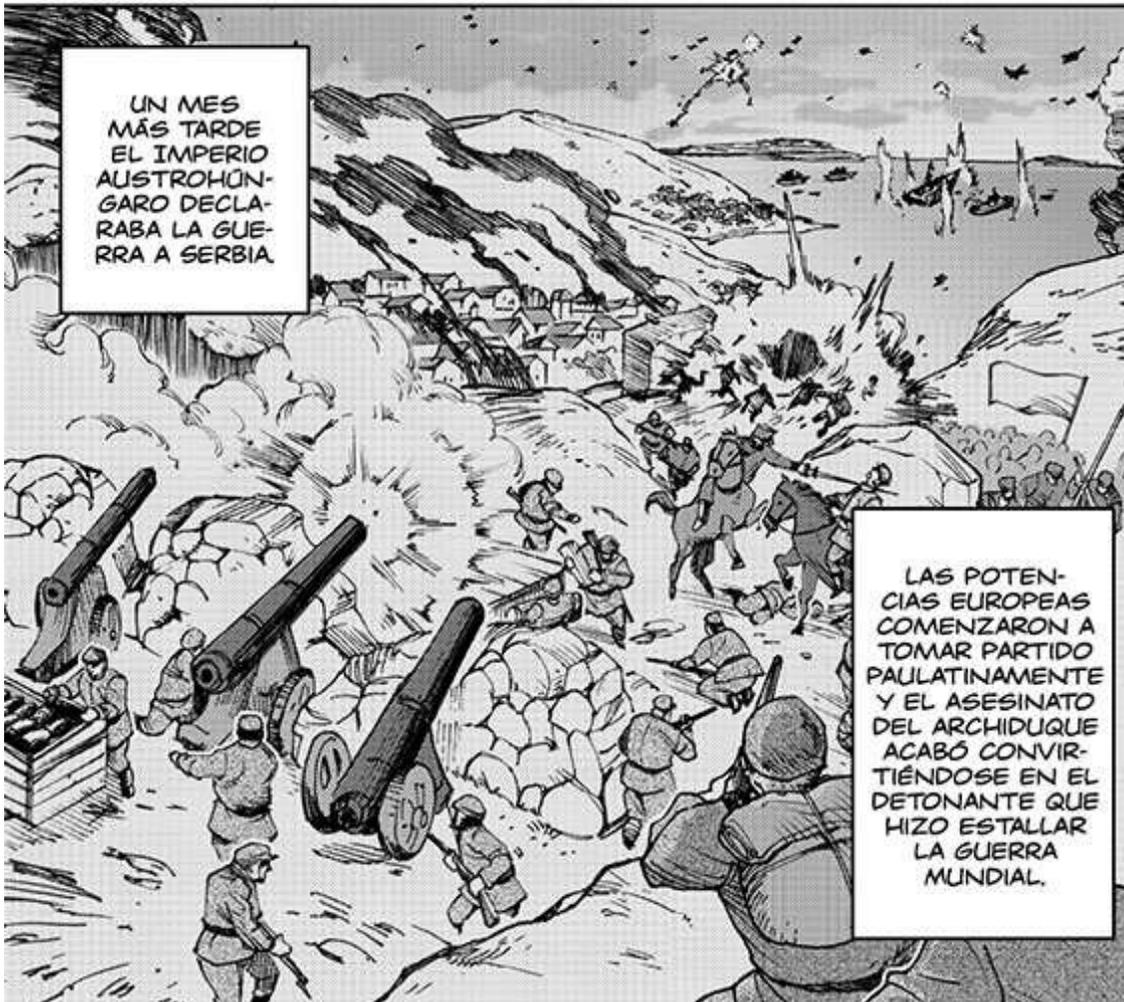
DURANTE EL VIAJE FINALMENTE DESCUBRÍ EL SIGNIFICADO DE MIS VISIONES.

EL 28 DE JUNIO DE 1914...



...EL ARCHIDUQUE FRANCISCO FERNANDO DE AUSTRIA FUE ASESINADO MIENTRAS VISITABA SARAJEVO.

UN MES MÁS TARDE EL IMPERIO AUSTROHÚNGARO DECLARABA LA GUERRA A SERBIA.



LAS POTENCIAS EUROPEAS COMENZARON A TOMAR PARTIDO PAULATINAMENTE Y EL ASESINATO DEL ARCHIDUQUE ACABÓ CONVIRTIÉNDOSE EN EL DETONANTE QUE HIZO ESTALLAR LA GUERRA MUNDIAL.







CUANDO CONSEGUI
RETOMAR EL TRABAJO,
MI PRIMERA MISION
CONSISTIO EN REGISTRAR
POR ESCRITO TODOS
LOS SUEÑOS Y VISIONES
QUE ME HABIAN ASALTADO
RECIENTEMENTE.

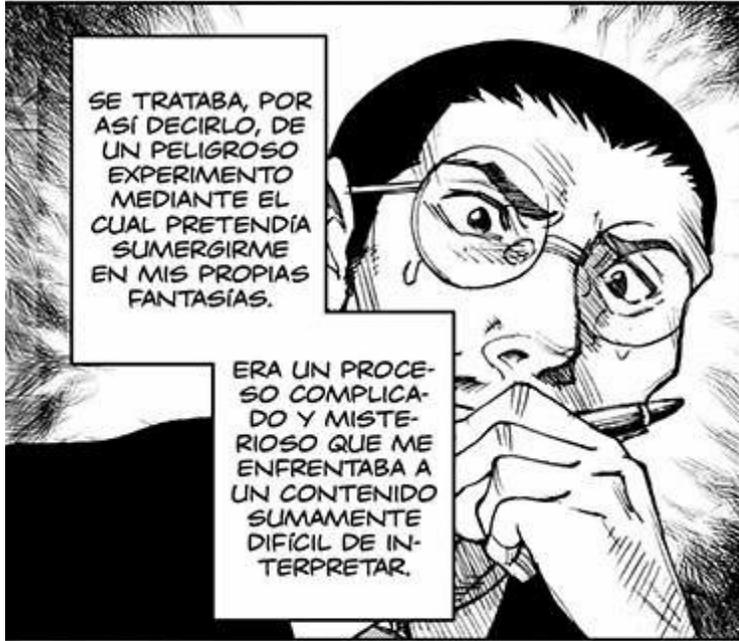


AQUELLA REFLEXION
SOBRE LOS FENOMENOS
QUE HABIA EXPERIMENTADO...



...ME AYUDO
A ESTIMAR
EL GRADO DE
RELACION QUE
MANTENIAN
CON LA REALIDAD...

...Y LA PROFUNDIDAD
QUE PODIA
LLEGAR A
ALCANZAR
MI PROPIA
PSIQUE.



SE TRATABA, POR ASÍ DECIRLO, DE UN PELIGROSO EXPERIMENTO MEDIANTE EL CUAL PRETENDÍA SUMERGIRME EN MIS PROPIAS FANTASÍAS.

ERA UN PROCESO COMPLICADO Y MISTERIOSO QUE ME ENFRENTABA A UN CONTENIDO SUMAMENTE DIFÍCIL DE INTERPRETAR.



MUY PRONTO COMPRENDÍ QUE SENTÍA UNA GRAN TRANQUILIDAD AL DESCUBRIR LAS IMÁGENES QUE SE ESCONDÍAN DETRÁS DE ESAS EMOCIONES.



CUANDO ME SENTÍA ESPECIALMENTE INQUIETO TRATABA DE CONTROLAR MIS EMOCIONES REALIZANDO EJERCICIOS DE YOGA.



SIMULTÁNEAMENTE EXPERIMENTABA UN FUERTE RECHAZO ANTE SENSACIONES Y FANTASÍAS PROVENIENTES DEL INCONSCIENTE...

...QUE SE CRUZABAN EN MI CAMINO Y QUE YO ME VEÍA INCAPAZ DE ADMITIR.



VA-
MOS,
CARL.
¡SIGUE
ADE-
LAN-
TE!

¡TIENES
QUE LLE-
GAR AL
FONDO DE
LA CUES-
TION!!



SI
NO PUE-
DES HA-
CER ESTO
CONTIGO
MISMO...

¿...CÓMO
PRETEN-
DES AYU-
DAR A TUS
PACIEN-
TES?



CUAN-
DO COM-
PRENDAS
LO QUE
OCURRE
EN TU
INTE-
RIOR...

...CON-
SEGUIRÁS
SALIR TRIUN-
FANTE DEL
LABERINTO
DE LA VER-
DAD.

RIC



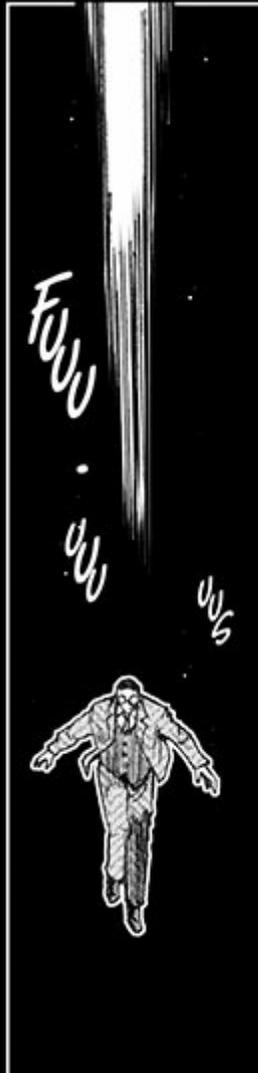
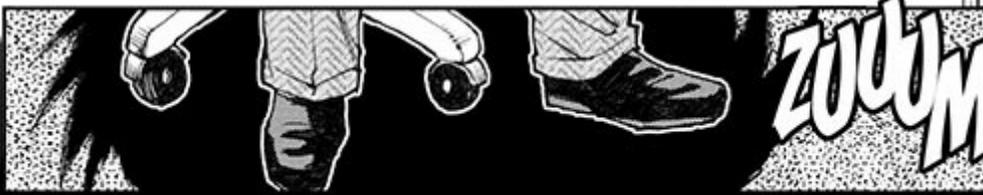
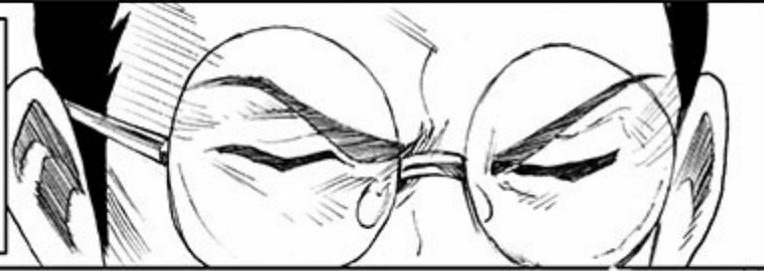
CLAC



LO ÚNICO
QUE ME
MANTE-
NÍA A
FLOTE...

...ERA LA
CERTEZA DE
QUE HABÍA
COMENZADO
A RECORRER
EL CAMINO
CORRECTO
DOBLEGÁN-
DOME ANTE
EL PODER DE
UNA VOLUNTAD
SUPERIOR
A LA MÍA.

ASÍ FUE COMO
FINALMENTE
CONSEGUI SU-
MERGIRME HAS-
TA LO MÁS PRO-
FUNDO DE MI
ALMA.













ELÍAS ES UN PROFETA, SABIO Y AÑOSO...

TIENE QUE SER UN SÍMBOLO DE CONOCIMIENTO Y SABIDURÍA.



¿Y SALOMÉ? ¿REPRESENTARÁ LA PASIÓN?



CLARO, PODRÍAN SER PERSONIFICACIONES DEL LOGOS Y EL EROS...

NO, ME PARECE QUE UNA DEFINICIÓN TAN INTELLECTUAL NO VA A FUNCIONAR.



TAMBIÉN ESTÁ LA SERPIENTE...

EN MUCHOS MITOS APARECE COMO EL ENEMIGO QUE HAY QUE BATIR.

SU PRESENCIA DEBERÍA ANUNCIAR UN MITO DEL HÉROE...



QUÉ RARO... AUNQUE ELÍAS ME PROVOCA...

...UNA GRAN ADMIRACIÓN, HAY ALGO EN SALOMÉ QUE ME HACE DESCONFIAR DE ELLA.







ES IMPO-
SIBLE QUE
ESA VOZ
PROVINIE-
RA DE MÍ.



ENTRE
OTROS
MOTIVOS...

...PORQUE
EXPRESABA
IDEAS QUE
HASTA ENTON-
CES YO DES-
CONOCÍA.



SI
LO QUE
HA DICHO
ES CIER-
TO...

...TODAS LAS
IMÁGENES
QUE ME HAN
VISITADO HASTA
AHORA EMPE-
ZARÍAN A CO-
BRAR SEN-
TIDO.

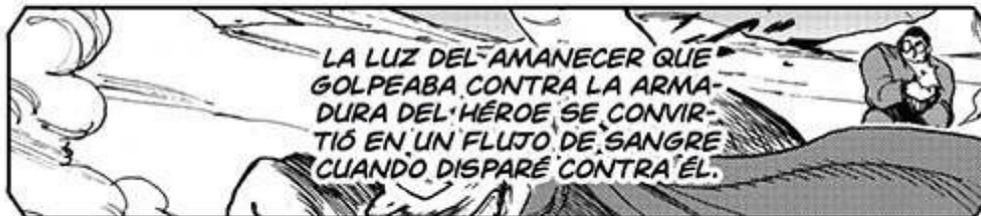
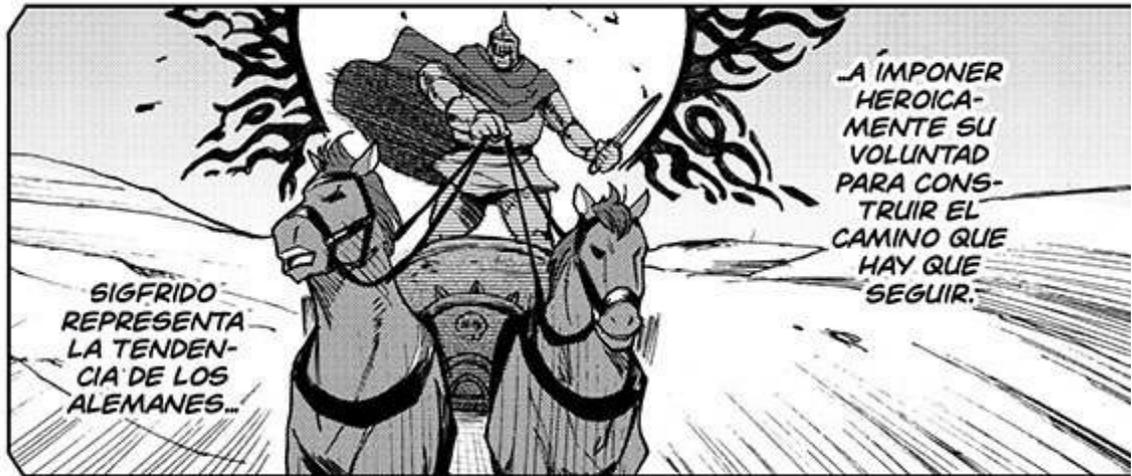


ANTES DE QUE
ESTALLARA LA
GUERRA TUVE
DOS SUEÑOS.



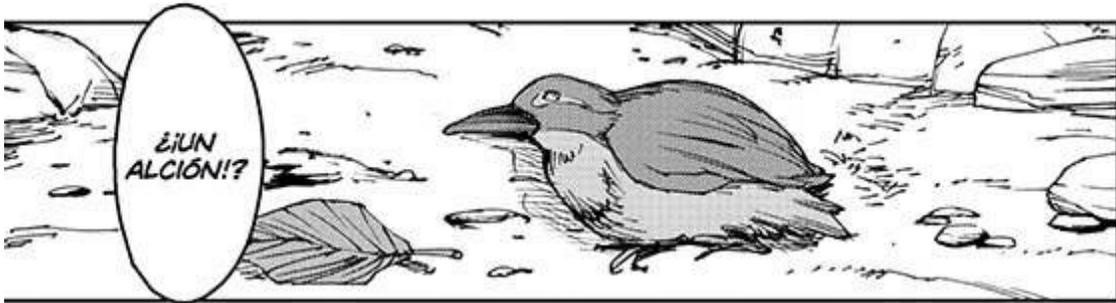
EN EL PRIMERO
ASISTÍ A UN DRA-
MA DE MUERTE Y
RENOVACIÓN EN
EL QUE APARECÍA
ANTE MIS OJOS
UN JOVEN DE RU-
BIOS CABELLOS.

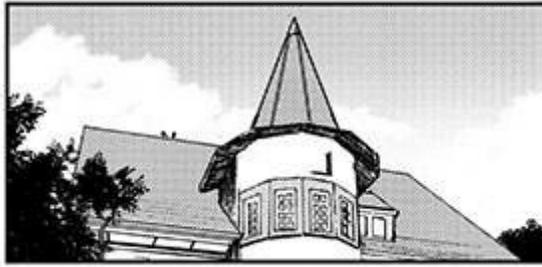
EN EL
SEGUNDO
VI COMO
EL HÉROE
SIGFRIDO
CABALGABA
HACIA MÍ.











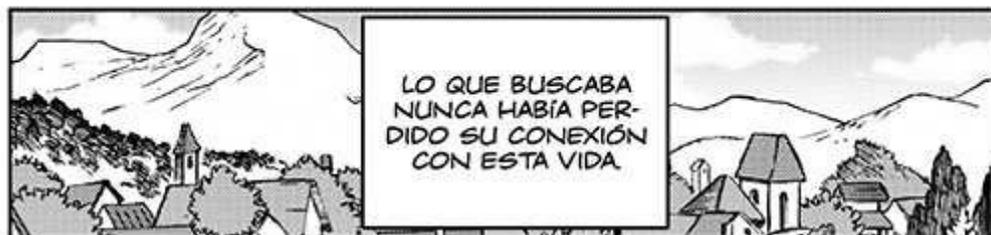




"ME LLAMO
CARL GUS-
TAV JUNG,
VIVO EN
KÜSNACHT
Y SOY MÉ-
DICO".

ESA
CERTEZA
ME TRAÍA
DE VUELTA
A UNA
REALIDAD
A LA QUE
PERTENE-
CÍA...

...Y ME
DEMOS-
TRABA
QUE HABÍA
ECHADO
RAÍCES
EN ELLA.



LO QUE BUSCABA
NUNCA HABÍA PER-
DIDO SU CONEXIÓN
CON ESTA VIDA.



CON EL TIEMPO
COMPRENDÍ QUE
HABÍA ALGUNOS
MEDIOS DE EX-
PRESIÓN...

...QUE RESUL-
TABAN MÁS
EFICACES
QUE OTROS
PARA AHON-
DAR EN LAS
IMÁGENES
QUE SURGIAN
DE MÍ.



EL EXPERIMENTO
EN EL QUE ME
HABÍA VOLCADO
ESTABA DANDO
SUS PRIMEROS
FRUTOS...

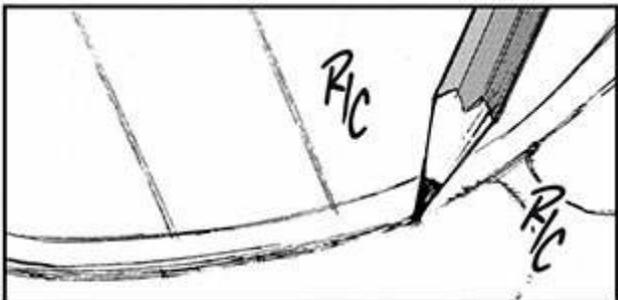
...AUNQUE AÓN
TENDRÍA QUE
ESPERAR HASTA
QUE ACABARA
LA GUERRA PARA
QUE MI MUNDO
INTERIOR CO-
MENZARA A
EMERGER DE
LAS TINIEBLAS.

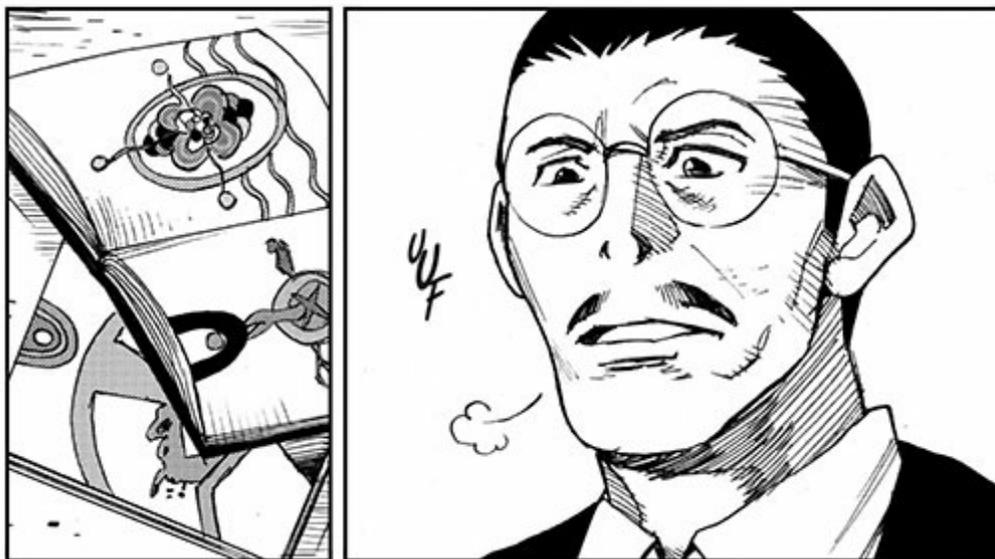


ENTRE 1914 Y 1918 HABIAMOS ESTADO RODEADOS POR PAISES INMERSOS EN LOS CONFLICTOS DE LA GUERRA.



DENTRO DE NUESTRAS FRONTERAS SE LIBRABA UNA LUCHA MUY DIFERENTE PARA EVITAR QUE LOS DESERTORES QUE HABIAN ALCANZADO EL PAIS TUVIERAN QUE VOLVER AL CAMPO DE BATALLA.





TODAS LAS MAÑANAS, MIENTRAS DURÓ MI ESTANCIA, DIBUJABA UN PEQUEÑO MANDALA.



AUNQUE EN AQUEL MOMENTO SOLO PODÍA APRECIAR VAGAMENTE SU SIGNIFICADO...

...LOS DIBUJOS SE CONVIRTIERON EN UN MEDIO DE LO MÁS INDICADO PARA OBSERVAR LOS CAMBIOS QUE SE OPERABAN EN MI INTERIOR.







CUANDO EL CONFLICTO CONMIGO MISMO ERA INTENSO, LOS MANDALAS QUE DIBUJABA TENDÍAN A PERDER TODA SU SIMETRÍA.



SIN EMBARGO, CUANDO ALCANZABA UNA CIERTA PAZ ESPIRITUAL, LOS DIBUJOS REBOSABAN ARMONÍA.



ES IMPOSIBLE MENTIR A TRAVÉS DE UN MANDALA...

TAMBIÉN ESTO DEBE DE ESTAR RELACIONADO CON LA COMUNICACIÓN DEL INCONSCIENTE.



LAS IMÁGENES QUE RECIBIMOS DEL INCONSCIENTE DEBEN SER ACEPTADAS POR LA CONCIENCIA PARA QUE SE CONVIERTAN EN UN DEBER MORAL.

HAZ LO QUE DEBAS HACER Y ESTARÁS CURADO.

¡TENGO QUE HACER LAS COSAS LO MEJOR QUE PUEDA!

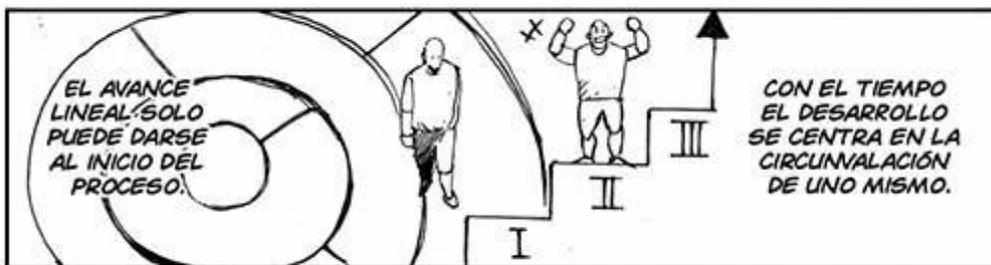
¡ESCUCHA LO QUE TENGO QUE DECIRTE!

¡DÉTAME EN PAZ!

¡NO HA SIDO CULPA MÍA!

¡VAMOS A VER...!

SI MALINTERPRETAMOS SU MENSAJE O INTENTAMOS ELUDIR NUESTRA RESPONSABILIDAD, EL INCONSCIENTE EJERCERÁ UNA FUERZA DEVASTADORA SOBRE EL SER HUMANO, APROPIÁNDOSE DE LA INTEGRACIÓN DE SU CARÁCTER Y PROVOCANDO UNAS CONSECUENCIAS NEFASTAS EN SU VIDA.







EN
MARZO
DE 1920...



...TUVE
OCASIÓN DE
VISITAR EL
NORTE DE
ÁFRICA.



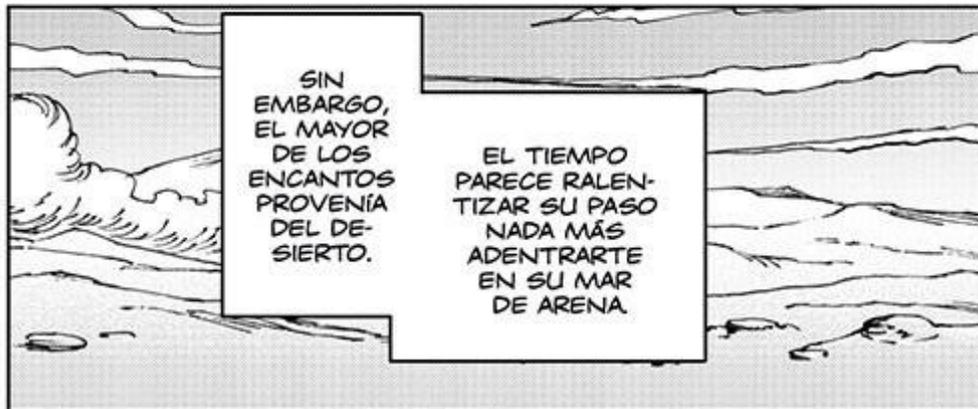
CUANDO UN
AMIGO ME PRO-
PUSO ACOMPAÑAR-
LO A TÚNEZ, NO
DUDÉ EN ACEPTAR
DE INMEDIATO.



ESTABA DESEANDO
VIATAR A UN LUGAR
SIN INFLUENCIAS
CRISTIANAS Y DON-
DE TODO LO QUE ME
RODEARA DIVERGIERA
DE LO QUE CONO-
CÍA SIENDO
EUROPEO.

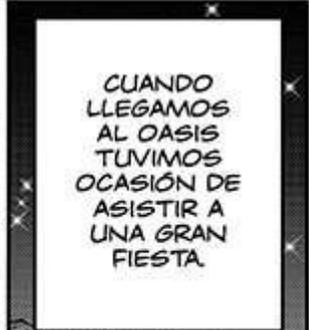


¡ERA
LA OPOR-
TUNIDAD
IDEAL PARA
OBSERVAR
MI PROPIA
CULTURA
DESDE
FUERA!





EN COMPARACIÓN, PARECE QUE LOS EUROPEOS SIEMPRE VAYAMOS CON PRISAS.



CUANDO LLEGAMOS AL OASIS TUVIMOS OCASIÓN DE ASISTIR A UNA GRAN FIESTA.



NO ME EXTRAÑA QUE NOS VEAMOS AMENAZADOS POR UNA ACELERACIÓN CADA VEZ MAYOR HASTA EL PUNTO DE QUE LA PROPIA VELOCIDAD...

...SE CONVIERTE EN UNA NUEVA CAUSA PARA NUESTRAS INCERTIDUMBRES.



VARIAS TRIBUS DEL DESIERTO SE HABÍAN REUNIDO...

...PARA OFRECER DOS DÍAS DE LABRANZA PARA UN HOMBRE MUY PÍO.



LOS MOVIMIENTOS DE SUS DANZAS TRADICIONALES...

...ERAN TAN APASIONADOS QUE PARECÍAN A PUNTO DE LANZARSE AL COMBATE.



LOS ÁRABES VIVEN DE SUS AFECTOS, POR LO QUE CONFIGURAN SU EXISTENCIA BASÁNDOSE EN ELLOS.



LA SENCILLEZ CASI INFANTIL QUE LOS CARACTERIZA PROYECTA INCONSCIENTEMENTE UNA IMAGEN MUCHO MÁS COMPLETA DEL HOMBRE QUE LA QUE OBTENEMOS COMO CONSECUENCIA DEL PROGRESO.

ESTO SE DEBE, AL MENOS EN PARTE, A LA PRESENCIA DE UNOS IMPULSOS APASIONADOS QUE EVITAN CAER EN LA REFLEXIÓN.



DURANTE MI ESTANCIA EN TIERRAS AFRICANAS SENTÍ QUE FORMABA PARTE DE UN MUNDO JOVEN QUE AÚN ESTABA DESPERTANDO DE SU ESTADO ORIGINAL...

...EN EL QUE LA CONCIENCIA SE ENCUENTRA ADORMECIDA COMO UN MEDIO, HEREDADO SIN INTERRUPCIÓN DE TIEMPOS ANTIGUOS, QUE PERMITE PROTEGERSE DE LAS AMENAZAS INMINENTES.



LOS EUROPEOS, POR EL CONTRARIO, HAN OPTADO POR CONTROLAR LA PARTE MÁS INFANTIL DE SU NATURALEZA Y CONDENARLA AL OLVIDO.

ESTA MARCADA TENDENCIA AL RACIONALISMO HACE QUE CONSIDEREMOS AJENOS A NOSOTROS CIERTOS ELEMENTOS QUE SON EN REALIDAD MUY HUMANOS.

HEMOS SACRIFICADO LA INTENSIDAD DE LA VIDA EN ARAS DEL RACIOCINIO.



TIENEN LA PIEL MUY TOSTADA...

CUALQUIERA DIRÍA QUE REPRESENTAN LA PARTE MÁS SOMBRÍA DE NUESTRA NATURALEZA.

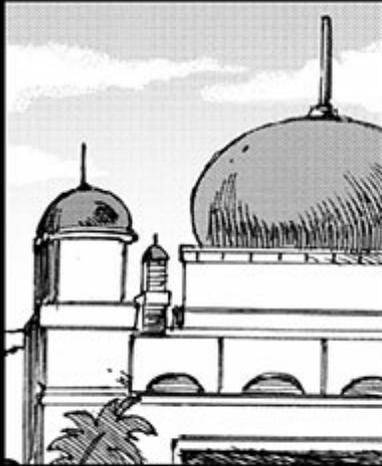


ES COMPRENSIBLE QUE SINTAMOS UNA CIERTA SUPERIORIDAD SOBRE ELLOS.

EL HOMBRE EUROPEO SE SIENTE TAN ORGULLOSO DE SU RACIOCINIO QUE DESPRECIA INCONSCIEN- TEMENTE LOS ASPECTOS DEL HOMBRE QUE RESULTAN MÁS PRIMITIVOS.

AQUEL PRIMER VIAJE EJERCÍ SOBRE MÍ UNA GRANDÍSIMA INFLUENCIA.







COMO VIAJABA EN COMPAÑIA DE UN BUEN AMIGO...

...TUVE QUE VOLVER A CASA SIN HABER DEDICADO A MIS IDEAS TODO EL TIEMPO QUE ME HABRIA GUSTADO.



ÁFRICA ES UN LUGAR FASCINANTE.

OJALÁ PUDIERA VOLVER ALGÚN DÍA...



A PESAR DE HABER RETOMADO MI RUTINA, LAS EXPERIENCIAS VIVIDAS EN ÁFRICA SEGUÍAN ASALTANDO MI MENTE CON ENERGÍA.



NO ME QUITO ESE SUEÑO DE LA CABEZA...

¿TENDRÁ ALGO QUE VER CON ESA ESPECIE DE ENFRENTAMIENTO QUE MANTENGO CON EL INCONSCIENTE?

LAS DOS FIGURAS QUE APARECEN EN EL SUEÑO TIENEN QUE SER REPRESENTACIONES DE MI CONCIENCIA Y MI INCONSCIENTE.



Inconsciente
Conciencia

¿SERÁ QUE EN EL INTERIOR DE TODOS NOSOTROS HAY UNA REGIÓN EN SOMBRAS QUE HABITA EN EL INCONSCIENTE?

CREO QUE ESA PARTE SOMBRIA QUERIA AHOGAR LA CONCIENCIA COMO CONSECUENCIA DE LOS ESTIMULOS TAN VIVIDOS QUE HABIA RECIBIDO DURANTE EL VIAJE.



SON ASPECTOS DEL SER HUMANO QUE TENDEMOS A OLVIDAR, PERO QUE PUEDEN DESPERTAR EN CUALQUIER MOMENTO Y HACER-NOS REGRESAR A UN ESTADO PRIMITIVO.



ALLÍ DONDE CRECE EL PELIGRO, CRECE TAMBIÉN LA SALVACIÓN...

EXACTO, SE TRATABA DE UN PELIGRO PARA LA CONCIENCIA.



LOS SUEÑOS TRATAN DE AVISARNOS DE ESTOS RIESGOS.



NO
LLEGARE-
MOS A NINGUNA
PARTE SI TRATA-
MOS DE ELIMINAR
ALGUNA DE
LAS PARTES
EN CONFLIC-
TO.

EL
SECRETO
CONSISTE EN
ALCANZAR EL
NIVEL DE COM-
PROMISO NE-
CESARIO PARA
QUE PUEDAN
CONVIVIR.



¡ESA ES
NUESTRA
SALVA-
CIÓN!



LA CONCIENCIA
DEBE ASIMILAR
LOS IMPULSOS
INCONSCIENTES
Y ENCONTRAR UN
MODO DE EQUILI-
BRARLOS CON LA
REALIDAD PARA
ALCANZAR LA
ARMONÍA.

ESA ES
LA ÚNICA VÍA
PARA ESCAPAR
DEL PELIGRO
QUE NOS ACE-
CHA DESDE LA
PARTE MÁS
PRIMITIVA
DEL SER.

SIETE AÑOS DESPUÉS DE MI PRIMERA CONFRONTACIÓN CON EL INCONSCIENTE...

...POR FIN SURGIÓ LA POSIBILIDAD DE DAR FORMA A TODAS LAS IDEAS QUE HABÍAN BROTADO DE MI MENTE.



HM...

SIN EMBARGO, SENTÍA QUE PRIMERO DEBÍA ENCONTRAR UN LUGAR CONCRETO EN EL QUE PODER TRAZAR ESTA ESTRUCTURA.



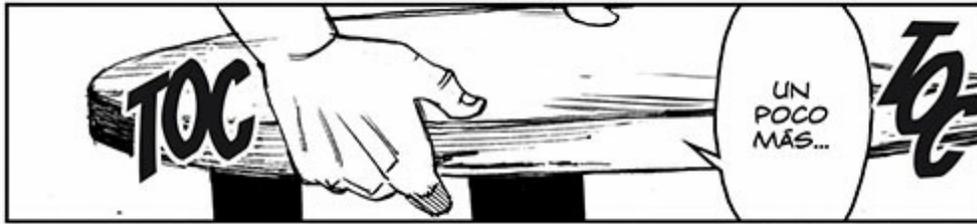
EUROPA ES UN LUGAR DEMASIADO CIVILIZADO PARA LLEVAR A CABO ESTA TAREA.

NECESITO UN ESPACIO MÁS PRIMITIVO, ALGO SIMILAR A LO QUE CONOCÍ EN ÁFRICA.

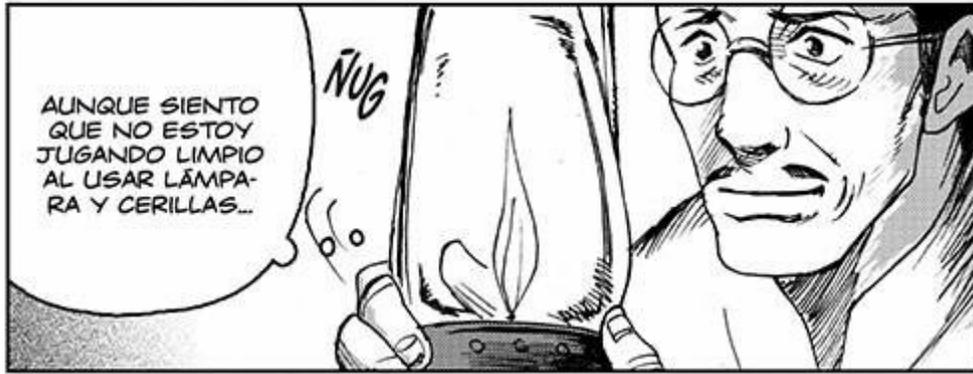


EN 1922...
...ME HICE CON UN TERRENO QUE RESPONDÍA EXACTAMENTE A MIS NECESIDADES.

ALLÍ CONSTRUI UNA NUEVA RESIDENCIA EN LA QUE PROSEGUIR CON MI INVESTIGACIÓN.











LAS MEJORAS
QUE SE BASAN EN
EL PASADO, POR
EL CONTRARIO,
SON MÁS SEGU-
RAS Y DURADERAS.



LA CONCIENCIA DE LA
ANTIGÜEDAD PODRÍA
AYUDARNOS A ESTA-
BLECER UN VINCULO
ENTRE EL SER HUMA-
NO Y LO QUE HAY DE
ETERNO, EN EL ES
DECIR, DEMOSTRARLE
AL PROGRESO QUE SI-
GUE EXISTIENDO UNA
CONTINUIDAD EN EL
ALMA DEL HOMBRE.



BLOB BLOB



CUANDO
ESTOY
EN EL TO-
RREÓN...

...ME REEN-
CUENTRO
CON MI
ESENCIA
MÁS PRO-
PIA.





YO SIEMPRE TUVE LA IMPRESIÓN DE QUE ERA UNA MÁSCARA, UNA PERSONA*.



NO ME EXTRAÑARÍA QUE BAJO ELLA SE OCULTARA UNA ESPECIE DE DESASOSIEGO Y NERVIOSISMO HACIA EL HOMBRE BLANCO.

*Persona: máscara del actor en la antigua Roma.



TAL VEZ, NI SIQUIERA PODAMOS RECONOCERLO ANTE NOSOTROS MISMOS...



CUANDO TRATAMOS DE ADAPTARNOS A LA REALIDAD QUE NOS RODEA, ADOPTAMOS PAPELES ADECUADOS PARA LA SOCIEDAD.

EN OTRAS PALABRAS, COLOCAMOS UNA MÁSCARA SOBRE NUESTRA CONCIENCIA.



MUCHA GENTE LAS USA DE MANERA CONSCIENTE EN SU VIDA COTIDIANA.



SIN EMBARGO,
NO PUEDE SER
UN EQUIVA-
LENTE A LA
ESENCIA DEL
HOMBRE.



LA MÁSCARA
SURGE COMO
UNA RESPUES-
TA A LAS NE-
CESIDADES DEL
ENTORNO.

AHORA BIEN,
SI SIEMPRE
LA LLEVAMOS
PUESTA, TERMI-
NAREMOS POR
IDENTIFICARNOS
CON ELLA Y
PERDIENDO DE
VISTA NUESTRA
ESENCIA MÁS
AUTÉNTICA.



DEL MISMO
MODO, EN QUE
PROTEGE EL
NÚCLEO DE LO
QUE SOMOS...

...LA MÁSCARA
CONLLEVA
EL RIESGO
DE QUE NOS
OLVIDEMOS
DE ELLO.



EL TORREÓN SE ENCUENTRA EN UN LUGAR APARTADO Y RODEADO POR UN BOSQUECILLO, DE MODO QUE SIEMPRE REINA EL MÁS ABSOLUTO SILENCIO.



HAY CIERTAS EXPERIENCIAS QUE SOLO PUEDEN VIVIRSE EN UN LUGAR COMO ESTE.

POR EJEMPLO, RECUERDO QUE UNA NOCHE HABÍA PUESTO A CALENTAR AGUA EN UNA OLLA INMENSA.

EL AGUA HERVÍA, LA OLLA TEMBLABA...



...Y AQUEL SONIDO LLEGABA A MIS OIDOS...

...COMO SI DE UNA ORQUESTA SINFÓNICA SE TRATARÁ.



AL CABO DE UN INSTANTE TUVE LA IMPRESIÓN DE QUE EN REALIDAD HABÍA DOS ORQUESTAS: UNA EN EL INTERIOR DEL TORREÓN Y OTRA EN EL EXTERIOR.

PRIMERO PREDOMINABA UNA, DESPUÉS LA OTRA... COMO SI LA PRIMERA RESPONDIERA A LA SEGUNDA Y VICEVERSA.



ERA UNA MELODÍA SUAVE, PERO EN LA QUE PODIAN APRECIARSE LAS MÁS VARIADAS DISONANCIAS.

COMO SI EL TORRENTE DE SONIDOS RECOGIERA LA ARMONÍA Y EL DESORDEN PROPIOS DE LA NATURALEZA.



NO SOY UN GRAN AFICIONADO A LAS MELODÍAS SINFÓNICAS...

...PERO CONFIESO QUE AQUEL DÍA SEGUÍ ESCUCHANDO EL CONCIERTO HASTA QUE LA MÚSICA SE APAGÓ.

EN 1925 TUVE
UNA NUEVA
OPORTUNIDAD
DE VIAJAR AL
EXTRANJERO.

FLAAAAAS

ESTA
VEZ, A
NORTE-
AMÉRICA.

ALLÍ TUVE
OCASIÓN
DE VISITAR A
LOS INDIOS
PUEBLO DE
NUEVO MÉXICO
EN COMPAÑÍA
DE ALGUNOS
AMIGOS AME-
RICANOS.

MIS
VIAJES
A ES-
TADOS
UNIDOS...

...HAN
TERMINADO
POR TRAER
MÁS COSAS
BUENAS DE
LAS QUE ES-
PERABA.

AUNQUE
LOS ASEN-
TAMIENTOS
DE LOS IN-
DIOS PUEBLO
SOLO SON
ALDEAS...

...SUS CASAS
APIÑADAS Y
SU MODO
DE VIDA RE-
MITEN DE
INMEDIATO
A LA IDEA
DE CIUDAD.





A LO LARGO DEL VIAJE...

...TAMBIÉN TUVE OPORTUNIDAD DE HABLAR CON UN HOMBRE SABIO Y DISCUTIR CON ÉL CUESTIONES TAN PROFUNDAS QUE HASTA EL MOMENTO APENAS HABÍA PODIDO TRATAR CON MIS COMPATRIOTAS.



FIJATE EN LO CRUELES QUE PARECEN LOS BLANCOS...

TIENEN LOS LABIOS FINOS Y LA NARIZ PUNTIAGUDA.

LAS ARRUGAS DESFIGURAN SU ROSTRO.



SU MIRADA ESTÁ LLENA DE DUREZA.

...



ESTÁN INQUIETOS Y DESASEGADOS.

ES COMO SI SIEMPRE ANSIARAN ALGO.

PERO ¿QUÉ ES LO QUE BUSCAN?

¿ALGO QUE LES FALTA?

A NOSOTROS NOS RESULTA IMPOSIBLE DE ENTENDER.





POR PRIMERA VEZ SENTÍ QUE ALGUIEN HABÍA TRAZADO ANTE MIS OJOS UN RETRATO PERFECTO DEL HOMBRE BLANCO.



SOLO HABÍA QUE PENSAR EN LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS...

...PARA COMPRENDER POR QUÉ ESTAMOS TAN ABSOLUTAMENTE CIEGOS ANTE ESA IMAGEN.



LAS COLONIZACIONES, LAS MISIONES ORGANIZADAS PARA DIFUNDIR LA PALABRA DE DIOS ENTRE LOS GENTILES, EN RESUMEN, TODO LO QUE SE HA CONSIDERADO UN MEDIO PARA EXTENDER LA CIVILIZACIÓN, TIENE OTRO ROSTRO QUE TENDEMOS A IGNORAR.

UN ROSTRO CON LOS RASGOS CRUELES DE UN AVE DE RAPINA QUE SE LANZA SOBRE LA PRESA, LOS RASGOS DEL PIRATA Y DEL SAQUEADOR.



LOS YANQUIS QUIEREN PROHIBIR NUESTRA RELIGIÓN.

¿POR QUÉ SE NIEGAN A ACEPTAR NUESTRAS DANZAS?

¿POR QUÉ NO DEJAN QUE LLEVEMOS A NUESTROS JÓVENES A LA KI-WA*?

*Kiwa: lugar de reunión en el que los jóvenes indígenas reciben sus enseñanzas religiosas.



EN OTORNO DE AQUEL MISMO AÑO...



...DECIDI VOLVER A TIERRAS AFRICANAS.



DOS BUENOS AMIGOS, UNO INGLÉS Y OTRO ESTADOUNIDENSE, ME INVITARON A ACOMPAÑARLOS EN SU ASCENSO AL MONTE ELGON.



COMO EN ESTA OCASIÓN NO ME ACOMPAÑABA NADIE FAMILIARIZADO CON EL TERRITORIO, PROCURE PREPARARME A FONDO ANTES DEL VIAJE.



LAS CONDICIONES DE SALUBRIDAD DEL PAÍS DEJABAN TANTO QUE DESEAR...

...QUE MUCHOS DE LOS SOLDADOS BRITÁNICOS CON LOS QUE VIAJÁBAMOS MURIERON DE NEUMONÍA O TRAS CONTRAER LA MALARIA.

EL VIAJE NO IBA A RESULTAR SENCILLO.









EN CUANTO AMANECÍA...



...LOS HOMBRES SALÍAN DE SUS 'CHOZAS'...



...ES-CUPIAN EN SUS MANOS O SOPLABAN CON FUERZA EN ELLAS...



...Y LAS EXTENDÍAN HACIA EL SOL.



¿POR QUÉ OS ESCUPÍS EN LAS MANOS TODAS LAS MAÑANAS?



LA SALIVA CONTIENE EL MANÁ PERSONAL, ES DECIR, LA FUERZA CURATIVA Y VITAL. EN CUANTO AL ALIENTO O ROHO, ES EL VIENTO Y EL ESPÍRITU.



...EN UNA ORACIÓN MUDA MEDIANTE LA QUE LE ENCOMIENDAN SU ESPÍRITU.



ES SU ALMA LO QUE REALMENTE OFRECEN A DIOS...



UNA VEZ SACIADA MI CURIOSIDAD, QUISE OBSERVAR ATENTAMENTE LA SALIDA DEL SOL EN TAQUELLAS TIERRAS MÁGICAS PARA RECOGERLA EN MI DIARIO.



-COMPROBÉ QUE AGUDOS CONTRASTES DE LUZ Y OSCURIDAD SE PROYECTABAN SOBRE LA SELVA VIRGEN QUE DURANTE LA NOCHE HABÍA PERMANECIDO SUMIDA EN LAS TINIEBLAS.







EL MISMO INSTINTO SE REFLEJA TAMBIÉN EN LOS OJOS DE LOS ANIMALES... ¿PODRÍA HABER UNA EXPERIENCIA MÁS PRIMORDIAL?

LOS HABITANTES DE ESTAS TIERRAS HAN CONOCIDO EL REINO DE LAS TINIEBLAS ORIGINALES CON ESPECIAL INTENSIDAD DESDE ANTAÑO. POR ESO EL NACIMIENTO DEL SOL TIENE UN SIGNIFICADO TAN PROFUNDO PARA ELLOS.



EL MOMENTO EN EL QUE SE HACE LA LUZ CONLLEVA LA SALVACIÓN.

ES ESE PRECISO INSTANTE EL QUE IDENTIFICAN CON LA DIVINIDAD.



BASTA CON CONCEDER AL SOL LA NATURALEZA DE UN DIOS...

...PARA QUE LA EXPERIENCIA ORIGINAL DESAPAREZCA PARA SIEMPRE.







ANTIGUA-
MENTE LOS
CURANDEROS
TAMBIÉN SO-
ÑÁBAMOS.

LOS
SUEÑOS NOS
DECÍAN SI HA-
BRÍA GUERRA
O ENFERME-
DADES...

...SI LLEGARÍA
LA LLUVIA
Y ADÓNDE
HABÍA QUE
LLEVAR EL
GANADO.



TODO
CAMBIÓ CON
LA LLEGADA
DEL HOMBRE
BLANCO.

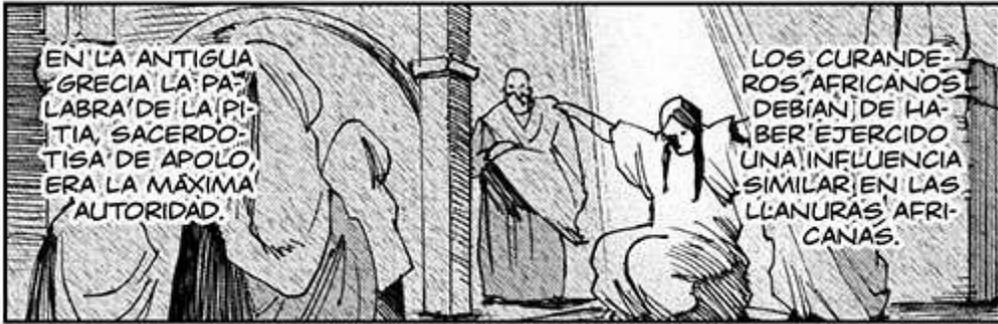


LOS INGLE-
SES SABEN
TODO LO QUE
NECESITA-
MOS.

DESDE
ENTON-
CES NO
HEMOS
VUELTO A
SOÑAR.

ASÍ
QUE LOS
SUEÑOS YA
NO HACEN
FALTA.





EN LA ANTIGUA GRECIA LA PALABRA DE LA PIETIA, SACERDOTISA DE APOLO, ERA LA MÁXIMA AUTORIDAD.

LOS CURANDEROS AFRICANOS DEBÍAN DE HABER EJERCIDO UNA INFLUENCIA SIMILAR EN LAS LLANURAS AFRICANAS.



SIN EMBARGO, LA VOZ DE LOS DIOS HABÍA DEJADO DE SER NECESARIA PARA ACONSEJAR A LA TRIBU.

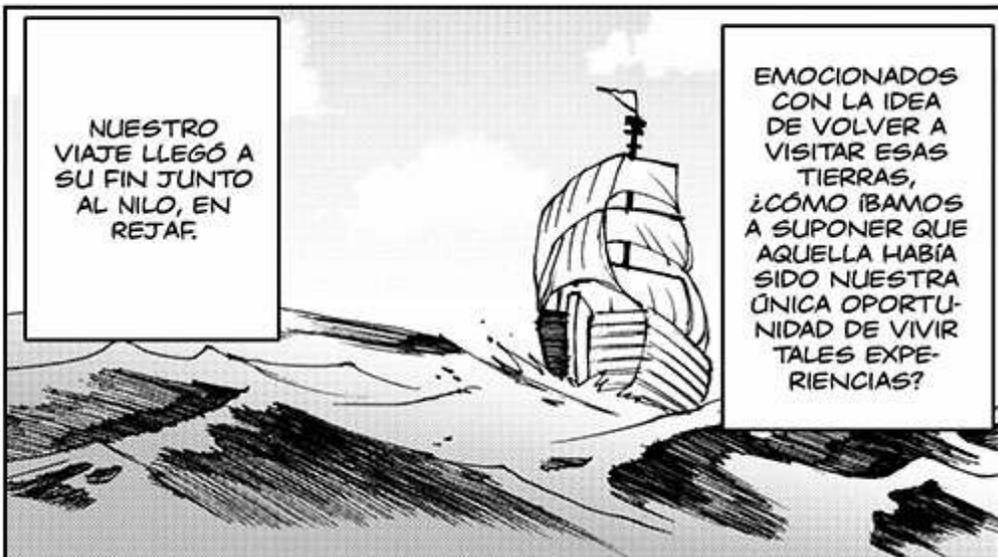
¿EH?

ESA AUTORIDAD SE HABÍA TRASLADADO A LOS INGLESES.

¡HASTA OTRA!

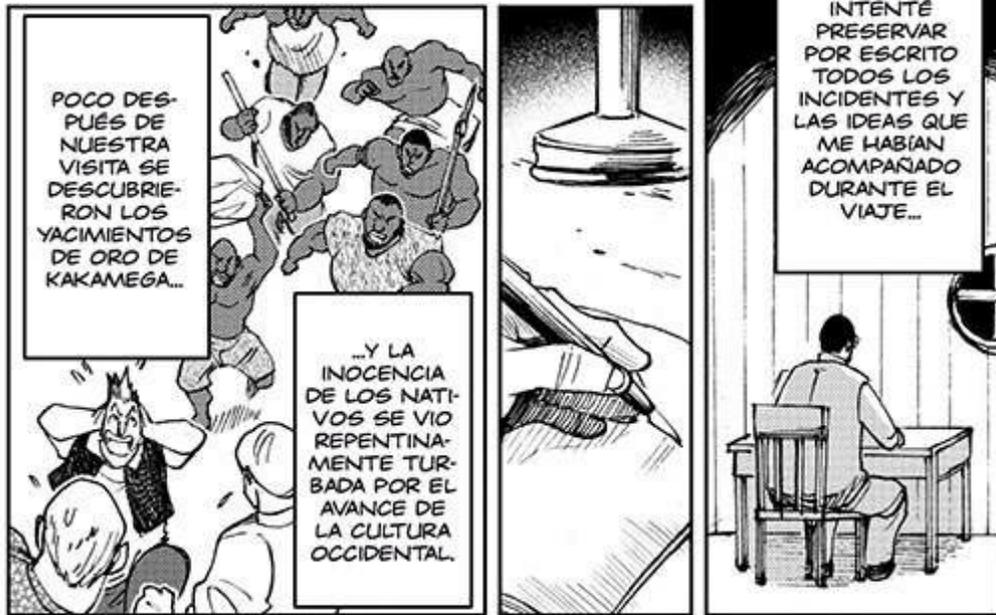


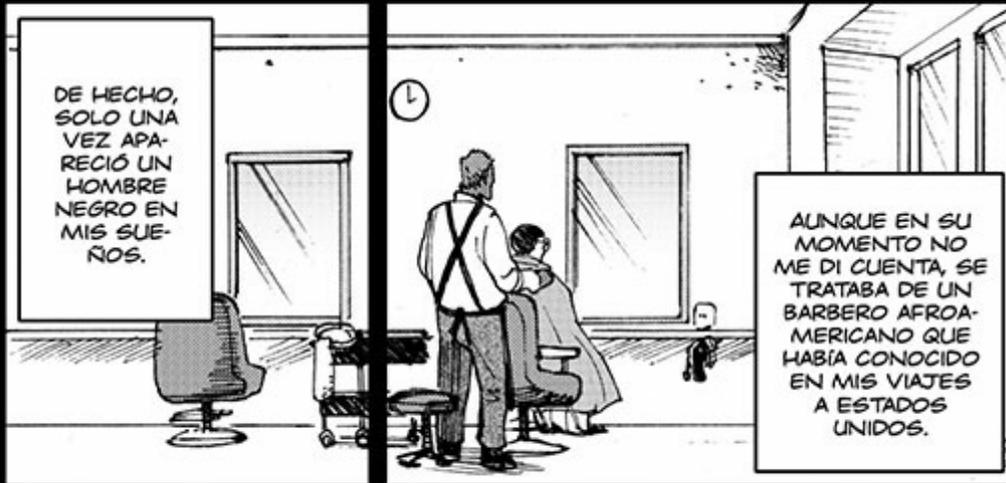
EL POBRE HOMBRE HABÍA PERDIDO SU RAZÓN DE SER.



NUESTRO VIAJE LLEGÓ A SU FIN JUNTO AL NILO, EN REJAF.

EMOCIONADOS CON LA IDEA DE VOLVER A VISITAR ESAS TIERRAS, ¿CÓMO IBAMOS A SUPONER QUE AQUELLA HABÍA SIDO NUESTRA ÚNICA OPORTUNIDAD DE VIVIR TALES EXPERIENCIAS?









AQUEL
SUEÑO
ME HABLABA
DE UN CON-
FLICTO MUY
PERSONAL.



... PUEDE QUE MI
CURIOSIDAD
POR VERME
COMO EURO-
PEO FUERA DE
MI CONTEXTO
CULTURAL...

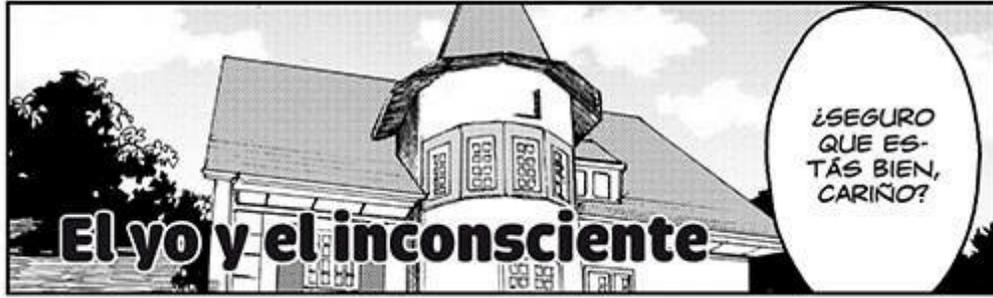


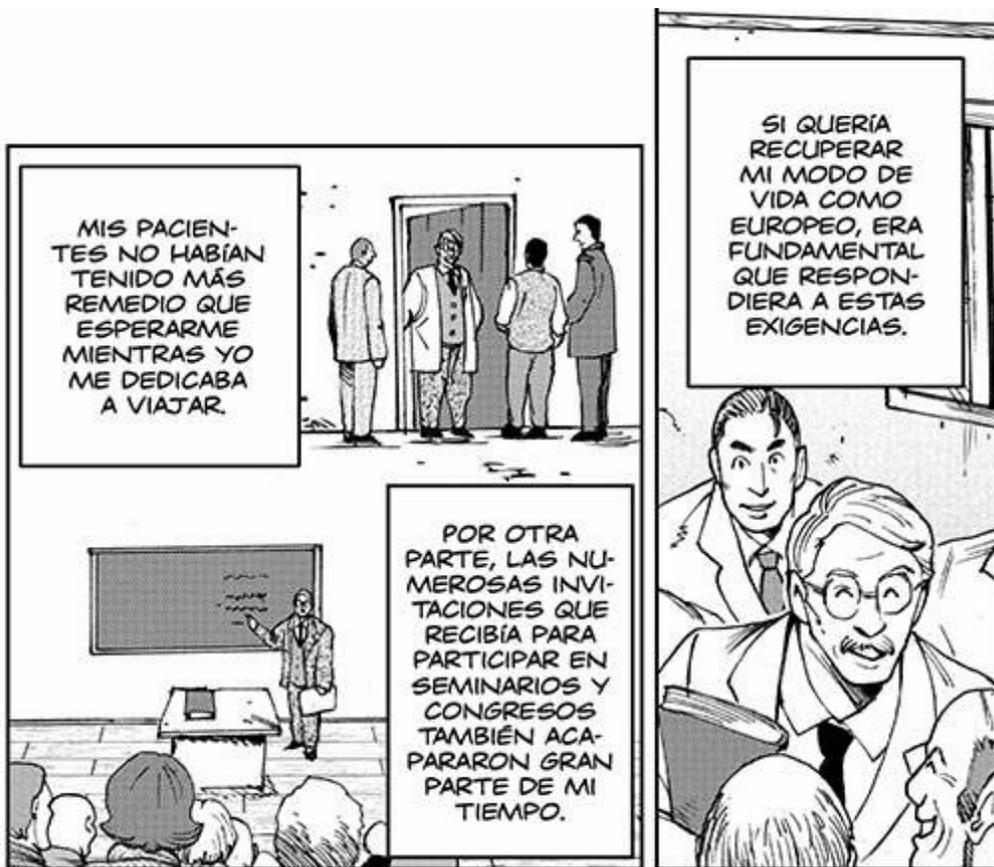
...SÍ QUE
OBEDECIERA A
CIERTO DESEO
DE HUIR DE
EUROPA Y SUS
PROBLEMAS.



AHÍ RA-
DICABA
PRECI-
SAMEN-
TE LA
CUES-
TIÓN...

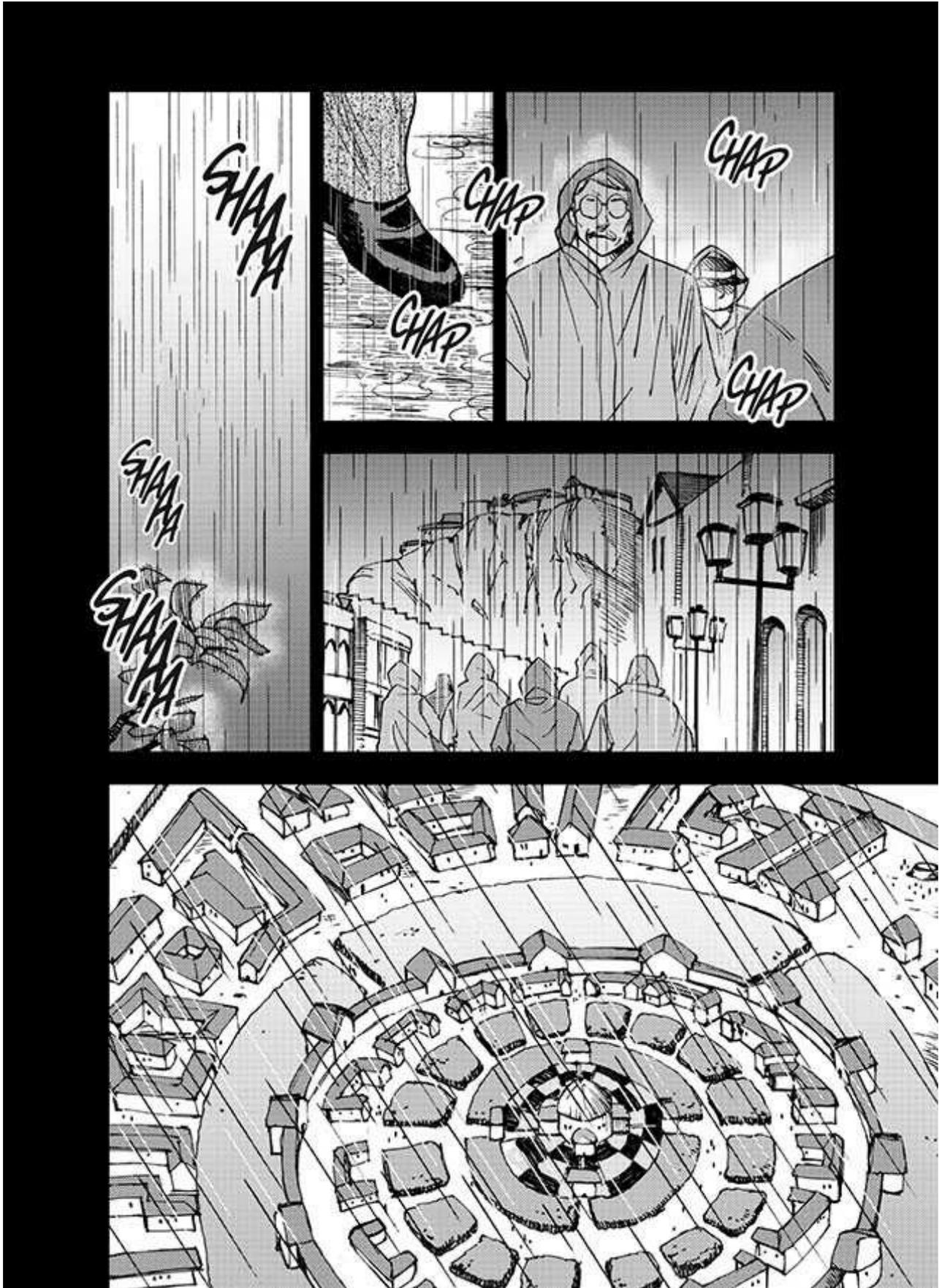
EL PUNTO
DÉBIL QUE
ECHABA POR
TIERRA MI
CONCEP-
CIÓN DE LA
PSICOLOGÍA.

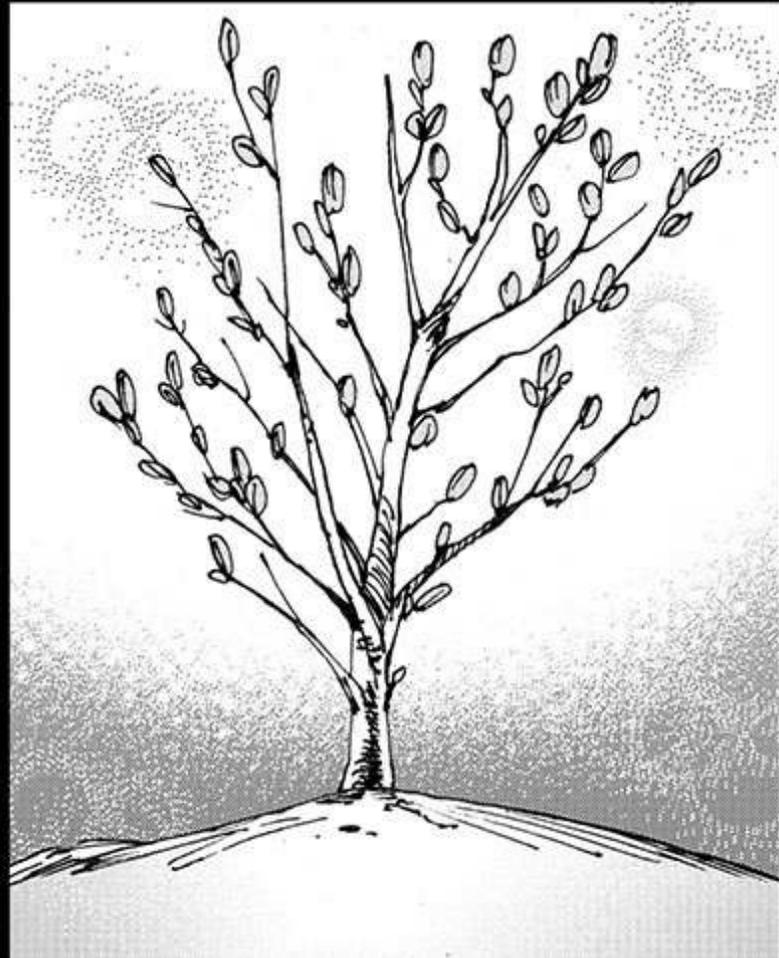
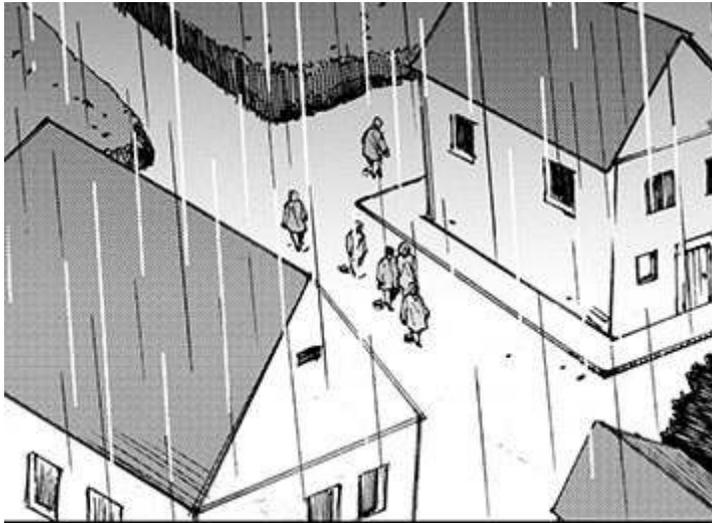




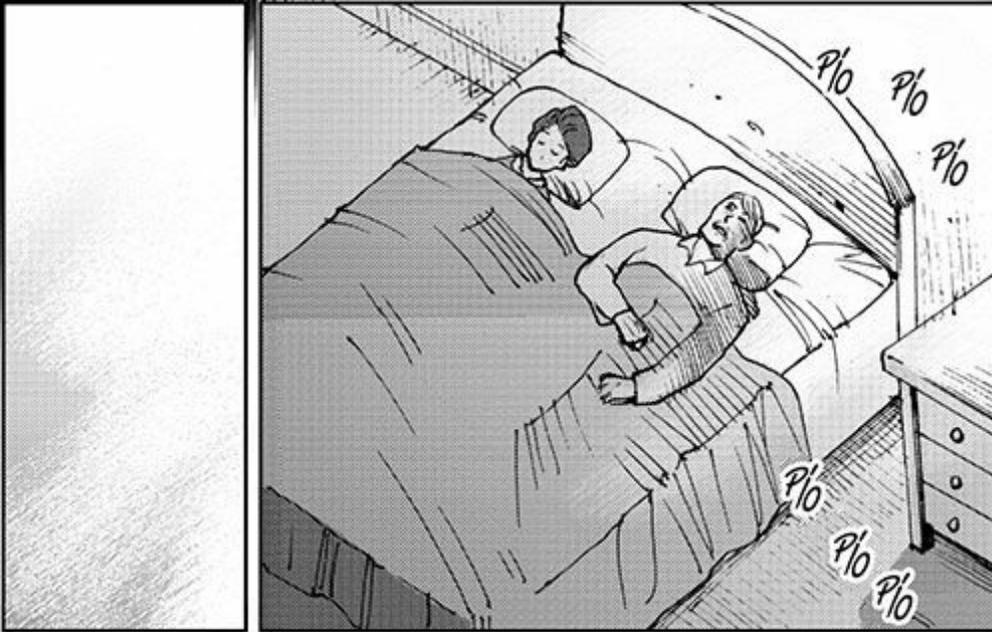














ALGUNOS AÑOS ANTES HABÍA TRATADO DE USAR LOS MANDALAS PARA REALIZAR UNA EXPRESIÓN DEFINITIVA DE MÍ MISMO.

AÚN ERA PRONTO, PUESTO QUE TENÍA UNA IDEA MUY VAGA DE LO QUE SIGNIFICABAN.

EL SUEÑO DEL ÁRBOL EN FLOR ME HABÍA DADO LA RESPUESTA.



¡EL CENTRO ES EL OBJETIVO! ¡AHÍ ES DONDE SE ENCUENTRA LA ESENCIA DE UNO MISMO!



TODOS NOS DIRIGIAMOS AL CENTRO DE LA CIUDAD...

¡PORQUE TODO SE DIRIGE AL CENTRO!



EN CUANTO AL PAISAJE DEL SUEÑO, POR FUERZA TENÍA QUE SER UNA REPRESENTACIÓN DE MI ESTADO ANÍMICO EN ESOS MOMENTOS.

OSCURO Y TENEBROSO.



SIN EMBARGO,
EN EL INTERIOR
DE ESE UNIVER-
SO SUMIDO EN
LAS TINIEBLAS...

...SE ENCONTRA-
BA ASIMISMO LA
BELLEZA MÁS
ARREBATADORA.



LA LUZ QUE
BRILLA EN LA
OSCURIDAD...

...ES EL ISLOTE RA-
DIANTE QUE ALUM-
BRA LIVERPOOL, EL
ESTANQUE DE LA
VIDA, PUESTO QUE
EL HIGADO (LIVER)
SE HA CONSIDERA-
DO TRADICIONAL-
MENTE COMO SU
RECEPTÁCULO.

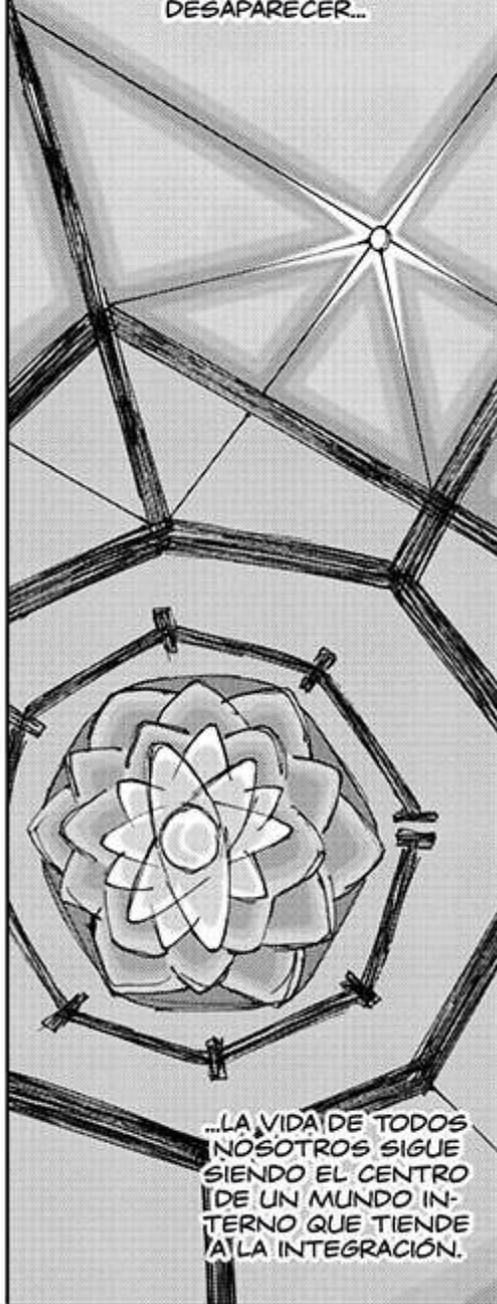


ALLÁ DONDE
BRILLA EL SOL,
POR FUERZA
TIENEN QUE
NACER LAS
SOMBRA.



ES POR ESO
POR (LO) QUE EN
EL INTERIOR
DE CADA UNO
DE NOSOTROS
TAMBIÉN EN-
CONTRAMOS
FUERZAS CON-
TRAPUESTAS.

AUNQUE CREAMOS
QUE EL DESCONOCI-
MIENTO, LA CONFU-
SIÓN Y EL CON-
FLICTO LAS HACEN
DESAPARECER...



...LA VIDA DE TODOS
NOSOTROS SIGUE
SIENDO EL CENTRO
DE UN MUNDO IN-
TERNO QUE TIENDE
A LA INTEGRACIÓN.

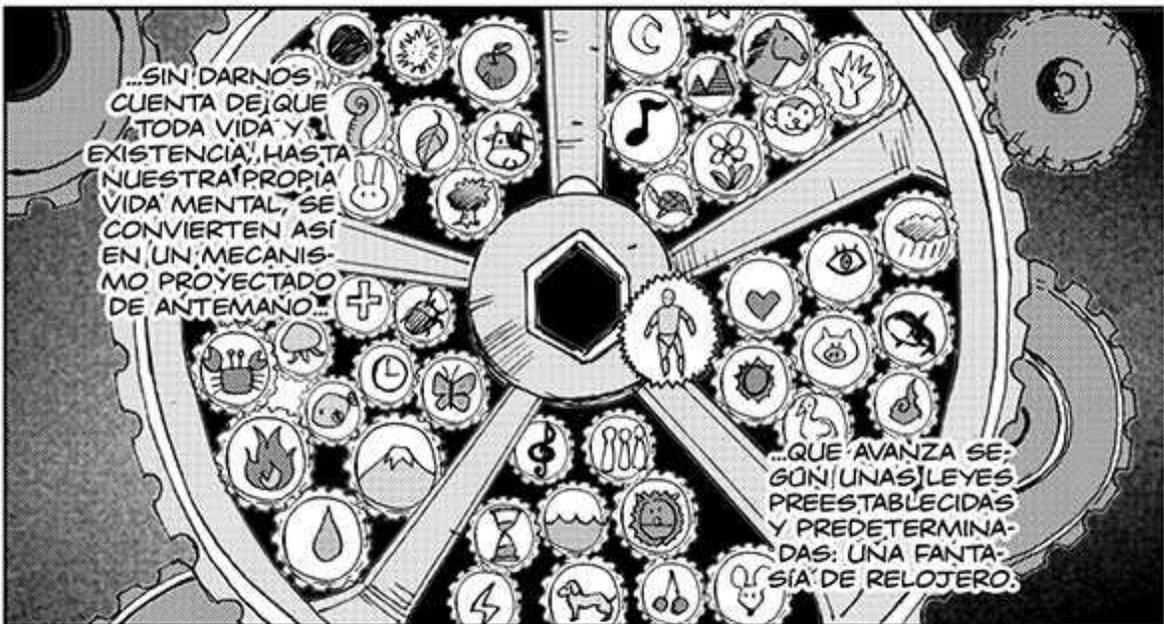
DURANTE MI ESTANCIA
EN ÁFRICA APENAS SE
OÍA NADA APARTE DEL
MELANCÓLICO RUGIDO
DE ALGUNA BESTIA.



ERA EL UNIVERSO
EN SU ESTADO
ORIGINARIO DE NO
SER; PUESTO QUE
ALLÍ SOLO HABÍA
BESTIAS Y LAS
BESTIAS NO SON
CONSCIENTES DE
LA EXISTENCIA DE
ESTE MUNDO.

EL HOMBRE ES
LA ÚNICA CRIATU-
RA QUE ESCAPA DE
LOS DOMINIOS DEL
INCONSCIENTE GRA-
CIAS AL SABER QUE
LE PERMITE RECO-
NOCER EL MUNDO
QUE HABITA.









EL SER HU-
MANO ES, EN
ESTE SENTI-
DO, EL ÚNICO
QUE PUEDE
RESPONDER
PLENAMENTE
A LAS
EXIGENCIAS
DE LOS DIOS Y
REACCIONAR
ANTE ELLOS.



ESO LO
CONVIERTE
EN EL SEGUN-
DO CREADOR
DEL MUNDO,
PUESTO QUE
ES CONSCIENTE
DE LO QUE
HAY A SU AL-
REDEDOR Y LE
CONCEDE UNA
EXISTENCIA
OBJETIVA.



SABE QUE
EL MUNDO
EXISTE... ¡Y
ASÍ LE DA
FORMA!



SI NO FUERA
POR NOSOTROS,
LA REALIDAD
SEGUIRÍA
SIENDO INVI-
SIBLE, PASARÍA
INADVERTIDA...

CONTINUARÍA CO-
MIENDO, PARIENDO,
MURIENDO, INCLUI-
NANDO LA CABEZA
A TRAVÉS DE LA
ETERNIDAD, SUMIDA
EN LA OSCURIDAD
DEL NO-SER HACIA
UN FINAL INDE-
TERMINADO.



EL SER HUMANO ADQUIERE CONCIENCIA DE LAS COSAS Y ASÍ LAS HACE REALES.

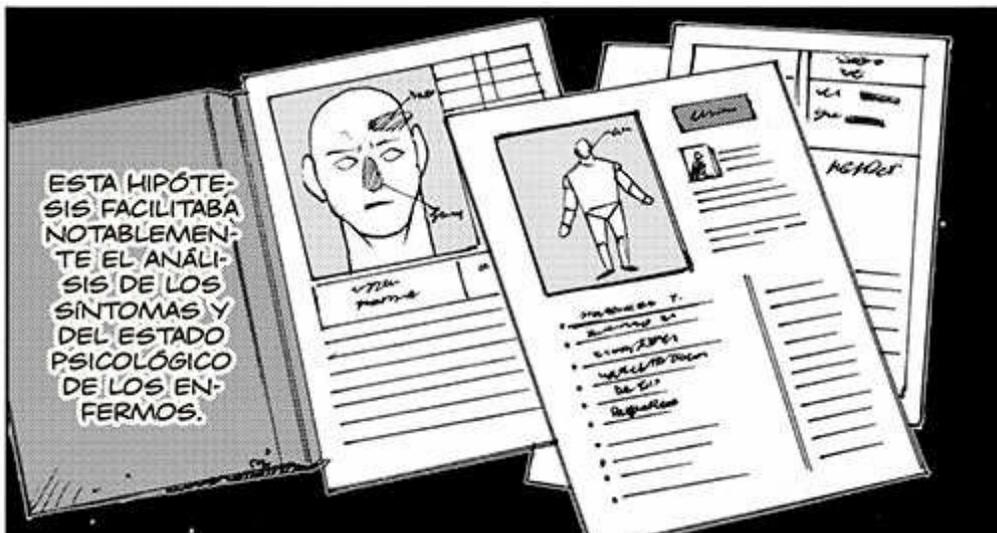
¡SOMOS UN ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA COMPLETAR LA CREACIÓN!



Y EL OBJETIVO, UNA VEZ MÁS... ¡ES EL CENTRO! ¡EL CENTRO DE LA CREACIÓN, DONDE NOS UBICAMOS NOSOTROS CON NUESTRA CONCIENCIA DEL MUNDO!



¡BUSCAMOS LA REALIZACIÓN DEL SÍ MISMO!





EL PROBLEMA ES QUE EL OBJETO Y EL NIVEL DE CONCIENCIA VARIAN MUCHO DE PERSONA A PERSONA...



NINGUNO DE MIS COMPAÑEROS PARECÍA VER LA ISLA DE LUZ QUE APARECIÓ EN MIS SUEÑOS.



PUEDA QUE MIS PACIENTES SEAN COMO ELLOS Y NI SIQUERA HAYAN REPARADO EN QUE ESE ISLOTE EXISTE.



NO CONSIGO QUITARME DE LA CABEZA ESE PAISAJE TAN SINISTRO...



SOLO PUDE VER UN FRAGMENTO DE LA DISPOSICIÓN...

...PERO CREO QUE LA CIUDAD TENÍA FORMA DE MANDALA.



ESTOY SEGURO DE QUE NOS DIRIGIAMOS HACIA SU CENTRO. ESO SIGNIFICA QUE AL PRINCIPIO DEL SUEÑO NO ESTÁBAMOS ALLÍ...



LAS VIVIENDAS TAMPOCO ESTABAN EN LA PARTE CENTRAL, SINO QUE RODEABAN EL CORAZÓN DE LA CIUDAD...



¿Y SI LA MORA-DA DEL YO CONSCIENTE NO ESTU- VIERA EN EL MISMO CENTRO!?



SI SUPONE- MOS QUE SE POSICIONA EN LUGARES QUE BORDEAN EL NÚCLEO...

LE CORRESPON- DERÍA TAN SOLO UN FRAGMENTO Y EL DISEÑO TOTAL SE CONFIGURARÍA EN BASE A ÉL.





LA CONCEPCIÓN DEL MUNDO DE LOS EUROPEOS RESULTA BASTANTE MÁS POBRE EN COMPARACIÓN...



COMO LA RAZON DOMINA NUESTRAS VIDAS Y DA FORMA AL MUNDO QUE NOS RODEA, SU SIGNIFICADO ULTIMO CARECE DE LA DIGNIDAD Y SOLEMNIDAD DE LOS INDIOS PUEBLO.

PODRIAS ECHARME UNA MANO!

ES QUE NO ENTIENDES COMO FUNCIONA EL MUNDO!

NOS ENORGULLECEMOS DE NUESTRA INTELIGENCIA, PERO A LA HORA DE LA VERDAD PARECE QUE SOLO SIRVA PARA JUSTIFICAR LO QUE HACEMOS...



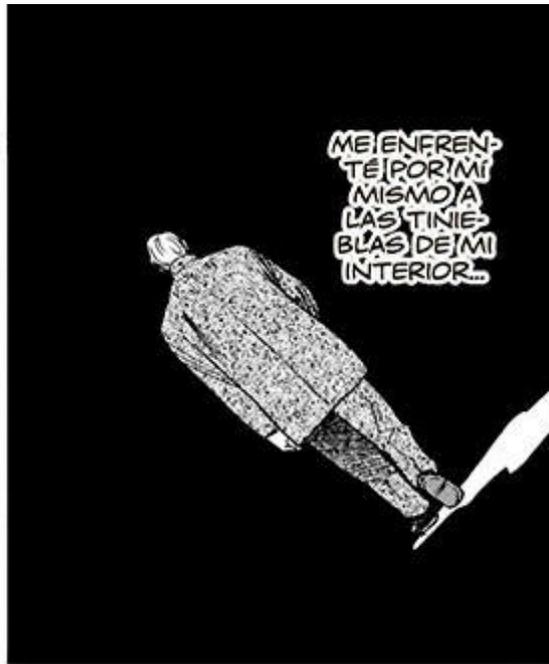
EUROPA ESTÁ TAN OBSESIONADA CON LA IDEA DEL YO...

...QUE HEMOS PASADO POR ALTO SU RELACIÓN CON EL CONJUNTO.





EL DÍA
QUE PERDÍ A MI
MAESTRO PERDÍ
TAMBIÉN MI
CAMINO.



ME ENFRENTÉ
POR MI
MISMO A
LAS TINIE-
BLAS DE MI
INTERIOR...



...Y CON
EL TIEMPO
DESCUBRÍ
QUE EN ELLAS
HAY TAMBIÉN
ESPERANZA.



ESA ES MI
CERTEZA.



AHORA COM-
PRENDO QUE EL
PROBLEMA FUN-
DAMENTAL DE
MIS PACIENTES
GUARDA ALGÚN
TIPO DE RELA-
CIÓN CON EL
DEVENIR DE LA
SOCIEDAD CON-
TEMPORÁNEA.

HA COSTADO,
PERO AL FIN
SÉ EN QUÉ
CONSISTE
EL TRABAJO
DE MI VIDA.



AQUEL SUEÑO ME INSPIRO PARA DIBUJAR DOS MANDALAS.



EL PRIMERO LO TITULE VENTANA A LA ETERNIDAD.

EL SEGUNDO REPRESENTABA EL PAISAJE QUE HABIA VISTO JUNTO AL ISLOTE DE LUZ.



ME SENTI TAN SATISFECHO AL COMPROBAR QUE OFRECIAN UNA IMAGEN ACABADA DE MI ESTADO...

...QUE DESPUES DE AQUELLO DEJE DE DIBUJAR MANDALAS.



PUES SÍ, ¡LA VERDAD ES QUE LOS DISEÑOS ME PEGAN MUCHO!

AHORA QUE ME FIJO EN EL MANDALA DEL SUEÑO...

¿LA FORMA Y LOS COLORES NO PARECEN UN POCO CHINESCOS?

AUNQUE ES CIERTO QUE HABÍA DEFINIDO LA DIRECCIÓN DE MIS INVESTIGACIONES, SEGUÍA SIN ENCONTRAR LA MANERA DE SISTEMATIZARLAS O APLICARLAS EXPRESAMENTE A UNA TERAPIA.



CARIÑO, TE HA LLEGADO UN PAQUETE.



ES DEL SEÑOR WILHELM.



AY, QUÉ RECUERDOS...

ME PARECE QUE ESTABA REALIZANDO UN ESTUDIO SOBRE ALQUIMIA CHINA.



A VER QUE ME HA ENVIADO... ¿EL SECRETO DE LA FLOR DE ORO?

QUIERE QUE HAGA UN COMENTARIO PSICOLÓGICO DEL BORRADOR.





ESTABA CONVEN-
CIDO DE QUE MIS
AVANCES SUPERA-
BAN CON CRECES
CUALQUIER TERA-
PIA PSICOLÓGICA
QUE SE ESTUVIE-
RA LLEVANDO A
CABO EN AQUE-
LLOS DÍAS.

SIN EMBARGO,
SEGUÍA SIN
ENCONTRAR LA
MANERA DE APLI-
CAR MIS DESCU-
BRIMIENTOS AL
TRATAMIENTO DE
LOS PACIENTES.



UNO DE LOS PRIN-
CIPALES PROBLE-
MAS CONSISTÍA
PRECISAMENTE
EN LA AUSENCIA
DE REFERENTES
HISTÓRICOS QUE
HABLARAN DEL
PROCESO QUE
ESTABA LLEVANDO
A CABO CONMI-
GO MISMO.



SI NUESTROS
PUNTOS DE
VISTA CON-
CUERDAN, TAL
VEZ DEJE DE
SENTIRME TAN
SOLO EN MIS
NUEVAS APRO-
XIMACIO-
NES.



ASÍ QUE
SIN MÁS
DILACIÓN...
¡ME PUSE
MANOS A
LA OBRA!







¡SÍ... ¡ESTO ES LO QUE ESTABA BUSCANDO!



¡MI DESTINO HABÍA ESTADO LIGADO AL ESTUDIO DE LA ALQUIMIA DESDE HACÍA AÑOS!



¡TENGO QUE DESCUBRIR QUÉ SIGNIFICAN TODAS ESTAS PALABRAS!

¡SI SON SÍMBOLOS, AL MENOS SABRÉ CÓMO TRABAJAR CON ELLOS DESPUÉS DE TANTOS AÑOS ESTUDIANDO EL INCONSCIENTE!



DEDICUÉ DIEZ AÑOS DE MI VIDA A ESTUDIAR LOS MISTERIOS DE LA ALQUIMIA...



...CREANDO PARA ESTE FIN UN DICCIONARIO QUE CONTENÍA LA DEFINICIÓN DE CADA PALABRA DESDE UNA PERSPECTIVA PRÁCTICAMENTE LINGÜÍSTICA.

MI ESTUDIO SE LLENÓ DE NOTAS ANTES DE QUE PUDIERA DARMÉ CUENTA.



COINCIDEN HASTA UN PUNTO ASOMBROSO CON EL PROCESO QUE HE EXPERIMENTADO EN MÍ MISMO...



ESO SIGNIFICA QUE EL OBJETIVO DE LA ALQUIMIA NO ES LA TRANSMUTACIÓN DE LOS METALES, SINO LA INTEGRACIÓN DEL SÍ MISMO.

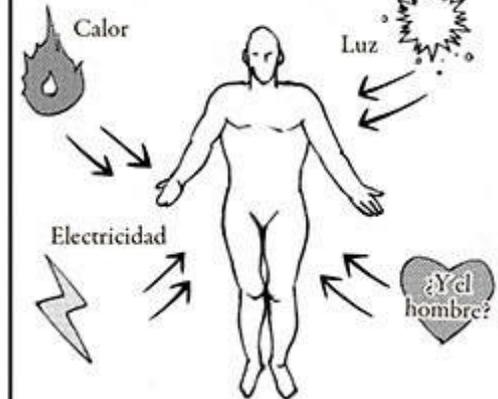
*Símbolos de transformación: obra publicada en 1912.
 **Libido: según el psicoanálisis, energía de las pulsiones que dirige los instintos del ser humano.



EN SÍMBOLOS DE TRANSFORMACIÓN* DEFENDÍA QUE LA LIBIDO** ES UN EQUIVALENTE PSÍQUICO DE LA ENERGÍA FÍSICA.



LA ELECTRICIDAD, LA LUZ, EL FUEGO... TODOS SON EJEMPLOS DE DISTINTAS FUENTES DE ENERGÍA. DEL MISMO MODO QUE NO PODEMOS INSINUAR QUE UNA DE ELLAS SEA LA CAUSANTE DE TODA ENERGÍA, TAMPOCO TIENE SENTIDO QUE TODOS LOS IMPULSOS DEL SER HUMANO SE SUPEDITEN A LAS IDEAS DE PODER O DESEO SEXUAL.



LA PSICOLOGÍA DE LA CONCIENCIA PUEDE EXPLICARSE BASÁNDONOS EN LOS ACONTECIMIENTOS DE LA VIDA PERSONAL.

¡A TRABAJAR!

¡SÍ, SEÑOR!

SIN EMBARGO, ACCEDER A LAS CAUSAS QUE ORIGINAN UNA NEUROSI EXIGE PROFUN-
DIZAR EN CONTENIDOS MÁS ALLÁ DE NUESTRA VIDA CONSCIENTE Y LOS RECUERDOS DE LA INFANCIA.

LA PERSPECTIVA HISTÓRICA ES UN ELEMENTO ESENCIAL PARA COMPRENDER EL INCONSCIENTE...

...PORQUE A LO LARGO DE LOS SIGLOS SE HA MANIFESTADO A TRAVÉS DE LAS RELIGIONES Y LAS CREENCIAS DE LOS PUEBLOS MÁS DIVERSOS.

ESO SIGNIFICA QUE PUEDE ADOPTAR MUCHAS FORMAS DIFERENTES...

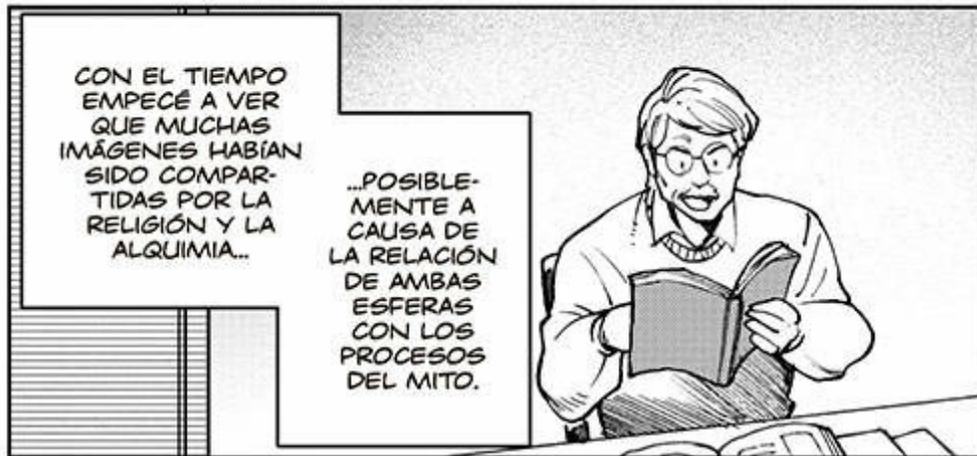


¡LOS ALQUIMISTAS DEJARON CONSTANCIA DEL CAMINO QUE LLEVA A LA INDIVIDUACIÓN A TRAVÉS DE SUS SÍMBOLOS!





ESTE ÁMBITO,
AÚN SACRO, SE
CONVIRTIÓ DE
INMEDIATO EN EL
PUNTO CENTRAL
DE MIS INVE-
STIGACIONES.



CON EL TIEMPO
EMPECÉ A VER
QUE MUCHAS
IMÁGENES HABÍAN
SIDO COMPAR-
TIDAS POR LA
RELIGIÓN Y LA
ALQUIMIA...

...POSIBLE-
MENTE A
CAUSA DE
LA RELACIÓN
DE AMBAS
ESFERAS
CON LOS
PROCESOS
DEL MITO.



HACE
TIEMPO
TUVE UNA
VISIÓN EN LA
QUE UN AN-
CIANO Y UNA
JOVEN ME
MOSTRABAN
EL CAMINO...



HE
TARDADO
AÑOS EN
DARME
CUENTA
DE QUE
ESA MIS-
MA IMA-
GEN
DUAL...

...APARE-
CE TAM-
BIÉN EN
MUCHAS
MITOLO-
GÍAS DISE-
MINADAS
POR EL
MUNDO.







NO OBSTANTE,
LA INCERTIDUMBRE
VOLVIÓ A EXTEN-
DERSE POR EUROPA
CON EL AUGE DEL
NAZISMO.



...Y PAULATI-
NAMENTE
PERDIERON
LA POPULA-
RIDAD DE LA
QUE HABÍAN
GOZADO
HASTA EN-
TONCES.

LAS
TEORÍAS
PSICOANA-
LÍTICAS
DE UN JU-
DÍO COMO
FREUD
FUERON
CONDENA-
DAS POR EL
RÉGIMEN...



LA
PSICOTE-
RAPÍA ES
TODAVÍA
UNA CIEN-
CIA MUY
RECIENTE...

¿CÓMO ES
POSIBLE QUE
YA NOS ES-
TEMOS EN-
FRENTANDO
A AMENAZAS
QUE PONEN
EN PELIGRO
SU PERVI-
VENCIA?



AY, SE-
ÑOR... LO
VERDADE-
RAMENTE
PREOCU-
PANTE...

...ES EL
ESTADO
PSICOLÓ-
GICO DE
LOS ALE-
MANES.

FRAP



ESOS
NIVELES
DE EXALTA-
CIÓN...

...LLEVAN
A PENSAR
EN UNA ES-
PECIE DE
TRASTOR-
NO MENTAL
COLEC-
TIVO.



EL UMBRAL ENTRE EL INCONSCIENTE Y LA CONCIENCIA PARECE MUCHO MÁS DÉBIL QUE EN OTROS PUEBLOS.



ESA ES LA RAZÓN POR LA QUE LOS ESTÍMULOS DEL INCONSCIENTE ACCEDEN CON TANTA FACILIDAD A SUS ACTIVIDADES CONSCIENTES.

COMO CONSECUENCIA SACRIFICAN SU INDIVIDUALIDAD POR UNA IDEA DE GRUPO, EN EL QUE EXPERIMENTAN UNA ESPECIE DE TRANCE EXTÁTICO.



¡ESTÁN MANIPULANDO TERRIBLEMENTE NUESTRAS IDEAS SOBRE EL INCONSCIENTE!



HITLER...

¿DE DÓNDE HA SALIDO ESTE HOMBRE?



DESDE QUE SE HIZO CON EL PODER...

EL TRASTORNO COLECTIVO DE LOS ALEMANES NO HA DEJADO DE EMPEORAR.



SABEN QUIEN LOS GUÍA...

...PERO NO HACIA DONDE SE DIRIGEN.

...HASTA ARRASTRARLOS A LOS ESTADOS DE EMBRIAGUEZ DE SU DIOS WOTAN.



EL MIEDO Y EL DESASOSIEGO GENERADOS POR ESTA SITUACION QUEDAN BLOQUEADOS DE MANERA INCONSCIENTE Y HACEN QUE UNA TERRIBLE TENSION SE APODERE DEL PUEBLO...



PUEDA QUE EL CRISTIANISMO SEA LA RELIGION QUE MEJOR ILUSTRAS LA CONTRADICCION ENTRE LOS DOS ROSTROS DEL SER HUMANO...

...Y HA HECHO TODO LO POSIBLE POR MANTENERLOS DIFERENCIADOS.

EN CAMBIO, LOS ESFUERZOS QUE HA DEDICADO A RECONCILIARLOS SON MUY LIMITADOS.



NOS HEMOS
ESFORZADO TAN-
TO EN SOMETER
LOS ASPECTOS
NEGATIVOS QUE
AL FINAL ESA
MISMA INFLUEN-
CIA SE HA EX-
TENDIDO A LOS
POSITIVOS.



CRISTO
ESTÁ DES-
TINADO A
SOMETER
A SATÁN...

...PERO EL
SER HUMANO
NO PUEDE HA-
CER LO MISMO
CON AQUELLOS
ELEMENTOS
CON LOS QUE
ENTRA EN CONFLIC-
TO.

LA FRUSTRACIÓN ANTE LA
IMPOSIBILIDAD DE LLEVAR A CABO
ESTA FANTASÍA ES OTRA
FUENTE DE TENSION.



ESA OBSESIÓN
POR LO POSITIVO
CONSIGUE QUE LO
NEGATIVO SE VEA
SOMETIDO A UNA
PRESIÓN CADA
VEZ MAYOR.

ESTA SITUACIÓN
SOLO PUEDE EQUI-
LIBRARSE SI LOS
ASPECTOS BAJO
PRESIÓN CONSI-
GUEN DE ALGÚN
MODO LIBERARSE
DE SU CARCELERO.



A MEDIDA QUE LAS TENSIONES SE ACERCAN AL LÍMITE DE LO SOPORTABLE, CADA VEZ ES MÁS PROBABLE QUE LAS DISTORSIONES DEL INCONSCIENTE ESTALLEN EN UNA VORÁGINE DE ENERGÍA DESTRUCTIVA.



HAY QUE ELIMINAR EL ANTAGONISMO ANTES DE LLEGAR A ESOS EXTREMOS.



ORIENTE TIENE IDEAS MUY INTERESANTES RESPECTO A LA MANERA DE LOGRARLO.

HACE MÁS DE UN MILENIO QUE HA RECONOCIDO LA COEXISTENCIA DE ESTOS ASPECTOS DIVERGENTES Y PROPONE MEDIOS PARA LIBERAR LA CARGA NERVIOSA EN LOS INSTANTES DE MAYOR CONFRONTACIÓN.



PUEDE ENTENDERSE COMO UN MECANISMO DE CONTROL, PERO NO APORTA UNA SOLUCIÓN DEFINITIVA...

EL NIRVANA
NOS PERMITE
HUIR HACIA LA
NO-EXISTENCIA,
PERO A CAMBIO
EL HOMBRE SE
VE OBLIGADO A
REPUDIAR TODO
AQUELLO QUE
LO HACE HU-
MANO.



¿CÓMO
VAMOS A
NEGAR EL
VALOR DE
NUESTRA
PROPIA
EXISTEN-
CIA?

LA CLAVE ESTÁ
EN ENCONTRAR
LA MANERA DE
MEDIAR ENTRE
LAS PAR-
TES.

ES DECIR,
ACEPTARLAS
EN SU JUSTO
EQUILIBRIO.



NO QUIERO
NI PENSAR LO
QUE PASARÍA SI
ESTAS IDEAS
ENTRARAN EN
EUROPA..



LA CONCIENCIA DEBERÍA HACER LO POSIBLE POR ENTENDER LOS CONTENIDOS DEL INCONSCIENTE CUANDO ESTE ÚLTIMO PERTURBA NUESTRA PAZ.



...LO QUE A SU VEZ TRANSFORMARÁ LOS EFECTOS DESTRUCTIVOS DEL INCONSCIENTE EN OTROS MÁS BENEFICIOSOS.

ESA COMPRENSIÓN ES LO ÚNICO QUE PUEDE GARANTIZAR LA INTEGRACIÓN DE LOS OPUESTOS...



LA CONCIENCIA DE CADA UNO DE NOSOTROS...

...ES LO QUE DEFINE LA NATURALEZA BENÉVOLA O DAÑINA DEL INCONSCIENTE.





¡LA NEURO-
SIS COLECTIVA
QUE ESTAMOS
SUFRIENDO ES
UNA ADVER-
TENCIA!



LA OBSESIÓN
CON EL YO SOLO
HA CONSEGUIDO
QUE LA BESTIA
DEL INCONSCIENTE
AMENACE
EUROPA.



EL
MALESTAR
ESTÁ TAN EX-
TENDIDO QUE
TAL VEZ SEA
DEMASIADO
TARDE PARA
PONERLE
REME-
DIO...



INCLUSO
SUPONIENDO
QUE EL PROCESO
PUDIERA DETENER-
SE, ¿A CUÁNTA GEN-
TE PODRÍA AYUDAR
A ESCAPAR DE
LAS GARRAS
DEL MIEDO?



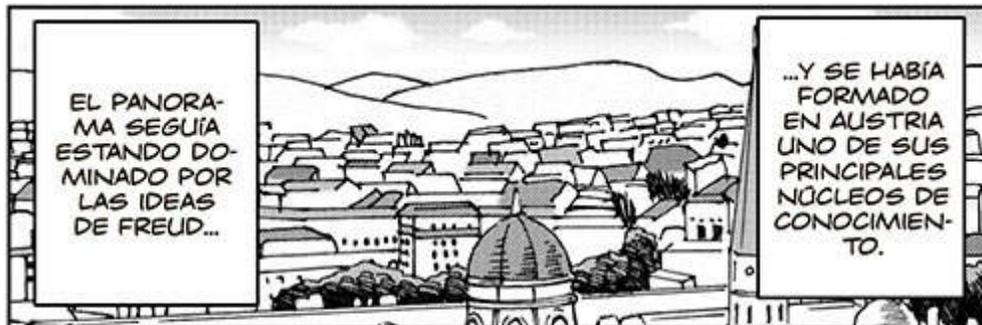
ESO NO
IMPORTA.
SI HAY ALGO
QUE PUEDA
HACER... ¡DE-
BO INTEN-
TARLO!

¡¡NO
PODEMOS
HUIR DE LA
REALIDAD
QUE NOS
RODEA!!



¿DE QUÉ
HABRÁN SER-
VIDO TODOS
LOS AÑOS QUE
HE DEDICADO
A FORMULAR
MIS TEO-
RÍAS!?

ASÍ FUE COMO
RETOMÉ MIS
ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
HABIENDO CUM-
PLIDO YA LOS
55 AÑOS.



EL PANORA-
MA SEGUÍA
ESTANDO DO-
MINADO POR
LAS IDEAS
DE FREUD...

...Y SE HABÍA
FORMADO
EN AUSTRIA
UNO DE SUS
PRINCIPALES
NÚCLEOS DE
CONOCIMIE-
TO.

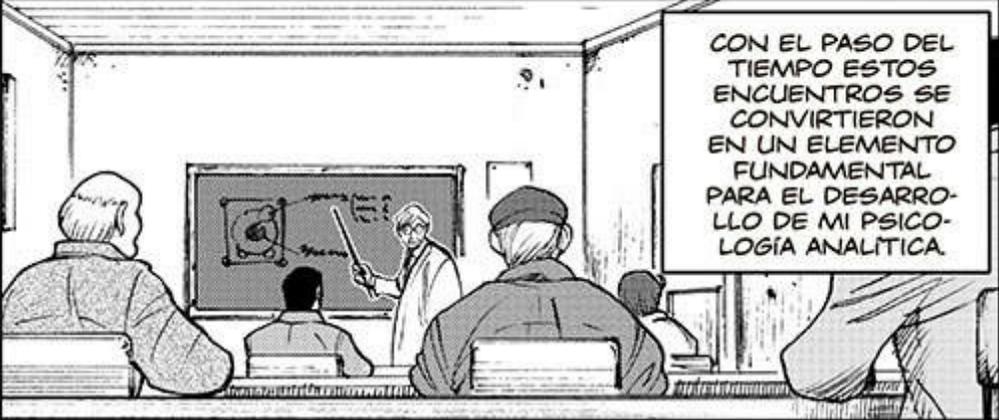






AUNQUE EN UN PRINCIPIO VIERA LA LUZ COMO UNA ORGANIZACIÓN CON INTERESES TEOSÓFICOS...

...MIS IDEAS SOBRE LA PSIQUE CONSIGUIERON ATRAER A VARIOS ADEPTOS.



CON EL PASO DEL TIEMPO ESTOS ENCUENTROS SE CONVIRTIERON EN UN ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA EL DESARROLLO DE MI PSICOLOGÍA ANALÍTICA.



HA SIDO UNA CONFERENCIA APASIONANTE.



IGNORABA QUE LA PSICOLOGÍA PUDIERA TENDER PUENTES HACIA TANTOS ÁMBITOS DEL CONOCIMIENTO.

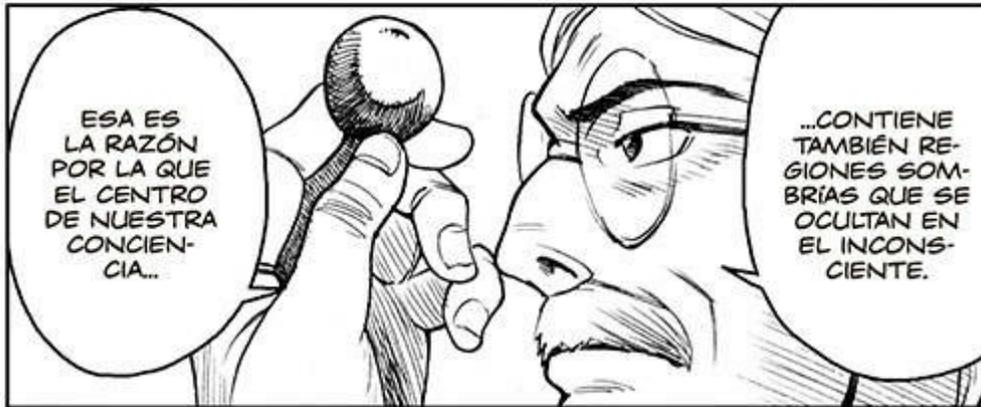
EL CONCEPTO DE INCONSCIENTE ES MUCHO MÁS AMPLIO DE LO QUE FREUD IMAGINABA.

















*Animus y anima: aspecto masculino interno de la mujer y aspecto femenino interno del hombre respectivamente.





SI EN EL MUNDO QUE NOS RODEA SOLO EXISTIERA LA LUZ...

...ESTARÍAMOS CIEGOS EN UN ESPACIO IMPOSIBLE DE CONOCER.

AUNQUE NECESITAMOS LA LUZ TANTO COMO LA OSCURIDAD...



...REPARAMOS EN EL MUNDO BAJO EL SOL DEL MEDIODÍA...

...Y OLVIDAMOS LA EXISTENCIA DE LA NOCHE.



SUS TEORÍAS TIENEN UN ALCANCE UNIVERSAL, DOCTOR.



ESO ME TEMO.

Y OJALÁ TODO EL MUNDO COMPRENDIERA QUE ESE UNIVERSO ESTÁ EN SU INTERIOR.

POCO DESPUÉS DE AQUELLO PUBLICUÉ UN BREVE ENSAYO SOBRE WOTAN, EL PRINCIPAL DIOS DE LA MITOLOGÍA GERMANICA.



LA TEMÁTICA ATRAJO EL INTERÉS PÚBLICO...

...Y MIS TEORIAS RECIBIERON REPENTINAMENTE UNA GRAN ATENCIÓN.



MIENTRAS TANTO, LOS NAZIS HABÍAN CONTINUADO EXTENDIENDO SU DOMINIO HASTA HACERSE CON EL CONTROL DE VIENA.



FREUD NO HABÍA TENIDO MÁS REMEDIO QUE HUIR A INGLATERRA.



FALLECIÓ POCO DESPUÉS A CAUSA DE UN CÁNCER DE MANDÍBULA...

...SIN HABER PODIDO REGRESAR A SU PATRIA.



ENVIÉ UNA CARTA DE PÉSAME EN LA QUE EXPRESABA TODA LA ADMIRACIÓN QUE HABÍAN DESPERTADO EN MÍ SUS DESCUBRIMIENTOS.





El camino de la individuación

EN 1939...

...PRESENCIAMOS ATERRADOS LA INVASIÓN DE POLONIA Y EL POSTERIOR ESTALLIDO DE LA GUERRA.



EL CONFLICTO SE EXTENDIÓ A UN RITMO VERTIGINOSO...

...Y ANTES DE QUE NOS DIÉRAMOS CUENTA EL MUNDO ENTERO ESTABA TOMANDO PARTIDO.

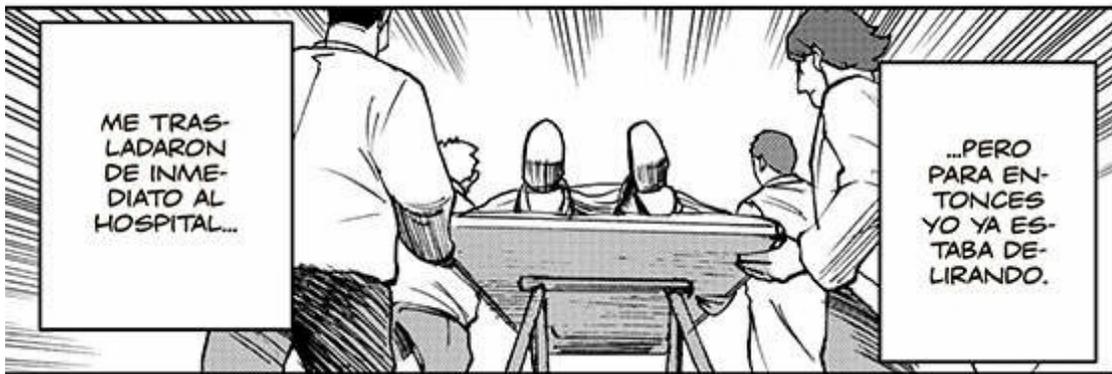
SUIZA CONSIGUIÓ MANTENERSE NEUTRAL UNA VEZ MÁS.



AUNQUE MI VIDA COTIDIANA NO SE VIÓ GRAVEMENTE ALTERADA...

...SUFRIAMOS LAS ESTRECHECES HABITUALES A CAUSA DEL RACIONAMIENTO IMPUESTO SOBRE LA COMIDA Y EL COMBUSTIBLE.







*CAMINABA,
LITERALMENTE, ENTRE
LA VIDA Y LA MUERTE.*









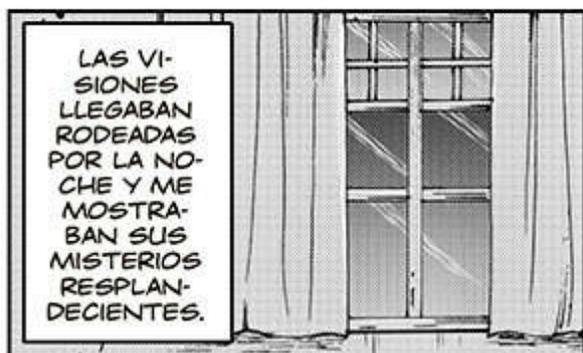






AUNQUE
PASE LOS
SIGUIENTES
DÍAS CON EL
ÁNIMO DEPRI-
MIDO, TRANS-
CURRIDA LA
MEDIANO-
CHE...

...MIS OJOS
SE ABRIAN
DE PAR EN
PAR EN
UNA ES-
PECIE DE
ÉXTASIS.



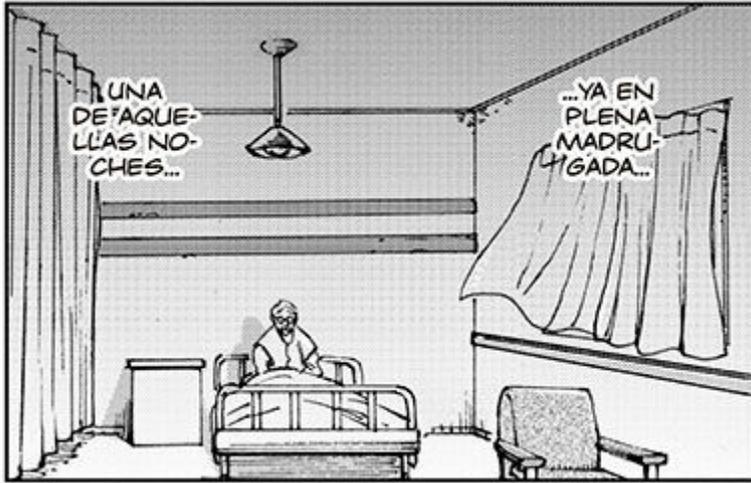
LAS VI-
SIONES
LLEGABAN
RODEADAS
POR LA NO-
CHE Y ME
MOSTRA-
BAN SUS
MISTERIOS
RESPLAN-
DECIENTES.



EN CONTRASTE
CON LA INTENSIDAD
DE AQUELLAS VI-
VENCIAS INTERNAS,
EL MUNDO PARECÍA
VACIO Y RIDÍCULO.



ERAN IMÁ-
GENES TAN
HERMOSAS Y
SUBLIMES QUE
EL LENGUAJE
HUMANO NO
BASTA PARA
DESCRIBIRLAS.





¿QUÉ
ES ESTA
BIENA-
VENTU-
RANZA?



AHORA
FORMO
PARTE DE
LA ETER-
NIDAD...

EL
TIEMPO
NO PUEDE
MEDIRSE YA
CON NUESTRAS
REGLAS
TEMPORA-
LES.



PASADO,
PRESENTE
Y FUTURO...

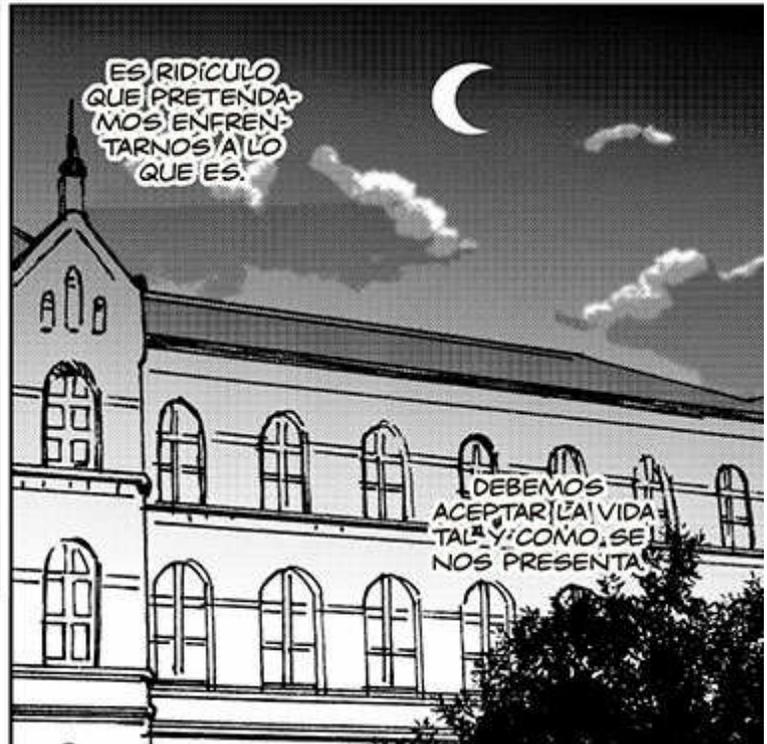
...SON
UNA SOLA
COSA, PUES
FORMAN
PARTE DE
LA MISMA
TOTALI-
DAD.



INMERSO EN
ESE ESTADO
SENTÍ LA ES-
PERANZA ANTE
LAS COSAS QUE
AÚN NO HABÍAN
COMENZADO,
LA SORPRESA
ANTE LO QUE
ESTABA
SIENDO...

...LA SATIS-
FACCIÓN Y LA
DESILUSIÓN
ANTE EL RE-
SULTADO DE
LO ACAECIDO.
TODO A UN
TIEMPO.







MIENTRAS ESTUVE ENFERMO ME CULPÉ UNA Y OTRA VEZ POR MIS ERRORES.

TAL VEZ POR ELLO NO CONSEGUÍA RECONECTAR CON LA VIDA.



SIN EMBARGO, EL SIMPLE HECHO DE VIVIR REALMENTE...

...IMPLICA ACEPTAR QUE SOMOS FALIBLES.

FORMA UNA PARTE FUNDAMENTAL DE NUESTRA EXISTENCIA.



NADIE PUEDE GARANTIZAR NOS QUE NO INCURRAMOS EN EL ERROR O CAIGAMOS EN UN PELIGRO DE MUERTE.

ES CIERTO QUE EXISTE UNA VÍA SEGURA PARA REMEDIARLO...



...PERO IMPLICARÍA EVITAR LOS FRACASOS A LOS QUE ESTAMOS DESTINADOS...

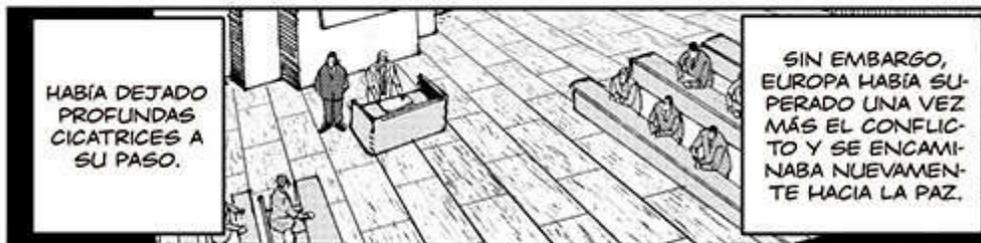
...Y ASUMIR QUE LA VIDA QUE DEBE SEGUIR AVANZANDO SE HA DETENIDO.

SERÍA PRÁCTICAMENTE COMO ESTAR MUERTOS.



EN 1945 LA GUERRA QUE HABÍA SACUDIDO TODOS LOS RINCONES DEL MUNDO DURANTE SEIS AÑOS LLEGÓ A SU FIN...

...CON LA RENDICIÓN DE LOS ALEMANES.



HABÍA DEJADO PROFUNDAS CICATRICES A SU PASO.

SIN EMBARGO, EUROPA HABÍA SUPERADO UNA VEZ MÁS EL CONFLICTO Y SE ENCAMINABA NUEVAMENTE HACIA LA PAZ.



EN TODOS LOS RINCONES...

...EL PUEBLO HACÍA LO POSIBLE POR REGRESAR A SUS ANTIGUAS RUTINAS.

T. R.
T. R.
T. Y.



EN CUANTO A MÍ...



ME ENCONTRABA COMPLETAMENTE RESTABLECIDO Y HABÍA RECUPERADO MI ANTIGUA ENERGÍA.

ESTABA A PUNTO DE INICIAR UNA ÉPOCA DE MUCHO TRABAJO EN LA QUE MIS OBRAS PRINCIPALES VERÍAN LA LUZ.



...Y VI COMO DIVERSAS ASOCIACIONES SE FUNDABAN CON MI NOMBRE.

POCO DESPUÉS FUI INVESTIDO DOCTOR HONORIS CAUSA POR LA UNIVERSIDAD DE GINEBRA...



¡HASTA LA VISTA!

YO NUNCA ME HABÍA SENTIDO DEMASIADO VINCULADO A ESTAS INSTITUCIONES...

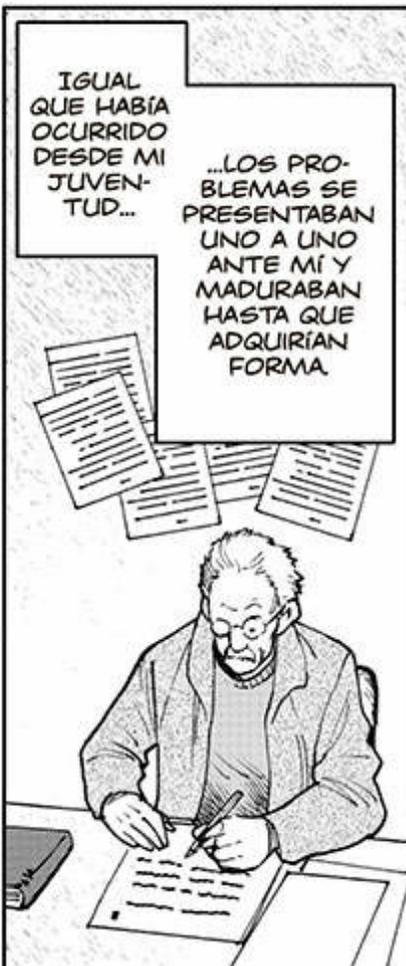
...DE MODO QUE DECIDI SEGUIR INVESTIGANDO POR MI CUENTA.



ME DEJÉ ARRASTRAR POR EL FLUJO DE LAS IDEAS, TAL COMO SIEMPRE HABÍA HECHO.



ESO SÍ, CON UNA ACTITUD BASTANTE MENOS NEGATIVA...



IGUAL QUE HABÍA OCURRIDO DESDE MI JUVENTUD...

...LOS PROBLEMAS SE PRESENTABAN UNO A UNO ANTE MÍ Y MADURABAN HASTA QUE ADQUIRIAN FORMA.



ERA ABSURDO TRATAR DE PENETRAR EN ELLOS LANZA EN RISTRE.

NO TARDE EN APRENDER QUE AQUELLA ACTITUD PERMITIA CONSTRUIR UNOS CIMIENTOS MAS FIRMES.



SPLACH

TODO LO QUE HABIA APRENDIDO HASTA ENTONCES COMO PERSONA, MIS DESCUBRIMIENTOS E INTUICIONES...



...ME TRANSMITIERON EL VALOR QUE NECESITABA PARA ENFRENTARME A MIS NUEVAS FORMULACIONES.



LAS DUDAS Y LA CONFUSION YA NO ME PREOCUPABAN, PUESTO QUE LAS ENTENDIA COMO OBSTACULOS QUE ENCONTRAMOS A LO LARGO DEL CAMINO.



EL HECHO DE SUPERARLOS HACE QUE EL FUTURO QUE NOS AGUARDA RESPLANDEZCA.



CARL G. JUNG
y La PSICOLOGÍA
analítica
el manga

FIN

La irrupción del inconsciente en las teorías psicológicas de finales del siglo xix alteró para siempre la manera que tenemos de concebir al ser humano. La criatura que hasta entonces había sido la elegida de Dios y se enorgullecía de su capacidad de raciocinio se convirtió de la noche a la mañana en un gran desconocido que ocultaba secretos demasiado primitivos como para poder aceptarlos bajo la luz del sol. Sigmund Freud (1856-1939) abrió la caja de Pandora al afirmar que en el interior del hombre residía todo un mundo sin explorar cuyo principal motor era uno de los mayores tabús de la época: el sexo.

Aunque pronto quedó patente que esta explicación era demasiado simplista para justificar la complejidad del ser humano y toda la cultura que a lo largo de los siglos había surgido de él, la influencia del inconsciente no desapareció. Años después Carl Gustav Jung (1875-1961) daría una respuesta alternativa al funcionamiento y la utilidad de este misterioso mecanismo oculto en la mente del ser humano. Muy acorde con la problemática de su tiempo, las hipótesis junguianas dan respuesta a dos de los grandes conflictos a los que se enfrenta el hombre moderno. Por una parte, la psicología analítica da un valor renovado a un tipo de conocimiento ya olvidado, proveniente de los sueños, las visiones y la religión, que a menudo no es plenamente lógico ni universal, sino que opera principalmente en el ámbito personal.

En segundo lugar, y quizás de manera más importante, la relación entre el individuo consciente (el yo) y la parte de nuestra psique común al género humano (el inconsciente colectivo) trata de salvar uno de los principales escollos a los que aún nos enfrentamos hoy en día. El desarrollo moderno de Occidente ha dado prioridad a la idea de individuo frente a la idea de comunidad. . En este contexto el proceso de individuación, que potencia el desarrollo del propio camino a la vez que integra en el sí mismo todo lo que nos hace humanos y nos vincula a nuestra especie (el inconsciente colectivo), tal vez sea una de las tentativas más hermosas de recuperar la humanidad que hemos perdido a lo largo de los siglos.

Información adicional

Ficha del libro

La respuesta de Carl Gustav Jung a la lectura sexualizada que Freud realiza del inconsciente abre las puertas a una nueva concepción del ser humano. Las teorías de Jung, que oscilan entre el desarrollo del individuo y la recuperación de aspectos colectivos que hemos ido olvidando a lo largo de los siglos, ofrecen una manera alternativa de enfrentarnos a la problemática psicológica de nuestra época y recuperar una totalidad que parecía perdida para siempre.

Otros títulos de la colección:

Friedrich Nietzsche
[Así habló Zaratustra](#)

Dante Alighieri
[La divina comedia](#)

Nicolás Maquiavelo
[El príncipe](#)

Sun Tzu
[El arte de la guerra](#)

Jean-Jacques Rousseau
[El contrato social](#)

Karl Marx
[El capital](#)

Homero

Ilíada y Odisea

Friedrich Nietzsche

[El Anticristo](#)

Confucio

[Anacletas](#)

Lao-tsé

[El libro del Tao](#)

René Descartes

[Discurso del método](#)

Marco Aurelio

[Meditaciones](#)

Jean-Jacques Rousseau

[Emilio](#)

Miguel de Cervantes

[Don Quijote de la Mancha](#)

William Shakespeare

[Hamlet](#)

Fiodor Dostoievski

[Crimen y castigo](#)

Hermann Melville

[Moby Dick](#)

Immanuel Kant

[Crítica de la razón pura](#)

Vatsyayana

[Kamasutra](#)

Anónimo

[Sutra del corazón](#)

Franz Kafka

[La metamorfosis](#)

Johann Wolfgang von Goethe

[Las penas del joven Werther](#)

Søren Kierkegaard
[La enfermedad mortal](#)

Marcel Proust
[En busca del tiempo perdido](#)

La Biblia
[Antiguo Testamento](#)

La Biblia
[Nuevo Testamento](#)

León Tolstói
[Anna Karenina](#)

**VIKTOR EL HOMBRE
FRANKL EN BUSCA
DE SENTIDO**



Herder

El hombre en busca de sentido

Frankl, Viktor

9788425432033

168 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

Nueva traducción"El hombre en busca de sentido" es el estremecedor relato en el que Viktor Frankl nos narra su experiencia en los campos de concentración. Durante todos esos años de sufrimiento, sintió en su propio ser lo que significaba una existencia desnuda, absolutamente desprovista de todo, salvo de la existencia misma. Él, que todo lo había perdido, que padeció hambre, frío y brutalidades, que tantas veces estuvo a punto de ser ejecutado, pudo reconocer que, pese a todo, la vida es digna de ser vivida y que la libertad interior y la dignidad humana son indestructibles. En su condición de psiquiatra y prisionero, Frankl reflexiona con palabras de sorprendente esperanza sobre la capacidad humana de trascender las dificultades y descubrir una verdad profunda que nos orienta y da sentido a nuestras vidas. La logoterapia, método psicoterapéutico creado por el propio Frankl, se centra precisamente en el sentido de la existencia y en la búsqueda de ese sentido por parte del hombre, que asume la responsabilidad ante sí mismo, ante los demás y ante la vida. ¿Qué espera la vida de nosotros? El hombre en busca de sentido es mucho más que el testimonio de un psiquiatra sobre los hechos y los acontecimientos vividos en un campo de concentración, es una lección existencial. Traducido a medio centenar de idiomas, se han vendido millones de ejemplares en todo el mundo. Según la Library of Congress de Washington, es uno de los diez libros de mayor influencia en Estados Unidos.

[Cómpralo y empieza a leer](#)



Jean Grondin

La filosofía de la religión



Herder

La filosofía de la religión

Grondin, Jean

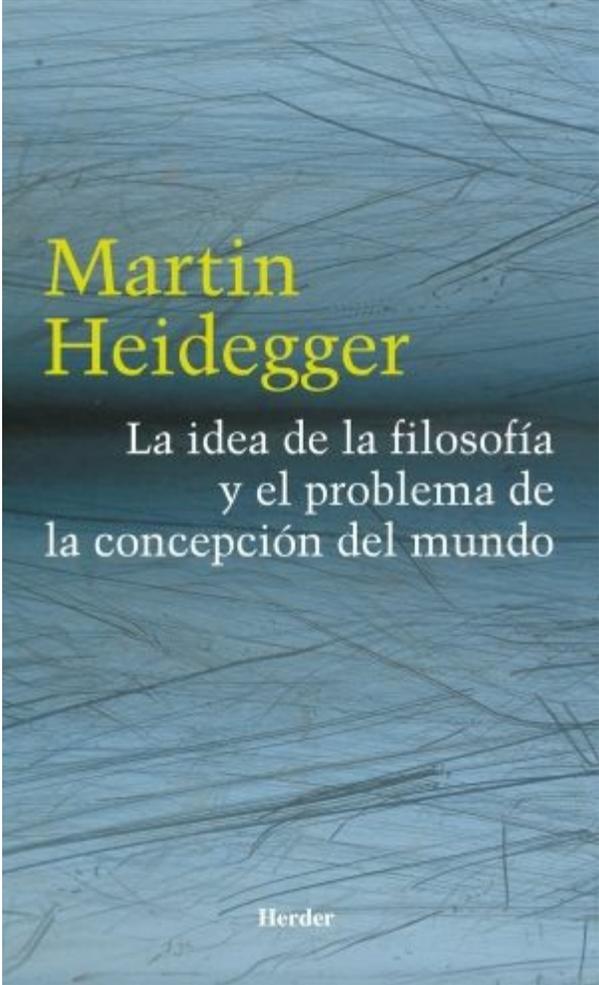
9788425433511

168 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

¿Para qué vivimos? La filosofía nace precisamente de este enigma y no ignora que la religión intenta darle respuesta. La tarea de la filosofía de la religión es meditar sobre el sentido de esta respuesta y el lugar que puede ocupar en la existencia humana, individual o colectiva. La filosofía de la religión se configura así como una reflexión sobre la esencia olvidada de la religión y de sus razones, y hasta de sus sinrazones. ¿A qué se debe, en efecto, esa fuerza de lo religioso que la actualidad, lejos de desmentir, confirma?

[Cómpralo y empieza a leer](#)



**Martin
Heidegger**

La idea de la filosofía
y el problema de
la concepción del mundo

Herder

La idea de la filosofía y el problema de la concepción del mundo

Heidegger, Martin

9788425429880

165 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

¿Cuál es la tarea de la filosofía?, se pregunta el joven Heidegger cuando todavía retumba el eco de los morteros de la I Guerra Mundial. ¿Qué novedades aporta en su diálogo con filósofos de la talla de Dilthey, Rickert, Natorp o Husserl? En otras palabras, ¿qué actitud adopta frente a la hermeneútica, al psicologismo, al neokantismo o a la fenomenología? He ahí algunas de las cuestiones fundamentales que se plantean en estas primeras lecciones de Heidegger, mientras éste inicia su prometedora carrera académica en la Universidad de Friburgo (1919- 1923) como asistente de Husserl.

[Cómpralo y empieza a leer](#)

JESPER JUUL



Decir no, por amor

Padres que hablan claro:
niños seguros de sí mismos

Herder

Decir no, por amor

Juul, Jesper

9788425428845

88 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

El presente texto nace del profundo respeto hacia una generación de padres que trata de desarrollar su rol paterno de dentro hacia fuera, partiendo de sus propios pensamientos, sentimientos y valores, porque ya no hay ningún consenso cultural y objetivamente fundado al que recurrir; una generación que al mismo tiempo ha de crear una relación paritaria de pareja que tenga en cuenta tanto las necesidades de cada uno como las exigencias de la vida en común. Jesper Juul nos muestra que, en beneficio de todos, debemos definirnos y delimitarnos a nosotros mismos, y nos indica cómo hacerlo sin ofender o herir a los demás, ya que debemos aprender a hacer todo esto con tranquilidad, sabiendo que así ofrecemos a nuestros hijos modelos válidos de comportamiento. La obra no trata de la necesidad de imponer límites a los hijos, sino que se propone explicar cuán importante es poder decir no, porque debemos decirnos sí a nosotros mismos.

[Cómpralo y empieza a leer](#)

**Karl Marx
Friedrich Engels**

EL MANIFIESTO COMUNISTA

el manga



El manifiesto comunista

Marx, Karl

9788416763245

200 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

Junto con las ideas de Friederich Nietzsche y Sigmund Freud, las propuestas sociales de Karl Marx (1818-1883) y Friedrich Engels (1820-1895) a menudo han sido consideradas como el tercer gran foco intelectual del siglo XIX. El manifiesto comunista, obra cumbre de estos dos últimos autores, no solo constituye un grito en defensa del proletariado, sino que a su vez ofrece al lector una nueva manera de comprender los acontecimientos históricos en los que el hombre se ha visto envuelto desde la noche de los tiempos. La historia de las sociedades se verá definida por el concepto de "lucha de clases", por la cual una sociedad tendrá una transformación revolucionaria o por el contrario traerá la ruina común de las clases en lucha.

[Cómpralo y empieza a leer](#)

Índice

Portada interior	2
Créditos	3
Índice	4
Personajes	5
El punto de inflexión	9
La confrontación con el inconsciente	15
El yo y el inconsciente	121
El sí mismo y el todo	137
El camino de la individuación	180
Nota final	201
Información adicional	202