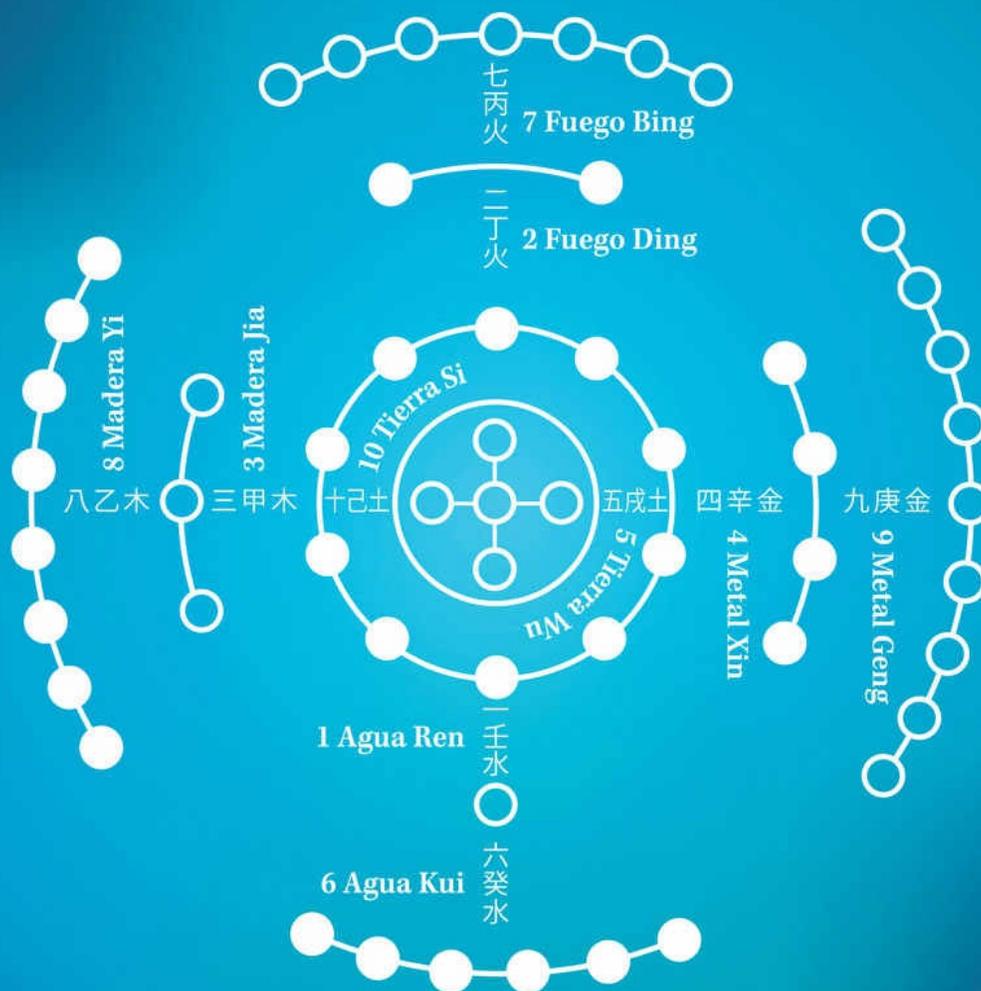


INTRODUCCIÓN A LA ACUPUNTURA DE TUNG



Dr. Chuan-Min Wang

Editado y traducido al español por el Dr. Yu Sheng Tze



INTRODUCCIÓN A LA ACUPUNTURA DE TUNG

Dr. Chuan-Min Wang

Editado y traducido al español por el Dr. Yu Sheng Tze



Todos los derechos reservados.

No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright.

La información contenida en este libro tiene un carácter informativo. No puede ser considerada en ningún caso como sustitutiva de la prescripción, diagnóstico o tratamiento médico. Si tiene cualquier enfermedad o dolencia le recomendamos que consulte a un profesional de la salud.

Editorial Eleftheria S.L. no se responsabiliza, directa ni indirectamente de las opiniones e informaciones facilitadas por el autor. En el caso de que usted utilice la información que se da en este libro para su uso personal o profesional la editorial no se responsabiliza de sus acciones.

Título original: Introduction to Tung's Acupuncture
Copyright © 2015 Dr. Chuan Min Wang. Todos los derechos reservados.

© 2016 de la traducción al español: Dr. Yu Sheng Tze.

© 2016 EDITORIAL ELEFThERIA, S.L.
Sitges, Barcelona, España
www.editorialeleftheria.com

Diseño gráfico y arte de cubierta: Paola Vieta
www.pulsocreador.com.ar

Primera edición: Diciembre de 2016

ISBN: 978-84-946087-3-5
Depósito legal: B 21459-2016



Dr. Jing Chan Tung

Contenido

[Introducción a la Acupuntura del Dr. Tung](#)
[El Camino de la Acupuntura de Tung](#)

[Prefacio](#)

[Área 1. Puntos en los Dedos](#)

[Área 2. Puntos en la Mano](#)

[Área 3. Puntos del Antebrazo](#)

[Área 4. Puntos del Brazo](#)

[Área 5. Puntos en la Planta del Pie](#)

[Área 6. Puntos en el Dorso y la Superficie Medial del Pie](#)

[Área 7. Puntos en la Pierna Inferior](#)

[Área 8. Puntos en el Muslo](#)

[Área 9. Puntos en la Oreja](#)

[Área 10. Puntos en la Cabeza y Cara](#)

[Área DT+VT: Puntos en el Tronco Dorsal y Ventral](#)

[Apéndice Puntos extraordinarios adicionales importantes que fueron usados comúnmente por Master Tung](#)

[Técnicas Especiales de Puntura de Master Tung](#)

[Diagnóstico y Estrategia de Tratamiento](#)

[Áreas de Sangrado de la Pierna de Master Tung](#)

[Acupuntura de Tung. Sus Canales Regulares y Puntos Extraordinarios](#)

[Indicaciones de los Puntos de los Catorce Canales Tradicionales Modificados por Master Tung](#)

[Índice de Nombres Chino/Español](#)



Introducción a la Acupuntura del Dr. Tung

Introducción a la Acupuntura del Dr. Tung comprende el más exhaustivo estudio de la Acupuntura de Tung realizado hasta la fecha. Lo más excitante es que el Dr. Chuan Min Wang que ha escrito este libro tiene una profunda comprensión del cuidado de los pacientes usando los métodos de Master Tung. Habiendo nacido en Taiwán y estudiado la Acupuntura de Master Tung a edad temprana, se graduó más tarde en el Colegio Nacional de Quiroprácticos en 1999. Actualmente es médico quiropráctico y acupuntor en Estados Unidos. El Dr. Wang estudió los métodos de Master Tung durante varios años y llegó a dominar esta técnica. Aplicando estas prácticas con éxito a la práctica clínica, no sólo formó una base de teoría sólida, sino también una amplia aplicación clínica. Ha pronunciado conferencias con la Asociación Asiática Americana de Acupuntura (AAAA) y ha impartido numerosas clases.

Siendo compañero de conferencias en la AAAA y después de asistir a numerosas charlas, comencé a utilizar la base de Master Tung, agradecido por los beneficios evidenciados en la ginecología y endocrinología reproductiva, encuentro los métodos de Master Tung inestimables en mi clínica usando únicamente unas pocas agujas para lograr grandes efectos.

Master Tung es uno de los más importantes acupuntores de la historia moderna. Sus métodos son famosos por usar únicamente unas pocas agujas con resultados milagrosos. Sus puntos fueron tildados a menudo de “milagrosos” porque tienen efectos instantáneos y de larga duración. Siendo tan rápidos en su efecto, permite al acupuntor ver numerosos pacientes en un corto espacio de tiempo. Después de 39 años desde que Master Tung falleció, podemos decir que su método ha ganado popularidad en todo el mundo difundándose desde China, Japón, Corea, el sudoeste de Asia y América. La difusión de su metodología, sin embargo, ha sido a través de conferencias y clases de sus discípulos con poca literatura a seguir. Este libro ofrece al público un profundo estudio de las indicaciones y aplicaciones de los puntos de Master Tung, tanto como ofrece una base teórica. Estoy agradecido al Dr. Chuan Min Wang que ha publicado este exhaustivo libro que permitirá que la tradición de Master Tung continúe y florezca.

Como Master Tung decía a menudo a sus estudiantes cuando éstos le preguntaban, “Observa tu mismo, entonces piensa en ello”. Deseo que todo aquel que lea este libro pueda usar estas técnicas con esmero en su práctica y piense intensamente.

Hui-Yan Cai, MD, PhD, LAc

Profesor de Acupuntura y Medicina Oriental en la Universidad Nacional de Ciencias de la Salud.



El Camino de la Acupuntura de Tung

Siempre hay un camino que debes seguir a lo largo de la vida. Puede no ser inicialmente aparente, pero eventualmente acontecimientos clave en tu vida te llevan a hacerlo. Se dice que cada nube tiene un revestimiento de plata, y tal es mi viaje en el camino de la Medicina Tradicional China. Mientras estudiaba en el Colegio Superior Municipal Jianguo de Taipei (El Colegio Superior Número Uno en Taipei) mi objetivo era asistir al Colegio de Ingeniería o de Ciencias. Después del examen de admisión del Colegio Nacional, sin embargo, solo tenía concedido el permiso para estudiar en el Departamento de Matemáticas Empresariales de la Universidad Soo Chow en septiembre de 1969.

En la Universidad Soo Chow, el primer libro que saqué de la biblioteca fue de Shi-Li Xiong “Neo Cittamatra”, que me recomendó mi profesor de la escuela de chino, el Sr. Yu-Xin Du. Sin embargo gradualmente me di cuenta que no me gustaban las matemáticas. Así después de un año, decidí cambiar al Departamento de Filosofía de la Universidad Católica Fu Jen. Cuando tomé esta decisión, el único de mi familia que apoyó mi decisión fue mi padre. Todo el mundo sentía que las Matemáticas Empresariales tenían un futuro más brillante que la Filosofía. Pero mi padre dijo “Déjenlo seguir su propio camino”.

Durante mis primeros dos años del colegio (1970-1971) tuve mucha suerte de tener la oportunidad de aprender historia de la Filosofía China y estudiar el I-Ching (Libro de las Mutaciones) con el Maestro Huai-Chin Nan, porque esos fueron los dos últimos años de enseñanza en Fu Jen del Maestro Nan. Más tarde, fui continuamente a la Sociedad Escencia Este Oeste del Maestro Nan, durante un año para fomentar mi estudio del I-Ching. A pesar de no haber solicitado ser uno de sus discípulos (inclusive teniendo la posibilidad), he sido su leal estudiante desde entonces.

En las clases de I-Ching aprendí conceptos importantes, como el Yin y Yang, el Ciclo Sexagenario, Cálculo Básico, los Hexagramas del Cielo Posterior, los Tallos Celestiales (Tian Gan) y las Ramas Terrestres (Di Chih), las Veinticuatro Estaciones, el Ciclo Diario, el Ciclo de los Hexagramas, y los Cinco Movimientos, incluyendo la Teoría de la Lectura del Rostro y de la Mano. Todos estos aprendizajes me dieron unos fundamentos firmes que apliqué eventualmente en mis estudios y práctica de la Medicina Tradicional China.

En julio de 1973, el Sr. Tian y el joven Wei Chieh visitaron a mi padre, deseando que mi padre le preguntara a Master Tung para abrir la puerta de enseñanza avanzada y aceptar algunos internos (que fueron ya siguiéndole en su clínica durante un tiempo) para ser sus discípulos. Los internos incluían al Joven Wei Chieh, Palden Carson, y Shiao-Tian Kuo.

Mi padre tenía una relación muy cercana con Master Tung debido a que estaban en el mismo frente contra los japoneses durante la Segunda Guerra Mundial. Mi padre sirvió como Jefe del Estado Mayor y Master Tung como Médico Militar. Ésta es la razón por la que mi padre fue el mejor contacto entre Master Tung y los estudiantes.

Cuando mi padre visitó a Master Tung en 1973, lo acompañé por curiosidad. Luego que mi padre discutió el tema de la apertura del curso avanzado con Master Tung, él respondió con total sinceridad, “No hay problema, especialmente porque quien lo solicita es el Jefe del Estado Mayor”. Luego pregunté, “Es posible para mí también ser su discípulo?”. La respuesta fue positiva y Master Tung me presentó su trabajo de 1973 “Estudio de la Acupuntura de Tung, sus Canales Regulares y sus Puntos Extraordinarios”, con su firma. Después me uní a su programa de Acupuntura de Tung en su clínica. Tres meses más tarde, Master Tung aceptó 14 internos como sus nuevos discípulos (incluyéndome a mí) en una ceremonia de reconocimiento formal (Bai Shi) en noviembre de 1973. Ésta fue la última ceremonia de reconocimiento formal en que Master Tung aceptó discípulos.

Estudiar en la clínica de Master Tung fue completamente diferente que lo que había experimentado con otros instructores. Allí había notables diferencias:

1. No había matrícula.
2. La comida era suministrada por su cocinero.
3. Si los estudiantes lo necesitaban, estaba permitido pasar la noche en la clínica.
4. Master Tung enseñaba a través de la observación, incluyendo su diagnóstico y tratamiento. Estaba permitido a los estudiantes preguntar a los pacientes acerca de su condición, y discutir los puntos tratados por Master Tung.
5. Sin pregunta, no hay respuesta. Después que el estudiante preparaba detenidamente sus preguntas, entonces podía llamar a la puerta de Master Tung para preguntar. Una vez preguntado, Master Tung ofrecería sus respuestas. Si la pregunta no estaba bien preparada, le pedía al estudiante que estudiara aún más el tema por él mismo.
6. Cuando aprendíamos como punturar, los estudiantes inicialmente empezábamos punturándonos a nosotros mismos. Así obteniendo de primera mano las diferentes sensaciones de puntura, los estudiantes pueden mejorar su técnica.

Después de observar y seguir a Master Tung alrededor de 2 meses, finalmente

empecé a llamar a su puerta con preguntas. Todavía recuerdo cómo Master Tung apuntaba al gráfico del sistema vascular humano para explicar las localizaciones precisas de los puntos.

Junto a la técnica normal de puntura, la micro sangría era la técnica favorita de Master Tung. Después de examinar cuidadosamente el cuerpo del paciente, pinchaba muy rápidamente con una gruesa aguja de tres filos. Generalmente después de pinchar salía sangre negra del cuerpo del paciente y la condición mejoraba o se curaba. Master Tung también nos animaba a aprender Medicina Tradicional China, y especialmente recomendaba la Acupuntura del Dr. Pei-Rong Sun.

Después de 10 meses de aprendizaje y evaluación, Master Tung expidió mi certificado del Instituto Chino de Acupuntura de Tung: “Ésto certifica que Chuan-Min Wang completó satisfactoriamente el curso avanzado de Acupuntura China” el 31 de mayo de 1974.

Durante este tiempo, empecé a estudiar mi programa de maestría y también me preparé para pasar el examen autorizado de Doctores de Medicina Tradicional China. Desafortunadamente, antes que consiguiera ambos objetivos, Master Tung falleció el 7 de noviembre 1975. Después pasé el examen autorizado en septiembre de 1976, quemé una copia de ese certificado en memoria de mi Maestro.

Después de la muerte de Master Tung, continué mis estudios de Medicina Tradicional China. Aprendí el Shan Han Lun con el Dr. Zi-Yu Yun, Materia Médica China con el Dr. Chin-Ming Chen, Diagnóstico con el Dr. Kai-Yu Wei y la Farmacología Médica China con el Dr. Hou-Yi Chen. El Dr. Yun combinaba Medicina Occidental y Medicina China juntas para explicar el Shan Han Lun, que me dió una perspectiva nueva de la Medicina Tradicional China.

Entre 1979 y 1989, aprendí Filosofía e Historia Moderna de China en el colegio y llevé la consulta de mis pacientes durante 10 años. En julio de 1989, emigré a los Estados Unidos. En el período 1990-1994, trabajé como Periodista y Editor General en Noticias Chino-Americanas en Chicago. Durante este tiempo, no podía practicar la acupuntura en Illinois. Ésto fue debido al hecho que únicamente doctores médicos o quiroprácticos estaban permitidos legalmente para practicar la acupuntura. Así, con el apoyo de mi esposa Jane-Ping, renuncié a mi trabajo en el periódico y comencé mis estudios en el Colegio Nacional de Quiroprácticos (actualmente Universidad Nacional de Ciencias de la Salud). En 1999, obtuve mi título de grado de Doctor en quiropráctica y empecé mi práctica de acupuntura y quiropraxia.

En el Colegio de Quiropraxia, la asignatura más dura fue el Laboratorio de Anatomía. Sin embargo, aprecié esta clase porque me dió la oportunidad de reestudiar los Puntos Extraordinarios de la espalda de Master Tung. Entonces descubrí la metodología de los Cinco Zang de Tung (Cinco Fases). Los Puntos Extraordinarios de Master Tung de la espalda no sólo siguen el Sistema de los Cinco Zang (Cinco Fases), también se amoldan a lo que está dispuesto en el Libro Luo, siendo lo mismo que el Hexagrama del Cielo Posterior.

Ahora con 61 años, todavía siento un profundo amor por la Acupuntura de Tung y

deseo compartir su comprensión considerando la Teoría de los Cinco Zang (Cinco Fases) de la Acupuntura de Tung. En mayo de 2008 fui invitado para impartir una clase de acupuntura avanzada de Tung en la ciudad de Zhongshan, en la provincia de Guandong. La WFAS (Federación Mundial de Sociedades de Acupuntura y Moxibustión) también me invitaron para dar clases del “Programa de Promoción de la Acupuntura de Tung” durante cuatro días en la Universidad de Medicina Tradicional China de Henan, en septiembre de 2009.

Adicionalmente, he ofrecido mi conocimiento y experiencia de la Acupuntura de Tung para ayudar a paliar el sufrimiento de las personas damnificadas por los desastres. He viajado siete veces como médico voluntario a países como Perú, El Salvador, República Dominicana y Bolivia. Me uní a la Fundación Tzu Chi y he sido médico especialista en el área de Chicago desde 1990. En el 2004 recibí el premio Médico Humanitario de la Fundación de Auxilio y Compasión Budista Tzu Chi por mis trabajos como voluntario.

Dr. Chuan-Min Wang, D.C., LAc.



La Acupuntura China tiene una larga historia que fácilmente abarca alrededor de 2500 años. Con los años, hubo muchos santos y maestros remarcables que hicieron contribuciones escritas o escribieron textos enteros sobre el tema. Pero las palabras en los clásicos son a menudo difíciles de comprender porque fueron escritas de una manera lacónica y críptica. La clave para comprender el cuadro completo implícito dentro de estos escritos, puede únicamente obtenerse a través de la práctica continuada y la supervisión del maestro dentro de sus respectivos sistemas. La instrucción cara a cara, y “boca a oreja” del maestro al discípulo fue una parte esencial de la transmisión del conocimiento de generación en generación. Master Tung, sin embargo, sintió que esta manera hermética de transmisión del conocimiento de generación en generación dificultaba el desarrollo de la acupuntura, y muchas teorías médicas profundas fallaron al ser transmitidas en las generaciones pasadas.

En el prólogo de su libro de texto, Master Tung claramente expuso que el sistema desarrollado por su familia separadamente de la Acupuntura Tradicional China tenía sus propias tradiciones.

“El Sistema de Canales usado por mis ancestros es diferente del Sistema de los 14 Canales. La localización de los Puntos Tung son diferentes de los 365 puntos de la Acupuntura Tradicional. Se enfoca en la acupuntura más que en la moxibustión. La técnica de la Acupuntura de Tung es muy simple y muy efectiva. Muchas enfermedades difíciles fueron curadas muy rápidamente por el Sistema de Acupuntura de mi familia. La Acupuntura de la familia Tung tiene su propio origen y sus propias tradiciones.”

Master Tung

Aunque fueron dejados escritos trabajos detrás de los ancestros de Master Tung, ninguno de ellos sobrevivió al día presente. Si no fuese por el incesante esfuerzo de Master Tung y la dedicación de toda su vida, el Sistema Tung tal vez hubiera sufrido también el destino de muchas otras escuelas de sabiduría tradicional China, ahora extinta.

“Es muy triste que los libros de texto originales de la Acupuntura de Tung fueran destruidos durante la guerra en la era de mis ancestros. Afortunadamente tengo memorizado la clave secreta en rimas que fueron transmitiéndose en mi familia por tradición oral. Después de más de trescientos mil casos clínicos, la efectividad de la Acupuntura de Tung se confirma plenamente.”

Master Tung

Incluso aunque Master Tung tenía una memoria excepcional, la clave secreta en rimas no es la Acupuntura de Tung completa. Únicamente después de que Master Tung trató más de trescientos mil casos clínicos, fue capaz de reconstruir el sistema de su familia.

Master Tung no quería que la tradición de acupuntura de su familia fallara de nuevo en la historia, así tomó la decisión de enseñar su secreto familiar y empezó a aceptar discípulos en 1962. Cuando enseñaba, Master Tung decidió usar la terminología médica moderna más que los conceptos tradicionales chinos, porque la Medicina Occidental era más influyente y fácilmente aceptada en aquellos tiempos. En un documento publicado por Master Tung en 1968, expuso “He hecho uso del lenguaje moderno para escribir este libro para abogar por la quinta esencia de la Cultura China y tratar las enfermedades más severas y persistentes”. Esta es la razón por la que Master Tung usó el término “nervio” relacionado con la información considerada al Sistema de Canales de los Cinco Zang en la Sección de Anatomía de su libro de 1973. Aunque también incorporó terminología anatómica actual tal como músculo, nervio y hueso, estas designaciones pueden encontrarse hasta el Área de Puntos Número 5. Después del Área 5, casi exclusivamente usó las designaciones de los Cinco Zang y no la anatomía occidental actual.

Aunque Master Tung se especializó en el arte de su familia, también estudió, comparó e incorporó Acupuntura Tradicional en la práctica. En el apéndice de este libro documentó su uso de los puntos de Acupuntura Tradicional basados en sus propias investigaciones y su experiencia clínica. He incluido estas indicaciones en la Sección Terapéutica de este libro.



Puntos Extraordinarios de Master Tung y Localización

Según el prefacio del libro de texto de Master Tung, hay 740 puntos localizados en las manos, brazos, pies, piernas, orejas, cara y torso. Los dividió en 10 áreas y otras dos áreas más.

Área 1	Área de los dedos
Área 2	Área de la mano (palma y dorso)
Área 3	Área del antebrazo
Área 4	Área del brazo
Área 5	Área de la planta del pie
Área 6	Área dorsal del pie
Área 7	Área de la pierna
Área 8	Área de los muslos
Área 9	Área de la oreja
Área 10	Área de la cara y cabeza
Área del Tronco Dorsal	
Área del Tronco Ventral	

Los agrupamientos de puntos de Master Tung son diferentes de la Acupuntura Tradicional porque no están necesariamente localizados o agrupados en el mismo formato como en los 14 Canales Tradicionales. Sin embargo su localización es similar a los agrupamientos de puntos representados en el Clásico Sistemático de Acupuntura y Moxibustión (Zhen Jiu Jia Yi Jing) escrito por Huangfu Mi alrededor de 256-260 Después de Cristo. Huangfu Mí, ubicaba todos los 349 puntos de acupuntura dentro de 11 Áreas: cabeza, espalda, cara, oreja, cuello, hombros, pecho, abdomen, axilas/costados, manos/brazos, pies/muslos. El Zhen Jiu Jia Yi Jing es el primer libro de texto sistematizado de acupuntura y moxibustión y uno de los clásicos de acupuntura históricamente más influyentes.

Mi opinión es que las diez Áreas de puntos de Master Tung coinciden con la Ley China de Conservación de la Salud que está en armonía con el Cielo, la Tierra y el Hombre.



Figura superior: Las palmas mirando al frente. El Área 1 tocando al CIELO, después las Áreas 2, 3 y 4. El Área 5 arraigada en la TIERRA, después las Áreas 6, 7 y 8. Las Áreas 9 y 10 es el centro de comando del HOMBRE. El flujo de Qi es descendente desde Cielo y ascendente desde la Tierra, y desde las extremidades hacia el centro del HOMBRE. Cada Área contiene su propio sistema de Cinco Canales Zang que

conectan directamente con los Cinco Zang.

Durante las excavaciones arqueológicas recientes en Mawangdui, los arqueólogos chinos descubrieron 14 manuscritos médicos en seda. El primero de estos manuscritos estaba titulado *Moxibustión Clásica de Once Vasos en el Pie y Mano* (Zu Bi Shi Yi Jiu Jing) y estaba escrito en el Siglo Sexto antes de Cristo. Según el Zu Bi Shi Yi Jiu Jing estos 11 Canales van desde el sector distal del pie o de la mano hacia el tronco o la cabeza. Ésto es parecido a la localización de las Áreas de Reacción de Tung, donde la dirección de los puntos desde las Áreas 1 a la 4 es del sector distal en la mano a proximal en el hombro; la dirección de las Áreas 5 a la 8 es del sector distal en el pie a proximal en el muslo. Además las últimas cuatro áreas son oreja, cabeza y cara, tronco dorsal y tronco ventral. En vista de estas evidencias es razonable concluir que la Acupuntura de Tung tiene una relación más cercana al Zhen Jiu Jia Yi Jing y el Zu Bi Shi Yi Jiu Jing que a los 14 Canales Tradicionales representados en la Figura de Bronce de Acupuntura (Tian Sheng).



Acupuntura de Tung y Sistema de Canales de los Cinco Zang

Master Tung indicaba que la primera “Figura de Bronce Tian Sheng” (1029 DC) y “el Gráfico de los Cinco Zang” (1048 DC) influenciaron fuertemente el desarrollo de la Acupuntura China. La Figura de Bronce Tian Sheng estandarizó los 14 Canales y los 365 puntos de acupuntura, y el Gráfico de los Cinco Zang fue un gráfico de anatomía creado después que los doctores diseccionaran y examinaran los cadáveres de criminales. Aunque la Acupuntura China está predominantemente basada en los puntos y canales de la Figura de Bronce Tian Sheng, Master Tung expuso que había muchos médicos acupuntores famosos a lo largo de la historia que descartaron puntos o descubrieron otros nuevos. Por lo que naturalmente la Acupuntura China tenía mucho espacio para continuar la exploración y su desarrollo a lo largo de la historia.

Aunque Master Tung mencionó que el sistema de su familia tenía sus propias tradiciones, no las especificó directamente. Sin embargo nos dió una pista: el Gráfico de los Cinco Zang. ¿Por qué Master Tung expuso que ese gráfico fue tan influyente en el desarrollo de la acupuntura? Este gráfico únicamente nos informa de la estructura interna de los órganos. No obstante, Master Tung sentía que el Gráfico de los Cinco Zang era tan importante como la Figura de Bronce de Acupuntura (Tian Sheng).

Después de revisar cuidadosamente y estudiar las Secciones de Anatomía en los escritos de Master Tung, descubrí que ocultaba el Sistema de Canales de los Cinco Zang bajo la guisa de la anatomía occidental. Por ejemplo, la anatomía del punto Da Jian (11.01) es enumerada como sigue: rama del nervio radial, nervio cardíaco y rama del nervio de los Seis Fu. La rama del nervio radial es en efecto parte de la anatomía occidental, pero el “Nervio Cardíaco” y el “Nervio de los Seis Fu” claramente no lo son. Actualmente el “Nervio Cardíaco” realmente significa “Canal de Corazón” lo que significa que Da Jian (11.01) conecta con el Zang Corazón. El “Nervio de los Seis Fu” que se corresponde con el Canal de Corazón es el Canal del Intestino Delgado. Pero esta clasificación anatómica mezclada en el libro de texto de Tung (1973) no se pone de manifiesto en todos los Puntos Extraordinarios de Tung. En tanto que estudiando y comparando la clasificación anatómica de cada Punto Extraordinario, encuentro que después del Área Número 5, muchos puntos únicamente tienen designaciones como “Nervio de Hígado”, “Nervio de Corazón”, “Nervio de Bazo”, y “Nervio de Riñón”. En

realidad todos los puntos de Tung desde el Área Número 8 hacia delante no tienen ninguna referencia anatómica occidental en absoluto; únicamente las clasificaciones de los Cinco Zang/Fu.

Puntos que únicamente tiene terminología de Canales Tung (sin anatomía occidental):

Área 1	11.06
Área 2	22.03, 22.06, 22.07 y 22.10
Área 3	33.08 y 33.09
Área 4	44.02, 44.03, 44.04 y 44.05
Área 5	todos los puntos del área 5
Área 6	todos los puntos del área 6, excepto 66.04 y 66.05
Área 7	Todos los puntos del área 7, excepto 77.26
Área 8, 9, 10 cuello y tronco	Todos los puntos tienen únicamente terminología de canales Tung, sin anatomía occidental.

En 2008, volví a Taiwán para visitar a mi hermano mayor de estudio del linaje Tung, el Sr. Yuan Guo-Ben, que fue el editor adjunto del libro de texto de Acupuntura de Tung. Me explicó que la Acupuntura de Tung tiene su propio Sistema de Canales y que los Puntos Extraordinarios de Tung no deben ser tratados como puntos extras de los 14 Canales Tradicionales. Dijo que mucha gente malinterpretaba que los puntos de Tung son puntos extras de los 14 Canales, porque no eran conscientes que la Acupuntura de Tung tiene su propio conjunto de Canales que están distribuidos por varias regiones del cuerpo. Él entonces me regaló un viejo documento que había conservado en privado durante 44 años. El documento se titulaba Puntos Ching-Chang y Casos Médicos, y estaba compuesto cerca de una década antes que el libro de texto de Master Tung. Es el primer escrito conocido de la Acupuntura de Tung. Puntos Ching-Chang y Casos Médicos fue escrito en 1964 por uno de los discípulos de Master Tung, Dr. Du-Ren Chen. El Dr. Chen tenía la misma edad que Master Tung y ya había logrado ser médico en MTC antes de convertirse en discípulo de Master Tung. Según el Dr. Chen, Master Tung fundamentalmente seleccionaba los puntos en función de cuál de los Cinco Canales Zang estaba enfermo. Por ejemplo:

Diagnóstico	Zang Corazón o enfermedad del Canal de Corazón.
Tratamiento	Apertura del Cielo (88.03).
Diagnóstico	Zang Pulmón o enfermedad del Canal de Pulmón.
Tratamiento	Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-19).
Diagnóstico	Zang Hígado o enfermedad del Canal de Hígado.
Tratamiento	Amarillo Brillante (88.12).

Debajo hay dos casos médicos traducidos directamente de la notas del Dr. Chen que además ilustran como Master Tung diagnosticaba y trataba.

Picor en la piel

Una mujer tenía la piel enrojecida y con picor en ambos dorsos desde los pies hasta las piernas. Master Tung dijo: “Esta condición pertenece a un desorden de Hígado (Zang) y de Riñón (Zang), entonces clavó Ming Huang 88.12 (Amarillo Brillante) y Tong Shen 88.09 (Apertura de Riñón), que curaron la condición.

Cáncer de Esófago

Master Tung dijo “Con el cáncer es muy difícil distinguir en que Canal (Zang) está el desorden, así es difícil de tratar. Sin embargo, el Cáncer de Esófago principalmente es debido a malos hábitos dietarios” Él entonces punturó el grupo de las Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07) (San Chong), que principalmente influyen a Bazo.

Este encuentro con el Sr. Yuan confirmó mis descubrimientos. La “Llave Secreta” a que se refiere Master Tung en el prefacio de su libro es la metodología de los Cinco Zang, de este modo la Acupuntura de Tung actualmente es un Sistema de Acupuntura de Cinco Zang. Cuando trataba al paciente, Master Tung primero determinaba qué Canal o Zang estaba enfermo, entonces punturaba los puntos asociados con el Canal o Zang. El

punto Ming Huang conecta con el Zang Hígado, Tong Shen conecta con el Zang Riñón, y el Grupo de las Tres Capas conecta con el Zang Bazo.



Características de la Acupuntura de Tung

La Acupuntura de Tung se enfoca en equilibrar el Qi (Yang) y la Sangre (Yin), por lo que rara vez se basa en punturar puntos locales o puntos Ashi. Típicamente los puntos son punturados en las cuatro extremidades, la oreja, la cara y la cabeza. Este método puede tratar dolencias localizadas en cualquier lugar del cuerpo. Cuando es necesario, la Acupuntura de Tung aboga por la sangría con la aguja de tres filos para tratar los puntos en el tronco dorsal y ventral. Esta técnica es generalmente segura y sin riesgo de dañar los órganos internos punturando demasiado profundo con las agujas filiformes.

Los caminos de los Cinco Zang están todos conectados con los Canales en los que el Qi y la Sangre circulan. La desarmonía entre Qi y Sangre causa todos los tipos de enfermedades. Así es importante mantener los canales desobstruidos.

Suwen, Capítulo 62, Discusión de la regulación de los Canales

La Acupuntura de Tung usa agujas filiformes para desobstruir el Qi de los Canales (Jing) y la aguja de tres filos para desobstruir la Sangre en los colaterales (Luo). Sin embargo, los puntos locales (puntos Ashi) raramente se seleccionan porque Master Tung sentía que cuando un mal (Xie) invade el cuerpo humano, fluye desde la izquierda a la derecha, desde la derecha a la izquierda, de arriba a bajo, o desde abajo a arriba. Entonces el mal fluye a las cuatro extremidades a través de los canales. Así, la Acupuntura de Tung principalmente pincha los Puntos Extraordinarios de la parte superior del cuerpo para tratar el mal retenido en la parte inferior, los Puntos Extraordinarios en el lado derecho para tratar el mal retenido en la izquierda y viceversa. En el Suwen el método de tratar el mal en los Canales se llama Juci y el método de tratar el mal en los colaterales se llama Muci.

Cuando el mal (Xie) ataca los Canales, la enfermedad puede ocurrir en el lado derecho si el lado izquierdo está lleno de factores patógenos y la enfermedad

puede ocurrir en el lado izquierdo si el lado derecho está lleno de factores patógenos. Sin embargo este orden puede cambiar en ciertos casos en que el dolor del lado izquierdo no se alivia pero el pulso en el lado derecho se vuelve anormal. Tal enfermedad debe ser tratada con “Juci” punturar los Canales, no los colaterales. Dolor en enfermedad de colaterales es diferente del dolor en la enfermedad de los Canales, es por eso por lo que el método usado se llama “Muci”.

Suwen, Capítulo 63, Discusión de la terapia de Puntura Contralateral

El método de Master Tung de picar y sangrar superficialmente con una aguja de tres filos para tratar los puntos del tronco dorsal o ventral puede también encontrarse en el Suwen (Conversación Sencilla) del Canon de Medicina del Emperador Amarillo:

En la puntura del pecho y el abdomen, es necesario evitar dañar los Cinco Zang_____ Para hacer frente a la transmisión de la enfermedad en los Zang, el tronco dorsal debe ser punturado. El tronco dorsal se refiere a los puntos Shu de la espalda_____ La mayor técnica de puntura es picar y sangrar en la región superficial.

Suwen, Capítulo 55, Mayor Aclaración de la Terapia Acupuntural

En algunos casos los profesionales de la Acupuntura de Tung pueden todavía punturar Puntos Extraordinarios locales o ipsilaterales dependiendo del diagnóstico.



Técnicas de Punción de Master Tung

Las técnicas de manipulación de la aguja de la acupuntura de Tung son bastante simples y fáciles de realizar. Básicamente consisten en “girar hacia arriba”, “girar hacia abajo” y “retención de la aguja”. Evitando técnicas de tonificación/dispersión complicadas y potencialmente incómodas como “sacudiendo”, “agitando”, “frotando” o “moviendo”, hay menos riesgo de desmayo o malestar del paciente. Aunque son simples de realizar, estos métodos son remarcablemente efectivos. La rotación en sentido horario (girar hacia arriba) es para tonificar y en sentido anti-horario (girar hacia abajo) es para dispersar. Ésto se corresponde con el método descrito en el famoso Libro de Acupuntura Biao You Fu, “Rotando la aguja en sentido anti-horario es el método de dispersión que provoca frío; rotando la aguja en sentido horario es el método de tonificación que produce calor”.

En cuanto al tiempo que las agujas deben ser retenidas, debemos considerar la circulación de Qi y Sangre. El Qi y la Sangre circulan por el cuerpo 50 ciclos por día, lo que significa que son necesarios 28,8 minutos para completar una circulación. Por consiguiente el tiempo propuesto de retención de las agujas en nuestro sistema es de 45 minutos. Ésto garantiza al menos un ciclo de Qi y Sangre por el cuerpo.



Métodos de diagnóstico de Master Tung

El método de diagnóstico más exclusivo de la Acupuntura de Tung incluye el Diagnóstico Palmar y el Diagnóstico de los Puntos Extraordinarios. El concepto básico para usar estos métodos es la doctrina de las Manifestaciones de los Cinco Zang. Las Manifestaciones de los Cinco Zangs (incluyendo Zang, Fu y Fu Extraordinarios) se refieren a los signos de función fisiológica y los cambios patológicos. La enfermedad de los Cinco Zang puede observarse en la palma del paciente, y alrededor de los Puntos Extraordinarios específicos. Los Puntos Extraordinarios de Tung no son sólo para tratamientos, también pueden usarse para diagnóstico y prevención. Junto a estos dos métodos exclusivos, Master Tung también usaba el diagnóstico pulsológico, el diagnóstico facial, el diagnóstico del antebrazo, y diagnóstico del tronco dorsal cuando fuese necesario.

La Acupuntura de Tung sigue sus Canales Regulares para insertar la aguja en sus Puntos Extraordinarios. Si el diagnóstico es exacto, la localización de los puntos es precisa, la técnica de punción es hábil, el resultado será rápido y exitoso. Ninguna otra escuela de acupuntura puede superar su efectividad.

Master Tung

En mi experiencia, examinar los pulsos de las tres regiones y las nueve divisiones también puede ser muy útil para realizar el diagnóstico. Esto se describe en el Suwen como sigue:

¿Cómo hacer el diagnóstico si el Qi Genuino (Zhen Qi) y el Qi Perverso (Xie Qi) han interactuado el uno con el otro pero no hay variación del pulso? “Qibo respondió, puede ser diagnosticado examinando cuidadosamente los estados de vigor y debilidad del pulso en las tres regiones y las nueve divisiones e inspeccionando los pulsos en la izquierda, derecha, arriba y abajo para ver si son

estados anormales o débiles.

***Suwen, Capítulo 27, Discusión de la Separación y Combinación del
Zhen Qi y Xie Qi***



Master Tung llamó a la acupuntura de su familia “Acupuntura China de Tung”

En los últimos años, algunos discípulos llaman a la Acupuntura de Master Tung “Acupuntura Taiwanesa de Tung” porque Master Tung practicó principalmente en Taiwán. Otros la llaman “Acupuntura Shandong de Master Tung” porque su pueblo natal estaba en la provincia de Shandong. Yo querría señalar que Master Tung prefería llamar a su acupuntura “Acupuntura China de Tung”. En el certificado que Master Tung entregaba a sus discípulos, él aparecía como director del Instituto de Acupuntura China de Tung. En general podemos llamarla simplemente “Acupuntura de Tung”.



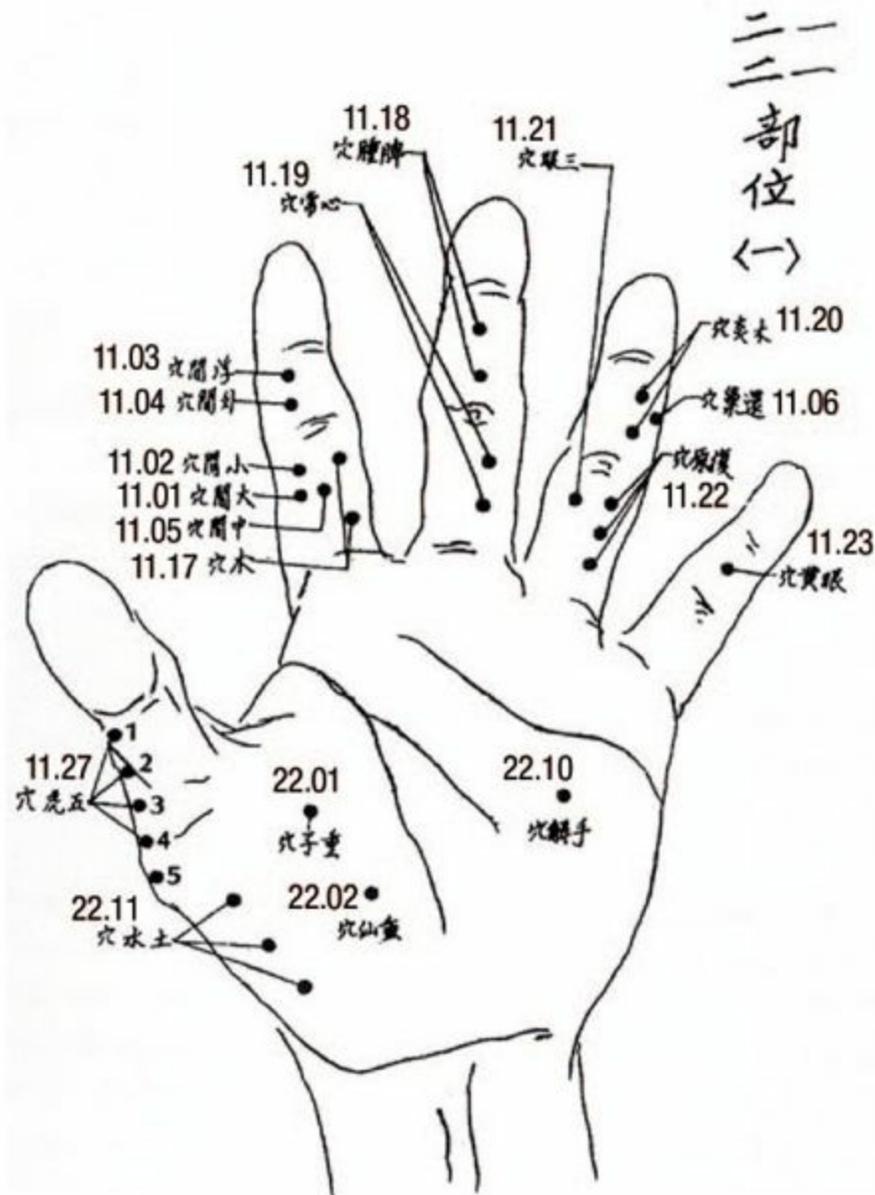
1

**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

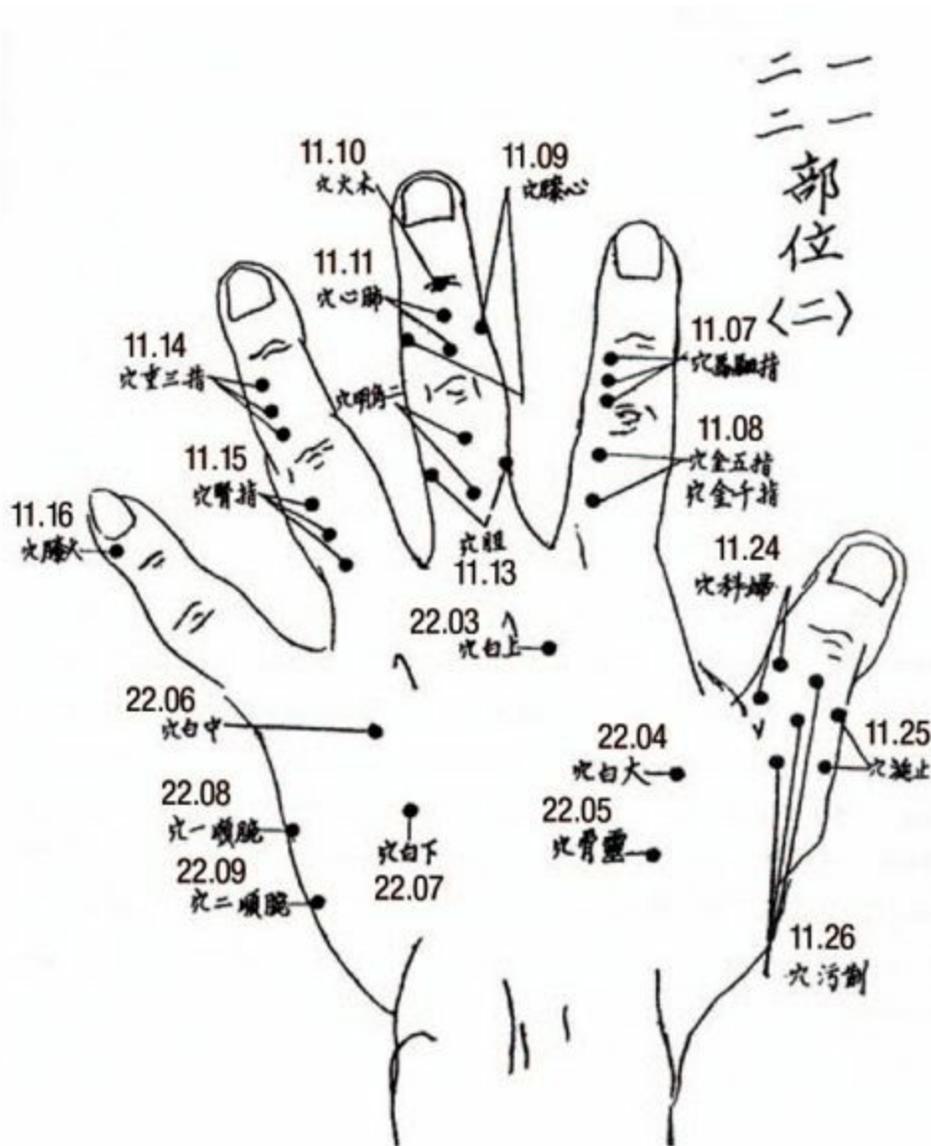
Área 1. Puntos en los Dedos



Área 1 y 2: Dedos y Palma de la Mano (Diagrama original de Master Tung)



Área 1 y 2: Dedos y Dorso de la Mano



Según el documento del Dr. Chen escrito en 1964, el Área 1 únicamente consistía de tres Puntos Extraordinarios: Gran Hendidura (Da Jian), Pequeña Hendidura (Xiao Jian) y Globo Ocular Redondo (Zhu Yuan). Globo Ocular Redondo está ubicado un poco proximal al centro de la falange media del dedo meñique en su cara palmar. Sin embargo, no fue incluido en el libro de texto de Tung de 1973. Curiosamente, la posición e indicación de los puntos Gran Hendidura y Pequeña Hendidura también son diferentes del libro de texto de Tung de 1973. Gran Hendidura (1964) estaba localizada en el centro del pliegue de la articulación interfalángica distal del dedo índice en su cara palmar con una profundidad de inserción de 2 fen. Pequeña Hendidura (1964) estaba localizado en el centro del pliegue de la articulación interfalángica proximal del dedo índice en su cara

palmar con una profundidad de inserción de 1 fen. Las indicaciones de ambos puntos estaban listadas como: inflamación debida a artritis, dolorimiento y adormecimiento.

Cuatro años después en una nota de 1968 de Master Tung, el Área 1 estaba ampliada para consistir de 6 puntos: Cinco Hendiduras (11.01-11.05) y Retorno al Nido (11.06). Master Tung añadió más tarde Cuatro Caballos de los Dedos (11.07), Cinco Metales de los Dedos y Mil Metales de los Dedos (11.08), Rodilla de Corazón (11.09), Madera Fuego (11.10), Pulmón Corazón (11.11), Dos Esquinas Brillantes (11.12), Vesícula Biliar (11.13), Tres Capas de los Dedos (11.14), Riñón de los dedos (11.15). Rodilla de Fuego (11.16), Madera (11.17), Hinchazón del Bazo (11.18), Normal del Corazón (11.19), Incendio de la Madera (11.20), Recuperación (11.22) y Ojos Amarillos (11.23) al borrador de su libro de 1972. Master Tung finalmente añadió otros cuatro puntos en su libro de texto de 1973: Ginecología (11.24), Detención de Saliva (11.25), Control de la Suciedad (11.26) y Cinco Tigres (11.27). Del proceso de arriba, podemos tener una idea de cómo Master Tung reconstruyó paso a paso la acupuntura de su familia, con su extensa experiencia clínica.

Grupo de Puntos. Cinco Hendiduras

11.01 Gran Hendidura (Da Jian 大間) (間=隙=Hendidura)

11.02 Pequeña Hendidura (Xiao Jian 小間)

11.03 Hendidura Flotante (Fu Jian 浮間)

11.04 Hendidura Exterior (Wai Jian 外間)

11.05 Hendidura Central (Zhong Jian 中間)

La palabra 間 (Jian) puede traducirse al español como “Espacio” 空間 o “Hendidura” 間隙. Me gusta usar “Hendidura” porque en Acupuntura Tradicional China, hay dos puntos: 二間 (Er Jian IG2) y 三間 (San Jian IG3) en ambos casos 間 (Jian) es “La hendidura, el lugar donde el Qi y la Sangre se relacionan” (間者，隙也，氣血往來之處).

Localización:

11.05 Hendidura Central: El paciente en posición supina, con la palma arriba, el centro de la falange proximal del dedo índice.

11.01 Gran Hendidura: 3 fen hacia el lado radial desde Hendidura Central.

11.02 Pequeña Hendidura: 2 fen distales a Hendidura Central.

11.03 Hendidura Flotante: 2 fen radialmente desde la línea media de la falange media del dedo índice y 3,3 fen (1/3 de la longitud de la falange media) proximales a la articulación interfalángica distal.

11.04 Hendidura Exterior: 2 fen radialmente desde la línea media de la falange medial del índice, y 6,6 fen (2/3 de la longitud de la falange media) proximales a la articulación interfalángica distal.

Cinco Canales Regulares de Tung:

- 11.01 Gran Hendidura:** Corazón, los Seis Fu.
- 11.02 Pequeña Hendidura:** Pulmón, Corazón, los Seis Fu.
- 11.03 Hendidura Flotante:** Corazón, los Seis Fu.
- 11.04 Hendidura Exterior:** Corazón, los Seis Fu.
- 11.05 Hendidura Central:** Pulmón, Corazón, los Seis Fu.

Indicaciones:

11.01 Gran Hendidura: Shan Qi (ejemplo: hernia) el más efectivo, Qi del Intestino Delgado, enfermedad del corazón, dolor de la rodilla, dolor en el canto de los párpados.

11.02 Pequeña Hendidura: Shan Qi, Qi de Intestino Delgado, bronquitis, expectoración de flema amarilla, congestión de pecho, palpitaciones, dolor en la rodilla, dolor en el canto de los párpados.

11.03 Hendidura Flotante: Shan Qi, Qi de Intestino Delgado, uretritis, dolor de muelas, dolor de estómago.

11.04 Hendidura Exterior: Las mismas que Hendidura Flotante.

11.05 Hendidura Central: Shan Qi, palpitaciones, bronquitis, congestión de pecho, dolor en la rodilla, mareo, visión borrosa.

Fórmula para Shan Qi (ejemplo: hernia): Hendidura Externa, Gran Hendidura, Pequeña Hendidura, y Hendidura Central (11.04, 01, 02,05).

Técnica de puntura:

11.01 Gran Hendidura: Aguja de 5 fen. Punturar 1 fen para el Zang Corazón, 2-2.5 fen para el Intestino Grueso y el Delgado.

11.02 Pequeña Hendidura: 1 fen de profundidad para el Zang Corazón, 2-2.5 fen para el Pulmón

11.03 Hendidura Flotante: 1-2 fen de profundidad

11.04 Hendidura Exterior: 1-2 fen de profundidad

11.05 Hendidura Central: 1-2.5 fen de profundidad

Punturar ambos lados simultáneamente está prohibido con todos los puntos Cinco Hendiduras

Experiencia clínica:

1. Buscar puntos de reacción (puntos negros o venas azules/púrpuras) alrededor de los puntos del grupo Cinco Hendiduras para punturarlos o picarlos: buen resultado.

2. Para enfermedades del corazón, picar para expeler líquido amarillo o sangre oscura en Hendidura Central (11.05) es muy importante.

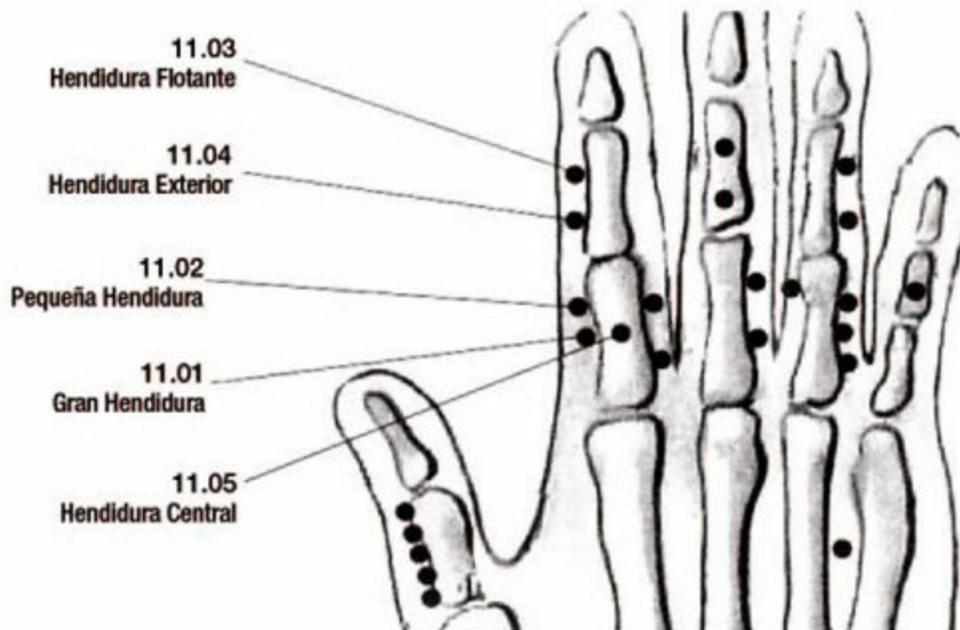
3. Shan Qi con testículos hinchados e inflamados, sangrar el área entre (77.19) Emperador Terrenal y (77.21) Emperador Humano. (Chen, 1964).

4. No hay traducción directa al español para el término Shan Qi (疝氣), Shan incluye tres condiciones (1) Hernia: protusión de una parte de un órgano o tejido desde una cavidad del cuerpo a través de una abertura anormal; (2) Enfermedad genital: enfermedades genitales tanto del hombre como de la mujer; (3) Cólico del abdomen

inferior: dolor tipo cólico severo en la parte baja del abdomen usualmente acompañado de estreñimiento y uretritis. Shan Qi es un sinónimo de Shan y Qi de Intestino Delgado, una hernia, es otra terminología para Shan en Medicina Tradicional China. En el Huang Di Nei Jing, se clasifica Shan por la forma y la constitución, ejemplo Shan Marrón Rojizo o Shan de Sangre. También se clasifica de acuerdo a los Shan de los cinco Zang. “Cuando el pulso de Hígado es amplio, rápido y profundo, y cuando el pulso del Riñón es amplio y profundo, todas estas condiciones son signos de Shan [Hígado y Riñón]. Cuando el pulso de Corazón es amplio, rápido y profundo, éste es un signo de Shan de Corazón. Cuando el pulso de Pulmón es profundo y golpeante, éste es un signo de Shan de Pulmón_____ Cuando el pulso del tercer Yin [Bazo] es rápido, éste es Shan [Bazo].” (Suwen Capítulo 48, Discusión de las Enfermedades Inusuales). ¿Qué tipo de Shan debe tratarse con el grupo Cinco Hendiduras? La respuesta es Shan de Corazón y Shan de Pulmón, porque los puntos del grupo Cinco Hendiduras tienen una conexión con el Canal de Corazón o con el Canal de Pulmón. Para tratar Shan de Riñón o de Bazo, Master Tung picaría y sangraría como en la experiencia clínica número 3. Él trataba Shan de Hígado sangrando en H1 (Da Dun), seguido de la quema de 3-7 conos de moxa. (Tung 1973).

Palma de la Mano

Grupo de Cinco Pliegues



Diosa de la Fertilidad

11.06 Retorno al Nido (Huan Chao 還巢穴)

11.24 Ginecología (Fu Ke 婦科穴)

Localización:

11.06 Retorno al Nido: Palmas abajo, en el centro del lado cubital de la falange medial del dedo anular

11.24 Ginecología: Unidad de dos puntos. Paciente en posición supina, palmas abajo, medir una línea de 3 fen en el lado cubital desde la línea media de la primera falange del pulgar, localizados a 1/3 y 2/3 de esta línea.

Cinco Canales Regulares de Tung:

11.06 Retorno al Nido: Hígado y Riñón.

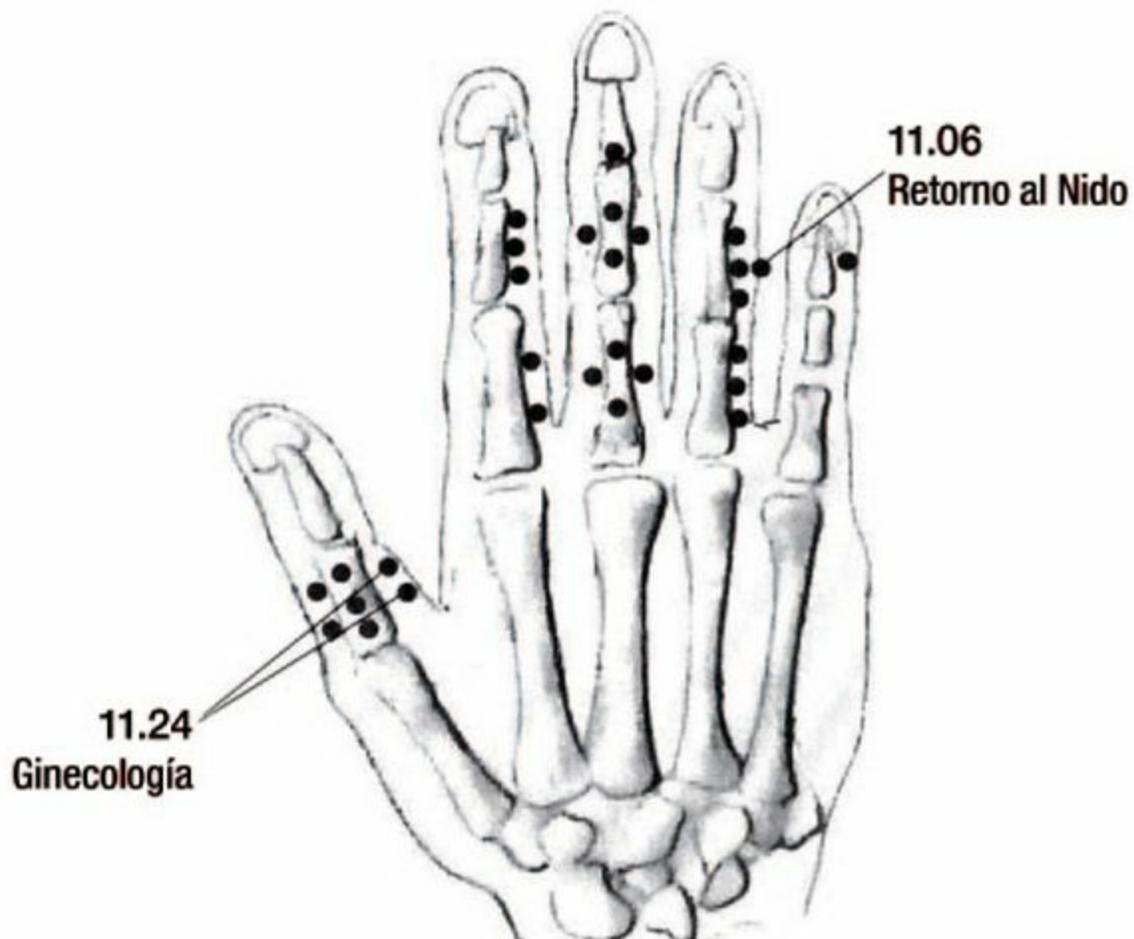
11.24 Ginecología: Útero.

Indicaciones:

11.06 Retorno al Nido: Uterodinia, tumor uterino, uteritis, menstruación anormal, leucorrea rojiza o blanca, desplazamiento del útero, obstrucción de las Trompas de Falopio, mala posición del útero, orinar frecuente, inflamación vaginal, prevención del aborto.

11.24 Ginecología: Uteritis, uterodinia (aguda o crónica), tumor uterino, distensión en el bajo abdomen, infertilidad crónica, irregularidad menstrual, cólico menstrual (dismenorrea), hipermenorrea o hipomenorrea.

Vista Dorsal Posterior



Técnica de puntura:

11.06 Retorno al Nido: Se puntura 1-3 fen, desde el borde dorsal de la falange. Punturar ambos lados simultáneamente está prohibido.

11.24 Ginecología: Insertar aguja 2 fen de profundidad en ambos puntos.

Experiencia clínica:

1. Infertilidad: Ginecología (11.24) derecho, Retorno al Nido (11.06) izquierdo, Ladera de la Montaña del Estado (1010.04) bilateral y Apertura de Riñón (88.09) bilateral.

2. Infertilidad: Test Sistema Eléctrico de Análisis de Meridianos (EMAS), Insuficiencia en SJ e IG.

3. Prostatitis: en hombre mayor debida a patógeno frío, se puede punturar Retorno al Nido (11.06) porque este punto asciende el Yang Qi del Triple Calentador (Sanjiao). (Dr. Liu)

4. Uterodinia: debida a aborto, punturar Retorno al Nido (11.06) aliviará el dolor durante 4-5 Horas. La puntura bilateral de Sanyinjiao (BP6) alivia el dolor durante 10 minutos aproximadamente. (Lee 1992)

5. Leucorrea: punturar Ginecología (11.24) derecho y también añadir un punto entre Gran Blanco (22.04) y Hueso Espiritual (22.05). (Master Tung)

6. Menstruación retrasada: Agua Metal (1010.20), Ginecología (11.24), Cheng Jiang (RM24). (Dr. Tze de Argentina)

7. Galactorrea: mezclada con sangre vaginal pegajosa: Ginecología (11.24) derecho, Retorno al Nido (11.06) izquierdo, y el Grupo de las Tres Capas (77.05-77.07).

11.07 Cuatro Caballos de los Dedos (Zhi Si Ma 指駟馬穴)

Localización:

Unidad de tres puntos. Palmas abajo, en una línea 2 fen hacia el lado cubital desde la línea media del lado dorsal de la segunda falange del índice. El punto medio está sobre el punto medio de la línea. Los 2 puntos restantes están 3 fen por encima y por debajo de este punto medio.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Pleuritis, dolor pleural, enfermedades de la piel, manchas oscuras en la cara (disgusto emocional), rinitis, otitis y tinnitus.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a 5 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

1. Es bueno para manchas negras en la cara en mujeres, debidas a Síndrome de insuficiencia de Pulmón y Riñón (acupuntura cosmética).

2. **Caso de Master Tung:** tres tratamientos para galactorrea de 12 años (Lai 1987).

11.08 Cinco Metales de los Dedos y Mil Metales de los Dedos (Zhi Wu Jing 指五金穴 y Zhi Qian Jin 指千金穴)

Localización:

Unidad de dos puntos. Palmas abajo, en una línea 2 fen hacia el lado cubital de la línea media de la primera falange del dedo índice. Medir 1/3 y 2/3 de esta línea para localizar estos dos puntos.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Enteritis: dolor abdominal.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a 0,5 fen de profundidad.

11.09 Rodilla de Corazón (Xin Xi 心膝穴)

Localización:

Unidad de dos puntos. Palmas abajo, uno de los puntos está en el centro del borde radial de la segunda falange del dedo medio; el otro está en el centro del borde cubital.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Dolor en la rodilla, dolor del hombro (escapulalgia).

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a 0.5 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

Dolor vertebral, debilidad de las rodillas, dolor en la rótula y en el área alrededor de Ququan (H8) (rodilla medial). (Lai 1987).

Vista Dorsal Posterior



11.10 Madera Fuego (Mu Huo 木火穴)

Uno de los principales puntos usados para curar de la hemiplejía al presidente de La República Jemer Lon Nol.

Localización:

Palmas abajo, en el centro de la articulación interfalángica entre la tercera y segunda falange del dedo medio dorsal.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón e Hígado.

Indicaciones:

Hemiplejía.

Técnica de puntura:

Inserción horizontal de 0.5 fen.

Precauciones:

La primera vez únicamente durante 5 minutos, la segunda vez (después de 5 días) sólo 3 minutos, la tercera vez (después de 10 días) únicamente durante 1 minuto.

Experiencia clínica:**1. Condiciones para el punto Madera Fuego:**

- 1) Piernas inferiores frías.
- 2) Venas azules o negras o manchas negras alrededor de este punto.

2. Holograma: área del occipucio-cerebro.

3. El tratamiento: consume Yuan Qi 元氣 por compensación, no sirve para la regulación del Qi 調氣.

11.11 Pulmón Corazón (Fei Xin 肺心穴)**Localización:**

Unidad de dos puntos. Palmas abajo, medir 1/3 y 2/3 de la línea media desde la segunda falange del dedo medio.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón y Pulmón.

Indicaciones:

Dolor vertebral, dolor del cuello, dolor distensivo en la parte inferior de la pierna (pantorrillas).

Técnica de puntura:

Inserción horizontal de 0.5 fen.

11.12 Dos Esquinas Brillantes (Er Jiao Ming 二角明穴)**Localización:**

Unidad de dos puntos. Palmas abajo, medir 1/3 y 2/3 de la línea media de la primera falange del dedo medio.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Lumbago de un gran esfuerzo con dificultad de respiración, dolor renal, dolor en el área supraorbital (dolor de cabeza frontal) y dolor en el hueso de la nariz.

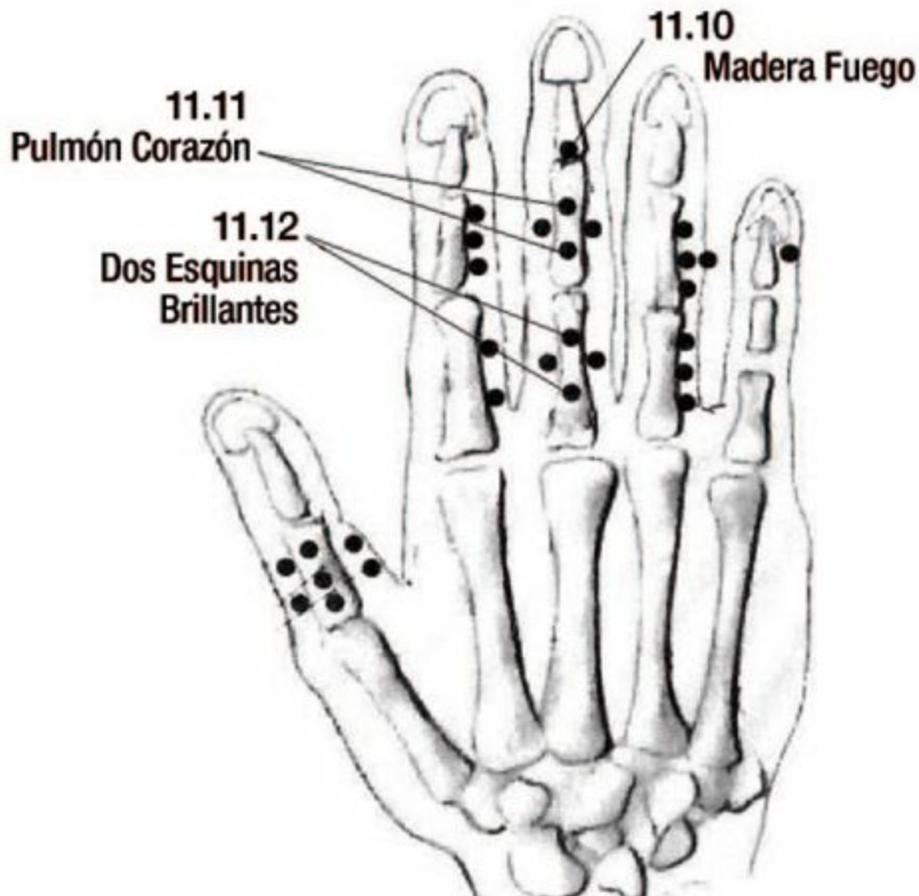
Técnica de puntura:

Inserción horizontal de 0.5 fen.

Experiencia clínica:

Dos Esquinas Brillantes (11.12) es excelente para dolor en Yao Yan (3.5 cun laterales a L4) y para dolor supraorbital. Especialmente para pacientes femeninas. (Lai, 1987).

Vista Dorsal Posterior



11.13 Vesícula Biliar (Dan 膽穴)

Localización:

Unidad de dos puntos. Palmas abajo, un punto está en el centro del borde cubital de la primera falange del dedo medio, el otro punto está en el centro del borde radial.

Cinco Canales Regulares de Tung: Vesícula Biliar.

Indicaciones:

Temblores de miedo y llanto nocturno de los niños.

Técnica de puntura:

Sangrar usando una aguja triangular.

11.14 Tres Capas de los Dedos (Zhi San Chong 指三重穴)

重 en Chino hay dos pronunciaciones, Zhong es peso y Chong es capa. En el Taoísmo, 12 重樓 = mansión de 12 capas (suelos). (道家, 12 重樓) < 金丹諸真元奧 > (libro Taoísta): “問曰: ‘何謂十二重樓?’ 答曰: ‘人之喉嚨管也, 有十二節是也.’”

Pregunta: ¿Cuál es la mansión de 12 capas? Respuesta: La garganta humana tiene 12 secciones.

Localización:

Unidad de tres puntos. Medir una línea de 2 fen hacia el lado cubital de la línea media de la segunda falange del dedo anular. El punto medio de esta línea es el primer punto, los otros 2 puntos están a 3 fen proximales y distales al punto medio.

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado y Riñones.

Indicaciones:

Dispersa el viento, parálisis facial (Parálisis de Bell), congestión del pecho, atrofia muscular.

Técnica de puntura:

Inserción de 0.5 fen de profundidad.

11.15 Riñón de los Dedos (Zhi Shen 指腎穴)**Localización:**

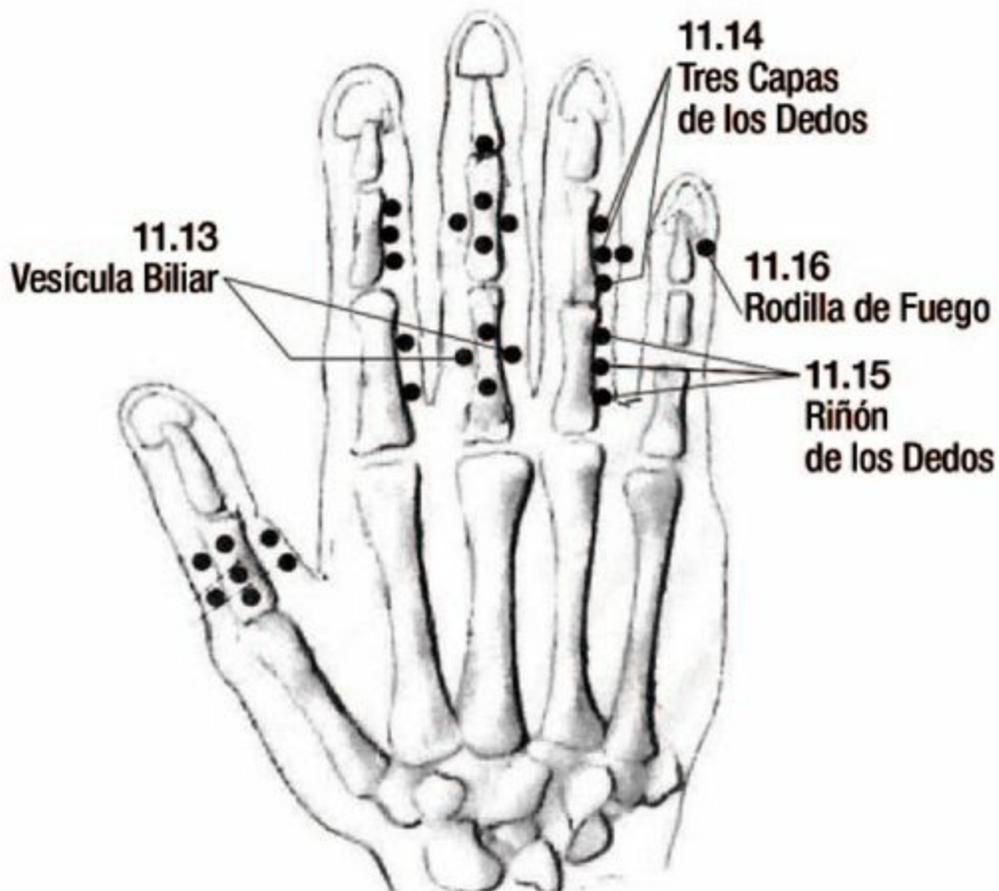
Unidad de tres puntos. Medir una línea 2 fen desde el lado cubital de la línea media de la primera falange del dedo anular. El punto medio de esta línea es el primer punto, los otros dos puntos están a 3 fen (0,3 cun) proximales y distales al punto medio.

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado y Riñones.

Indicaciones:

Sed excesiva, disminución del funcionamiento de los riñones, fallo cardíaco, dolor de espalda.

Vista Dorsal Posterior



Técnica de puntura:

Insertar la aguja 0.5 fen. Usar estos tres puntos para tratar el dolor de espalda.

11.16 Rodilla de Fuego (Huo Xi 火膝穴)

Localización:

2 fen hacia el lado lateral de la raíz de la uña del dedo meñique.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Artritis, dolor en la rodilla, enfermedades reumáticas del corazón, flema nublando los orificios del Corazón debido a ira.

Técnica de puntura:

Insertar alrededor de 0.5 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

Una mujer con una crisis de esquizofrenia debida a una pelea con su marido. Master Tung punturó 11.16 (Rodilla de Fuego) bilateralmente, después que ella escupió 2 bolas de esputo se curó. (Lai, 1987)

11.17 Madera (Mu 木穴) a.k.a. Resfriado Común 感冒穴

Localización:

Unidad de dos puntos. Medir una línea 2 fen hacia el lado cubital desde la línea media de la falange proximal del dedo índice en la cara palmar. Los puntos están localizados en 1/3 y 2/3 de esta línea.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Ascenso del Fuego de Hígado, agitación del Qi de Bazo, resfriado común, ojos secos, lagrimeo, resfriado con transpiración, enfermedades de la piel de las manos, escamas secas en la piel de las manos.

Técnica de puntura: Punturar 0.5 fen.

Caso del Maestro Tung: Para tratar sudor nocturno, punturar Madera (11.17) proximal.

11.18 Hinchazón del Bazo (Pi Zhong 脾腫穴)

Localización:

Unidad de 2 puntos. Palmas arriba, medir 1/3 y 2/3 de la línea media de la falange de media del dedo medio.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo.

Indicaciones:

Esplenomegalia, esplenitis, fibrosis del bazo (esplenoqueratosis).

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a 0.5 fen.

Experiencia clínica:

TCM: la comida cruda y la bebida fría dañan el Bazo. (Lee 1992)

11.19 Normal de Corazón (Xin Chang 心常穴)

Localización:

Unidad de dos puntos. Medir una línea 2 fen del lado cubital de la línea media en la

superficie palmar de la falange proximal del dedo medio. Los puntos están localizados a 1/3 y 2/3 de esta línea.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Palpitaciones, enfermedades reumáticas del corazón, enfermedades del corazón.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a 0.5 fen.

11.20 Incendio de la Madera (Mu Yan 木炎穴)

Localización:

Unidad de dos puntos. Palmas arriba, medir una línea 2 fen hacia el lado cubital de la línea media de la segunda falange del dedo anular. Los puntos están a 1/3 y 2/3 de esta línea.

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado.

Indicaciones:

Hepatitis, hepatomegalia, cirrosis hepática.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a 0.5 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

Síndrome del Fuego de Hígado, sensación amarga e insomnio. (Lai, 1987)

11.21 Tres Ojos (San Yan 三眼穴)

Localización:

3 fen hacia el lado radial de la línea media de la falange proximal del dedo anular en su cara palmar. Entonces medir 2 fen proximales desde el segundo pliegue del dedo anular.

Indicaciones:

Punto de suplemento (misma función que E36).

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a una profundidad de 0.5 fen.

11.22 Recuperación (Fu Yuan 復原穴)

Localización:

Unidad de tres puntos. Cara palmar, medir 2 fen hacia el lado cubital desde la línea media de la falange proximal del dedo anular, el primer punto está ubicado en el centro, los otros puntos se encuentran 3 fen (0,3 cun) por arriba y por debajo de éste.

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado.

Indicaciones:

Hinchazón de los huesos.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a una profundidad de 0.5 fen.

11.23 Ojos Amarillos (Yan Huang 眼黃穴)**Localización:**

Palmas arriba, en el centro de la superficie palmar de la falange medial del dedo meñique.

Cinco Canales Regulares de Tung: Vesícula Biliar.

Indicaciones:

Ojos amarillos (ictericia).

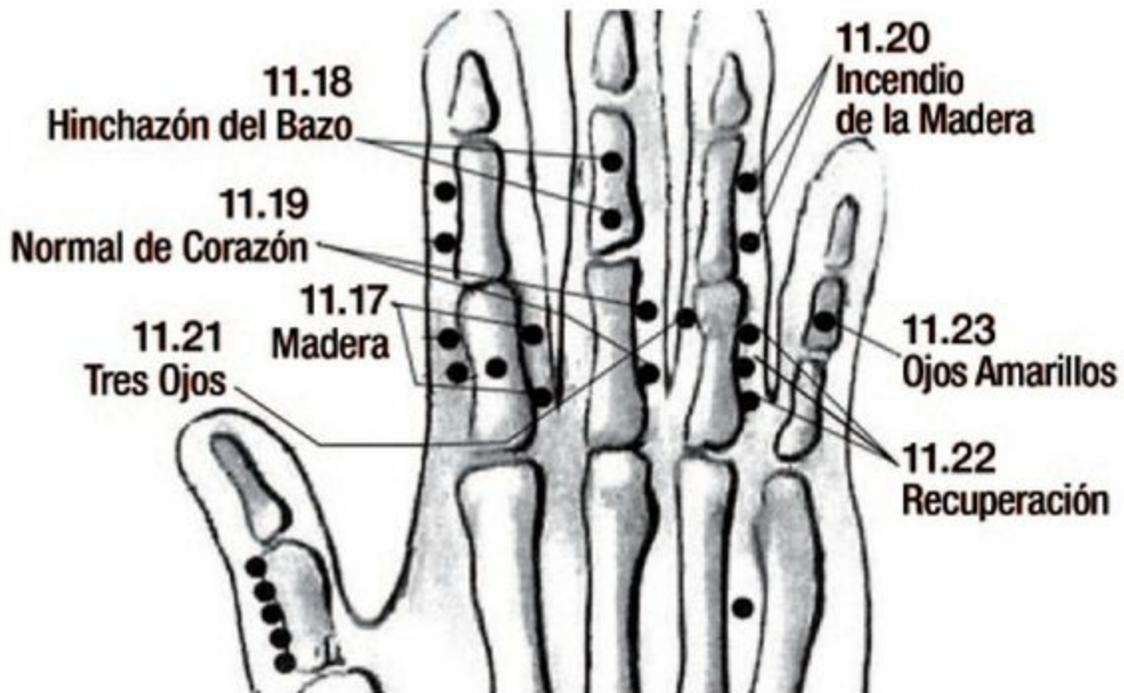
Técnica de puntura:

Insertar la aguja a una profundidad de 0.5 fen.

Experiencia clínica:

- 1) Para ictericia aguda combinar con Puerta de Hígado (33.11) (Lai, 1987).
- 2) Para ictericia crónica combinar con los Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14) (Lai, 1987).

Vista Palmar Anterior



11.25 Detención de Saliva (Zhi Xian 止涎穴)

Localización:

Unidad de 2 puntos. Medir una línea a 3 fen hacia el lado radial desde la línea media en la superficie dorsal de la falange proximal del pulgar. Los puntos están ubicados a 1/3 y 2/3 de esta línea.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Babeo de los niños.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a 2 fen de profundidad.



Vista Dorsal Posterior

11.26 Control de la Suciedad (Zhi Wu 制污穴)

Localización:

Línea media de la superficie dorsal de falange proximal del pulgar a $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ y $\frac{3}{4}$ de esta línea.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo.

Indicaciones:

Úlceras crónicas malignas, fluidos que supuran de cortes profundos después de una cirugía de tumor, heridas que no curan.

Técnica de puntura:

Picar con una aguja triangular para extraer la sangre negra.

Casos de Master Tung:

1) Un muchacho de 11 años había tenido una intervención en su pierna. Después de la operación, la herida no sanaba y estaba constantemente supurando fluidos. Master Tung pinchó estos dos puntos en el dorso del pulgar del chico alrededor de las 11:00 AM por la mañana. A las 3:00 PM de esa tarde la supuración se paró y el chico fue dado de alta, mientras que antes las enfermeras tenían que cambiar los vendajes cada hora. (Chen 1964)

2) Hemorroides, primero picar y sangrar en el área posterior de la pierna, luego picar Control de la Suciedad. (11.26)

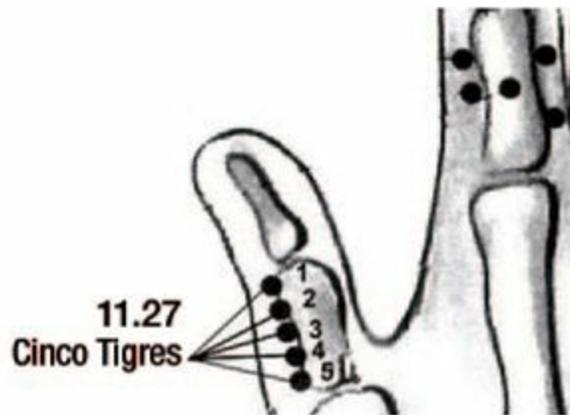
3) Otitis media: picar y sangrar en Control de la Suciedad (11.26), entonces punturar el grupo Cuatro Caballos. (88.17-88.19)

11.27 Cinco Tigres (Wu Hu 五虎穴)

Localización:

Unidad de 5 puntos. La división en el lado radial entre la palma y el dorso del pulgar; dividir la distancia desde el primer pliegue al segundo pliegue en 5 partes iguales, cada punto está a 2 fen del siguiente.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo.



Vista Palmar Anterior

Indicaciones:

Hinchazón de las articulaciones y huesos del cuerpo entero, dolor de talón, dolor del pie, dolor de la mano, dolor en la coronilla.

Cinco Tigres 1: Dolor de dedos de la mano.

Cinco Tigres 2 y 3: Dolor de los dedos del pie.

Cinco Tigres 3: Dolor en la coronilla.

Cinco Tigres 4: Dolor dorso del pie.

Cinco Tigres 5: Dolor en el talón.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja a 2 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

1) Cinco Tigres (11.27) 2 y 3 para tratar el dolor de los dedos del pie.

2) Para lesiones por esguinces o gota aguda: Cinco Tigres (11.27) 2 y 3, más Crisantemo de Fuego (66.11) (contra lateralmente), para aliviar el dolor

gradualmente. (Dr. Liu)

Casos de Master Tung:

1) Dolor en el dorso del pie izquierdo (huesos metatarsianos protuyendo) punturar el lado derecho de los Cinco Tigres (11.27)

2) Fractura de la tercera costilla del lado izquierdo, punturar los Cinco Tigres derechos.

3) Dolor reumático de la rodilla derecha, punturar los Cinco Tigres (11.27) del lado derecho.



2

**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

Área 2. Puntos en la Mano



Área 2: Puntos en la Mano

Según el documento del Dr. Chen escrito en 1964, el Área 2 contenía Hueso Espiritual (22.05), Blanco Medio (22.06), Blanco Inferior (22.07), Muñeca Suave uno (22.08), Muñeca Suave dos (22.09), y Liberación de Mano (22.10) similar al libro de texto de Master Tung del 1973. Sin embargo, hay cuatro puntos que no se encuentran en el libro de texto de Master Tung, son: Tres Hendiduras Blancas (Gran Hendidura Blanca, Distal a la Gran Hendidura Blanca y Proximal a la Gran Hendidura Blanca) y Dividiendo el Centro. Gran Hendidura Blanca se localizaba a 0.6 cun distales a IG4 Hegu. Está indicado para dolor lumbar y ciática. Distal a la Gran Hendidura Blanca se localizaba a 0.2 cun distales a la Gran Hendidura Blanca. Sus indicaciones son gastritis, dolor en la mano/brazo, y dolor intestinal. Proximal al Gran Hendidura Blanca se localizaba 0.2 cun proximales a la Gran Hendidura Blanca. Sus Indicaciones: Dolor en la rodilla y dolor en los huesos de la mano. Punturar los dos últimos para dolor de pies, adormecimiento de los pies, dolor lumbar, ciática. Dividiendo el Centro está en el lado dorsal, 1 cun proximal a la membrana interdigital entre la segunda y tercera articulación metacarpo-falángica. Dividiendo el centro está indicado para hipertensión. En una nota de Master Tung de 1968, Tierra Agua (22.11) no estaba descripto, pero estaba descripto en las notas del Sr. Yuan-Guo Ben.

22.01 Capa de Agua (Chong Zi 重子穴)

22.02 Capa de Metal (Chong Xian 重仙穴)

Especial eficiencia para resfriados comunes y dolor de espalda/hombros: 22.01 y 22.02.

“Zi” en Chong Zi 子 debe ser la primera de las 12 Ramas Terrestres lo que significa agua blanda. [仙 = 辛] “仙” en Chong Xian debe ser “Xian” de los diez Troncos Celestes lo que significa metal blando.

Localización:

22.01 Capa de Agua: paciente en posición supina, encontrar el área tenar y medir 1 cun desde la membrana interdigital entre el 1º y 2º metacarpiano.

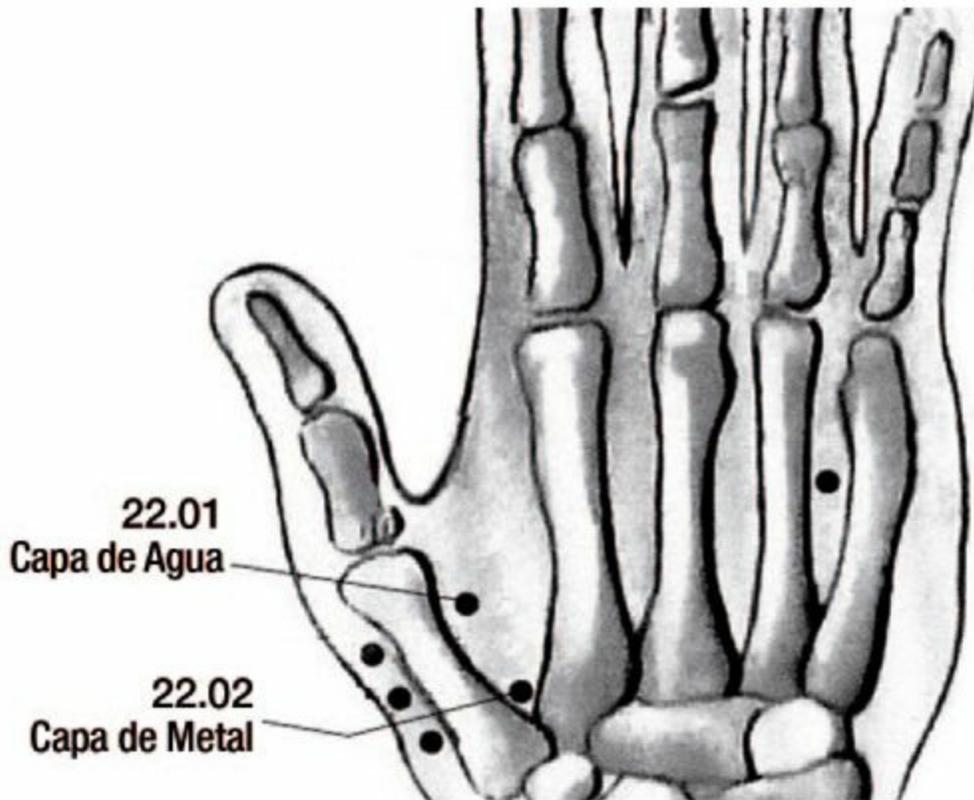
22.02 Capa de Metal: 1 cun proximal a (22.01) Capa de Agua.

Cinco Canales Regulares de Tung:

22.01 Capa de Agua: Pulmón.

22.02 Capa de Metal: Pulmón, Corazón.

Vista Palmar Anterior



Indicaciones:

22.01 Capa de Agua: Dolor de espalda, neumonía (especial eficiencia), tos, asma (más efectivo en niños).

22.02 Capa de Metal: Dolor de espalda, neumonía, fiebre, dolor de rodilla.

Punturar Capa de Agua y Capa de Metal (22.01 & 22.02) conjuntamente es especialmente efectivo para el tratamiento de dolor de espalda superior en el área V43 (Gao Huang Shu). Para los dos puntos insertar la aguja 3 a 5 Fen en profundidad.

Experiencia clínica:

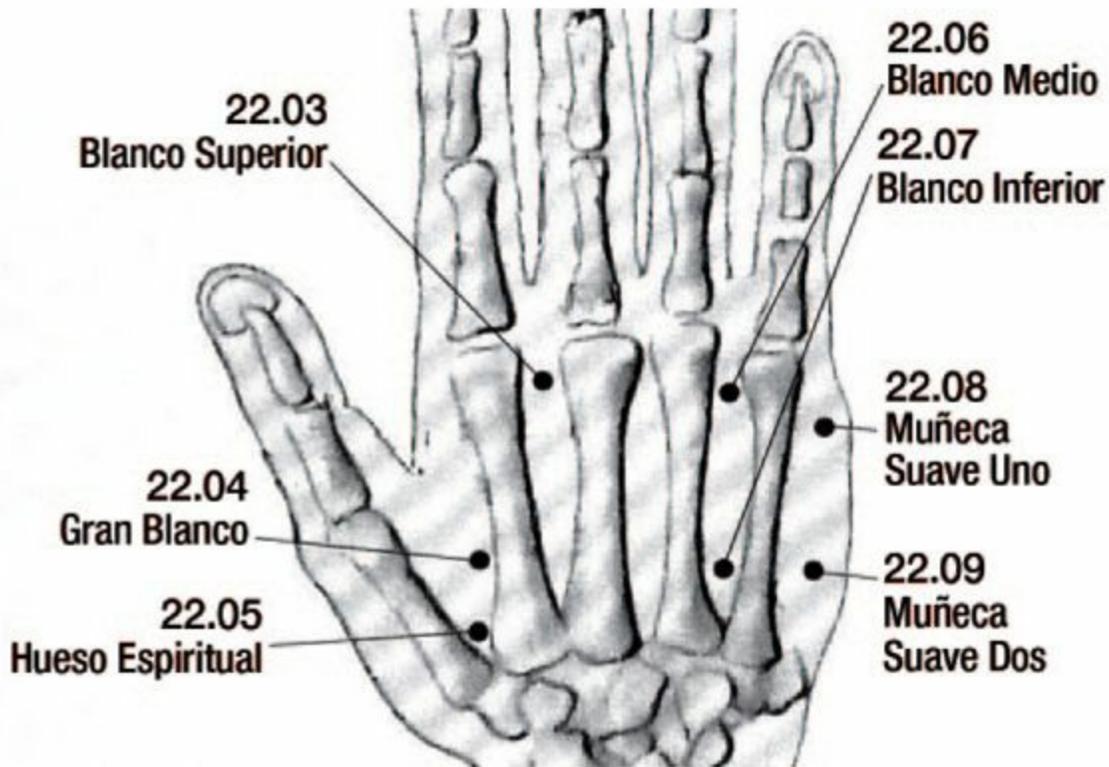
1. Según el Sistema de los Cinco Zang de Tung, Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02) son buenos para dolor de espalda en el área de D1 a D5.

2. El Pulmón Metal está más débil en primavera y verano así Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02) son menos eficientes para tratar el dolor de espalda durante estas estaciones. (Dr. Liu)

3. Dos casos de Master Tung:

1. Aumentar la estatura de una persona Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02) derecho y Capa de Metal (22.02) izquierdo.
2. Para el dolor muscular aleatorio en el hombro derecho posterior Capa de Metal (22.02) izquierdo.

Vista Dorsal Posterior



22.03 Blanco Superior (Shang Bai 上白穴)

Localización:

Lado dorsal, medir 5 fen proximales a la articulación metacarpo-falangea entre el segundo y tercer hueso metacarpiano.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, Corazón e Hígado.

Indicaciones:

Enrojecimiento de ambos cantos de los ojos, ciática, dolor en el pecho.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 3-5 fen.

22.04 Gran Blanco (Da Bai 大白穴)

Este es uno de los principales puntos usados para curar al Presidente Lon Nol de la República Jemer.

Localización:

La mano del paciente cerrada en un puño, el pulgar tocando la primera falange del índice, medir 5 fen hacia el lado cubital desde el final del pliegue.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Asma pediátrica, fiebre alta en niños (muy efectivo), ciática debido a insuficiencia de Pulmón.

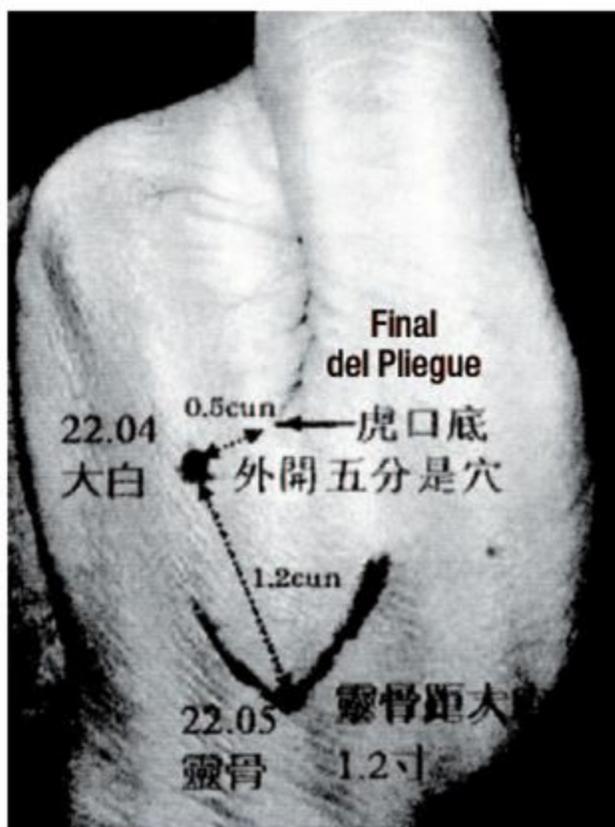
Técnica de puntura:

Insertar la aguja 4-6 fen (0,4-0,6 cun) para el tratamiento de ciática. Usar aguja triangular para asma pediátrica con fiebre alta y neumonía atacando de repente los Pulmones (muy efectivo). Punturar este punto está contraindicado en mujeres embarazadas.

22.05 Hueso Espiritual (Ling Gu 靈骨穴)

El punto especial del Maestro Tung más popular

Este es uno de los principales puntos usados para curar al Presidente Lon Nol de la República Jemer.



Localización:

La mano del paciente cerrada en un puño, el pulgar tocando la primera falange del índice. Medir 1.2 cun proximales a Gran Blanco (22.04). Este punto se localiza en la articulación entre el primer y segundo metacarpiano en la cara dorsal de la mano directamente opuesto a Capa de Metal (22.02).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Ciática debida a insuficiencia de Pulmón, dolor lumbar, dolor en los pies, hemiplejía del cuerpo, hemiplejía de la cara, hinchazón de los huesos y el tejido circundante, menstruación anormal, amenorrea, dificultad en el parto, dolor de espalda, sordera, tinnitus (acufenos o zumbidos), migraña, calambres menstruales, dolor intestinal, mareo, menstruación aberrante, dolor vertebral, micción dolorosa, micción frecuente (poliuria), dolor abdominal por bloqueo del Qi, dismenorrea, enteritis, lesiones traumáticas, dolor lumbar desgarrador, resfriado sin sudor debido a debilidad de Pulmón, piel pálida (Pulmón-piel), refuerza el Qi de Pulmón, fiebre en los niños, junto con Gran Blanco (picar y sangrar), debilidad en los pies (cansancio cuando camina) (contralateral), junto con Gran Blanco (22.04) para tratar la menstruación retrograda, dolor al orinar y poliuria.

Técnica de puntura:

Usar agujas de 1.5-2 cun. Para casos severos Hueso Espiritual (22.05) puede punturarse hasta pasar a Capa de Metal (22.02).

Precaución:

Este punto está contraindicado en mujeres embarazadas.

Experiencia clínica:

1. Los puntos (22.04) y (22.05) son buenos para ciática debida a degeneración del disco L4.

2. Casos de Master Tung:

1. Dolor muscular en las cuatro extremidades, pinchar y sangrar en el área izquierda de Pulmón, entonces punturar Gran Blanco (22.04) y Hueso Espiritual (22.05) en el lado derecho.

2. Ciática severa pinchar Hueso Espiritual (22.05) hasta Capa de Metal (22.02).

3. Caso de Master Tung, hipertensión, Gran Blanco (22.04) y Hueso Espiritual (22.05).

(Nota: si la hipertensión se debe a disfunción de Pulmón)

3. Secuelas después de un accidente cerebrovascular:

Debilidad en la pierna, miotonía, Hueso Espiritual /Gran Blanco. (22.05/22.04).

Miembro inferior con mioclonías, Capa de Agua y Capa de Metal (22.01/22.02). (Dr. Liu)

4. Puede tratar: Pulmones, Intestinos, Riñones y Cerebro. (nota del Sr. Yuan)

Puntos de Emergencia 22.06 y 22.07**22.06 Blanco Medio (Zhong Bai 中白穴) a.k.a Puerta de los Fantasmas 鬼門穴****Localización:**

Cerrar el puño. Entre el cuarto y quinto metacarpianos y 5 fen proximales a la articulación metacarpiana.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, bazo y riñón.

Indicaciones:

Lumbago causado por enfermedad de Riñón, dolorimiento de la zona lumbar, dolor de espalda superior, mareo, astigmatismo, fatiga, ciática tipo Riñón, dolor en el tobillo, edema de los miembros, hinchazón de las vértebras o de la espinilla.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja entre 3-5 fen.

22.07 Blanco Inferior (Xia Bai 下白穴)

Localización:

Cerrar la mano del paciente en un puño, medir 1 cun proximal a Blanco Medio (22.06).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, bazo y riñón.

Indicaciones:

Las mismas indicaciones que Blanco Medio (22.06), miopía, dolor lumbar y de la pierna.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja entre 3-5 fen.

Experiencia clínica:

1. Para tratar una mialgia del glúteo medio y dolor lateral en la cresta ilíaca, mas pulso Guan derecho profundo y débil: punturar Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07). (Dr. Liu)
2. Blanco Medio (22.06) únicamente para dolor lumbar debido a la condición de Riñón, no por estancamiento de sangre. Ling Gu/Da Bai (22.05/04) únicamente tratan dolor de la pierna debido a insuficiencia de Qi de Pulmón, no por frío y humedad (Dr. Liu)
3. Punto fantasma para recuperar el colapso de Bazo, la hiperactividad del Fuego de San Jiao, o colapso del Yang de Riñón.

Escolta del Qi de Riñón 22.08 y 22.09

22.08 Muñeca Suave uno (Wan Shun Yi 腕順一穴)

22.09 Muñeca Suave dos (Wan Shun Er 腕順二穴)

Localización:

22.08 Muñeca Suave uno: Cerca de ID3, medir 2.5 cun distales desde la articulación de la muñeca.

22.09 Muñeca Suave dos: 1 cun proximal a 22.08.

Cinco Canales Regulares de Tung:

22.08 Muñeca Suave uno: Riñón.

22.09 Muñeca Suave dos: Riñón.

Indicaciones:

22.08 Muñeca Suave uno: Síndrome de agotamiento de Riñón: dolor de cabeza, presbicia, ciática, agotamiento, nefritis, hinchazón de los huesos de las extremidades, fuerte dolor lumbar (humedad) bilateral y dolor de espalda (especialmente más eficaz en mujeres).

22.09 Muñeca Suave dos: Las mismas indicaciones que Muñeca Suave uno (22.08), mas sangrado de la nariz.

Técnica de puntura:

22.08 Muñeca Suave uno: Insertar la aguja a una profundidad de 0.5 a 1.5 cun.

22.09 Muñeca Suave dos: Insertar la aguja a una profundidad de 0.2 a 0.4 cun.

Precauciones:

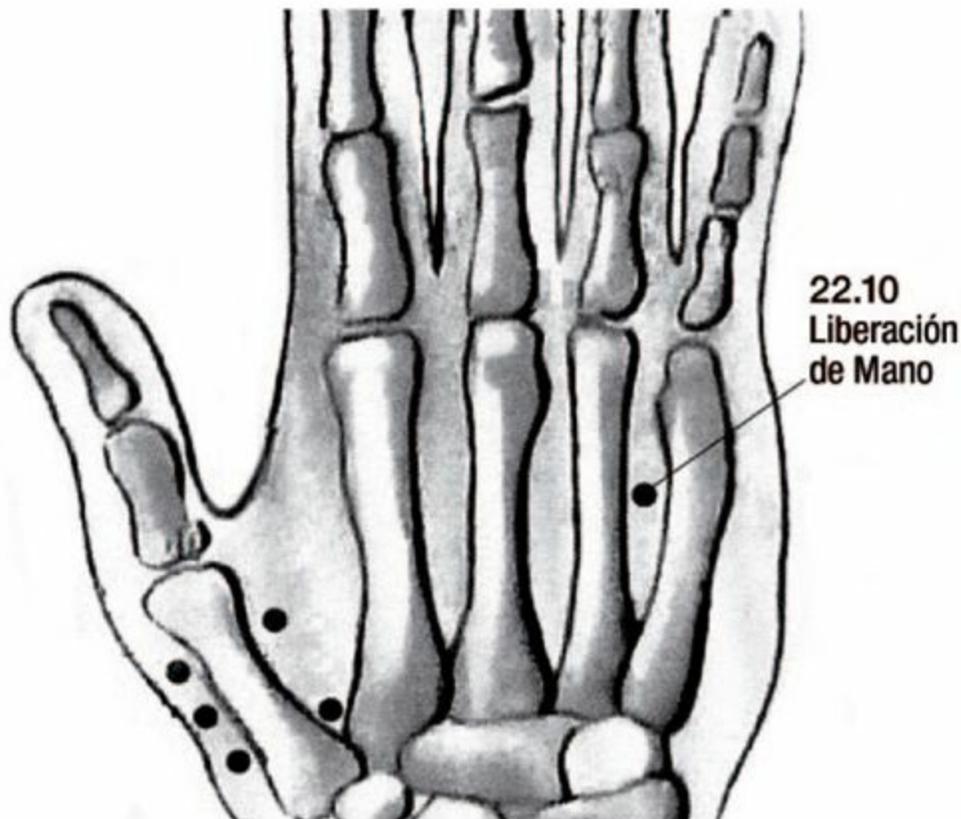
La inserción simultánea de (22.08) Muñeca Suave uno y (22.09) Muñeca Suave dos no está permitida. Tampoco está permitida la inserción simultánea en ambas manos.

Experiencia clínica:

1. Muñeca Suave uno (22.08) es un punto excelente para dolor debido a humedad, en general se puntura contralateralmente. (Dr. Liu)

2. Fatiga con sensación de pesadez del cuerpo o las extremidades (humedad excesiva), pinchar Muñeca Suave uno (22.08) o Muñeca Suave dos (22.09). (Dr. Liu)

Vista Palmar Anterior



22.10 Liberación de Mano (Shou Jie 手解穴)

Localización:

Entre el IV y V huesos metacarpianos en la palma, cerrar la mano en un puño. La punta del dedo pequeño toca el punto en la palma.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Desmayos y adormecimiento (parestesia) causada por la inserción de agujas de acupuntura, dolor agudo debido a estancamiento de Qi y Sangre.

Técnica de puntura:

Inserción de 3-5 fen de profundidad retener la aguja durante 10-20 minutos. Usar una aguja triangular para micro punción.

22.11 Tierra Agua (Tu Shui 土水穴)

Localización:

Unidad de tres puntos. El primer punto está localizado a 1 cun proximal desde la primera articulación metacarpiana. El segundo y tercer punto están a 5 y 5 fen más proximal respectivamente. En la unión entre la piel roja y blanca, cerca de P10.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo y riñón.

Indicaciones:

Gastritis, enfermedad crónica del estómago, dolor de los dedos, dolor en la palma de la mano, dolor en los huesos de la mano, sinusitis.

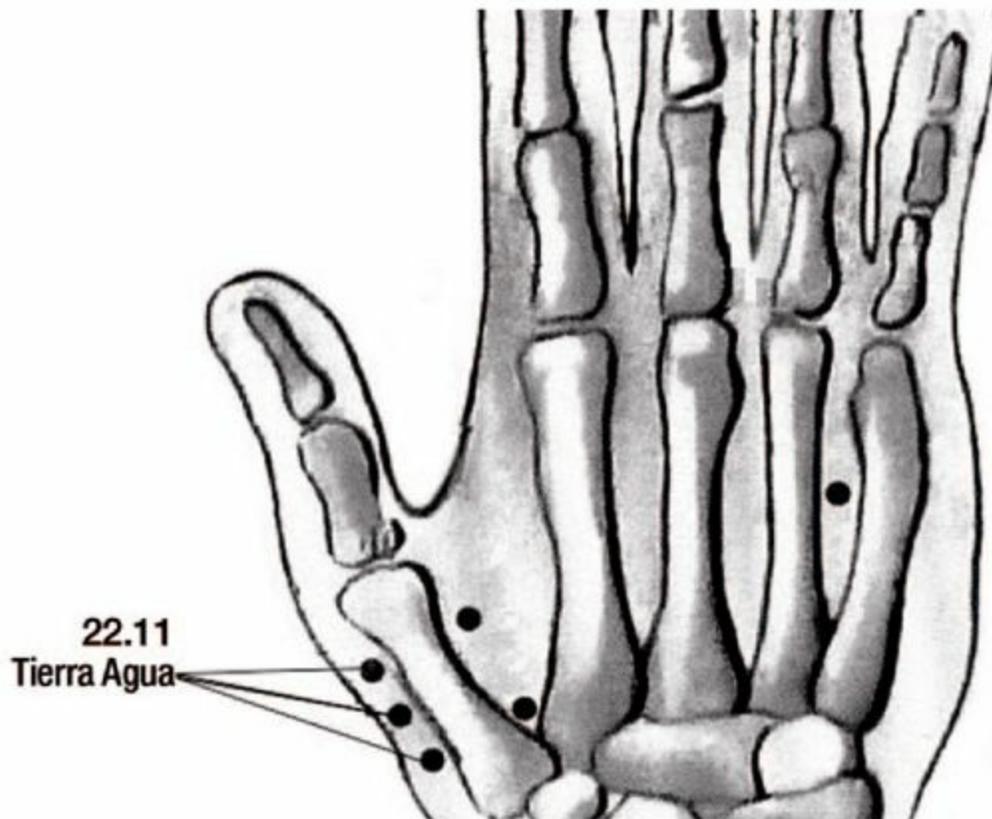
Técnica de puntura:

Profundidad de inserción 2-5 fen. Pinchar solo un punto cada vez.

Experiencia clínica:

1. Combinar con Hueso Espiritual (22.05) y Gran Blanco (22.04) para disminuir el contorno abdominal. (Dr. Liu 1987)
2. Insertar una aguja a lo largo del hueso para dolor en la rodilla. (Dr. Lai 1987)
3. Insertar una aguja contralateralmente para dolor palmar, de dedos y de los huesos de la mano. (Lee 1992)
4. Usar la técnica de micro sangrado para eliminar la sangre oscura una vez por semana para sinusitis.
5. Liberación de Mano (22.10) y Tierra Agua (22.11) (pinchar un punto) contralateral para tratar adormecimiento de las manos o de los pies.

Vista Palmar Anterior





3

**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

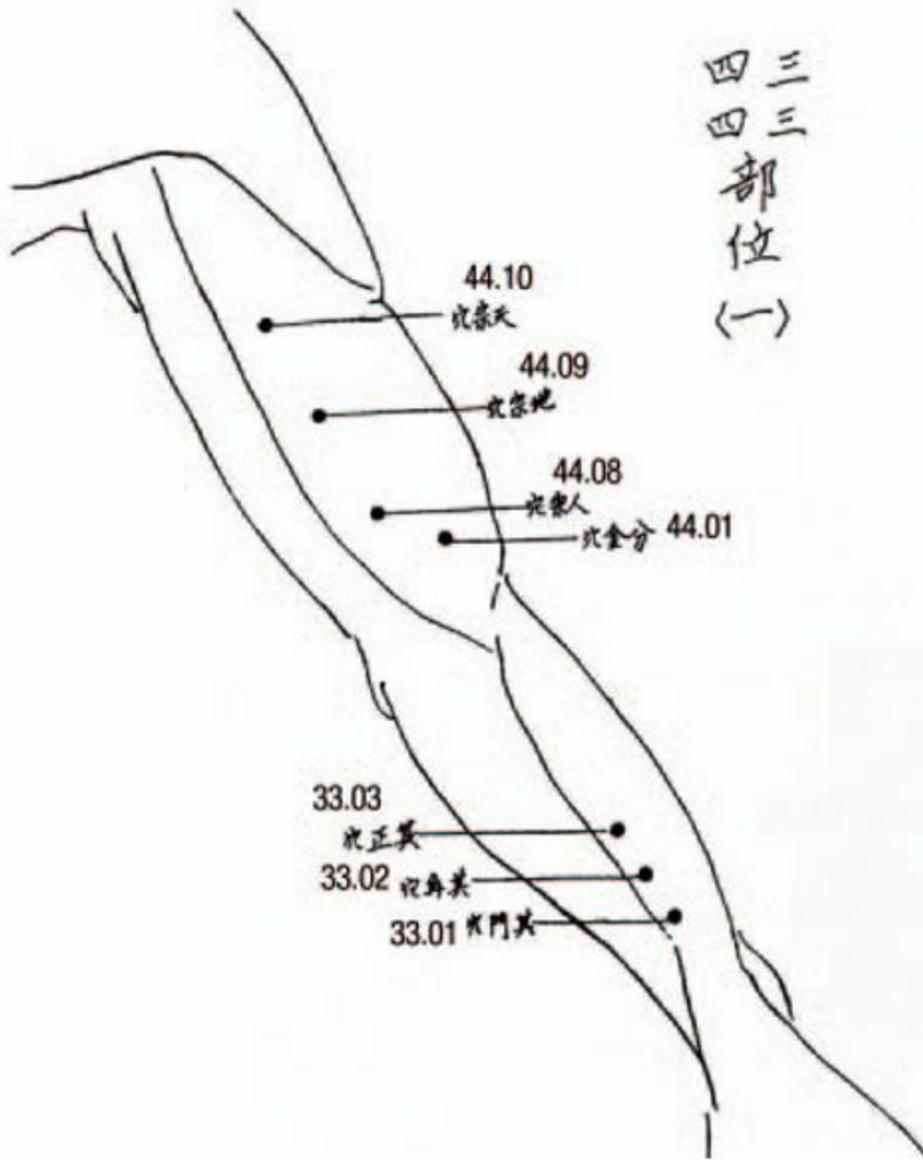
Área 3. Puntos del Antebrazo



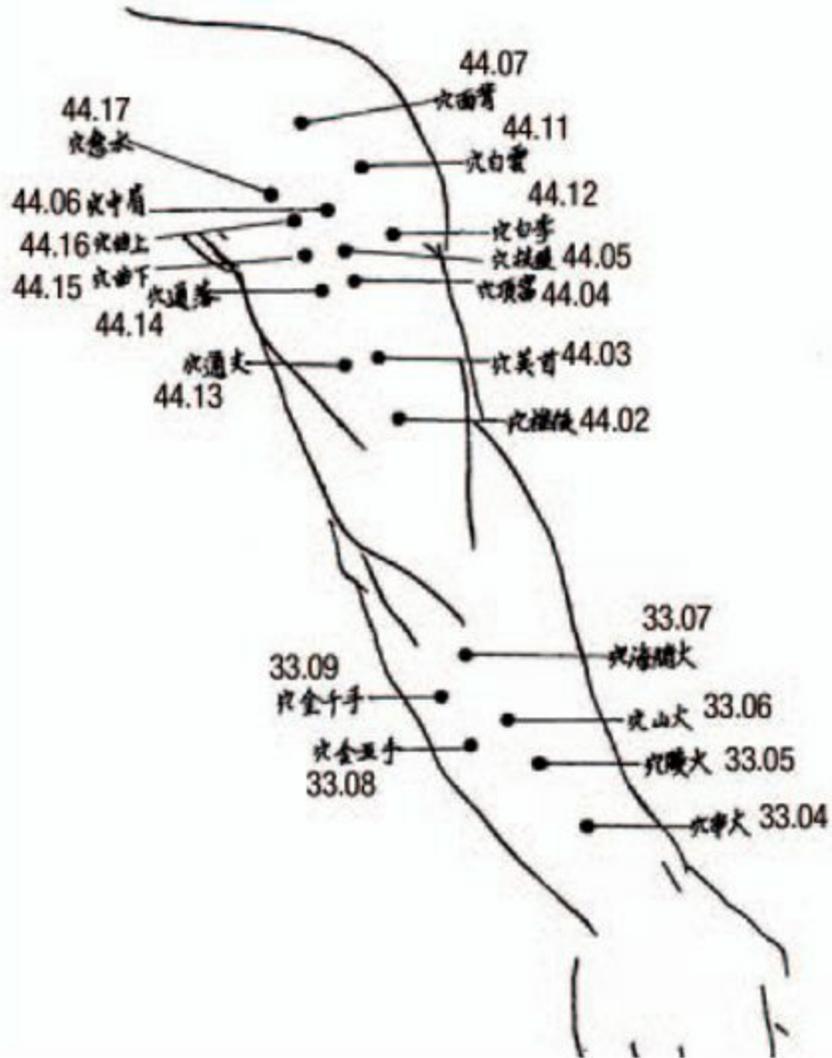
Área 3: Puntos del Antebrazo

Área 3: Lado Radial del Antebrazo
(Diagrama original de Master Tung)

三四三
四三
部位
(一)

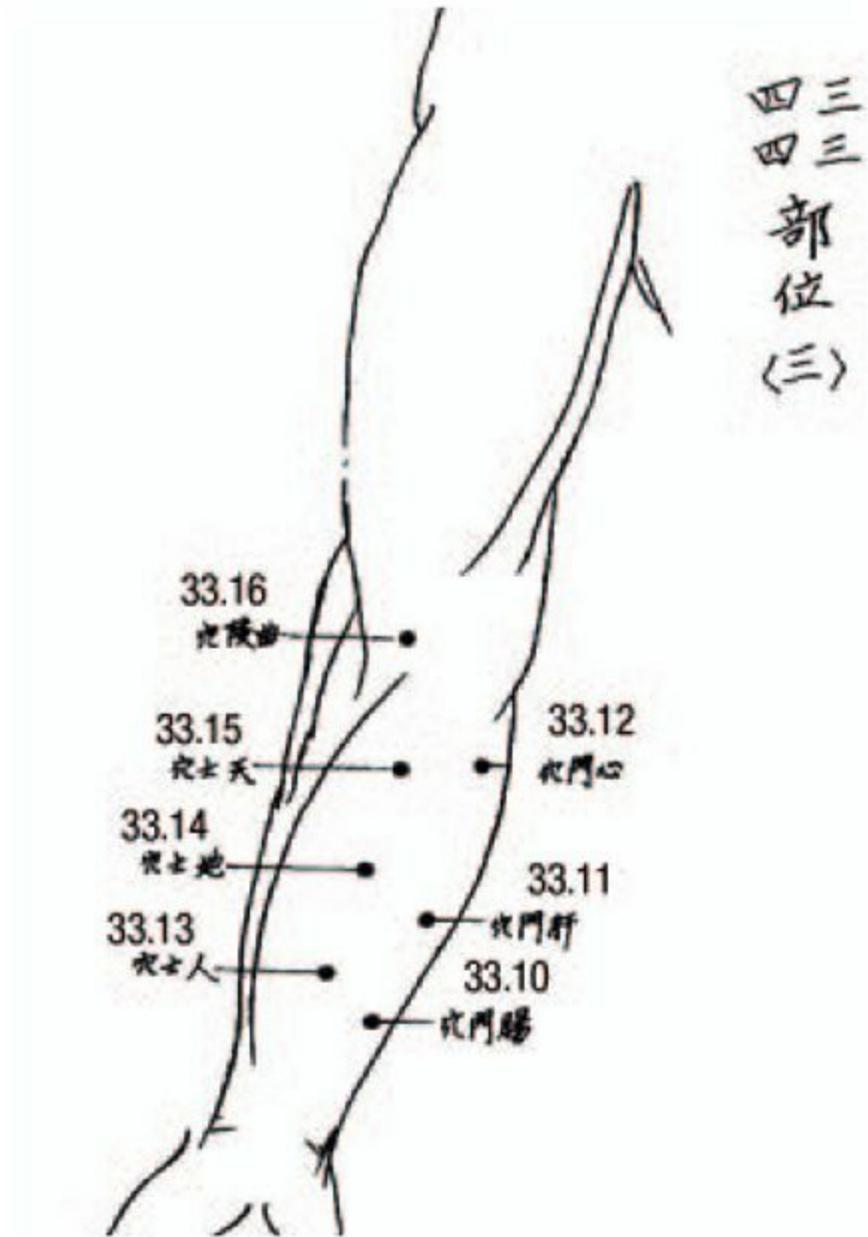


三四三
四三
部位
(二)



Área 3: Lado Posterior del Antebrazo
(Diagrama original de Master Tung)

Área 3: Lado Anterior del Antebrazo
(Diagrama Original de Tung)



Sólo hay tres Puntos Extraordinarios descritos en la nota de 1964 del Dr. Chen para el Área 3: el grupo de las Tres Puertas (33.01-33.02-33.03). La localización de estos puntos es la misma que aparece en el libro de texto de Master Tung de 1973. Las indicaciones y la técnica de puntura estaban descritas como sigue: hemorroides agudas, leucorrea roja y blanca, gastroenteritis, uteritis y distensión abdominal. Insertar las agujas a una profundidad de 2 fen. La nota de 1964 también documenta cinco de los casos de Master Tung que fueron tratados con el Grupo de las Tres Puertas (33.01-33.02-33.03) dos casos de hemorroides, un caso de rectocele, y dos casos de estreñimiento.

Todos los Puntos Extraordinarios del Área 3 pueden encontrarse en las notas de Master Tung de 1968 y en el libro de texto de Master Tung de 1973.

Grupo de las Tres Puertas

33.01 Esta Puerta (Qi Men 其門穴)

33.02 Este Lado de la Puerta (Qi Jiao 其角穴)

33.03 Este Portal (Qi Zheng 其正穴)

Localización:

33.01 Esta Puerta: 2 cun encima de la articulación de la muñeca en el lado lateral del radio.

33.02 Este Lado de la Puerta: 2 cun proximales a Esta Puerta (33.01).

33.03 Este Portal: 2 cun proximales a Este Lado de la Puerta (33.02).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Menstruación anormal, leucorrea roja y blanca, descarga vaginal, rectocele con la defecación, dolor hemorroidal.

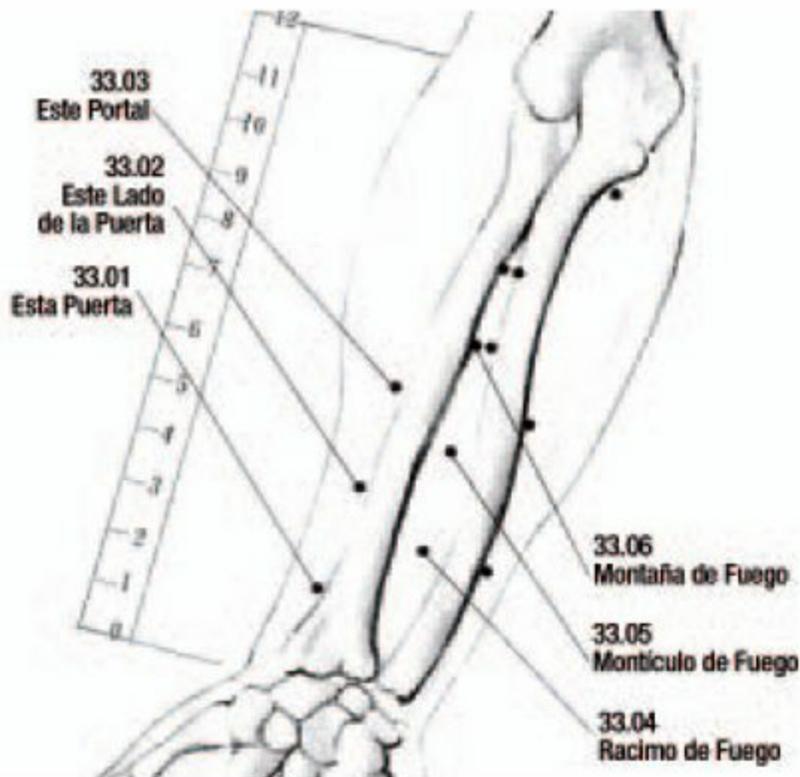
Técnica de puntura:

Paciente en posición supina, flexionar el codo 90°, palma hacia abajo, poner el antebrazo sobre el abdomen, Inserción de 2-5 fen de profundidad oblicuamente bajo la piel. Los tres puntos deben punturarse simultáneamente.

Experiencia clínica:

1. Para hemorroides, hematoquecia y rectocele. Master Tung usaba el grupo de las Tres Puertas (33.01-33.02-33.03). (Dr.Chen 1964)
2. Rectocele después que Master Tung insertaba las agujas en el grupo de las Tres Puertas (33.01-33.02-33.03). El paciente inmediatamente sentía una sensación de calor en el ano, entonces el recto subía hacia arriba. (Dr.Chen 1964)
3. Hemorroides: Insertar la aguja horizontalmente 3-5 fen hacia el lado cubital.

Lado Posterior del Antebrazo



Tres Fuegos Superiores que calientan el cuerpo

33.04 Racimo de Fuego (Huo Chuan 火串穴)

33.05 Montículo de Fuego (Huo Ling 火陵穴)

33.06 Montaña de Fuego (Huo Shan 火山穴)

Localización:

33.04 Racimo de Fuego: Palmas abajo, con la mano cerrada en puño y el codo flexionado sobre el pecho. Medir 3 cun por encima del punto medio de la articulación de la muñeca en la cara dorsal del antebrazo.

33.05 Montículo de Fuego: 2 cun proximales al punto (33.04) Racimo de Fuego. (5 cun desde la articulación de la muñeca).

33.06 Montaña de Fuego: 1.5 cun proximales al punto (33.05) Montículo de Fuego. (6.5 cun desde la articulación de la muñeca).

Cinco Canales Regulares de Tung:

33.04 Racimo de Fuego: Corazón y Pulmón.

33.05 Montículo de Fuego: Corazón.

33.06 Montaña de Fuego: Corazón.

Indicaciones:

33.04 Racimo de Fuego: Estreñimiento, palpitaciones, dolor en el antebrazo.

33.05 Montículo de Fuego: Dolor en el pecho con sensación de plenitud y opresión, plenitud en los costados, espasmo muscular en la mano, ciática en la pierna.

33.06 Montaña de Fuego: Las mismas que Montículo de Fuego (33.05).

Técnica de puntura:

33.04 Racimo de Fuego: Inserción a una profundidad de 3-5 fen, contra lateralmente.

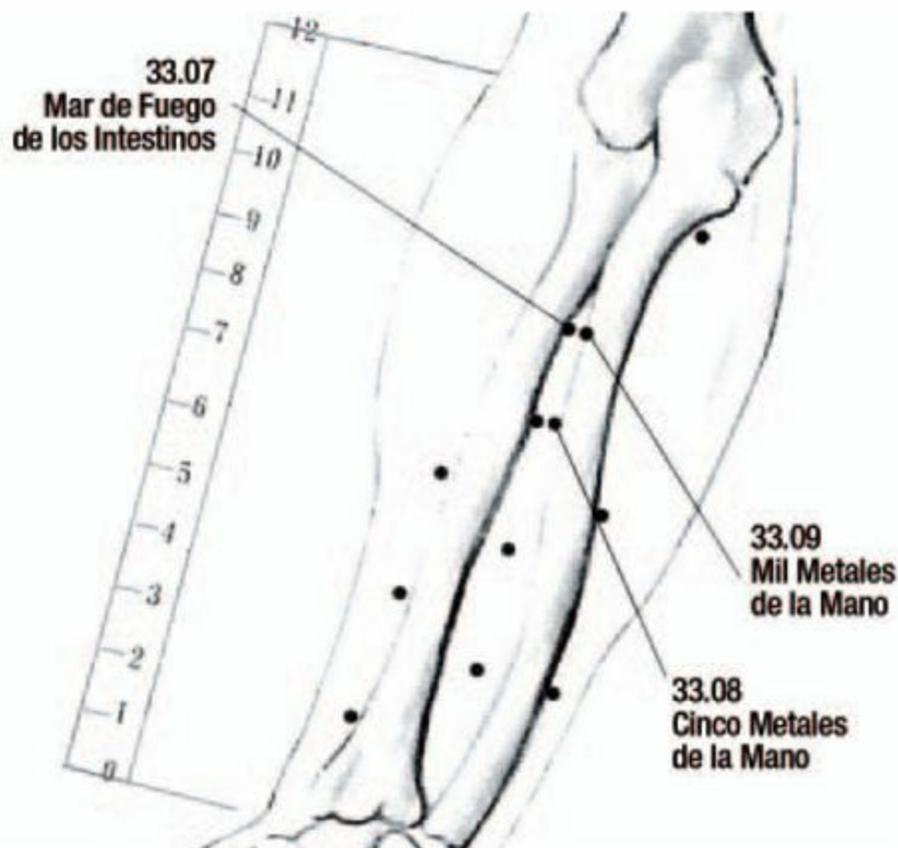
33.05 Montículo de Fuego: Inserción a una profundidad de 5 fen a 1 cun.

33.06 Montaña de Fuego: Inserción de 1-1.5 cun de profundidad contralateralmente.

Experiencia clínica:

Racimo de Fuego (33.04) bilateral con Reunión Central (1010.01); especial eficacia para temblores.

Lado Posterior del Antebrazo



33.07 Mar de Fuego de los Intestinos (Huo Fu Hai 火腑海穴)

Localización:

Palmas abajo, con la mano cerrada en puño y el codo flexionado sobre el pecho. Medir 8.5 cun por encima del punto medio de la articulación de la muñeca. Justo 2 cun proximales al punto (33.06) Montaña de Fuego.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón y Pulmón.

Indicaciones:

Tos, asma, resfriado común, ciático, dolor en la pierna inferior, dolor de la zona lumbar, anemia, mareo, presbicia, fatiga.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 0.5-1 cun de profundidad. 10 minutos de inserción para anemia, mareo, presbicia, y fatiga. Moxar 3-5 conos cada día durante tres meses para aumentar la longevidad.

Experiencia clínica:

1. Mar de Fuego de los Intestinos (33.07) es bueno para dolor en la pierna inferior y dolor debido a vacío conjunto de Bazo y Corazón. (Dr.Liu)
2. La función de este punto es similar a la del punto Apertura del Cielo (88.03).

Ciática y dolor de cadera debidos a enfrentamiento entre Hígado y Pulmón:**Cinco Metales de la Mano y Mil Metales de la Mano**

33.08 Cinco Metales de la Mano (Shou Wu Jin 手五金穴)

33.09 Mil Metales de la Mano (Shou Qian Jin 手千金穴)

Localización:

33.08 Cinco Metales de la Mano: Palmas abajo, con la mano cerrada en puño y el codo flexionado sobre el pecho. Medir 6.5 cun por encima del pliegue de la muñeca y 5 fen hacia el lado cubital desde el punto Montaña de Fuego (33.06).

33.09 Mil Metales de la Mano: 1.5 cun proximales desde el punto Cinco Metales de la Mano (33.08). 8 cun desde el pliegue de la muñeca.

Cinco Canales Regulares de Tung:

33.08 Cinco Metales de la Mano: Hígado.

33.09 Mil Metales de la Mano: Pulmón.

Indicaciones:

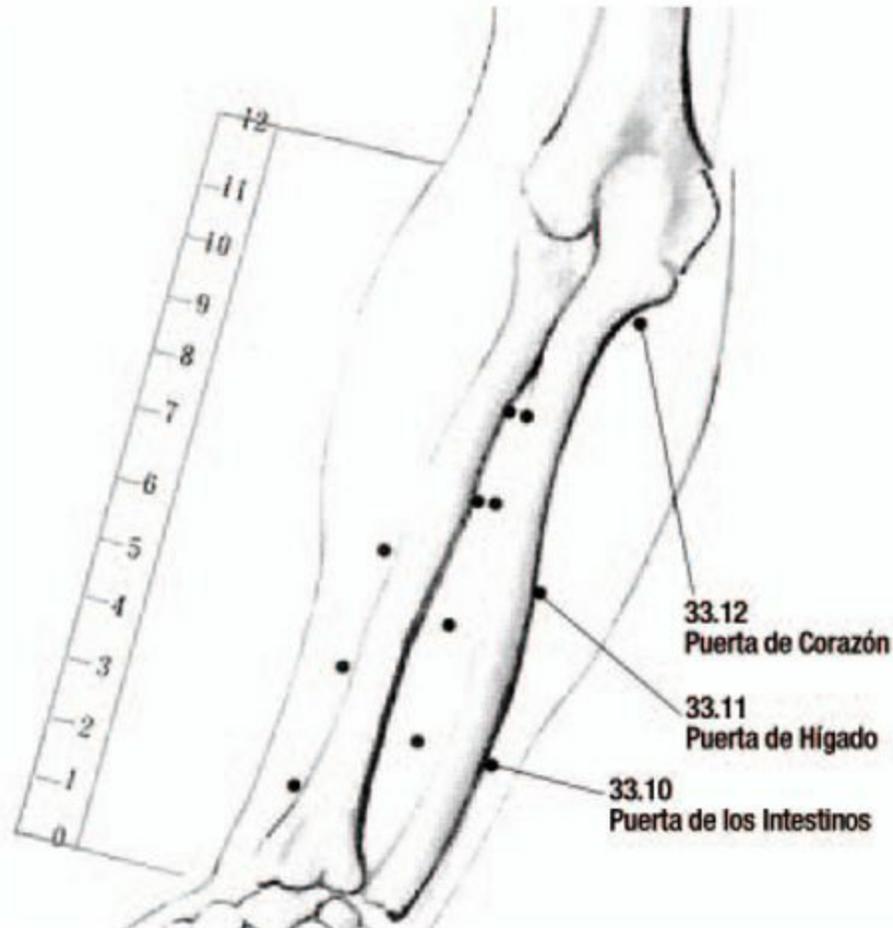
33.08 Cinco Metales de la Mano: Ciática, dolor del bajo abdomen, adormecimiento y dolor de la pierna inferior, plenitud en la pierna inferior.

33.09 Mil Metales de la Mano: Las mismas que Cinco Metales de la Mano (33.08).

Técnica de puntura:

(33.08) Cinco Metales de la Mano y (33.09) Mil Metales de la Mano: ambos pinchar 3-5 fen de profundidad. Combinar estos dos puntos, punturar únicamente en un solo lado.

Lado Posterior del Antebrazo



Experiencia clínica:

Estos dos puntos, Cinco Metales de la Mano (33.08), conecta con el Hígado y Mil Metales de la Mano (33.09) conecta con el Pulmón. Lo que significa “Metal Fuerte Restringe a Hígado”. Usar estos dos puntos para cualquier tipo de dolor corporal con un diagnóstico de enfrentamiento entre Hígado y Pulmón.

33.10 Puerta de los Intestinos (Chang Men 腸門穴)

Localización:

Medir 3 cun por encima del pliegue de la muñeca, en el lado medial del cúbito.

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado, Riñón.

Indicaciones:

Enteritis causada por hepatitis, mareos, presbicia.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 3-5 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

Dolor abdominal con inicio repentino y calambres con urgencia para defecar, la acupresión de este punto (33.10) Puerta de los Intestinos, puede aliviar temporalmente esta situación de urgencia. (Lee 1992).

33.11 Puerta de Hígado (Gan Men 肝門穴)

Localización:

6 cun longitudinalmente por encima del pliegue de la muñeca, en el lado medial del cúbito.

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado.

Indicaciones:

Hepatitis aguda (extremadamente efectivo).

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 3-5 fen de profundidad. El dolor de Hígado puede aliviarse por la simple inserción. Haciendo rotar la aguja a la derecha calma la presión en el pecho, mientras que rotarla hacia la izquierda, calma el dolor intestinal. Pinchar ambos (33.10) Puerta de los Intestinos y (33.11) Puerta de Hígado para tratar la diarrea debida a la hepatitis. La puntura está únicamente permitida en el brazo izquierdo, ambos brazos al mismo tiempo no está permitido.

33.12 Puerta de Corazón (Xin Men 心門穴)

Localización:

Medir 1.5 cun longitudinalmente distal al olécranon.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Inflamación del Corazón, palpitaciones, opresión del pecho, vómitos (secos), erisipela, Qi de intestino delgado (hernia inguinal indirecta), dolor en el área anterior del muslo cuando se dobla hacia delante (dolor en la ingle).

Técnica de puntura:

Insertar la aguja entre 4-7 fen de profundidad. La inserción simultánea en ambos lados no está permitida.

Experiencia clínica:

1. Caso de Master Tung: neuralgia de la pierna izquierda (Canal de Corazón), una aguja en Puerta de Corazón (33.12), seguida del punto Reunión Central (1010.01) y Reunión Posterior (1010.06).
2. Excelente teniendo debilidad en las piernas con incapacidad de subir escaleras.

33.13 Erudito Humano (Ren Shi 人土穴)**Localización:**

Medir longitudinalmente 4 cun por encima de la articulación de la muñeca, lateral al radio, en la zona ventral del antebrazo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, Corazón.

Indicaciones:

Asma, dolor en la palma irradiándose a los dedos, dolor de hombros, dolor de espalda superior.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja entre 5 fen a 1 cun de profundidad. Punturar 5 fen de inserción para asma, dolor en la palma irradiándose a los dedos, dolor de hombros, y dolor de espalda superior (inserción contralateral), 1 cun de inserción para enfermedades del Corazón y palpitaciones.

33.14 Erudito Terrenal (Di Shi 地土穴)**Localización:**

Medir longitudinalmente 7 cun por encima de la articulación de la muñeca lateral al radio, en la zona ventral del antebrazo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, Corazón.

Indicaciones:

Asma, resfriado común, dolor de cabeza, debilidad de la función de Riñón, enfermedad del corazón.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1 cun de profundidad para asma, resfriado común, dolor de cabeza, y debilidad de la función de Riñón. 1.5 cun de inserción para enfermedad del órgano

corazón.

33.15 Erudito Celestial (Tian Shi 天士穴)

Localización:

Medir 3 cun longitudinalmente por encima de Erudito Tierra (33.14) o 10 cun por encima de la articulación de la muñeca, lateral al radio, en la zona ventral del antebrazo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, Riñón.

Indicaciones:

Asma, rinitis, dolor en la parte superior del brazo, resfrio común, sensación de plenitud y distensión en el pecho.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja entre 1-1,5 cun de profundidad.

Experiencia clínica:

Combinando Erudito Humano (33.13), Erudito Tierra (33.14) y Erudito Celestial (33.15) con Hueso Espiritual (22.05) bilateralmente es muy efectivo para el tratamiento del asma y la tos.

33.16 Curva del Montículo (Qu Ling 曲陵穴)

Localización:

Medir horizontalmente 5 fen laterales desde el centro de la fosa cuboides.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, Corazón.

Indicaciones:

Espasmos de los tendones, cólera intestinal, asma, artritis del codo, palpitaciones.

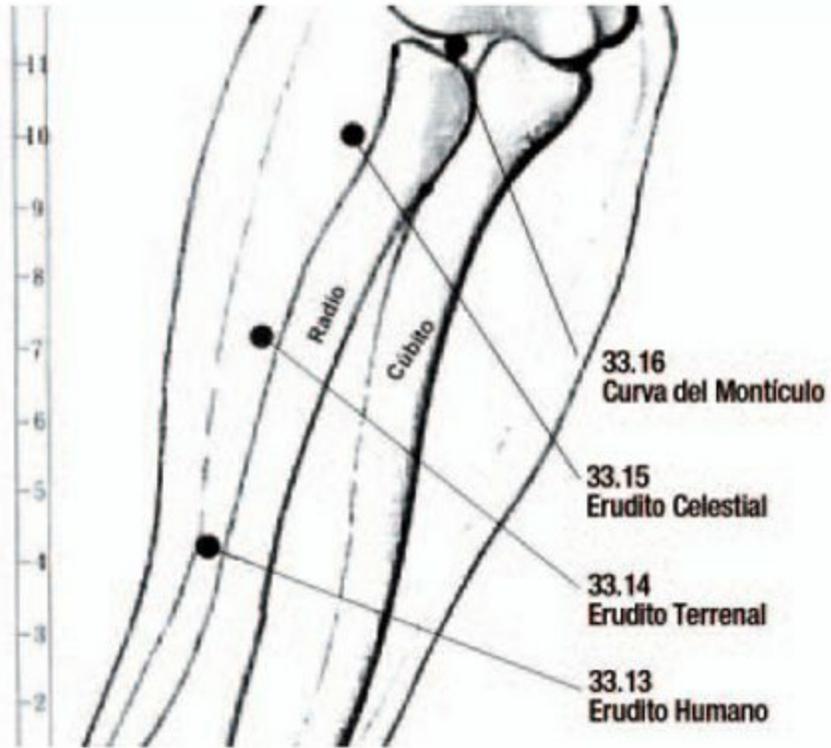
Técnica de puntura:

Usar la aguja de tres filos para sangrar los vasos azules cerca de este punto. Esto trata cólera intestinal, cólera por Hígado y fallo cardíaco.

Experiencia clínica:

Picar y sangrar, buena eficiencia para dolor crónico de hombro debido al Canal de Pulmón. (Dr. Young)

Lado Anterior del Antebrazo





4

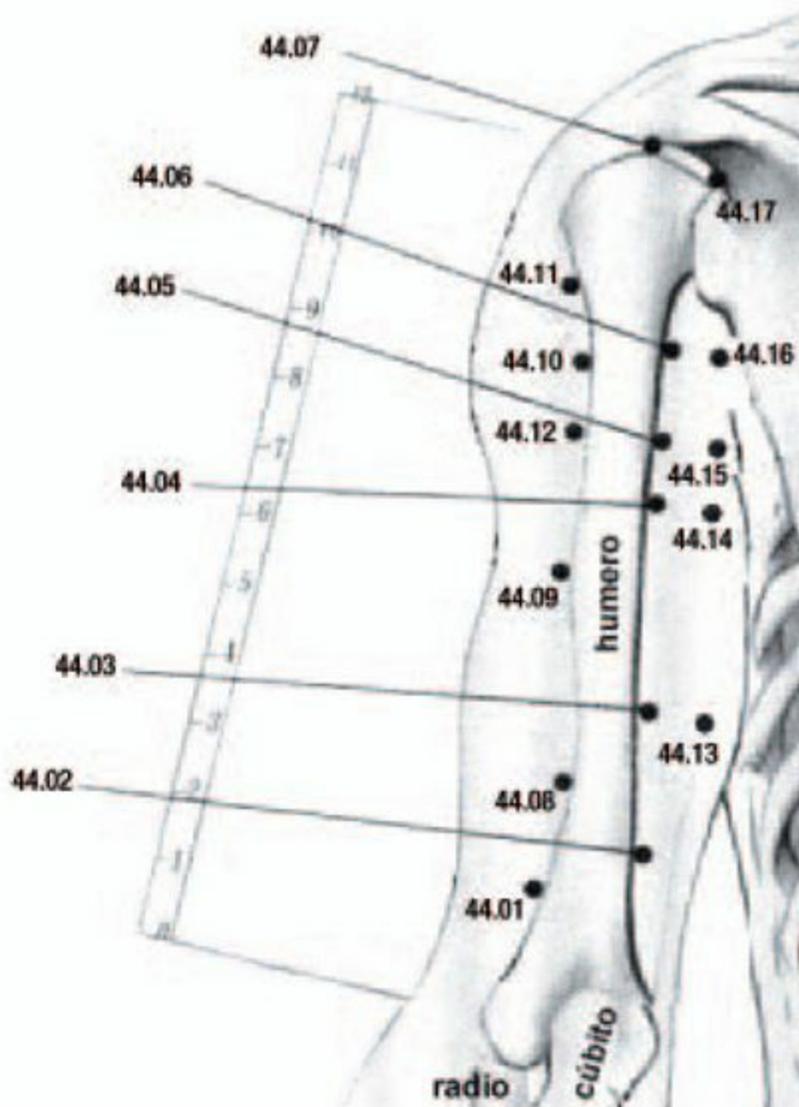
**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

Área 4. Puntos del Brazo



Área 4: Puntos del Brazo

En las notas del Dr. Chen de 1964, únicamente se describen 5 puntos en el Área 4: Centro del Hombro (44.06), Nube Blanca (44.11), Ciruela Blanca (44.12), Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16). Master Tung siempre usó estos cinco puntos para tratar la poliomielitis que era una epidemia en Taiwán durante los años 60. Las indicaciones del Centro del Hombro (44.06) están descritas como hemiplejía, atonía de la pierna y poliomielitis.



El Dr. Chen escribió una nota muy importante después de las indicaciones:

- Centro del Hombro: Corazón**
- Anterior al Centro del Hombro: Pulmón**
- Posterior al Centro del Hombro: Hígado**

Master Tung dijo, “Para todas las enfermedades del Canal de Corazón, los puntos más efectivos son Centro del Hombro (44.06) y Apertura del Cielo (88.03)”. El punto Centro del Hombro pertenece al Canal de Corazón de Tung. Las indicaciones de Nube Blanca (44.11) y Ciruela Blanca (44.12) son vaginitis, hemiplejía, y neuralgia (ejemplo poliomielitis). Estos dos puntos pertenecen al Canal de Pulmón de Tung porque son anteriores al Centro del Hombro (44.06). Las indicaciones de Curva Inferior (44.15) y

Curva Superior (44.16) son dolor lumbar y ciática. Estos dos puntos pertenecen al Canal de Hígado de Tung porque son posteriores al Centro del Hombro (44.06).

Los Cinco Canales Zang de Tung (Áreas de acción) del punto Cara Dorsal (44.07) es el Campo de Elixir (Dan Tian). La terminología de Campo de Elixir (丹田 Dan Tian) es muy importante en la alquimia Taoísta y la meditación. Hay tres Campos de Elixir en el Cuerpo Humano: El superior es el cerebro (Espíritu, Shen), el medio es el Corazón (Energía, Qi) y el inferior está en el abdomen inferior (Esencia, Jing).

Esencia (Jing), Energía (Qi) y Espíritu (Shen) para el Taoísmo son los tesoros más importantes del cuerpo. De este concepto del Campo de Elixir, podemos ver que la Acupuntura de Tung está enraizada en la ideología Taoísta. Esto es lo que Master Tung decía, “La Teoría de la Acupuntura está inter-relacionada con el Taoísmo” (Master Tung 1973).

Master Tung también llamó a muchos grupos de Puntos Extraordinarios con designaciones de Cielo, Tierra, y Hombre. Algunos ejemplos son los siguientes: Grupo de los Tres Clanes (44.08) Clan Humano, (44.09) Clan Terrestre, (44.10) Clan Celeste en el brazo, el grupo de los Tres Emperadores Inferior (77.17) Emperador Celestial, (77.19) Emperador Terrenal, (77.21) Emperador Humano en la pierna. El Taoísmo también llama “Cielo, Tierra y Hombre” a los “Tres Grandes” (三才 San Cai). En el Dao De Jing, el creador del Taoísmo, Laozi, dijo, “El Dao es Grande, el Cielo es Grande, la Tierra es Grande, y el Hombre también es Grande ____ El Hombre sigue a la Tierra, la Tierra sigue al Cielo, el Cielo sigue al Dao, y el Dao sigue a la Espontaneidad”. Esta es la manera de cultivar la salud del Taoísmo que nos devuelve al origen.

Master Tung comprendía esto, y seguía esta base para todos los Tres Grandes Grupos, “El Hombre sigue a la Tierra, la Tierra sigue al Cielo, y el Cielo sigue al Dao”. De distal a proximal: Hombre, Tierra y Cielo.

En el libro de texto de Master Tung de 1973, el otro punto especial que el Canal conecta con el Campo de Elixir es Todos los Ejes (1010.07) (總樞 Zong Shu) que se localiza en el occipucio. En una nota de Master Tung de 1968, hay 17 Puntos Extraordinarios descriptos, los mismos que los descriptos en su libro de texto publicado en 1973.

44.01 Dividiendo el Metal (Fen Jin 分金穴)

Localización:

1,5 cun por encima de la articulación del codo junto al aspecto lateral anterior del brazo.

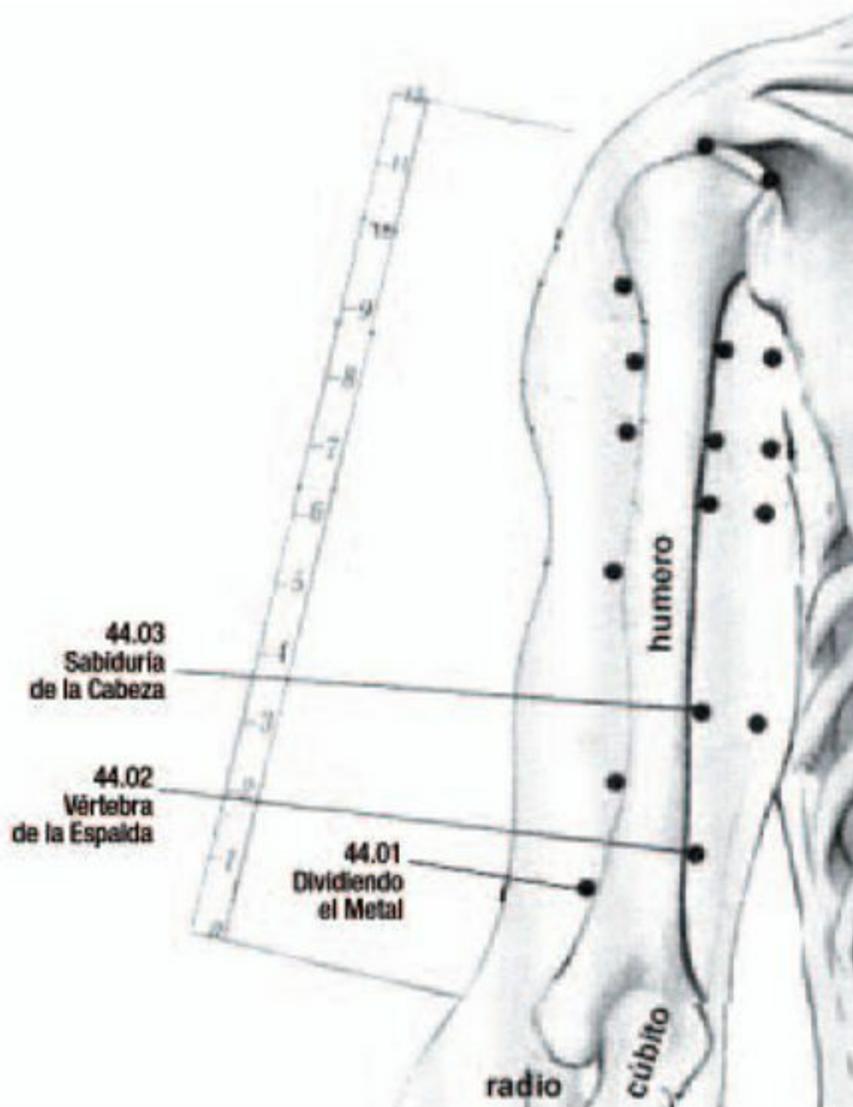
Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, Pulmón.

Indicaciones:

Especial eficiencia para resfrío común, rinitis y laringitis.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad.

Parte Posterior del Brazo**Experiencia clínica:**

1. La técnica Daoma con Mar de Fuego de los Intestinos (33.07) para los resfríos comunes (Dr. Lai 1987)
2. Añadir Calmar la Mente (1010.08) para rinitis y laringitis (Dr. Lai 1987).
3. Portador de Hepatitis B: Dividiendo el Metal (44.01), Puerta de Hígado (33.11) y

Puerta de los intestinos (33.10).

4. Tos seca sin esputos, Dividiendo el Metal (44.01) y Área A02 Pulmón.

44.02 Vértebra de la Espalda (Hou Zhui 後椎穴)

44.03 Sabiduría de la Cabeza (Shou Ying 首英穴)

Localización:

44.02 Vértebra de la Espalda: Medir 2.5 cun por encima del pliegue del codo junto al borde medial posterior del húmero.

44.03 Sabiduría de la Cabeza: 2 cun proximales a Hou Zhui (44.02) o 4.5 cun por encima del pliegue del codo junto al borde medial posterior del húmero.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, Hígado, Vertebras.

Indicaciones:

Subluxación vertebral, dolor y distensión vertebral, lumbago, nefritis.

Técnica de puntura:

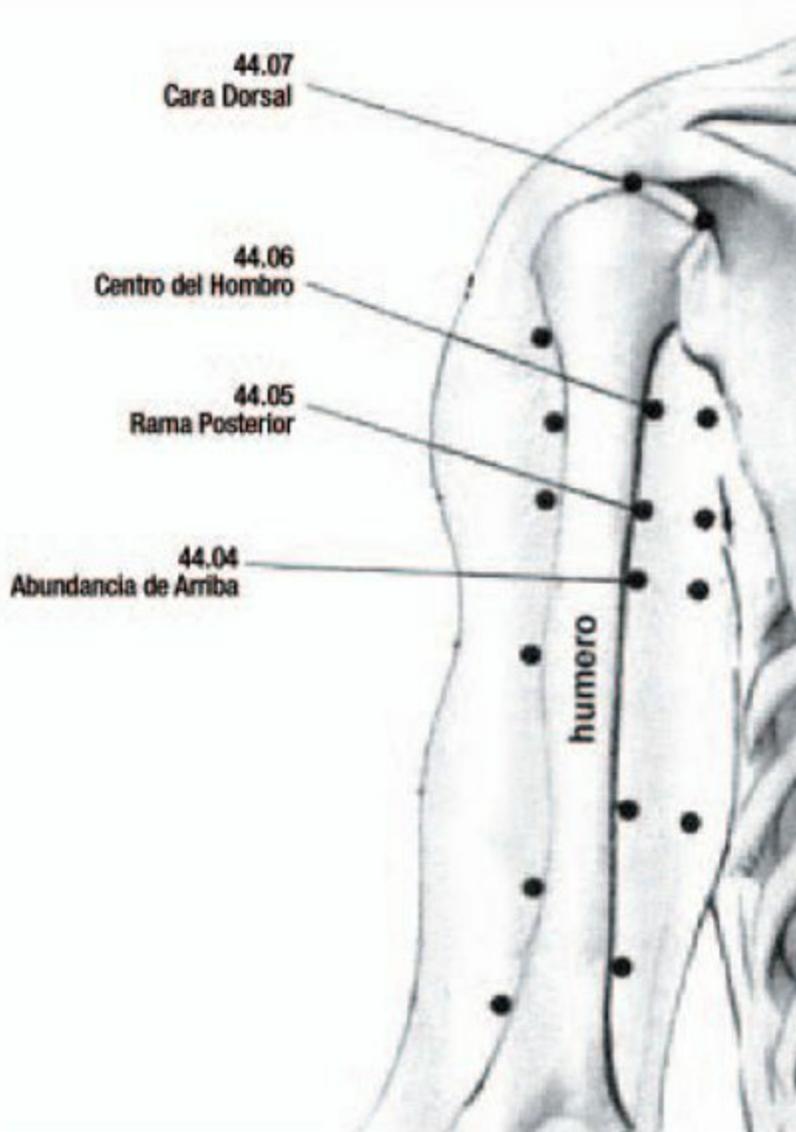
Insertar la aguja de 3-5 fen de profundidad. Vértebra de la Espalda (44.02) y Sabiduría de la Cabeza (44.03) usualmente se pinchan simultáneamente en ambos lados (a.k.a técnica Huima) esto es más efectivo.

Exterminadores de la Hipertensión:

44.04 Abundancia de Arriba (Fu Ding 富頂穴)

44.05 Rama Posterior (Hou Zhi 後枝穴)

Parte Posterior del Brazo



Localización:

44.04 Abundancia de Arriba: Medir 2.5 cun proximales a Sabiduría de la Cabeza (44.03) o 7 cun por encima del pliegue del codo en la parte posterior del brazo por el borde (medial) del húmero.

44.05 Rama Posterior: 1 cun por encima de Abundancia de Arriba (44.04) o 8 cun por encima del pliegue del codo en la parte posterior del brazo junto al borde medial del húmero.

Cinco Canales Regulares de Tung:

44.04 Abundancia de Arriba: Corazón, Hígado.

44.05 Rama Posterior: Corazón.

Indicaciones:

44.04 Abundancia de Arriba: Agotamiento, debilidad del hígado, hipertensión, mareo, dolor de cabeza.

44.05 Rama Posterior: Hipertensión, mareo, dolor de cabeza, enfermedades de la piel, artero esclerosis, esterilización.

Técnica de puntura:

44.04 Abundancia de Arriba: Insertar la aguja 3 fen de profundidad para cansancio y debilidad del hígado. Insertar la aguja 5 fen de profundidad para dolor de cabeza, mareo e hipertensión.

44.05 Rama Posterior: Insertar la aguja de 3-7 fen de profundidad para hipertensión, mareo, dolor de cabeza, arteriosclerosis, enfermedades de la piel y esterilización. Punturar Abundancia de Arriba (44.04) y Rama Posterior (44.05) juntos para tratar dolor de cuello y parálisis facial.

Experiencia clínica:

Hipertensión (Dr. Liu).

1. Hipertensión bajo afección de emergencia: Picar Cinco Cordilleras (DT04) e IG1.
2. Hipertensión debida a insuficiencia de Hígado, mareos: punturar Abundancia de Arriba (44.04) y Rama Posterior (44.05).
3. Hipertensión debida a enfermedad del corazón, mareos dolor de cabeza, dolor del brazo, insomnio: pinchar Emperador Celestial (77.17) y Compuerta de Riñón (77.18).
4. Hipertensión debida a exceso de Fuego causada por insuficiencia de Agua: pinchar Emperador Celestial (77.17), Compuerta de Riñón (77.18) y Dureza de Fuego (66.03) bilateral al menos 30 min para reducir la presión sanguínea (especialmente efectivo para personas enjutas/delgadas).
5. Hipertensión debida a estancamiento gástrico (especialmente efectivo para personas con sobrepeso) punturar el punto 1,5 cun distales a E36, oblicuamente hacia abajo, 2 cun de profundidad.
6. Hipertensión debida a insuficiencia de fuego: Conexión de Rama (44.13) y Conexión Inferior (44.14).
7. Hipertensión debida a exceso Yang de Hígado: Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16).

Especial eficiencia para dolor de rodilla:

44.06 Centro del Hombro (Jian Zhong 肩中穴)

Localización:

Con el brazo al lado del cuerpo, en la cara lateral del humero, medir 2.5 cun por debajo del acromio (localizar el punto en medio del deltoides, 2.5 cun distales al acromion).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Dolor de rodilla (muy efectivo), más efectivo para enfermedades de la piel del cuello, parálisis infantil (eje. polio), hemiplejía, artero esclerosis, hemorragia nasal, dolor de hombro.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 5 fen a 1cun de profundidad.

Experiencia clínica:

1. Dolor de rodilla dentro de la rodilla, pinchar solo Centro del Hombro (44.06) contralateralmente.
2. Dolor en la rótula, pinchar Centro del Hombro (44.06) contralateralmente. El paciente sensitivo notará una sensación de calor durante el tratamiento sin usar TDP o moxa. Para condiciones severas añadir Dureza de Fuego (66.03).
3. Dolor de rodilla con dificultad para bajar escaleras, indicando un problema de ligamentos, punturar Centro del Hombro (44.06) contralateralmente.
4. Dolor de rodilla con dificultad para bajar escaleras o dolor al estar de pie, indicando un problema del hueso, punturar Centro del Hombro (44.06), más Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02)
5. Lesión el hueco poplíteo, pinchar Centro del Hombro (44.06) contralateralmente, y añadir Hueso Espiritual (22.05) y Curva del Montículo (33.16).
6. Dolor en la cara medial de la rodilla en el área de Emperador del Celestial (77.17), pinchar Centro del Hombro (44.06) contralateralmente y entonces añadir Rodilla de Fuego (11.16) o Rodilla de Corazón (11.09).
7. Dolor medial en la rodilla y dolor en el tobillo medial, pinchar Puerta de Corazón (33.12) contra lateralmente.
8. Derrame sinovial en la rodilla, picar y sangrar en DT07 Tres Metales, entonces pinchar Hueso Espiritual (22.05) y Tierra Agua (22.11) contralateralmente.
9. Artrosis (OA) de la rodilla, pinchar Hueso Espiritual (22.05) y Curva del Montículo (33.16) contralateralmente. Entonces picar y sangrar en Cuatro Flores Medial (77.13).
10. Rodilla fría, poner la mano en la rodilla dolorosa, se puede sentir una sensación de Qi frío proveniente del interior de la rodilla. Punturar Centro del Hombro (44.06), entonces un punto del grupo Apertura del Cielo (88.01 al 88.03) en el mismo lado.

Resumen de localización de puntos:

44.02 Vértebra de la Espalda: Medir longitudinalmente 2.5 cun por encima del pliegue del codo y posterior del humero.

44.03 Sabiduría de la Cabeza: Medir longitudinalmente 4.5 cun por encima del pliegue del codo y posterior del húmero.

44.04 Abundancia de Arriba: Medir longitudinalmente 2.5 cun por encima de Sabiduría de la Cabeza (44.03), 7 cun por encima del pliegue del codo y posterior del húmero.

44.05 Rama Posterior: Con el brazo al lado del cuerpo y posterior al húmero, medir 8 cun por encima del pliegue del codo.

44.06 Centro del Hombro: Con el brazo al lado del cuerpo y posterior al húmero, medir 2.5 cun por debajo del acromión.

Breve resumen: 44.01-44.07 están todos en el canal de SJ.

44.07 Cara Dorsal (Bei Mian 背面穴)

Localización:

Levantar el brazo del paciente horizontalmente para encontrar la depresión en el área por encima de la articulación del hombro. El punto se localiza en esa depresión justo distal al acromion cuando el brazo está abducido.

Cinco Canales Regulares de Tung: Campo de Elixir.

Indicaciones:

Distensión abdominal y opresión, dificultad en la pronunciación.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 3-5 fen de profundidad. Utilizar aguja de tres puntas y sangrar para tratar agotamiento total del cuerpo, dolor en ambas piernas, vómitos y cualquier tipo de cólera.

El carácter 宗 en el nombre del punto de arriba, debe traducirse como “Clan” y no “Antepasado”.

En Taoísmo:

Clan Celeste = Sol, Luna y estrellas.

Clan de la Tierra = río, mar y montañas.

Clan Humano = Esencia, Qi y Sangre.

Grupo los tres Clanes del Brazo

44.08 Clan Humano (Ren Zong 人宗穴)

Localización:

Paciente en posición supina, codo flexionado, palmas mirando abajo y poner el antebrazo del paciente sobre su pecho, medir 3 cun por encima del pliegue del codo, entre el bíceps y el borde del húmero.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, Corazón, Hígado.

Indicaciones:

Dolor del pie, dolor de la mano, codo hinchado y con dificultad de movimiento, cara amarillenta (enfermedad de la Vesícula Biliar), los cuatro miembros hinchados y edematosos, esplenomegalia, resfriado común, asma.

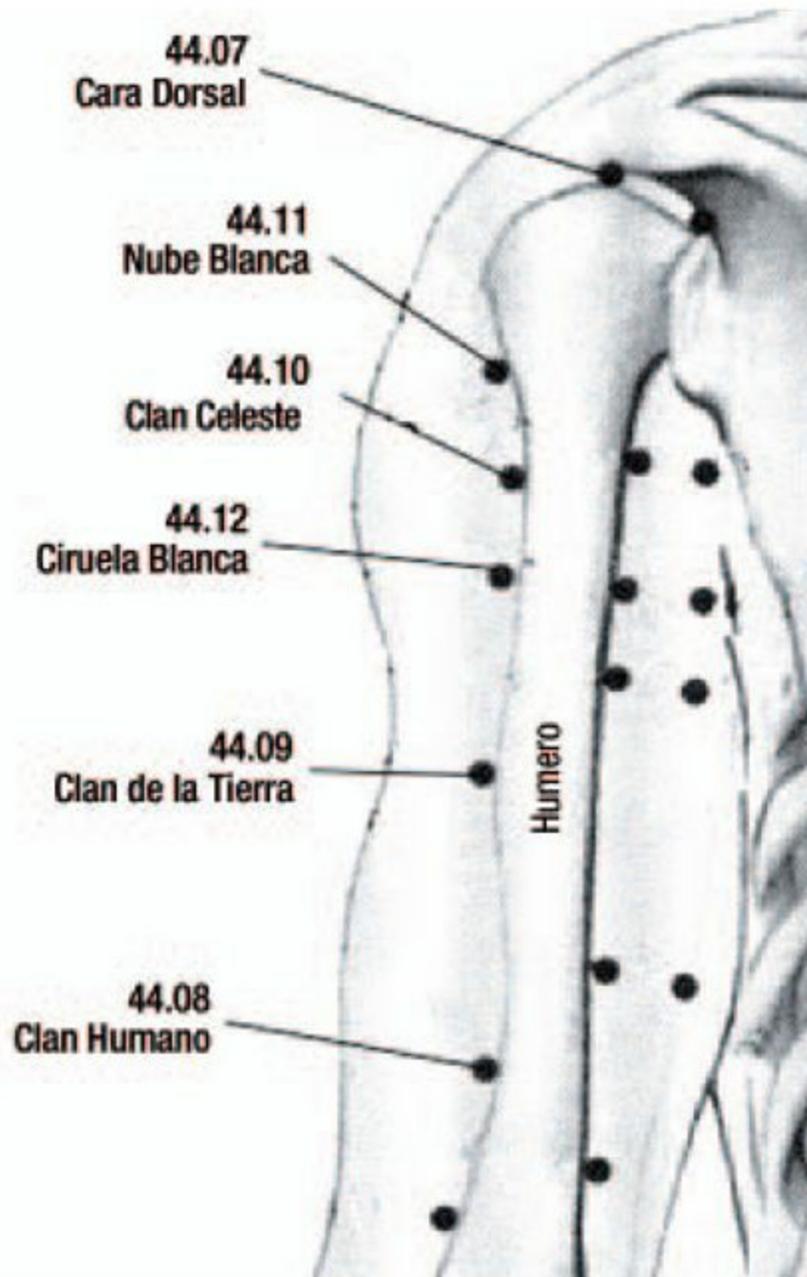
Técnica de puntura:

Insertar la aguja 5 fen de profundidad para resfriado y asma; 8 fen para edema e hinchazón de los miembros; y 1.2 cun para enfermedades del Hígado, Vesícula Biliar y Bazo. Precaución: Insertar cuidadosamente, de otro modo podría dañar el bíceps o el húmero.

44.09 Clan de la Tierra (Di Zong 地宗穴)**Localización:**

Paciente en posición supina, el codo flexionado, las palmas abajo y colocando el brazo del paciente sobre su pecho. Medir 3 cun longitudinalmente por encima de Ren Zhong (44.08) o 6 cun por encima del pliegue del codo, entre el bíceps y el borde del húmero.

Parte Posterior del Brazo



Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Resurgir de la muerte (reanimación) debido a un síndrome de colapso de Yang crítico, enfermedades del corazón y arteroesclerosis.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1 cun para enfermedades medias; 2 cun para enfermedades críticas

(bilateralmente). Insertar cuidadosamente para evitar dañar el bíceps o el húmero.

Experiencia clínica:

1. Tres puntos de rescate del Yang de Tung: Clan de la Tierra (44.09), Hueso Espiritual (22.05), y un punto lateral 4 fen al punto Apertura del Cielo (88.03) (Dr. Hu, B 1986).
2. Clan de la Tierra (44.09): enfermedades de Corazón.
Clan Celeste (44.10): desordenes ginecológicos.
Clan Humano (44.08): distensión abdominal. (Dr. Hu, B 1986)

El Exterminador de la Vaginitis: (44.10) y (44.11)

44.10 Clan Celeste (Tian Zong 天宗穴)

Localización:

Paciente en posición supina, el codo flexionado, las palmas abajo y colocando el brazo del paciente sobre su pecho. Medir 3 cun longitudinalmente por encima de Di Zhong (44.09) o 9 cun longitudinalmente por encima del pliegue del codo, entre el bíceps y el borde del húmero.

Cinco Canales Regulares de Tung: Seis Fu, Crural.

Indicaciones:

Picor en la vagina, dolor en la vagina, leucorrea (efecto inmediato), dolor en la pierna, parálisis infantil, olor corporal, diabetes mellitus.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-1.5 cun de profundidad. Insertar cuidadosamente para evitar dañar el bíceps o el húmero.

44.11 Nube Blanca (Yun Bai 雲白穴)

Localización:

1 cun anterior y superior a Jian Zhong (44.06).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, Seis Fu.

Indicaciones:

Vaginitis, picor vaginal, dolor vaginal, leucorrea (blanca o roja), parálisis infantil.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 3-5 fen.

Experiencia clínica:

1. **Problemas uterinos:** Retorno al Nido (11.06) y Ginecología (11.24).
2. **Problemas vaginales:** Clan Celeste (44.10) y Nube Blanca (44.11).

44.12 Ciruela Blanca (Li Bai 李白穴)

Localización:

2 cun ligeramente lateral e inferior a Yun Bai (44.11)

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, Riñón.

Indicaciones:

Olor corporal, dolor del pie, dolor crural (pierna inferior), parálisis infantil.
Técnica de puntura: Insertar la aguja de 3-5 fen.

44.13 Conexión de Rama (Zhi Tong 支通穴)

44.14 Conexión Inferior (Luo Tong 落通穴)

Localización:

44.13 Conexión de Rama: Medir 1 cun posteriormente desde Sabiduría de la Cabeza (44.03).

44.14 Conexión Inferior: Medir 1 cun posteriormente a Abundancia de Arriba (44.04).

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado, Riñón, Espalda.

Indicaciones:

44.13 Rama de Conexión: Hipertensión, arteroesclerosis, mareo, cansancio, dolor lumbar.

44.14 Conexión Inferior: Hipertensión, artero esclerosis, mareo, cansancio, dolorimiento lumbar, debilidad en las 4 extremidades.

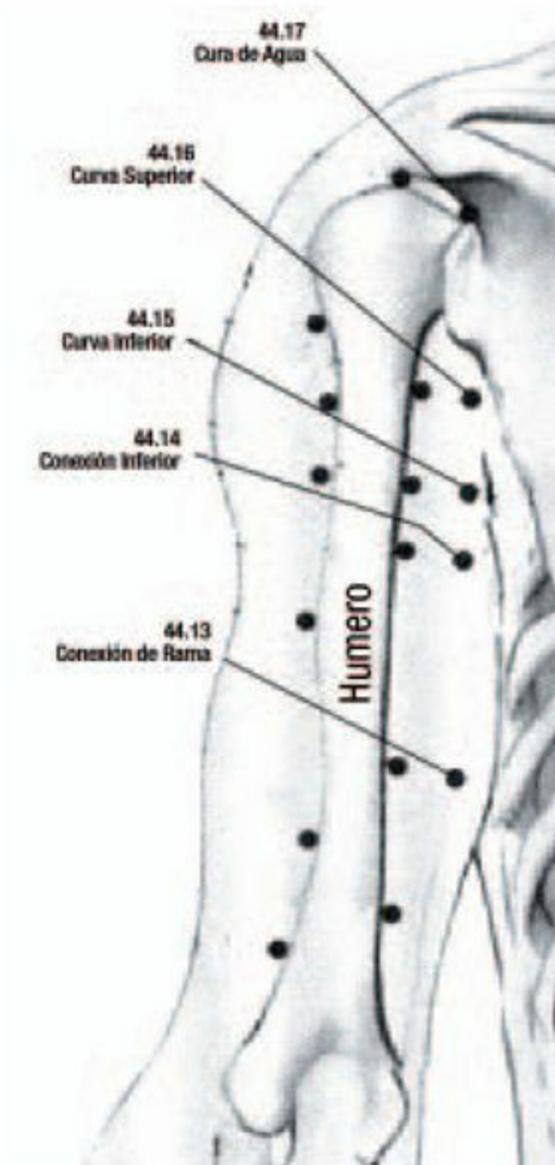
Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 6 fen a 1 cun de profundidad.

44.15 Curva Inferior (Xia Qu 下曲穴)

44.16 Curva Superior (Shang Qu 上曲穴)

Parte Posterior del Brazo



Localización:

44.15 Curva Inferior: 1 cun posterior a Rama Posterior (44.05).

44.16 Curva Superior: 1 cun posterior a Centro del Hombro (44.06).

Cinco Canales Regulares de Tung:

44.15 Curva Inferior: Pulmón, Hígado.

44.16 Curva Superior: Riñón, Hígado.

Indicaciones:

44.15 Curva Inferior: Hipertensión, ciática (debida a insuficiencia de Pulmón e Hígado), hemiplejia, parálisis infantil, disfunción nerviosa.

44.16 Curva Superior: Parálisis infantil, ciática, dolor del brazo, hipertensión, dolor y distensión crural.

Técnica de puntura:

44.15 Curva Inferior: Insertar la aguja de 0.6 cun a 1 cun de profundidad.

44.16 Curva Superior: Insertar la aguja de 6 fen a 1.5 cun de profundidad.

Usar una aguja de tres filos para sangrar en el tratamiento de la cirrosis hepática y hepatitis.

44.17 Cura de Agua (Shui Yu 水愈穴)

Localización:

En la parte posterior del brazo, 2 cun oblicuamente inferior y posterior a Cara Dorsal (44.07).

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Nefritis, piedras en el riñón, lumbago, dolorimiento crural, debilidad del cuerpo entero, proteinuria, dolor del brazo, dolor en la muñeca y en el dorso de la mano.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 3-5 fen de profundidad. Usar una aguja de tres filos para sacar líquido amarillo es muy efectivo para enfermedades de Riñón. Usar una aguja de tres filos para sacar sangre negra en dolor de muñeca y del dorso de la mano. Usar aguja de tres filos en el mismo lado para dolor del brazo (tratamiento directo).

Usar Cinco Flores (44.06, 44.11, 44.12, 44.15, 44.16) para:

- 1. Debilidad y dolor de piernas.*
- 2. Parálisis infantil.*

Master Tung dividía estos puntos en 2 grupos para tratarlos alternativamente:

- Primer grupo 44.06, 44.11 y 44.16*
- Segundo grupo: 44.06, 44.12 y 44.15*

Caso de Master Tung:

Sra. Betty con Corea: Adormecimiento de pies, temblores, debilidad. Compuerta de Riñón (77.18) bilateralmente, luego punturó en Centro del Hombro (44.06), Cara Dorsal (44.07), Nube Blanca (44.11) derecho, y en Centro del Hombro (44.06), Nube Blanca (44.11) y Cura de Agua (44.17) izquierdo.



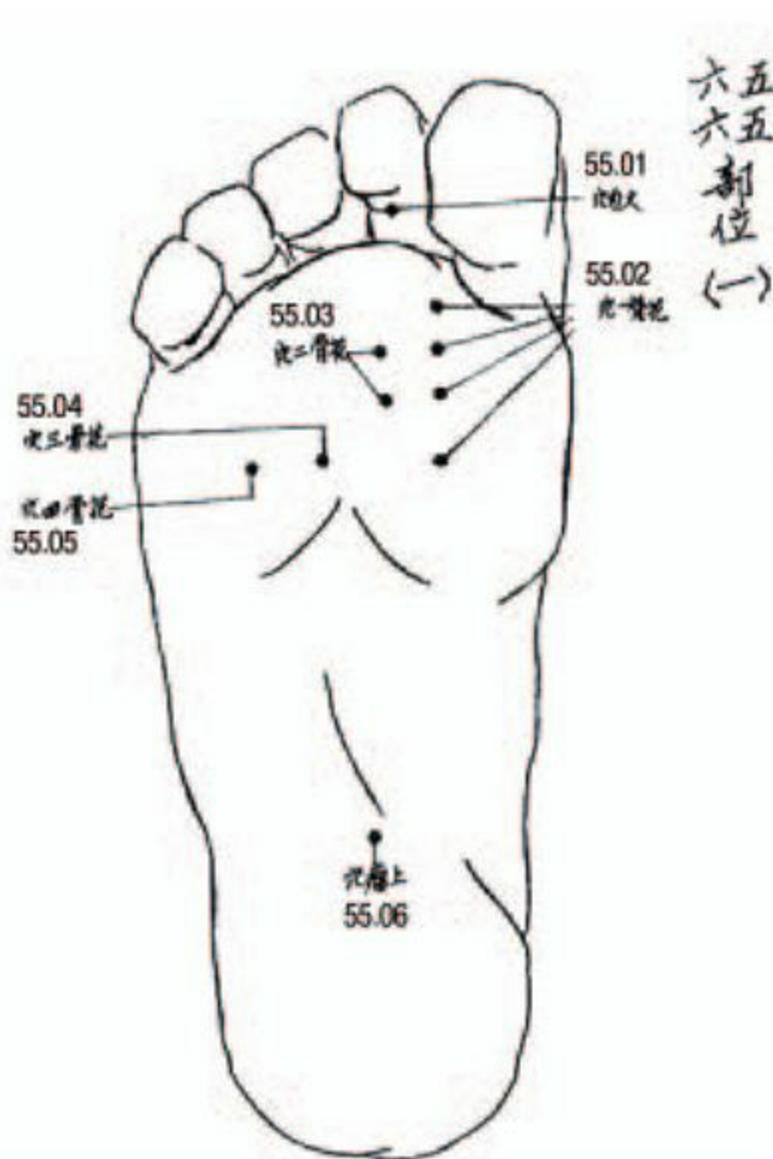
5

Puntos Extraordinarios de Master Tung

Área 5. Puntos en la Planta del Pie



Área 5: Puntos en la Planta del Pie (Diagrama Original de Master Tung)



No hay puntos Extraordinarios para el Área 5 en la nota del Dr. Chen de 1964. En la

nota de Master Tung de 1964 y en el su libro de texto de 1973 listó 4 puntos para el Área 5: Bolsa de Fuego (55.01), Tumor Superior (55.06), Foca (66.01) y Ginecología de Madera (66.02). El grupo de Flores de Hueso (55.02-05) fue listado bajo el Área 6. Sin embargo, Master Tung reordenó estos puntos en el Área 5 y 6 para la traducción al inglés de su libro, “Tung’s Acupuncture” (septiembre de 1973). Este libro sigue esta reordenación.

55.01 Bolsa de Fuego (Huo Bao 火包穴)

Localización:

Con el paciente en posición supina, localizar el punto en el centro plantar del segundo pliegue del 2 dedo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, Hígado.

Indicaciones:

Dolor de corazón, dificultades en el alumbramiento, retención de placenta, verdadero dolor de corazón (angina de pecho).

Técnica de puntura:

Usar aguja triangular para picar y expeler sangre negra, inmediatamente se alivia el dolor. Alternativamente, se puede insertar una aguja fina en este punto a una profundidad de 3-5 fen.

Precaución:

La moxibustión e inserción en mujeres embarazadas está prohibida.

Experiencia clínica:

1. Master Tung me dijo en su clínica, “Con verdadero dolor del corazón; el paciente chillará si la afección es media o moderada. Si la afección es severa, el cuerpo entero del paciente estará frío y rígido”.
2. Master Tung dijo, “El verdadero dolor de corazón raras veces se ve en clínica, solo picar y sacar sangre negra en Bolsa de Fuego (55.01) para aliviar esta afección” (Dr. Chen 1964).
3. Una señora tenía un dolor de corazón verdadero (angina de pecho) a medianoche. El área de dolor estaba cerca del lado izquierdo de RM17. Daba vueltas en la cama y sudaba profusamente. A causa de que no tenía agujas conmigo, pellizqué el punto Bolsa de Fuego (55.01) durante 15 minutos para aliviar el dolor. (Dr. Lai, 1987)

55.02 Flor de Hueso Uno (Hua Gu Yi 花骨一穴)

Localización:

Unidad de cuatro puntos; medir 5 fen, 1 cun, 1.5 cun y 2.3 cun posteriores al pliegue

entre el primer y el segundo metatarsianos en la superficie plantar del pie para localizar estos 4 puntos.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo, Pulmón, Riñón.

Indicaciones:

Tracoma, ojos rojos, inflamación de los párpados, lagrimeo de los ojos sensibles a viento, fotofobia, dolor en el borde supraorbital (dolor de cabeza frontal), dolor en el tabique nasal, dolor dental, sordera, tinnitus.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad.

Experiencia clínica:

Este punto es muy bueno para ojos rojos, conjuntivitis e inflamación de los parpados debido a exceso de consumo de fritos o alcohol (Lee, 1992).

55.03 Flor de Hueso Dos (Hua Gu Er 花骨二穴)

Localización:

Unidad de dos puntos. Medir 1 cun y 1.5 cun posteriores a la membrana interdigital entre el segundo y tercer dedo en la superficie plantar del pie para localizar estos 2 puntos.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo.

Superficie Plantar del Pie



Indicaciones:

Debilidad de los dedos de la mano, dolor del brazo.

Técnica de puntura:

Inserción de 5 fen a 1 cun de profundidad.

55.04 Flor de Hueso Tres (Hua Gu San 花骨三穴)

Localización:

Medir 2 cun posteriores a la membrana interdigital entre el tercer y cuarto dedo en la superficie plantar del pie.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo.

Indicaciones:

Lumbago, ciática, dolor vertebral.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad.

55.05 Flor de Hueso Cuatro (Hua Gu Si 花骨四穴)

Localización:

Medir 1.5 cun posteriores a la membrana interdigital entre el cuarto y quinto dedo en la superficie plantar del pie.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Dolor vertebral, ciática, dolor abdominal, dolor de estómago, para el sangrado.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad.

Experiencia clínica:

Caso de Master Tung: un paciente joven había tenido una intervención de desprendimiento de retina con éxito en su ojo izquierdo, pero le condujo a un problema de hidroftalmía. Tenía lagrimeo incesante y doble visión que le inducía dolor occipital en el lado izquierdo con irradiación a su cuello. Sufrió dos cirugías más para la hidroftalmía sin provecho.

El tratamiento de Master Tung:

1. Para la doble visión punturó Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02) contralateralmente. Entonces punturó Compuerta de Riñón (77.18) y Luz Brillante (77.28) en el lado afectado (ipsilateral).
2. Para las lágrimas y el dolor occipital/cuello: punturó Flor de Hueso Tres (55.04) Dao Ma (1 cun distal a 55.04), y Flor de Hueso Cuatro (55.05) ambos contralateralmente. Master Tung dijo “Flor de Hueso Tres (55.04) tiene un canal al Bazo que puede abrir el estancamiento de sangre para tratar el dolor occipital y del cuello. Flor de Hueso Cuatro (55.05) tiene el Canal de Pulmón que puede abrir el bloqueo de Qi para limpiar el agua del ojo”.
3. Master Tung también punturó Madera (11.17) para disminuir las lágrimas.

55.06 Tumor Superior (Shang Liu 上瘤穴)

Localización:

Paciente en posición supina. En el centro del borde anterior del talón en la superficie plantar.

Cinco Canales Regulares de Tung: Cerebelo.

Indicaciones:

Tumor cerebral, hidrocrania (Da Tou Wen), dolor en el cerebelo, dolor de los nervios craneales, debilidad.

Técnica de puntura:

Inserción máxima de 0.5 cun de profundidad. Punturar una profundidad mayor de 0.5 cun está contraindicado ya que puede provocar irritabilidad.

Experiencia clínica:

Tres días en coma a consecuencia de una conmoción cerebral: fueron punturados Tumor Superior (55.06) y Restaurar los Tendones Uno (77.01) y fue sangrado R2, después de 4 horas el paciente despertó. (Dr.Lai, 1987)



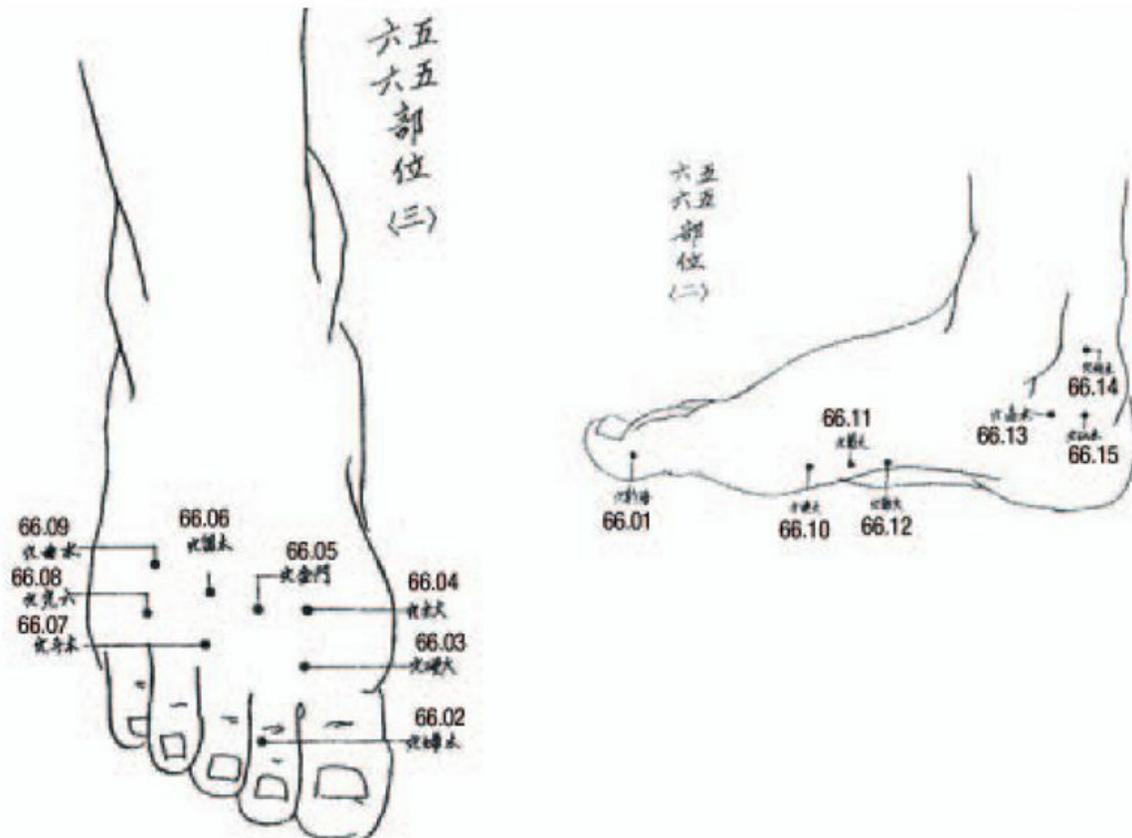
6

Puntos Extraordinarios de Master Tung

Área 6. Puntos en el Dorso y la Superficie Medial del Pie



Área 6: Puntos en el Dorso y Zona Medial del Pie (Diagrama Original de Master Tung)



La Puerta de Metal es el único punto único descrito en el área 6 en la nota del Dr. Chen de 1964. También documentó tres casos médicos de Master Tung usando este punto:

1. El Teniente Coronel Chang tenía estercoroma (heces secas) que se podían sentir mediante palpación en el área del colon. Su cuerpo era ectomórfico. Master Tung lo trató punturando Mil Metales de la pierna (77.24) y Metal de la Puerta (66.05) con la técnica Huima y alcanzó resultados excelentes.
2. Dolor en el bajo abdomen, Cuatro Flores Inferior (77.11) y la Puerta de Metal (66.05).
3. Master Tung siempre punturaba la Puerta de Metal (66.05) para tratar la distensión

abdominal.

Todos los Puntos Extraordinarios del Área 6 se pueden encontrar en la nota de 1968 de Master Tung, con la excepción de Inmortal de Agua (66.15). Sin embargo, el Sr. Yuan añadió este punto a mano con la siguiente descripción: Inmortal de Agua está 2 cun inferiores desde Fase de Agua (66.14), las indicaciones son las mismas que Fase de Agua (66.14). Esto me lleva a creer que los Puntos Extraordinarios de Tung en el Área 5 y 6 fueron reconstruidos por Master Tung justo un poco antes que el Área 1.

66.01 Foca (Hai Bao 海豹穴)

Localización:

Paciente en posición supina, encontrar el punto medio de la primera falange del dedo gordo en su cara medial.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Dolor en el canto de los ojos (inflamación del canto de los ojos), hernia (Shan Qi), dolor en el índice y pulgar, vaginitis.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja 1-3 fen de profundidad. Punturar el punto del pie izquierdo para tratar el dolor de la mano derecha, y viceversa.



Punto especial para el bloqueo del oviducto

66.02 Ginecología de Madera (Mu Fu 木婦穴)

Localización:

Posición supina, medir 3 fen laterales desde el centro de la falange media del segundo dedo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Descarga vaginal rojiza y blanca (leucorrea), menstruación anormal, cólico menstrual, histeritis, bloqueo de las trompas de Falopio (bloqueo del oviducto).

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja cerca del hueso a una profundidad de 2-4 fen.

Precauciones:

Usar agujas de acupuntura delgadas.

Experiencia clínica:

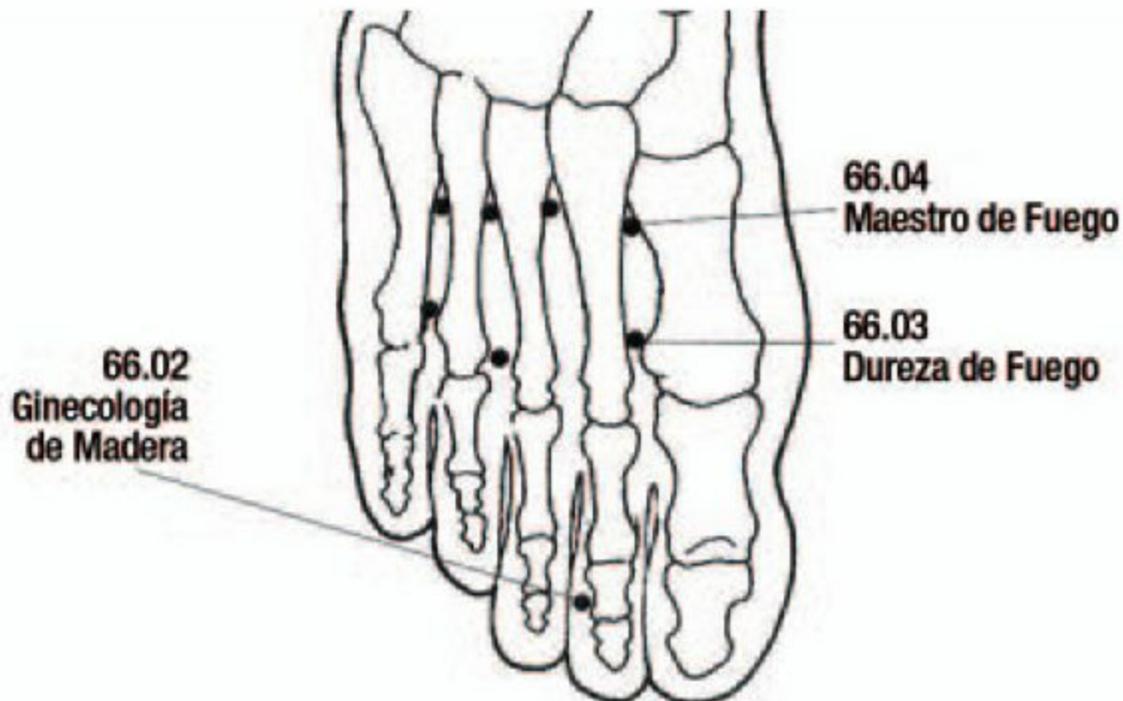
1. Excelente efecto para leucorrea que fue examinado por el Hospital General Militar de Taiwán. Sin embargo, el Dr. Lai pensaba que este punto era muy doloroso, así el punturaba (VB34) para descarga vaginal blanca y H8 para descarga vaginal roja (Dr. Lai, 1987).

2. Caso de la Dra. Miriam Lee: mujer de mediana edad, con exceso de fuego de Hígado causando síntomas de enojo, preocupación y frustración. Punturando este punto más Emperador Celestial (77.17) y Emperador Humano (77.21). (Dra. M. Lee, 1992).

3. En mi experiencia clínica, me gusta punturar este punto junto con Emperador Terrenal (77.19), más Emperador Humano (77.21), no Emperador Celestial (77.17)

4. Punturar Ginecología de Madera (66.02) y Retorno al Nido (11.06) para tratar la distensión del pecho/hipocondrio o dolor cortante, indigestión, pérdida de apetito, y heces sueltas.

Dorso del Pie



66.03 Dureza de Fuego (Huo Ying 火硬穴)

Localización:

Posición supina, medir 5 fen proximales a la membrana interdigital entre el dedo gordo y el segundo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado, Corazón.

Indicaciones:

Palpitaciones, mareos, retención de placenta, dilatación del hueso, dolor en la mandíbula (con dificultad de abrir la boca), revive el Corazón (del coma), histeritis, tumor uterino.

Técnica de puntura:

Inserción de 3-5 fen de profundidad. Contraindicada en embarazadas.

Experiencia clínica:

1. Hinchazón de la rodilla, dolor en los ojos, obstrucción urinaria: encontrar una vena azul pinchar para sangrarla (Dr. Lai, 1987).

2. Dureza de Fuego (66.03) combinado con R1 y Tumor Superior (55.06) curó unas mandíbulas apretadas durante 2 años en una sola sesión (Dra. M. Lee, 1992).

66.04 Maestro de Fuego (Huo Zhu 火主穴)

Localización:

Posición supina, medir 1 cun proximal a Dureza de Fuego (66.03)

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, arterias.

Indicaciones:

Dificultad en el parto, dilatación del hueso, enfermedad del corazón que conlleva dolor de cabeza, enfermedad del estómago, neurosis, fallo cardíaco, dolor en la mano y en el pie, histeritis, tumor uterino.

Técnica de puntura:

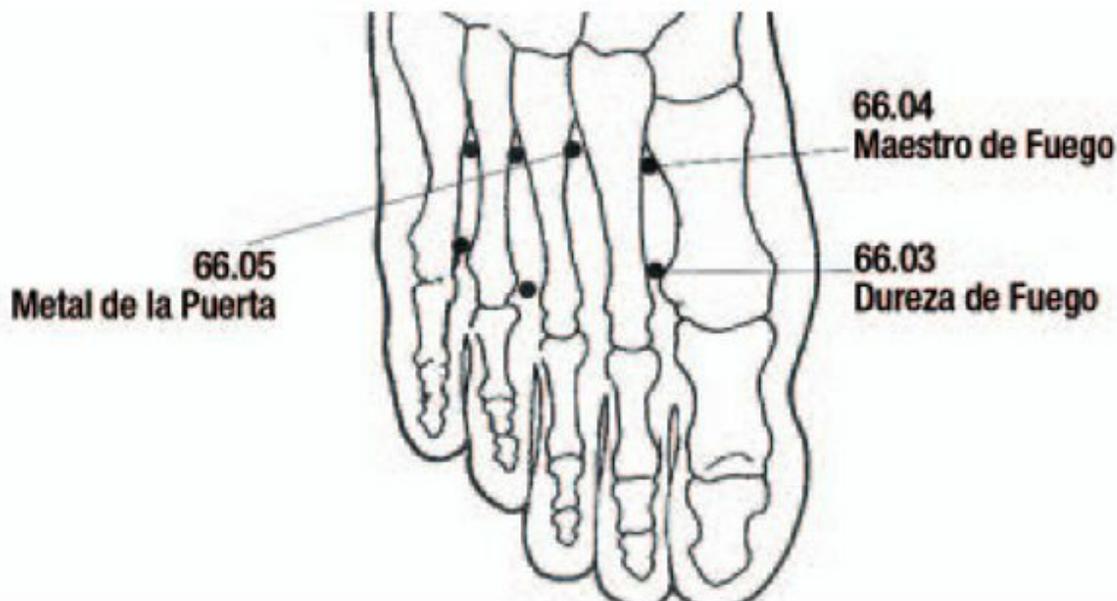
Inserción de la aguja de 3-5 fen de profundidad. Cuando se esté tratando el dolor en la mano y el pie, insertar la aguja contralateralmente.

No moxar. Contraindicado en embarazos.

Experiencia clínica:

Maestro de Fuego (66.04) con IG11 Quchi para tratar el dolor de garganta (Dr. Lai, 1987).

Dorso del Pie



Barredor del tracto de Intestino Grueso

66.05 Metal de la Puerta (Men Jin 門金穴)

Localización:

Horizontalmente desde Maestro de Fuego (66.04), en el espacio entre el segundo y tercer metatarsiano.

Cinco Canales Regulares de Tung: Estómago.

Indicaciones:

Diarrea, enteritis, gastritis, distensión y dolor abdominal, apendicitis, fiebre, rinitis con la técnica Daoma.

Técnica de puntura:

Insertar agujas de acupuntura delgadas a una profundidad de 5 fen (excelente). Inserción en ambos lados simultáneamente está prohibida.

Experiencia clínica:

1. Punturar Metal de la Puerta (66.05) derecho y Maestro de Fuego (66.04) izquierdo, para tratar el dolor de estómago debido a una invasión del hígado.
2. Para tratar dolor alrededor del punto extra Taiyang (EXHN5) añadir Hueso Espiritual (22.05)
3. Punturar este punto hasta R1 para dolor de cabeza en el ápex (Dr. Lai 1987).
4. Metal de la Puerta (66.05) con Daoma, para adormecimiento del dedo medio (el dedo medio no se puede flexionar y extender), punturar Conserva de Madera (66.06) y Cuchara de Madera (66.07).
5. Excelente para dismenorrea.

Puntos reguladores para la Desarmonía de Hígado y Pulmón

66.06 Conserva de Madera (Mu Liu 木留穴)

66.07 Cuchara de Madera (Mu Dou 木斗穴)

Localización:

66.06 Conserva de Madera: 1.5 cun proximales desde la membrana interdigital entre el tercer y cuarto dedo.

66.07 Cuchara de Madera: 5 proximales desde la membrana interdigital entre el tercer y cuarto dedo.

Cinco Canales Regulares de Tung:

66.06 Conserva de Madera: Hígado, bazo.

66.07 Cuchara de Madera: Bazo, hígado.

Indicaciones:

66.06 Conserva de Madera: Leucemia, esplenomegalia, enfermedad del hígado, indigestión, agotamiento, enfermedad de la vesícula biliar, parálisis infantil, dolor en el dedo medio y anular (dificultad de flexionarlos y extenderlos).

66.07 Cuchara de Madera: Esplenomegalia, enfermedad del hígado, indigestión, agotamiento, enfermedad de la vesícula biliar, parálisis infantil.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja a una profundidad de 3-5 fen.

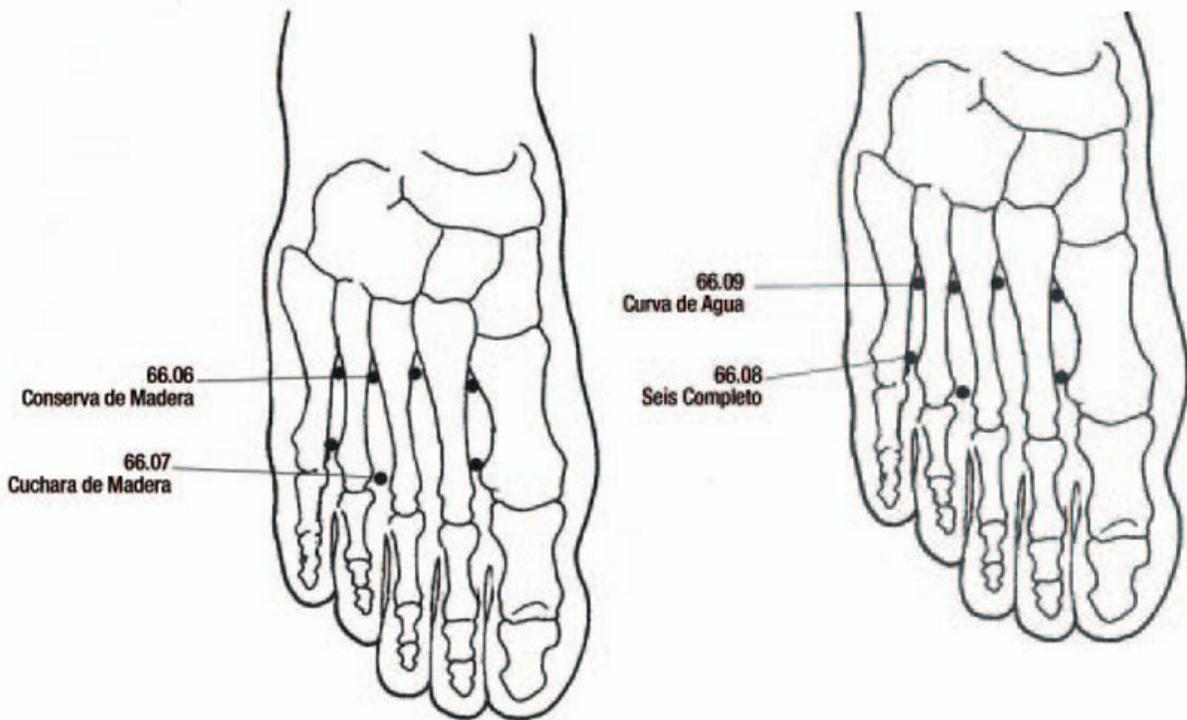
Experiencia clínica:

1. Caso de Master Tung: dolorimiento de los lados laterales de ambos brazos; Conserva de Madera (66.06). Master Tung creía que la causa raíz era una disfunción del bazo.

2. Caso de Master Tung: rinitis, pinchar Cuchara de Madera (66.07) y Seis Completo (66.08) para desbloquear los pasajes nasales. Master Tung pensaba “Reforzar la Tierra (bazo) para generar el metal (Pulmón)”

3. Estos dos puntos son muy importantes para regular la desarmonía entre el hígado y el bazo y tratar las siguientes condiciones:

1. *Adormecimiento del cuerpo debido a un bloqueo del Qi y estancamiento de sangre.*
2. *Indigestión infantil.*
3. *Síndrome de fatiga crónica.*



Dorso del Pie

4. *Nódulo linfático en la fosa supraclavicular.*
5. *Lengua rígida después de un ictus.*

4. Punturar estos dos puntos muy cuidadosamente en condiciones de Insuficiencia de sangre (Xu Xue) ejemplo: complexión pálida o amarillenta, labios y uñas pálidos, mareos, visión borrosa.

66.08 Seis Completo (Liu Wen 六完穴)

Localización:

5 fen proximales a la membrana interdigital entre el cuarto dedo y el pequeño.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, riñón.

Indicaciones:

Detener el sangrado (debido a trauma y heridas de cuchillo), migraña.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja a una profundidad de 3-5 fen.

Contraindicado en pacientes con asma, enfermedades del Pulmón, flema excesiva, y debilidad física.

Extremidades hinchadas y dolor en todos los huesos del cuerpo

66.09 Curva de Agua (Shui Qu 水曲穴) a.k.a

Localización:

1 cun proximal desde Seis Completo (66.08).

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón y pulmón.

Indicaciones:

Lumbago, hinchazón de las cuatro extremidades, distensión abdominal, dolor nervioso del cuello, dolor en todos los huesos, neuralgia, dolor en los huesos de la mano, atrofia muscular, adormecimiento.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja a una profundidad de 5 fen – 1 cun.

Experiencia Clínica:

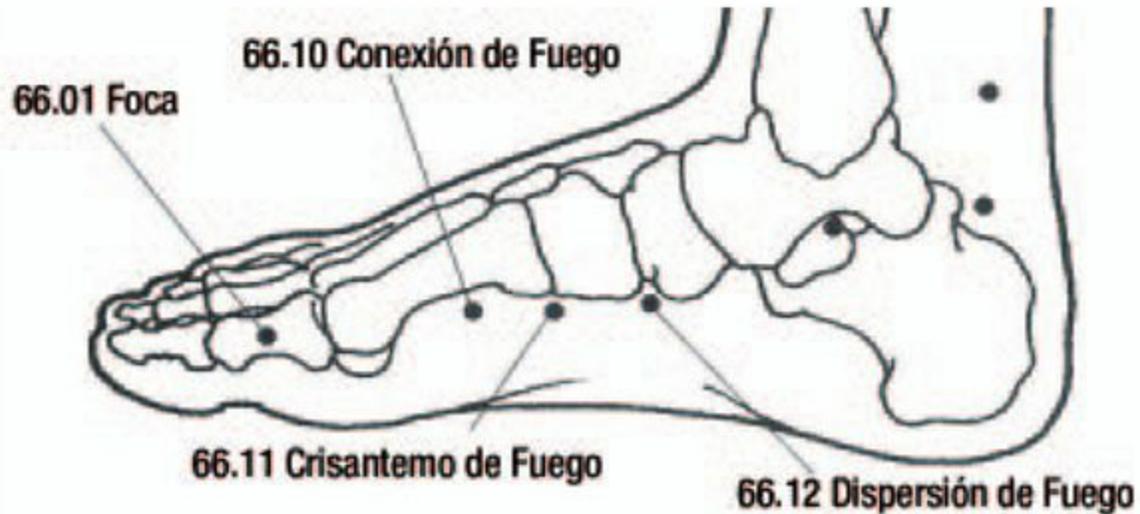
1. Las indicaciones de este punto incluyen todos los excesos de humedad o retención de líquidos relacionados con una función pobre del riñón.

2. Este punto puede ayudar en la pérdida de peso, drenando el exceso de líquidos (retención de líquidos)

3. Este punto y Mil Metales De La Pierna (77.24) para tratar el dolor del hombro con dificultad de elevar el brazo (debido a la humedad).

4. Este punto y Nueve Millas Central (88.25) pueden disminuir el dolor causado en

los estadios iniciales del cáncer.



Cara Medial del Pie

Grupo de Puntos Tres Fuegos Inferiores 66.10, 66.11 y 66.12

66.10 Conexión de Fuego (Huo Lian 火連穴)

Localización:

Medir 1.5 cun posteriores a la articulación metatarso-falángica en el lado medial del primer metatarsiano.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, riñón.

Indicaciones:

Mareo y vértigo debido a hipertensión, palpitaciones, fallo cardíaco.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja a una profundidad de 5-8 fen, transversalmente a lo largo del primer metatarsiano.

Punturar únicamente un lado. Contraindicado en embarazo

Caso de Master Tung: Insomnio con somnolencia durante el día: punturar Conexión de Fuego (66.10) derecho.

66.11 Crisantemo de Fuego (Huo Ju 火菊穴)

Localización:

Medir 2.5 cun posteriores a la articulación metatarso falángica en el lado medial del primer metatarsiano.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, riñón.

Indicaciones:

Adormecimiento de las manos, palpitaciones, mareos, dolor de la pierna, hipertensión, distensión de la cabeza y el cerebro, vértigo, dolor en los párpados, rotación del cuello restringida.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja a una profundidad de 5-8 fen.

Punturar únicamente un lado. Contraindicado en embarazo.

Debido a que el Crisantemo es una flor del otoño, y el otoño es la estación de la “recolección” en la Medicina Tradicional China, pienso que Crisantemo de Fuego puede también llamarse Recolección de Fuego. Comparar con Conexión de Fuego (66.10) y Dispersión de Fuego (66.12) en el mismo grupo; el nombre Recolección de Fuego describe más directamente la función de este punto.

66.12 Dispersión de Fuego (Huo San 火散穴)

Localización:

Medir 3.5 cun posteriores a la articulación metatarso falángica en el lado medial del primer metatarsiano.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, riñón, Seis Fu.

Indicaciones:

Dolor en el cerebro, distensión cerebral, dolor en el canto de los ojos, agotamiento del riñón, mareos, visión borrosa, dolorimiento lumbar, dolor en la parte alta de la espalda.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja a una profundidad de 5-8 fen.

Punturar únicamente un lado. Contraindicado en embarazo.

Experiencia clínica:

1. Combinar los Tres Fuegos Inferiores (66.10, 66.11 y 66.12) para el tratamiento de las enfermedades arriba mencionadas además tumores cerebrales y meningitis. Punturar un solo lado.

2. Sangrado de DT04 Cinco Cordilleras y entonces punturar Dispersión de Fuego

(66.12) para tratar la urticaria debida a exceso de fuego de riñón, caso resuelto con solo dos tratamientos.

66.13 Cristal de Agua (Shui Jing 水晶穴)

Localización:

2 cun inferiores a la punta del maleolo medial de la tibia.

Cinco Canales Regulares de Tung: Útero.

Indicaciones:

Uteritis, distensión uterina, tumor uterino, acumulación de Qi en el abdomen bajo, distensión y opresión.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja a una profundidad de 5 fen a 1 cun.

66.14 Fase de Agua (Shui Xiang 水相穴)

66.15 Inmortal de Agua (Shui Xian 水仙穴)

Localización:

66.14 Fase de Agua: 5 fen posteriores al borde posterior del maleolo medial.

66.15 Inmortal de Agua: 2 cun inferiores a Fase de Agua (66.14)

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón y cerebro.

Indicaciones:

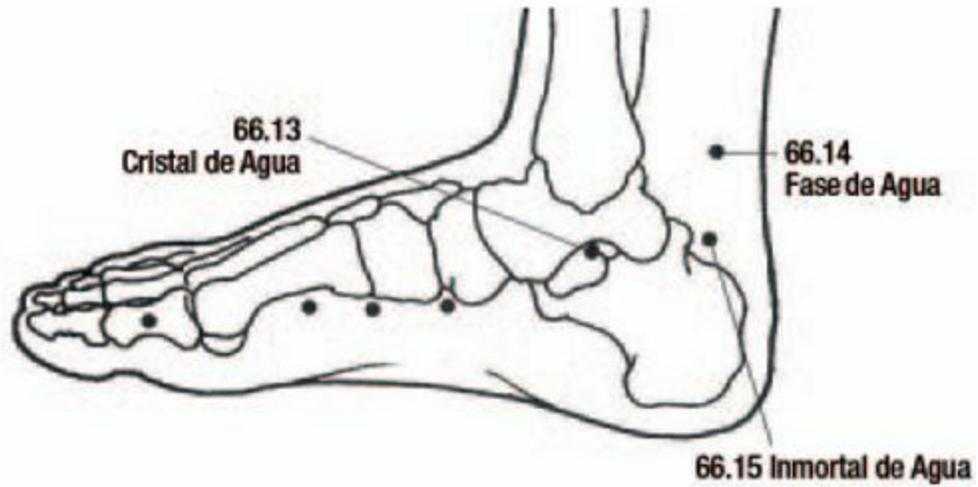
66.14 Fase de Agua: nefritis, hinchazón de los miembros, lumbago debido a agotamiento del riñón, dolor vertebral, dolor en la parte alta de la espalda (dorsal), fiebre post parto, cataratas

66.15 Inmortal de Agua: Las mismas que Fase de Agua (66.14), más dolor de espalda debido a agotamiento del riñón.

Técnica de puntura:

66.14 Fase de Agua: Insertar la aguja a una profundidad de 3-5 fen o todo el camino a través del espacio entre el maleolo y el tendón calcáneo para una estimulación más fuerte.

66.15 Inmortal de Agua: Insertar la aguja a una profundidad de 3-5 fen.



Cara Medial del Pie

Experiencia Clínica:

Visión doble y moscas volantes: Fase de Agua (66.14), Inmortal de Agua (66.15), Emperador Terrenal (77.19) y Emperador Humano (77.21) (Dr. Lai, 1987).



7

Puntos Extraordinarios de Master Tung

Área 7. Puntos en la Pierna Inferior



Área 7. Puntos en la Pierna Inferior

El Área 7 y 8 fueron las primeras áreas que desarrolló Master Tung durante el proceso de la reconstrucción de la Acupuntura de Tung. En comparación, el Área 7 usa más agujas de tres filos con la técnica de sangrado (especialmente en el Grupo de las Cuatro Flores) mientras que la principal técnica empleada en el Área 8 son las agujas filiformes.

En la nota del Dr. Chen de 1964, Los Puntos Extraordinarios del Área 7 están listados como sigue: Restaurar los Tendones uno (77.01), Restaurar los Tendones dos (77.02), Grupo de las Tres Capas (77.05-07), Cuatro Flores Superior, Inferior, Medial y Lateral (77.08, 11, 13, 14), Labio Superior (77.15), Labio Inferior (77.16), Grupo de los Tres Emperadores Inferiores (77.17, 19, 21), Al Lado de las Tres Millas (77.22), Al Lado de las Tres Millas Inferior (77.23), Mil Metales de la Pierna (77.24), Cinco Metales de la Pierna (77.25), Tres Compuertas Exteriores (77.27).

Aunque la localización de estos puntos puede variar ligeramente de la nota de Master Tung de 1968 o del Libro de texto de Master Tung de 1973, el esbozo del Área 7 está muy claro. Si usted examina varios de los puntos que no están listados en la nota del Dr. Chen de 1964, encontrará que están desarrollados desde los puntos ya existentes, por ejemplo:

Restaurar los Tendones tres (77.03) y Bola de Tendón (77.04) están desarrollados desde Restaurar los Tendones uno y dos (77.01, 02).

Cuatro Flores Centro, Quasi Cuatro Flores (77.09, 10) y Entraña Intestinos (77.12) se derivan de Cuatro Flores Superior, Inferior, Medial Y Lateral (77.08, 11, 13, 14).

Compuerta de Riñón (77.18) obviamente pertenece a la familia Tres Emperadores Inferiores.

Cuatro Extremidades (77.20) y Luz Brillante (77.28) están relacionados con Tres

Emperadores Inferiores.

Siete Tigres (77.26) están en la vecindad del Grupo Restaurar los Tendones.

Hay dos puntos en la nota del Dr. Chen de 1964 que no aparecen en la nota de Master Tung de 1968 o en el libro de Texto. Son los Ojos Interior y Exterior de la Rodilla. Master Tung decía, “El Ojo Interior de la Rodilla pertenece al Canal de Riñón y el Ojo Exterior de la Rodilla, pertenece al Canal de Pulmón.” También decía, “El Ojo Exterior de la Rodilla y E36 pueden tratar el dolor de muelas cuando está empezando” (Dr. Chen, 1964).

El Sr. Yan dijo “El Ojo Interior puede tratar el entumecimiento de la lengua”.

La función correspondiente de algunos Puntos Extraordinarios en el lateral del Área 8 y del Área 7 son muy interesantes:

Grupo Tres Manantiales (88.20-22): Motor Facial.

Al Lado de las Tres Millas y Al Lado de las Tres Millas Inferior (77.22-23): Dientes.

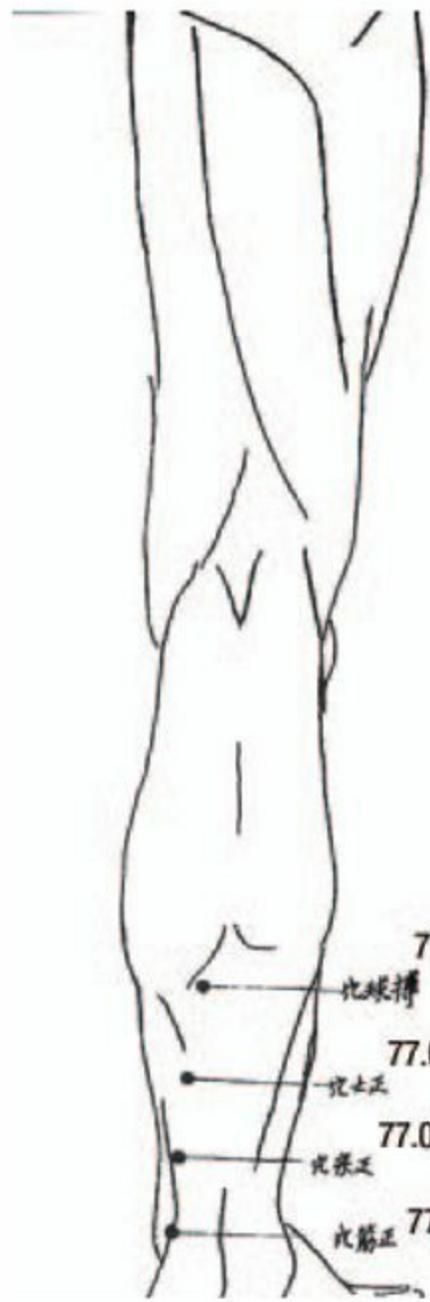
Mil Metales de la Pierna y Cinco Metales de la Pierna (77.24-25): Lateral de la Garganta.

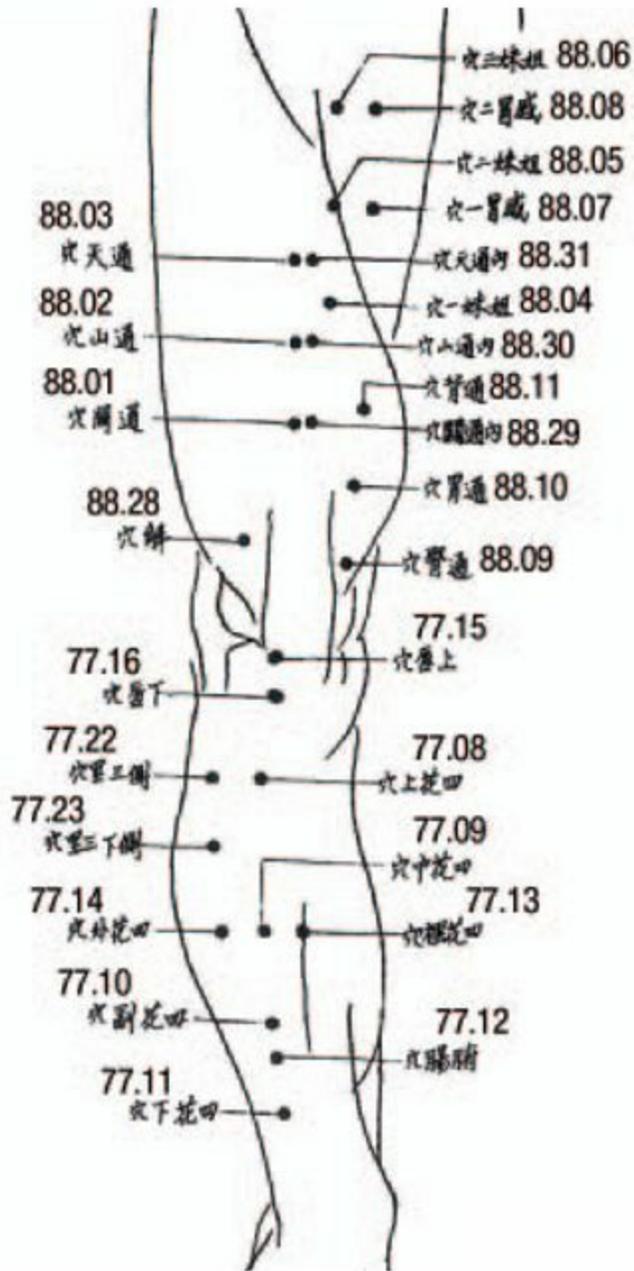
Siete Tigres (77.26): Esternón, Clavícula y Costillas.

¿Master Tung querría decirnos algo aquí?

Área 7, Puntos de la Pierna (Diagrama Original de Master Tung)

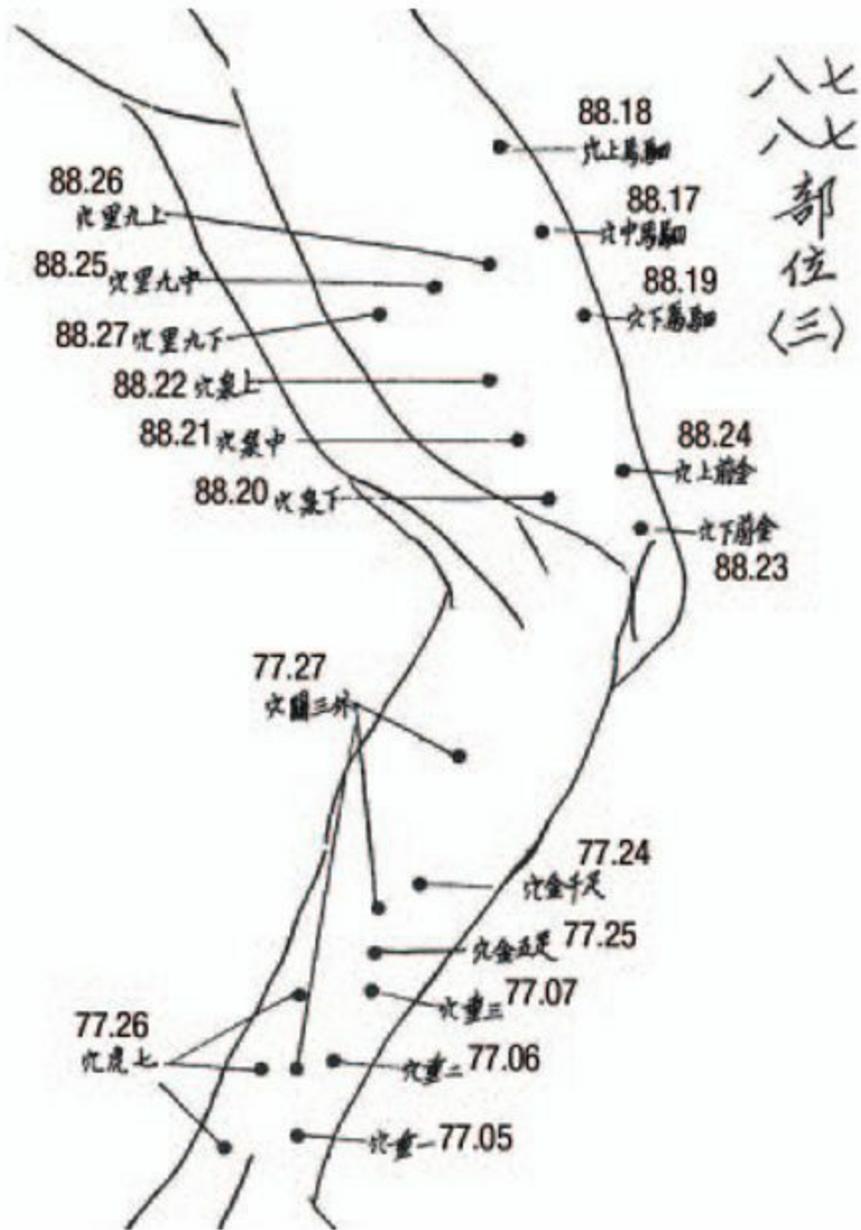
八七
八七
部位
(一)

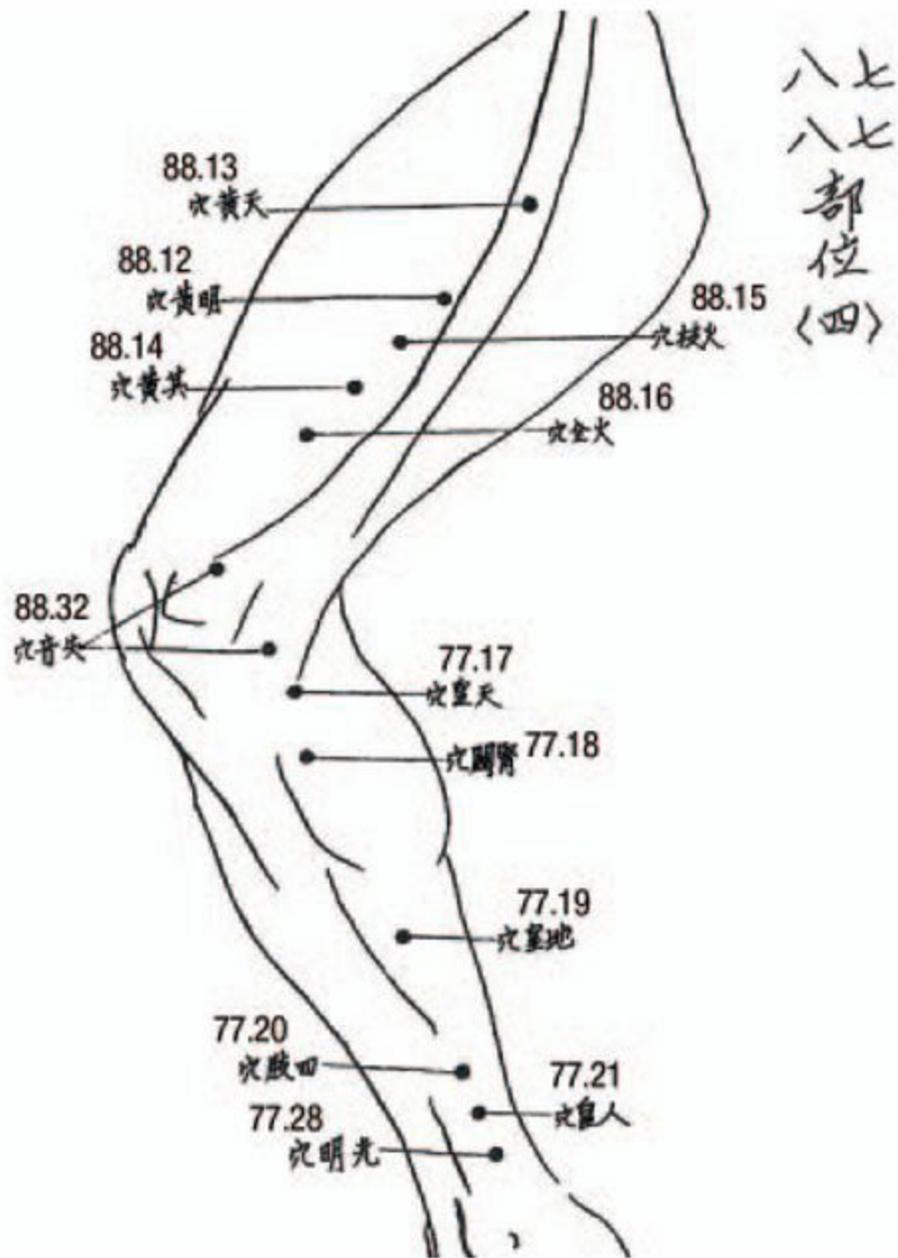




八七
八七
部位
(二)

Área 7 y 8 (Diagrama Original de Master Tung)

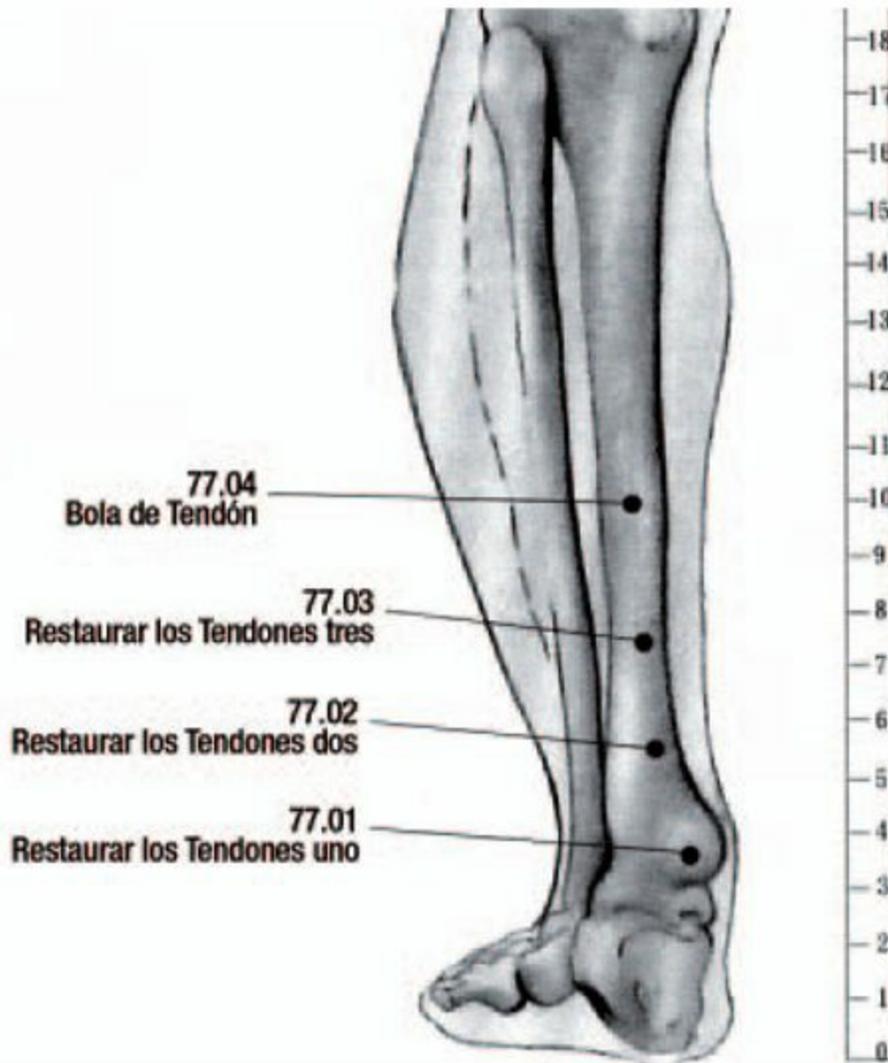




Área 7 y 8 (Diagrama Original de Master Tung)

Tres Tendones: Restablecer los Tendones Humanos

Nota interesante, cuando estos tres puntos se leen en Chino 77.03 a 77.01: 正土正宗正筋 “正” es restaurar; “土” es Humano; “宗筋” es tendón.
El significado es 正人宗筋 (Restaurar los Tendones Humanos).



Vista Posterior, Pierna Inferior

- 77.01 Restaurar los Tendones uno (Zheng Jin 正筋穴)**
- 77.02 Restaurar los Tendones dos (Zheng Zong 正宗穴)**
- 77.03 Restaurar los Tendones tres (Zheng Shi 正士穴)**
- 77.04 Bola de Tendón (Bo Qiu 搏球穴)**

Localización:

77.01 Restaurar los Tendones uno: Sobre el tendón del calcáneo (Aquiles) medir 3.5 cun proximales desde la base del talón.

77.02 Restaurar los Tendones dos: Medir 2 cun proximales desde Restaurar los Tendones uno (77.01).

77.03 Restaurar los Tendones tres: Medir 2 cun proximales desde Restaurar los

Tendones dos (77.02).

77.04 Bola de Tendón: 2.5 cun proximales desde Restaurar los Tendones Tres (77.03) en la parte inferior del vientre del músculo gastronemio.

Cinco Canales Regulares de Tung:

77.01 Restaurar los Tendones Uno: Cerebro y vértebras

77.02 Restaurar los Tendones Dos: Mismas que (77.01)

77.03 Restaurar los Tendones Tres: Pulmón, vértebras

77.04 Bola de Tendón: Corazón, pulmón.

Indicaciones:

77.01 Restaurar los Tendones uno: dolor al giro vertebral, dolor lumbar (vertebral), dolor del cuello con incapacidad de girarlo, dilatación de los huesos craneales, hidrocefalia.

77.02 Restaurar los Tendones dos: Mismas que (77.01).

77.03 Restaurar los Tendones tres: Dolor en el hombro y parte alta de la espalda, lumbago, ciática.

77.04 Bola de Tendón: Espasmos de los músculos de la pierna inferior, cólera, dolor lumbar y dolor en la parte alta de la espalda, sangrado nasal.

Técnica de puntura:

77.01 Restaurar los Tendones Uno: insertar la aguja a una profundidad de 5-8 fen. (Este punto es más efectivo cuando la aguja penetra a través del tendón). La acupuntura se realiza sentado en pacientes fuertes y en posición prono en pacientes debilitados.

77.02 Restaurar los Tendones Dos: mismas que (77.01).

77.03 Restaurar los Tendones Tres: insertar la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad.

77.04 Bola de Tendón: Insertar la aguja de 1-2 cun de profundidad. Más efectivo cuando la punta de la aguja toca el hueso. Punturar con Cuatro Flores Centro (77.09) para tratar los espasmos musculares, cólera y agotamiento del riñón.

Experiencia Clínica:

1. Caso de Master Tung: dolor en la nuca, punturar Restaurar los Tendones dos (77.02) horizontalmente.

2. Caso de Master Tung: mano izquierda apretada, boca desviada al lado izquierdo y apretada, punturó los Tres Tendones (77.01-77.03) horizontalmente.

3. Caso de Master Tung: dolor de nuca y parte alta de la espalda, Restaurar los Tendones tres (77.03) y Emperador Celestial (77.17) bilateralmente.

4. Caso de Master Tung: dolor en la escápula derecha (neuralgia cutánea), 77.02, 77.03, 77.04.

5. Centro-Tierra-Bazo-Espina: “Suwen Capítulo 4, discusión de las ideas importantes en la Cámara Dorada”: El centro está relacionado con la Tierra. Los desordenes habitualmente implican al Zang Bazo. Los Shu (Puntos de Acupuntura) están

a lo largo de la espina. “Nota de Wang Bing. “Porque la espina corresponde a la Tierra, se dice que está situada en el centro”.

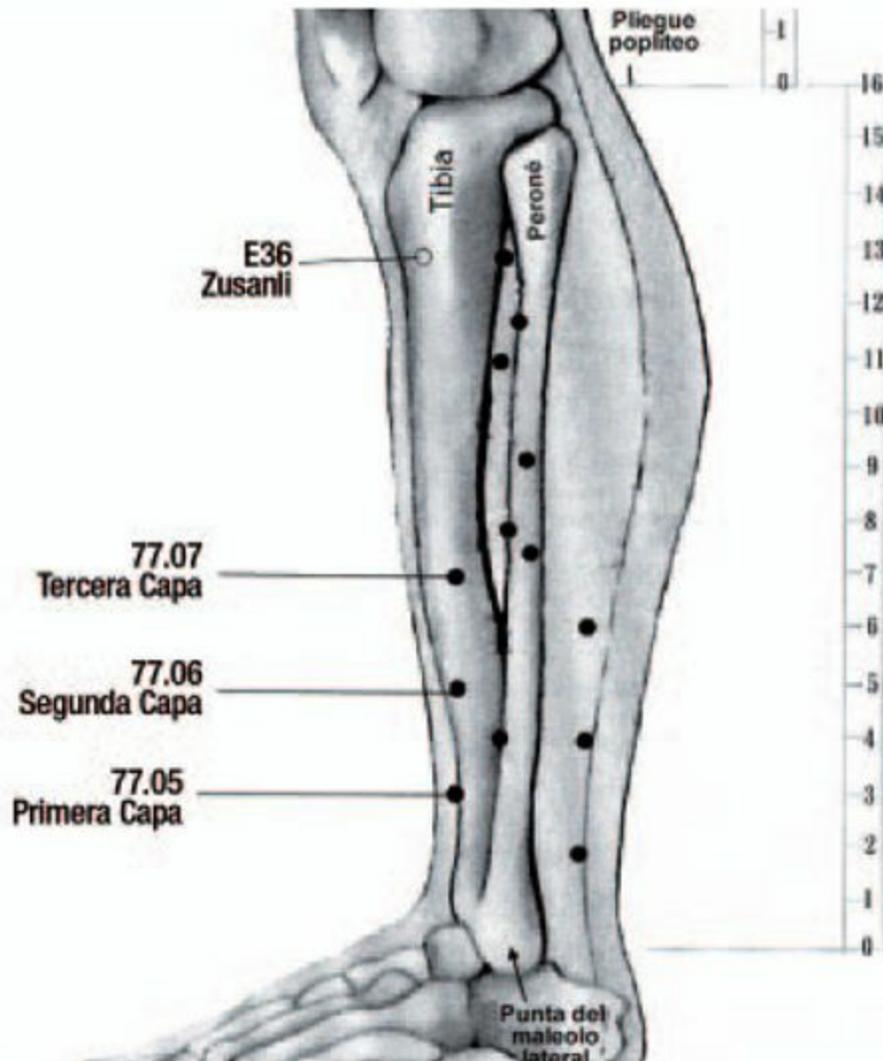
Grupo de las Tres Capas

77.05 Primera Capa (Yi Chong 一重穴)

77.06 Segunda Capa (Er Chong 二重穴)

77.07 Tercera Capa (San Chong 三重穴)

Pierna Vista Lateral



Localización:

77.05 Primera Capa: Medir 3 cun proximales y 1 cun anterior del maleolo lateral de la tibia.

77.06 Segunda Capa: Medir 2 cun proximales desde Primera Capa (77.05).

77.07 Tercera Capa: Medir 2 cun proximales desde Segunda Capa (77.06).

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo, corazón, pulmón.

Indicaciones:

Hipertiroidismo (enfermedad del Zang Corazón), amigdalitis, parálisis facial, bultos en el abdomen (esputos), migraña, enfermedad del Hígado, tumores craneales, meningitis, inflamación/dolor/agrandamiento/enfermedad del Bazo, esplenoparectasis, cáncer de pecho/esputo/distensión/dolor, neuralgia del trigémino.

Técnica de puntura:

Los tres puntos del grupo, insertar la aguja entre 1-2 cun de profundidad. Usando Primera, Segunda y Tercer Capa juntos (Técnica Hui Ma) son muy efectivos para tratar las condiciones arriba descritas. Para enfermedades del Bazo elegir los tres puntos únicamente en el lado derecho.

Experiencia Clínica:

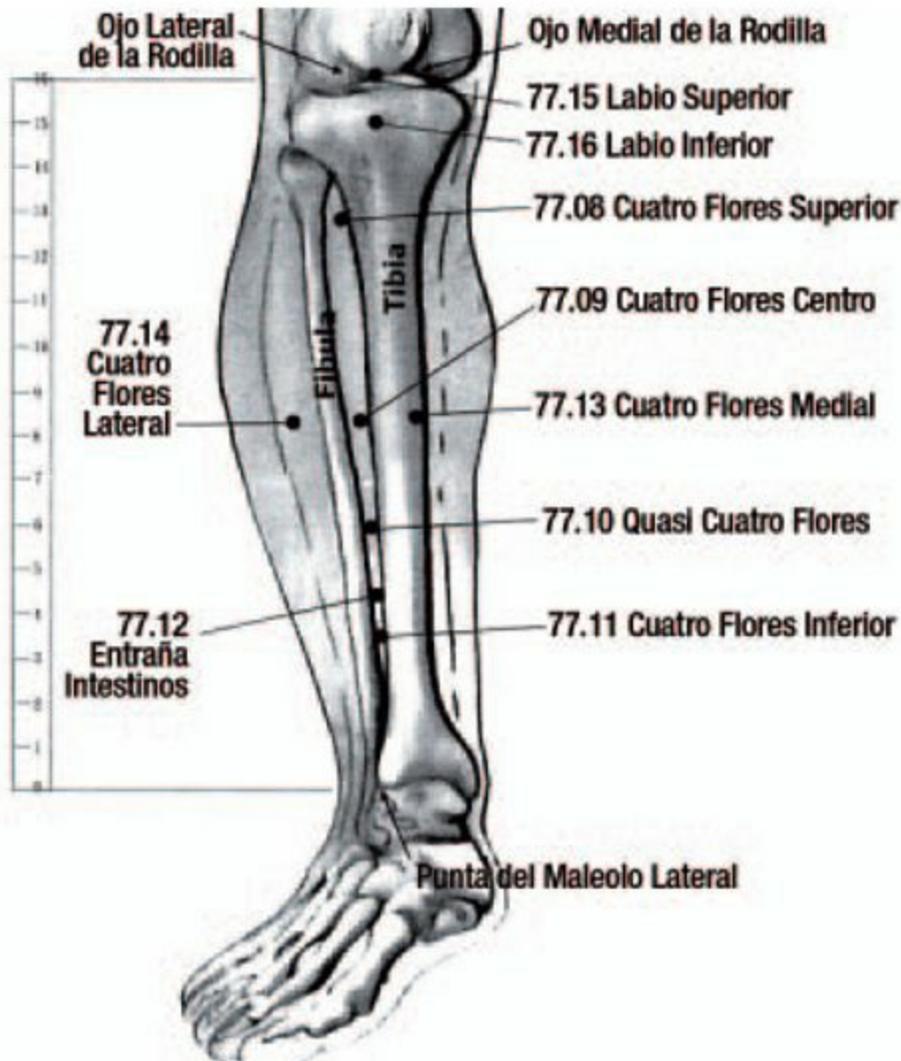
1. Caso de Master Tung: boca desviada hacia la izquierda, usar en la izquierda (77.06/77.07) y Nueve Millas Central (88.25) con Daoma. Tres días después añadió Siete Rápidos (1010.17) en la derecha.

2. Caso de Master Tung: Varón, masa en su pecho izquierdo, grupo de las Tres Capas derecho (77.05-77.07).

3. Caso de Master Tung: un hombre tenía un hueso atascado en su garganta desde hacía dos días, después que Master Tung punturara el Grupo de las Tres Capas, fue capaz de tragar el hueso inmediatamente. El Sr. Lin Ju Chu primer discípulo de Master Tung dijo “ Si punturar el Grupo de las Tres Capas no funciona, añadir Al Lado de las Tres Millas (77.22) verticalmente con la punta de la aguja apuntando hacia el Grupo de las Tres Capas (oblicuamente). Pinchar el Grupo de las Tres Capas horizontalmente (La punta debe dirigirse hacia el espacio entre la tibia y el peroné) (Dr. Chen 1964).

4. Master Tung trató Cáncer de esófago con el grupo de las Tres Capas. El dijo “Es difícil tratar el cáncer porque es difícil determinar cómo se mueve el cáncer a través de los canales”.

Pierna Inferior, Vista Anterior



5. **El Grupo de las Tres Capas** es un grupo de puntos muy importante que Master Tung usa para tratar ataque de apoplejía o derrames cerebrales (ictus). Este grupo puede mitigar el bloqueo del Qi y promover la circulación de la sangre, especialmente en el cerebro. (Lai 1987)

6. **Master Tung usaba estos tres puntos** para tratar el estado inicial de Cáncer de mama, Cáncer de esófago, Cáncer de glándulas sublinguales y obtenía buenos resultados (después que el paciente se curaba, prohibía al paciente comer pescado y langostinos). (Lai 1987)

7. **Estos tres puntos** añadiendo el Grupo de Puntos Apertura del Cielo (88.01, 88.02 y 88.03) son muy buenos para tratar el hipertiroidismo. (Dr. Lai 1987).

8. **Hospital General de la Fuerza Aérea de Taiwán:** para tratar la piel, enfermedades de bultos y masas, pinchar bilateralmente. Para tratar parálisis facial, pinchar el lado sano.

Siete de las Cuatro Flores

77.08 Cuatro Flores Superior (Si Hua Shang 四花上穴)

Localización:

Medir 3 cun inferiores al ojo lateral de la rótula.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, corazón.

Indicaciones:

Asma, dolor de muelas, palpitaciones, tumor dentro de la boca, mareos, carditis, cólera con espasmos de los tendones.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 2-3 cun de profundidad. Punturar 1.5-2 cun de profundidad para el asma; y 3 cun de profundidad para enfermedades del corazón. Punturar 3 cun de profundidad y añadir Bola De Tendón (77.04) para tratar cólera que induce temblores de los tendones.

Experiencia Clínica:

Hospital General de la Fuerza Aérea de Taiwán: este punto puede tratar dolor de muelas, mareo, latidos irregulares del corazón, debilidad de corazón, cólera con espasmos y estomatitis.

77.09 Cuatro Flores Centro (Si Hua Zhong 四花中穴)

Localización:

4.5 cun distales Cuatro Flores Superior (77.08).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, pulmón y los Seis Fu.

Indicaciones:

Asma, enfermedades de los ojos, carditis, arterioesclerosis del corazón (dolor bilateral del Corazón), fallo cardíaco (sensación de sofocación e incomodidad), dolor de estómago agudo, deformidad de los huesos (disminuye la deformidad de los huesos y genera músculo), retención de líquidos en el pulmón, tuberculosis, tumor pulmonar, enfisema, dolor escapular, dolor en la fosa cubital, dolor en dedo índice.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 2-3 cun de profundidad para el asma y las enfermedades de los ojos. Usar tratamiento de angrado para artero esclerosis del corazón, dolor agudo de estómago, enteritis, sofocación del pecho y pleuritis.

Experiencia Clínica:

Para cualquier afección crónica pertinaz, sangrar si uno encuentra vasos sanguíneos superficiales en esta área.

77.10 Quasi Cuatro Flores (Si Hua Fu 四花副穴)

Localización:

2.5 cun distales desde Cuatro Flores Centro (77.09).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, pulmón y los Seis Fu.

Indicaciones:

Las mismas que Cuatro Flores Centro (77.09).

Técnica de puntura:

Angrado con aguja de tres filos para tratar artero esclerosis del corazón, fallo cardíaco, dolor de estómago agudo y gastroenteritis.

Experiencia Clínica:

Master Tung decía: “Cuatro Flores Centro (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10) disminuyen el hueso para generar músculo”.

77.11 Cuatro Flores Inferior (Si Hua Xia 四花下穴)

Localización:

Medir 2.5 cun distales desde Quasi Cuatro Flores (77.10).

Cinco Canales Regulares de Tung: Seis Fu, pulmón, riñón.

Indicaciones:

Enteritis, distensión abdominal, distensión en el pecho, edema superficial, bruxismo durante el sueño, hinchazón de los huesos.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja 5 fen a 1 cun de profundidad (usando agujas finas y delgadas). Pinchar en la izquierda Quasi Cuatro Flores (77.10), Cuatro Flores Inferior (77.11) y Entraña Intestinos (77.12) juntos para ciática debida a pinzamiento de la raíz nerviosa por una protusión del disco (hernia discal).

Experiencia Clínica:

Caso de Master Tung: articulación del hombro izquierdo con reumatalgia, Cuatro Flores Inferior (77.11) derecho y añadir dos puntos 1 cun por arriba y 1 cun por debajo, tres agujas en total con la técnica Huima.

77.12 Entraña Intestinos (Fu Chang 腑腸穴)

Localización:

1.5 cun proximales desde 77.11.

Cinco Canales Regulares de Tung: Seis Fu, pulmón, riñón, corazón.

Indicaciones:

Las mismas que para Cuatro Flores Inferior (77.11). Este punto usualmente se combina con Cuatro Flores inferior (77.11) para una mejor eficacia y no se usa solo.

77.13 Cuatro Flores Medial (Si Hua Li 四花裡穴)

Localización:

1.2 cun medialmente desde Cuatro Flores Centro (77.09).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, pulmón.

Indicaciones:

Enfermedad del tracto gastrointestinal, enfermedad del corazón, palpitaciones, cólera con temblor de los tendones (vómitos), fallo cardíaco.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1.5-2 cun de profundidad.

77.14 Cuatro Flores Lateral (Si Hua Wai 四花外穴)

Localización:

1.5 cun lateralmente a Cuatro Flores Centro (77.09).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón y los Seis Fu.

Indicaciones:

Enteritis aguda, dolor de muelas, migraña, parálisis facial, dolor pleural.

Técnica de puntura:

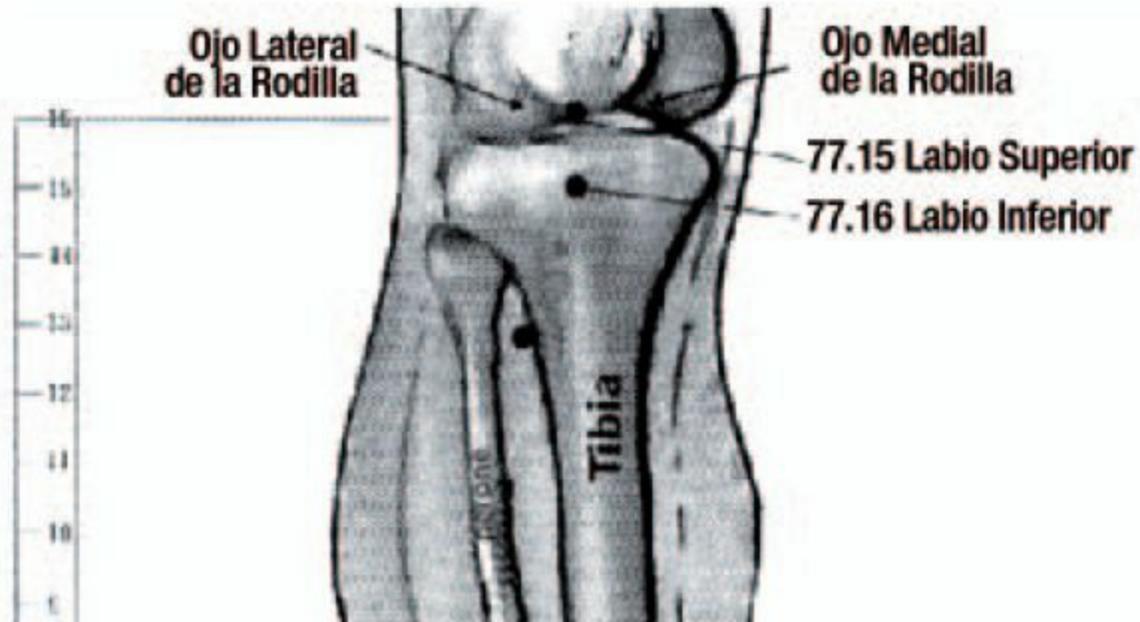
Insertar la aguja de 1-1,5 cun de profundidad. Usar una aguja de tres filos para expulsar sangre negra en enteritis aguda, neuralgia intercostal, distensión del pecho, asma, ciática, dolor de hombro y brazo, dolor de oídos, rinitis crónica, y presión sanguínea alta (hipertensión).

Experiencia Clínica:

Antes de realizar la técnica del sangrado, usar un algodón con alcohol para limpiar 3 cun por arriba y por debajo de Cuatro Flores Lateral (77.14). Entonces intentar encontrar

capilares superficiales o puntos negros es esta área: pinchar para expulsar la sangre negra (Nota de Master Tung de 1968).

Pierna Inferior, Vista Anterior



77.15 Labio Superior (Shang Chun 上唇穴)

77.16 Labio Inferior (Xia Chun 下唇穴)

Localización:

77.15 Labio Superior: en el filo inferior de la rótula y la inserción del ligamento rotuliano.

77.16 Labio Inferior: 1 cun por debajo del Labio Superior (77.15)

Cinco Canales Regulares de Tung: Estos puntos no pertenecen a los Canales de los Cinco Zang de Tung. Master Tung los consideraba solo como puntos extra.

Indicaciones:

Dolor en los labios, y leucoderma alrededor del área oral o genital (ejemplo aftas o candidiasis oral).

Técnica de puntura:

Usar aguja triangular para punturar el área debajo de la rótula alrededor de estos dos puntos. Si se expele sangre negra, el tratamiento será más efectivo.

Experiencia Clínica:

1. Picar y sangrar en Labio Superior e Inferior (77.15 y 77.16) para dolorimiento en

la boca. (Dra. M. Lee, 1992).

2. Picar y sacar sangre oscura en estos dos puntos, tiene una gran eficiencia para herpes genital. (Dra. M. Lee, 1992).

3. Picar y sacar sangre en estos dos puntos para tratar labios agrietados o secos y picor en el escroto.

Los Reguladores del Agua del Riñón: Tres Emperadores Inferiores.

77.17 Emperador Celestial (Tian Huang 天皇穴)

Localización:

2.5 cun por debajo de la articulación de la rodilla, justo por debajo al epicóndilo medial de la tibia.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón, Seis Fu, corazón.

Indicaciones:

Hiperacidez, náuseas, nefritis, diabetes mellitus, proteinuria, enfermedades del corazón, hipertensión, mareo debido a enfermedad del corazón, dolor del brazo e insomnio.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad. La moxibustión no es apropiada, y está prohibida la puntura en mujeres embarazadas.

Experiencia Clínica:

1. **Caso del Maestro Tung:** Un hombre con un tumor en el lado medial del dedo gordo del pie, fue tratado punturando primeramente Emperador Celestial (77.17), entonces Apertura de Riñón (88.09). El tumor cambió y se volvió blando, después plano (Dr. Chen, 1964).

2. **Master Tung** trató la afección cerebral del Sr. Lin. Después de punturar Emperador Celestial (77.17) dijo con firmeza “Si punturar este punto tiene un efecto, esto no es el resultado de una hemorragia cerebral”. (Dr. Chen, 1964).

77.19 Emperador Terrenal (Di Huang 地皇穴)

Localización:

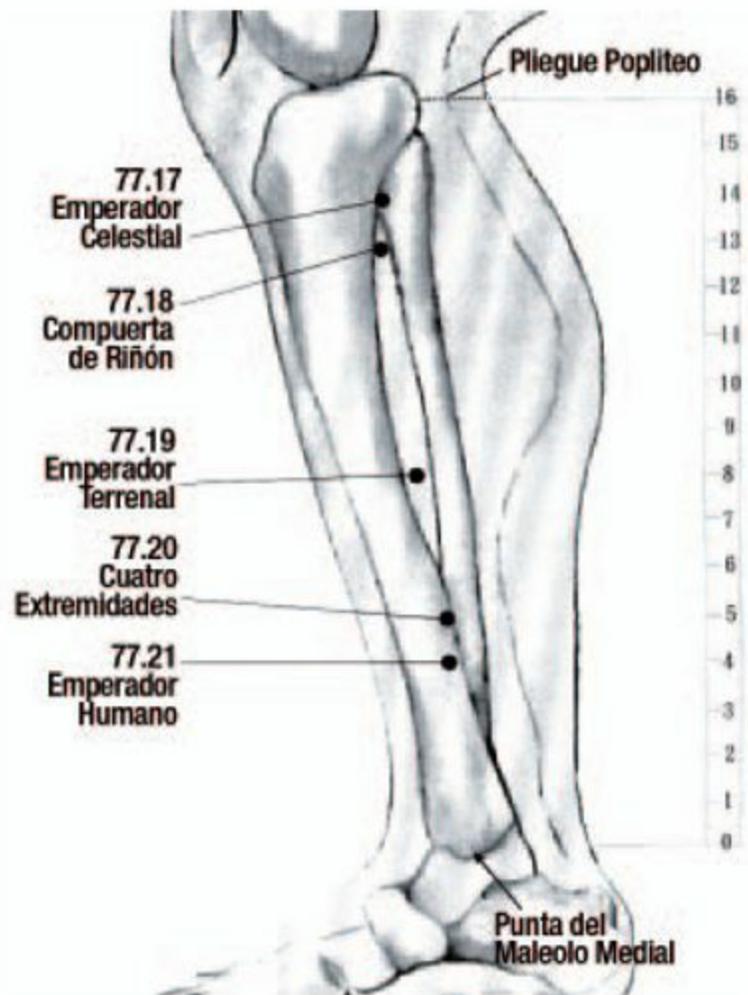
7 cun por encima del canto superior del maleolo medial en el borde posterior de la tibia.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Nefritis, edema de los cuatro miembros, diabetes, gonorrea, impotencia,

incontinencia, espermatorrea, eyaculación precoz, proteinuria, hematuria, tumores uterinos, menstruación anormal, dolor lumbar debido a Deficiencia de Riñón.



Pierna Inferior, Vista Lateral

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-1.8 cun de profundidad en un ángulo de 45 grados, contraindicado en embarazadas.

77.21 Emperador Humano (Ren Huang 人皇穴)

Localización:

3 cun por encima del borde superior del maleolo medial.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón

Indicaciones:

Reflujo ácido, gonorrea, impotencia y emisión seminal involuntaria, espermatorrea, emisiones nocturnas, dolor lumbar vertebral, dolor del cuello, mareos, adormecimiento de las manos, diabetes, proteinuria, hematuria, nefritis, dolor lumbar debido a Deficiencia de Riñón.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja de 6 fen a 1.2 cun de profundidad. Contraindicado en el embarazo.

Experiencia Clínica:

1. La localización del punto Emperador Humano (77.21) es 3 cun desde el borde superior del maleolo medial, no 3 cun desde la punta (prominencia) del maleolo medial. El Profesor Huang Long Xiang dijo “De acuerdo con nuestros estudios, el método de medida de puntos Huang Di Ming Tang Jing, (Cuando usamos marcas de medida como la rodilla, maleolo, ombligo, oreja, ojos, etc) es siempre el borde de la marca de medida. (Prof. Huang, 2011). Así el profesor Huang piensa que las medidas de B6, R7, VB38 y VB39 están todos desde el borde superior del maleolo medial o del maleolo lateral. (Prof. Huang, 2011). Esta aproximación de medida coincide con Emperador Humano (77.21) y Emperador Terrenal (77.19).

2. Caso de Master Tung: Dolor escapular crónico de 5-6 años, punturó los Tres Emperadores Inferiores (77.17, 77.19 y 77.21) (Master Tung pensaba que el dolor en el tuétano (médula ósea) era debido a una disfunción del riñón).

3. El Dr. Lai primero puntura Emperador Terrenal (77.19), entonces puntura 3 cun los puntos situados por encima y por debajo de él. Esta técnica Daoma del Emperador Terrenal (77.19) trata muy bien el hipertiroidismo. Este punto puede calmar las malas emociones, así el Dr. Lai también llama a estos tres puntos “El Grupo de Puntos Agradables”. (Dr. Lai 1987)

4. Muchos principiantes en la Acupuntura de Tung, les gusta siempre punturar estos tres puntos bilateralmente, pero esto no es la forma correcta. Actualmente preferimos punturar este grupo de acuerdo a los tres niveles: Cielo, Tierra y Hombre. O tres niveles superior, medio e inferior. Me gusta palpar por la línea de este grupo primeramente. Pongo atención a la sensación por debajo de mis dedos (ej. nódulos o sensación de cuerda) y también observo el lenguaje corporal del paciente. Entonces combino mi sensación de los dedos con el lenguaje corporal del paciente y la teoría de los tres niveles para decidir cuantas agujas usar. Esta técnica no solo se usa en este grupo Huima (Daoma), también se usa para todos los grupos Huima (Daoma). Si con un punto se puede obtener buen resultado, no es necesario usar una segunda aguja.

77.18 Compuerta de Riñón (Shen Guan 腎關穴) (Antiguo nombre: Tian Huang Fu 天皇副穴)

Localización:

1.5 cun por debajo del Emperador Celestial (77.17).

Cinco Canales Regulares de Tung: Seis Fu

Indicaciones:

Estrabismo, astigmatismo, anemia, epilepsia, neuropatía, dolor en el canto supraorbital, dolor en el tabique nasal, mareo, ciática, dolor lumbar debido a Insuficiencia de Riñón (efecto inmediato), miopía, dolor de cabeza.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad. Pinchar perpendicularmente para tratar la congestión y dolor en el pecho, pinchar oblicuamente para tratar Insuficiencia de Riñón.

Experiencia Clínica:

1. Caso de Master Tung: Incapacidad de abrir los ojos debido a sensación de presión dentro de la cabeza punturar la Compuerta de Riñón. (77.18).

2. Caso de Master Tung: nuca, hombro y frente dolorosa, Compuerta de Riñón. (77.18).

3. ¿Por qué este punto ha sido renombrado como “Compuerta de Riñón” y todavía pertenece al Canal de las Seis Entrañas? El capítulo 61 del Suwen nos da la respuesta: “La víscera Riñón es La Puerta del Estómago”. Cuando la puerta no se abre libremente, el agua se acumula y sigue su tipo. Se derrama por arriba y por abajo en la piel; de ahí que esto lleve a hinchazón de la piel. La hinchazón de la piel es causada por la acumulación de agua”.

77.20 Cuatro Extremidades (Si Zhi 四肢穴)

Localización:

4 cun desde el maleolo medial.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, riñón y los 4 miembros.

Indicaciones:

Dolor en las cuatro extremidades, dolor de cuello, diabetes.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 6 fen a 1.2 cun de profundidad. Contraindicado en embarazadas.

Experiencia Clínica:

1. Todas las indicaciones de arriba son debidas a desarmonía entre corazón y riñón.

77.28 Luz Brillante (Guang Ming 光明穴)

Localización:

1.5 cun posteriores y 2 cun superiores a la punta del maleolo medial.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, bazo.

Indicaciones:

Astigmatismo, cataratas, adormecimiento de los párpados, dificultad para abrir los ojos.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad.

Experiencia Clínica:

Cuando se tratan los ojos, combinar siempre con Compuerta de Riñón (77.18) bilateralmente.

77.22 Al Lado de las Tres Millas (Ce San Li 側三里穴)**77.23 Al Lado de las Tres Millas Inferior (Ce Xia San Li 側下三里穴)****Localización:**

77.22 Al Lado de las Tres Millas: 1.5 cun lateralmente desde Cuatro Flores Superior (77.08).

77.23 Al Lado de las Tres Millas Inferior: 2 cun inferiores desde Al Lado de las Tres Millas (77.22).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, dientes.

Indicaciones:

Dolor de muelas, parálisis facial.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad. Usar Al Lado de las Tres Millas (77.22) y Al Lado de las Tres Millas Inferior (77.23) juntos para tratar dolor de muelas en el lado contrario del cuerpo; tratar contralateralmente.

Experiencia Clínica:

1. Para dolor en la extremidad superior (si la causa no puede determinarse), solo punturar Al Lado de las Tres Millas (77.22) Al Lado de las Tres Millas Inferior (77.23) contra lateralmente.

2. Para cualquier tipo de dolor de cabeza, pinchar estos dos puntos contralateralmente, entonces añadir puntos de acuerdo con el diagnóstico. Por ejemplo si el diagnóstico es dolor de cabeza por Deficiencia de Riñón, añadir Compuerta de Riñón (77.18).

3. Mareo debido a fuego de hígado, punturar Al Lado de las Tres Millas (77.22)

bilateralmente. Para casos severos, añadir Al Lado de las Tres Millas Inferior (77.23); pulmón (metal) controla el fuego de hígado (madera).

77.24 Mil Metales de la Pierna (Zu Qian Jin 足千金穴)

77.25 Cinco Metales de la Pierna (Zu Wu Jin 足五金穴)

Localización:

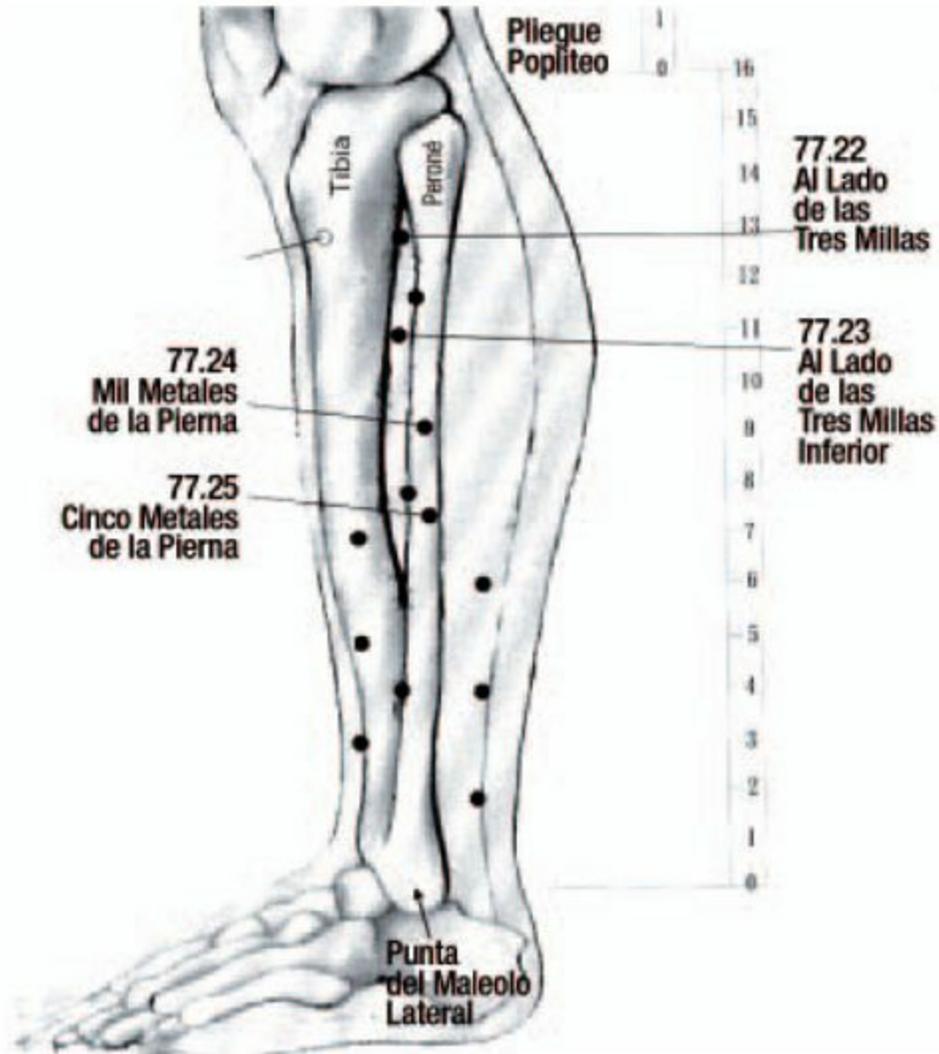
77.24 Mil Metales de la Pierna: Medir 5 fen laterales y 2 cun distales o inferiores a Al Lado de las Tres Millas Inferior (77.23).

77.25 Cinco Metales de la Pierna: 2 cun por debajo de Mil Metales de la Pierna (77.24).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, riñón y lateral de la garganta (tiroides).

Indicaciones:

Enteritis aguda, espina de pescado clavada en la garganta, dolor de hombro y escápula, garganta dolorosa, laringitis, tiroiditis.



Pierna Inferior, Vista Lateral

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad. Usar ambos puntos bilateralmente para el tratamiento de la tiroiditis. Para condiciones diferentes de enfermedades de la garganta, usar un solo lado.

Experiencia Clínica:

Cuando mi madre tenía 89 años, se le alojó una espina de pescado en su garganta. Su mé dico de familia le dijo de ir a urgencias, pero ella lo rechazó. Entonces procedí a masajear estos dos puntos durante 10 minutos. Cinco minutos después, tosió y expulsó una espina de 2.5 cm de longitud.

77.26 Siete Tigres (Qi Hu 七虎穴)

Localización:

Establecer una línea 1.5 cun posteriores al maléolo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Esternón, clavícula y costillas.

Indicaciones:

Dolor óseo del hombro, dolor clavicular, dolor en el esternón con sensación de distensión e hinchazón, pleuritis.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 5-8 fen de profundidad.

77.27 Tres Compuertas Exteriores (Wai San Guan 外三關穴)**Localización:**

Unidad de 3 puntos. Establecer una línea corriendo desde el epicóndilo lateral de la tibia a la punta del maleolo lateral. Estos puntos ubicados a 1/4, 1/2 y 3/4 de la longitud a lo largo de esta línea.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

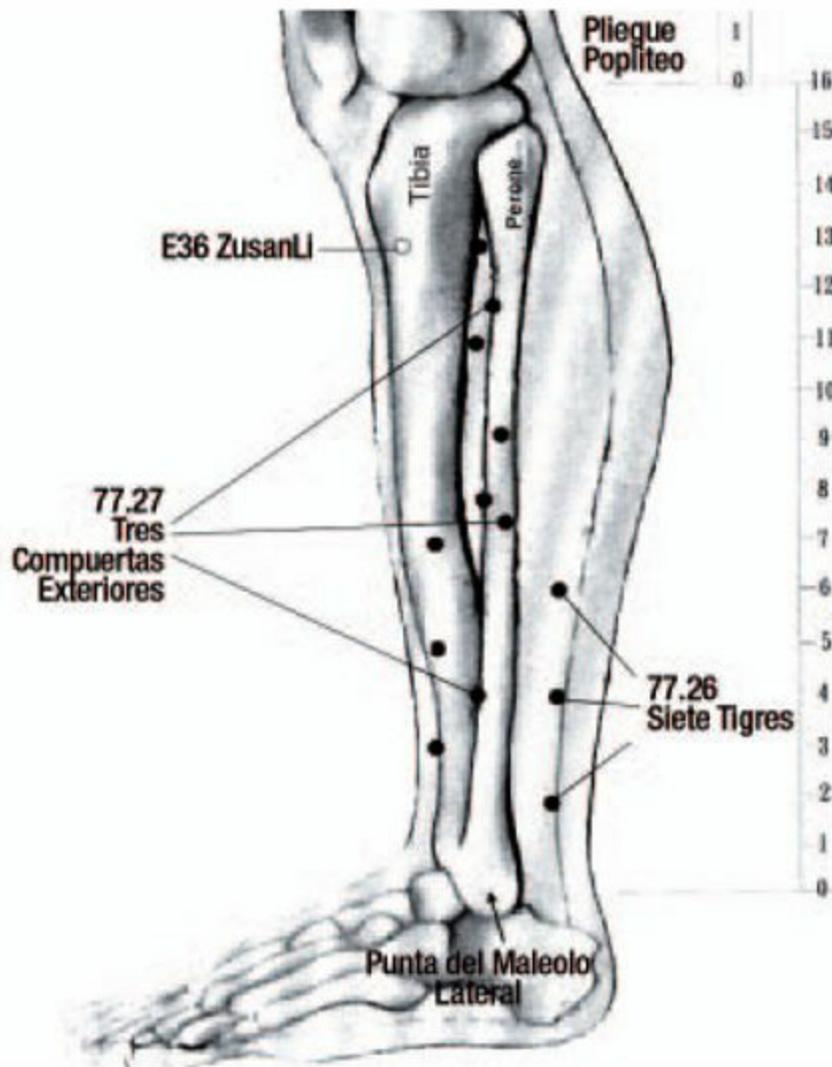
Amigdalitis, tumor canceroso, laringitis, parotiditis, dolor en el hombro y brazo, diversos tumores.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-1.5 cun de profundidad.

Experiencia Clínica:

Hospital General de la Fuerza Aérea de Taiwán: Tres Compuertas Exteriores (77.27) usadas para tratar tumores malignos y amigdalitis. Especialmente efectivos para tumores abdominales (pinchar bilateralmente).



Pierna Inferior, Vista Lateral



8

**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

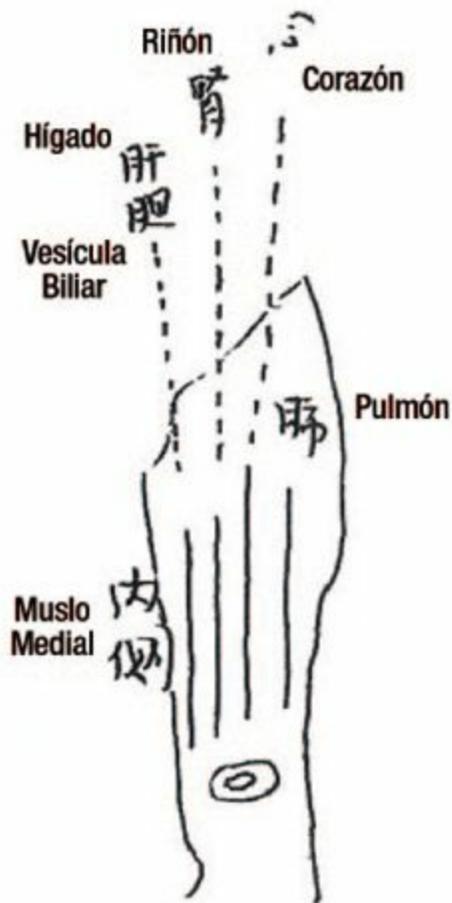
Área 8. Puntos en el Muslo



Área 8: Puntos en el Muslo

El Área 8 fue una de las primeras Áreas en ser completadas durante el proceso de reconstrucción de Master Tung. En la nota de 1964 del Dr. Chen, Master Tung no trata únicamente Los Puntos Extraordinarios, también habla mucho acerca de los Canales Regulares. Los Puntos Extraordinarios incluidos en la nota del Dr. Chen son: el Grupo Apertura del Cielo (88.01-03), Hermanas (88.04-06), Resfrio Común uno y dos (88.07-08), el Grupo Apertura del Riñón (88.09-11), el Grupo Tres Amarillos Superiores (88.12-14), Rama de Fuego y Fuego Completo (88.15-16), el Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-19), el Grupo de los Tres Manatales (88.20-22), Nueve Millas Central (88.25), y Calmar (88.28). Todas las localizaciones son similares a las localizaciones descritas en el libro de texto de Master Tung.

**Canales de Tung
ubicados en el Muslo Anterior**



**Diagnóstico Palmar
de Tung**

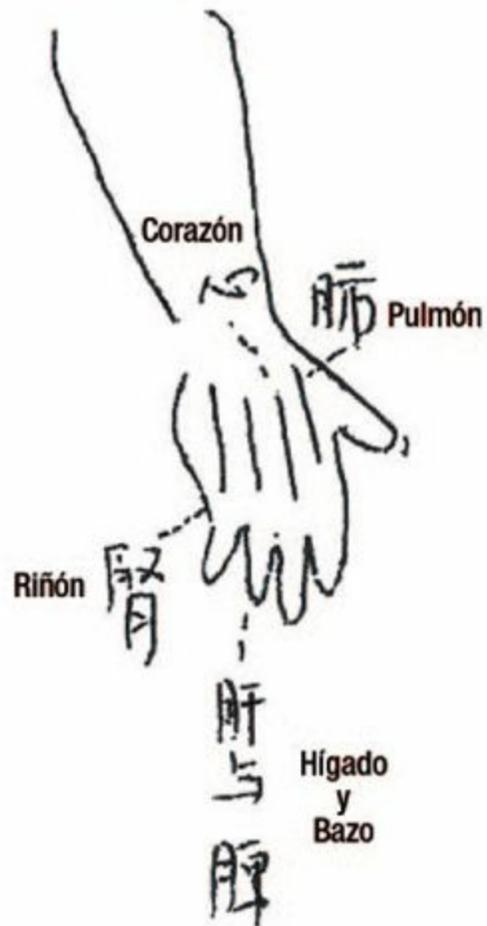


Figura 1, Retractada de la Nota de Chen de 1964

La nota de 1968 de Master Tung añade Metal Antero Inferior y Superior (88.23-24) e Interior al Grupo Apertura de Los Tres Cielos (88.29-31). Finalmente, el libro de texto de Master Tung de 1973, añade Superior a Nueve Millas (88.26), Nueve Millas Inferior (88.27), y Pérdida de Voz (88.32), reconstruyendo el área 8 completamente.

Master Tung dividió el Área 8 en Cuatro Canales principales. Están descritos como sigue: “La línea central de la parte anterior del muslo es el Canal de Corazón; La línea lateral de la parte anterior del muslo es el Canal de Pulmón; la línea medial de la parte anterior del muslo es el Canal del Riñón; la línea central del muslo medial es el Canal de Hígado/Vesícula Biliar”. (figura 1).

La línea del Canal de Corazón incluye tres puntos del Grupo Apertura del Cielo (88.01-03); la línea del Canal del Pulmón incluye los tres puntos del Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-19); la línea del Canal de Hígado/Vesícula Biliar incluye el Grupo de

Tres Amarillos Superiores (88.12-14), Rama de Fuego (88.15) y Fuego Completo (88.16). La línea del Canal de Riñón incluye los tres puntos del Grupo Apertura del Riñón (88.09-11); Estos cuatro canales en los muslos se corresponden estrechamente con el gráfico del diagnóstico palmar de Tung. (Figura 1)

En su nota, el Dr. Chen escribió lo siguiente acerca del diagnóstico palmar de Master Tung:

El Maestro Tung contaba con su diagnóstico palmar. En general buscaba capilares azules y puntos oscuros. La línea desde el índice hasta P10 es el Canal de Pulmón; desde el dedo medio hasta PC8 es el Canal de Corazón; desde el dedo anular hasta el pliegue de la muñeca son los Canales de Hígado y Bazo; Y desde el dedo pequeño al pliegue de la muñeca y el lado cubital de la palma es el Canal de Riñón. Los puntos se seleccionan de acuerdo a la causa raíz como se determina observando los cambios en estos canales.

El 22 de octubre de 2012, el Sr. Yuan Guo-Ben me escribió una carta explicándome el método de seleccionar los puntos basados en los Cinco Canales Zang:

Un día Master Tung me contó en su oficina el principio del tratamiento de la acupuntura: Para cualquier afección crónica o severa, es necesario pinchar primeramente los puntos principales en el canal patológico (causa raíz). El Grupo Apertura del Cielo (88.01-03) pertenecen al Canal de Corazón; el Grupo de los Tres Amarillos Superiores (88.12-14) pertenecen al Canal de Hígado; El Grupo de las Tres Capas (77.05-07) pertenecen al Canal de Bazo; El Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-19) pertenecen al Canal de Pulmón; y la Compuerta de Riñón (77.18) o el Grupo de los Tres Emperadores Inferiores (77.17, 19, 21) pertenecen al Canal de Riñón. Entonces de acuerdo con los hallazgos, añadir puntos adicionales.

董公在他診所休息室特竟對我講的，我
說得仍有必要，特竟傳達給各位後進，讓
董氏針灸發揚光大。

董公告訴我按那點針流平則，就是「重病、
久病，必取氣該病經之主穴（心經之通關通山
通天；肝經之「上三黃」；脾經之三重；肝經之
四馬；腎經之腎關及下三皇。）再配以治該病
病之穴位。

袁國本 年 2012. 10.22. 于台北市

Carta Original Escrita por el Sr. Yuan Guo-Ben

De la información descrita arriba, podemos sacar las siguientes conclusiones:

1. Los Canales Regulares de Tung son Canales Lineales.
2. Los Puntos Extraordinarios en un Canal Lineal de un Zang pueden tratar las enfermedades del Órgano Zang.
3. Los Canales Regulares de Tung o Los Cinco Canales Zang están distribuidas en todas las diferentes áreas del cuerpo. Cada área del cuerpo contiene sus propios Canales de Los Cinco Zang o Canales Regulares.
4. Si puedes determinar qué Canal de los Cinco Zang es la causa raíz de la enfermedad, puedes usar el Punto Extraordinario en ese canal para tratarlo.
5. Los Cinco Canales Zang lineales producen una técnica especial de Tung; Hui Ma/Dao Ma. La técnica Huima consiste usualmente en dos o tres puntos.

El Profesor Huang Long-Xiang llama a Los Canales Lineales una de las características básicas de la ruta de los Canales en su estado preliminar. El dice “En el estado preliminar, hay algunos Canales discurriendo de la manera más simple que forma una línea por dos puntos.” El Profesor Huang también nos informa sobre su estudio de los Canales, “El Canal originalmente es una ilustración de un grupo de mecanismos patológicos y experiencias de acupuntura de diagnóstico y tratamiento.” (Prof. Huang, 2002).

Master Tung reconstruyó la acupuntura de su familia basada en la clave secreta heredada a través de la tradición oral, incorporando su propia experiencia sobre trescientos mil casos clínicos. A partir de sus casos clínicos verificó los mecanismos fisiológicos de los Cinco Zang, los mecanismos patológicos, el diagnóstico palmar y el tratamiento.

La Acupuntura de Tung se basa de acuerdo a estos Canales lineales que conectan Los Cinco Zang. Puedes seguir estos Canales lineales para encontrar que un Punto Extraordinario o Puntos Extraordinarios para tratar cualquier enfermedad de Los Cinco Zang. Master Tung usó tres puntos Extraordinarios o dos Puntos Extraordinarios para expresar estos Canales lineales. Por ejemplo, si la causa raíz de la patología del paciente está relacionada con el Corazón, el practicante puede usar el Canal Lineal de Corazón (la línea central de la parte anterior del muslo). Entonces el practicante puede buscar cambios de color alrededor de este Canal, o puede palpar el Canal para molestia o nódulos en orden a encontrar los puntos de acupuntura reactivos. En este caso el punto o puntos pueden corresponder exactamente con la localización del Grupo Apertura del Cielo (88.01-03), o pueden estar localizados ligeramente proximales, distales, mediales o laterales. El practicante puede entonces elegir entre estos puntos, como ellos confirman los Puntos/Canales correctos a ser elegidos para el tratamiento.

La localización de los puntos de acupuntura están entre el músculo y el hueso, en una grieta del hueso, pertenecer al hueso, o en la punta del hueso. Es difícil usar palabras u oraciones para describir la localización exacta. Las unidades de medida “cun” son un mapa general. ¿Piensas que puedes usar un mapa general para encontrar la localización exacta en el cuerpo de tu paciente? Todo el mundo tiene su propio contorno único, especialmente los músculos y los huesos. Por lo tanto es muy difícil encontrar la localización exacta de un punto de acupuntura confiando únicamente en las medidas “cun”.

Cuando seguí y aprendí de Master Tung en su clínica, encontré que Master Tung siempre examinaba los cambios de color alrededor del punto y palpaba el punto por los Canales de los Cinco Zang primeramente, entonces decidía donde pinchar la agujas. Master Tung nos daba una lección “Debes ser audaz pero cauteloso. Tu mano izquierda es parecida a estar agarrando al tigre, y tu mano derecha está como sujetando al dragón.” (Dr. Chen 1964). Ser audaz pero cauteloso es observar el punto cuidadosamente para ver cualquier cambio de color y punturar con sumo cuidado; agarrar al tigre es palpar el punto firmemente; sujetar al dragón es insertar la aguja con estabilidad.

El Dr. Chen documentó muchos de los casos médicos de Master Tung para el Área 8 que ilustran el uso de Los Cinco Canales Zang. Introduciré estos casos médicos en una próxima publicación.

Grupo de Puntos Apertura del Cielo

El carácter “Tong “ en el nombre de este grupo se traduce como “Apertura”, significando entrada y salida desobstruida; no cerrada o encerrada; permitiendo el paso libre o acceso.

88.01 Apertura de la Compuerta (Tong Guan 通關穴)

88.02 Apertura de la Montaña (Tong Shan 通山穴)

88.03 Apertura del Cielo (Tong Tian 通天穴)

Localización:

88.01 Apertura de la Compuerta: en la línea central de la parte anterior del muslo, 5 cun por encima del borde de la rótula.

88.02 Apertura de la Montaña: 2 cun proximales desde Apertura de la Compuerta (88.01).

88.03 Apertura del Cielo: 2 cun proximales desde Apertura de la Montaña (88.02).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Enfermedades del corazón, dolor del pericardio (entrada o abertura del Corazón), dolor en ambos lados del corazón, reumatismo cardíaco, mareo, visión borrosa, palpitaciones, enfermedad del Estómago, dolor en los cuatro miembros, anemia cerebral.

Técnica de puntura:

88.01 Apertura de la Compuerta: 3-5 fen de profundidad.

88.02 Apertura de la Montaña: 5-8 fen de profundidad.

88.03 Apertura del Cielo: 5 fen a 1 cun de profundidad.

No se deben usar los seis puntos a la vez, elegir 1 o 2 de ellos cada vez, especialmente en hipertensión usar una sola aguja no dos. Apertura de la Compuerta (88.01) y Apertura de la Montaña (88.02) para linfadenitis, erisipela y dolor de la mano y el pie.

Experiencia Clínica:

1. Caso del Maestro Tung: Reumatalgia articular (2 manos y 2 piernas), dolor en ambas rodillas, Apertura de la Compuerta (88.01) y Apertura de la Montaña (88.02).

2. Caso del Maestro Tung: Pantalgia (no gustan los ventiladores y el aire acondicionado), dolor de estómago, Apertura de la Compuerta (88.01) y Apertura de la Montaña (88.02).

3. Venas varicosas, picar y sangrar primeramente muy cuidadosamente, entonces pinchar Apertura de la Compuerta (88.01) y Apertura de la Montaña (88.02) bilateralmente.

4. Master Tung dijo: “Para todas las enfermedades del corazón, punturar Centro del Hombro (44.06) y Apertura del Cielo (88.03) producirá un efecto especial” (Dr. Chen

1964).

5. Gastroxia: Apertura del Cielo (88.03) con técnica Hui Ma puede fortalecer el Corazón, (Dr. Chen 1964). “Refuerza la madre Zang (corazón) para tratar la insuficiencia de bazo”.

6. Rinitis: Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-19) y Apertura de Riñón (88.09). Si lo causa el Canal de Corazón añadir Apertura del Cielo (88.03). (Dr. Chen 1964).

7. Master Tung dijo: “Las articulaciones pertenecen al corazón, para cualquier afección articular, buscar puntos en el Canal de Corazón para tratarla”.

8. Debilidad y dolor frío en la rodilla, palpar el Grupo Apertura del Cielo (88.01-88.03) (línea del Canal de Corazón) en el lado ipsilateral para encontrar los puntos más sensibles (1 ó 2) para punturarlos.

9. Artritis o dolor de la articulación de la cadera, mismo método descrito arriba.

10. Para dolor muscular y flacidez del área lumbar usar el método explicado arriba pero punturar el lado contralateral.

88.29 Apertura de la Compuerta Interior (Nei Tong Guan 內通關穴)

88.30 Apertura de la Montaña Interior (Nei Tong Shan 內通山穴)

88.31 Apertura del Cielo Interior (Nei Tong Tian 內通天穴)

Localización:

88.29 Apertura de la Compuerta Interior: 5 fen mediales desde Apertura de la Compuerta (88.01).

88.30 Apertura de la Montaña Interior: 5 fen mediales desde Apertura de la Montaña (88.02).

88.31 Apertura del Cielo Interior: 5 fen mediales desde Apertura del Cielo (88.03).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Hemiplejía, debilidad de los cuatro miembros, parálisis de los cuatro miembros, fallo cardíaco, pérdida de voz debida a ictus.

Técnica de puntura:

88.29 Apertura de la Compuerta Interior: Inserción de la aguja de 3-5 fen de profundidad.

88.30 Apertura de la Montaña Interior: Inserción de la aguja de 5-8 fen de profundidad.

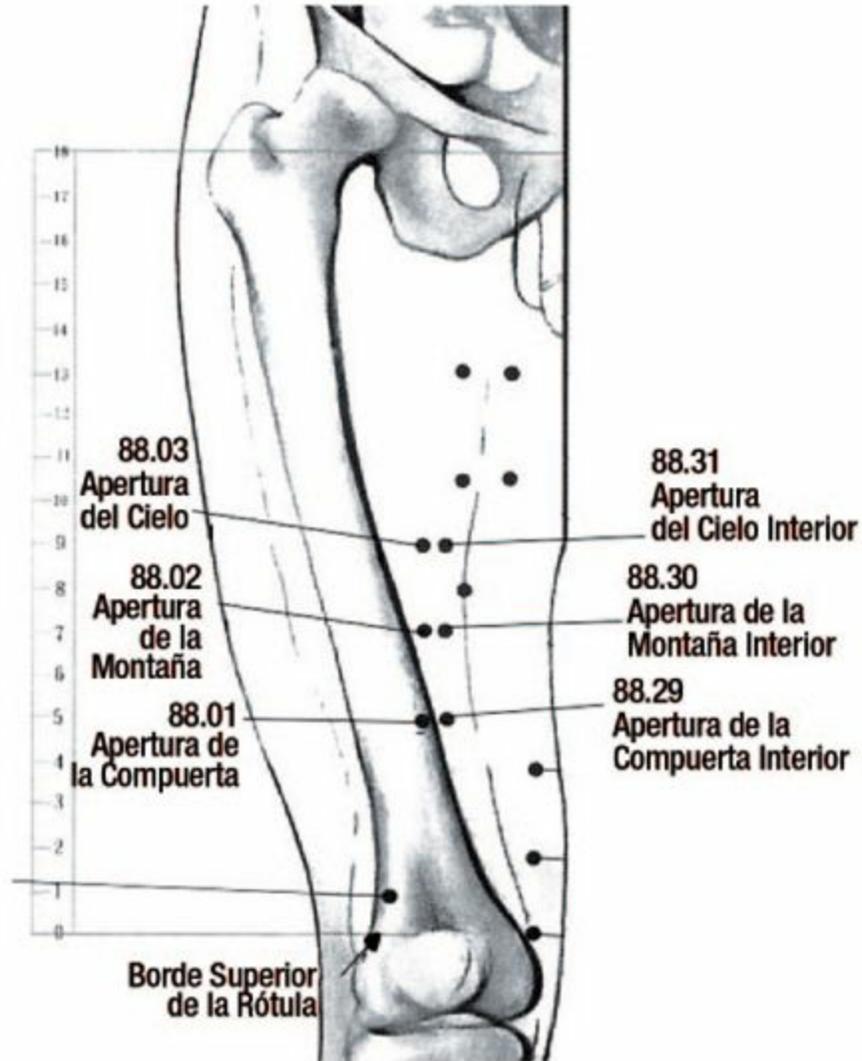
88.31 Apertura del Cielo Interior: Inserción de la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad.

No se deben usar los seis puntos a la vez, elegir 1 ó 2 de ellos cada vez, especialmente en hipertensión usar una sola aguja no dos.

Experiencia Clínica:

Caso de Master Tung: artritis reumatoide de la rodilla, Apertura de la Compuerta Interior (88.29), Apertura de la Montaña Interior (88.30) y Apertura del Cielo Interior (88.31).

Muslo Anterior Grupo Abrir el Cielo



88.04 Hermana Uno (Jie Mei Yi 姐妹一穴)

88.05 Hermana Dos (Jie Mei Er 姐妹二穴)

88.06 Hermana Tres (Jie Mei San 姐妹三穴)

Localización:

88.04 Hermana uno: 1 cun proximales y 1 cun medial desde Apertura de la Montaña (88.02).

88.05 Hermana dos: 2.5 cun proximales desde Hermana uno (88.04).

88.06 Hermana tres: 2.5 cun proximales desde Hermana dos (88.05).

Cinco Canales Regulares de Tung: Seis Fu, riñón.

Indicaciones:

Tumor uterino, inflamación uterina, menstruación irregular, ciclo menstrual irregular, picor vaginal, dolor intestinal, hemorragia gástrica.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1.5-2.5 cun de profundidad. Estos tres puntos más comúnmente se punturan bilateralmente.

88.07 Resfrío Común uno (Gan Mao Yi 感冒一穴)

88.08 Resfrío Común dos (Gan Mao Er 感冒二穴)

Localización:

88.07 Resfrío Común uno: 1 cun medialmente desde Hermana dos (88.05).

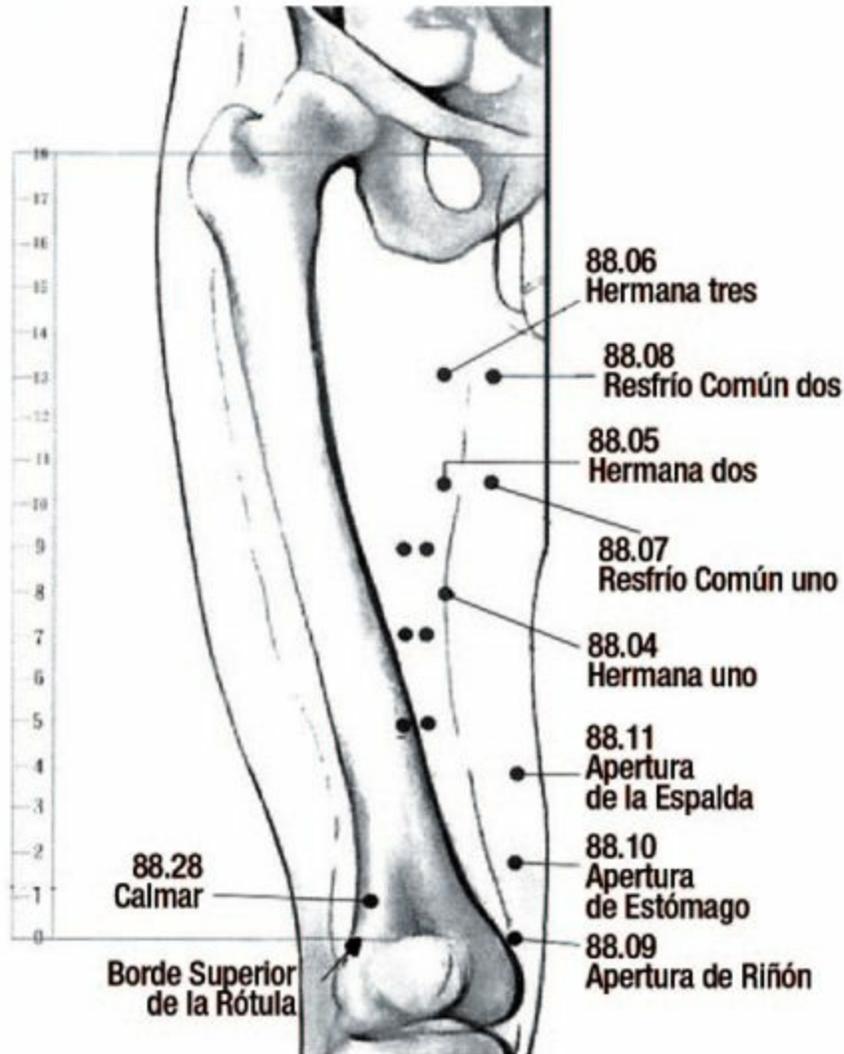
88.08 Resfrío Común dos: 1 cun medialmente desde Hermana tres (88.06).

Cinco Canales Regulares de Tung: Seis Fu, pulmón.

Indicaciones:

Resfrío intenso, fiebre alta, catarro fuerte, dolor de cabeza causado por la gripe.

Muslo Anterior



Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 8 fen a 1.5 cun de profundidad. Estos dos puntos usualmente se seleccionan juntos. La punción se realiza inclinada hacia el centro del muslo.

Grupo de Puntos Apertura de Riñón

88.09 Apertura de Riñón (Tong Shen 通腎穴)

88.10 Apertura de Estómago (Tong Wei 通胃穴)

88.11 Apertura de la Espalda (Tong Bei 通背穴)

Localización:

88.09 Apertura de Riñón: en el canto medial superior de la rótula.

88.10 Apertura de Estómago: 2 cun por encima de Apertura de Riñón (88.09).

88.11 Apertura de la Espalda: 2 cun por encima de Apertura de Estómago (88.10).

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón

Indicaciones:

Nefritis, edema, proteinuria, boca seca, dolor de garganta, tumor en la garganta.

Técnica de puntura:

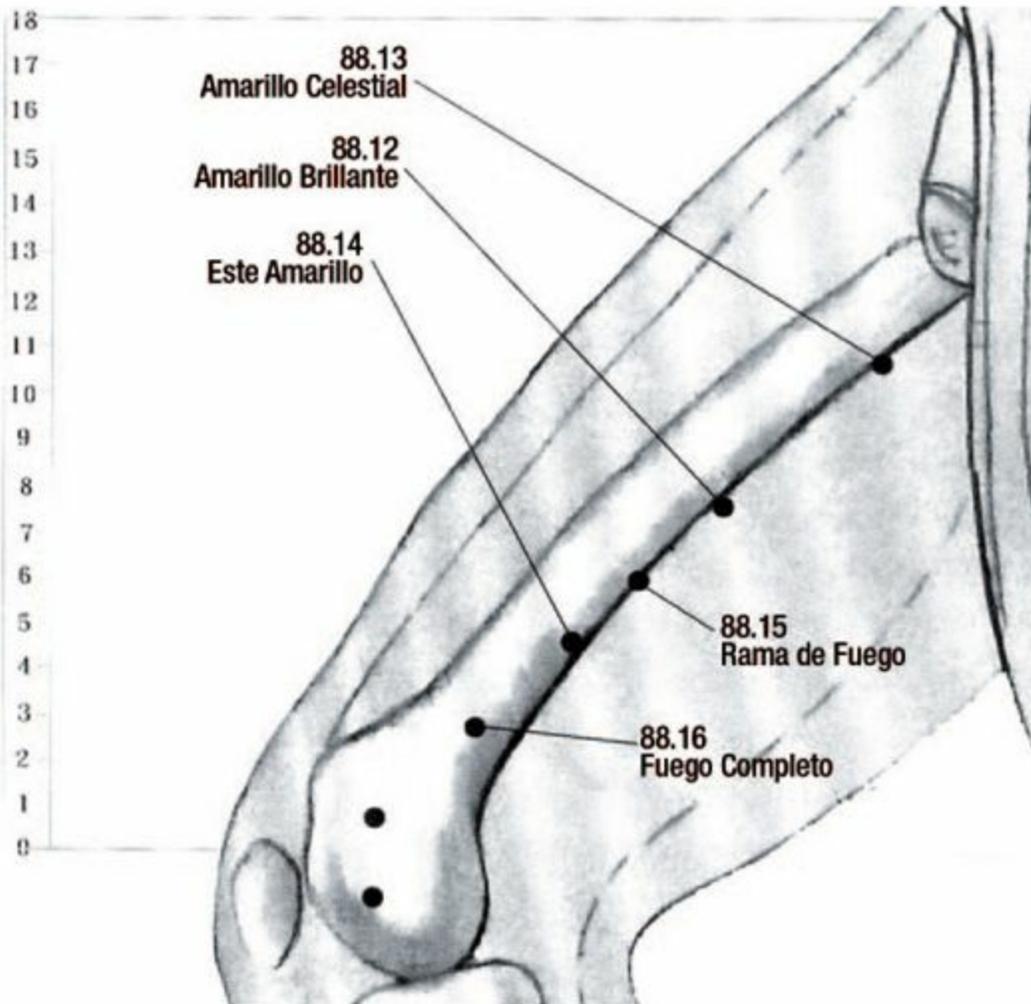
88.09 Apertura del Riñón: 3-5 fen de profundidad

88.10 Apertura de Estómago: 5 fen - 1 cun de profundidad

88.11 Apertura de la Espalda: 5 fen -1 cun de profundidad

Usar estos tres puntos juntos para hinchazón general del cuerpo, extremidades hinchadas, y dorso del pie hinchado y rojo. Usualmente se seleccionan simultáneamente dos de los tres puntos unilateralmente o cuatro puntos en ambos muslos. Está prohibido insertar las seis agujas simultáneamente. Cualquiera de los tres puntos puede seleccionarse como punto auxiliar como prevención de aborto involuntario. En caso de amenaza de aborto se debe realizar el tratamiento continuo durante 15 días.

Vista Medial del Muslo



Experiencia Clínica:

1. Caso de Master Tung: boca seca causada por un problema en la secreción glandular. Master Tung pensaba que estaba relacionado con el Canal de Riñón, así punturó Apertura de Riñón (88.09) bilateral-mente. (Dr. Chen 1964).

2. Una señora de edad que tenía dificultad en caminar debido a debilidad en los pies, también tenía palpitaciones y pulso lento. Master Tung punturó Centro del Hombro (44.06), Apertura del Cielo (88.03) y Apertura de Estómago (88.10). Después del tratamiento inmediatamente era capaz de caminar bien. El Dr. Chen comentó: Las palpitaciones del Corazón son debidas al agua invadiendo el corazón, Estos tres puntos refuerzan al corazón para generar al estómago que mejora la movilidad. (Dr. Chen 1964).

3. Un hombre se quejaba de adormecimiento de todos los dedos de las manos y de los pies, Master Tung punturó estos tres puntos del Canal de Riñón (grupo Apertura de Riñón 88.09, 88.10, 88.11) y el adormecimiento desapareció inmediatamente. (Dr. Chen 1964).

Tres Amarillos Superiores

88.12 Amarillo Brillante (Ming Huang 明黃穴)

88.13 Amarillo Celestial (Tian Huang 天黃穴)

88.14 Este Amarillo (Qi Huang 其黃穴)

Localización:

88.12 Amarillo Brillante: En el punto medio de la línea central de la cara medial del muslo.

88.13 Amarillo Celestial: 3 cun por encima de Amarillo Brillante (88.12).

88.14 Este Amarillo: 3 cun por debajo de Amarillo Brillante (88.12).

Cinco Canales Regulares de Tung:

88.12 Amarillo Brillante: Área de reacción hígado, corazón y riñón. En el nivel más superficial está el Canal del Riñón, en el nivel medio está el Canal de Hígado y en el nivel más profundo se encuentra el Canal del Corazón.

88.13 Amarillo Celestial: mismas que Amarillo Brillante (88.12).

88.14 Este Amarillo: vesícula biliar, hígado y corazón.

Indicaciones:

88.12 Amarillo Brillante: Cirrosis hepática, hepatitis, dilatación de huesos, periostitis vertebral, disfunción del Hígado destacada por agotamiento, dolorimiento lumbar, vértigo, dolor de ojos, dolor de Hígado, indigestión, Leucemia (efecto especial).

88.13 Amarillo Celeste: mismas que Amarillo Brillante (88.12).

88.14 Este Amarillo: Ictericia y todas las indicaciones de Amarillo Brillante (88.12).

Técnica de puntura:

88.12 Amarillo Brillante: 1.5-2.5 cun de profundidad.

88.13 Amarillo Celestial: 1.5-2.5 cun de profundidad.

88.14 Este Amarillo: 1.5-2 cun de profundidad.

Estos tres puntos son los puntos principales para el tratamiento de hepatitis, cirrosis hepática, dilatación de huesos, varias condiciones debidas a disfunciones hepáticas, esplenqueratosis, dolor en la lengua, fallo cardíaco, enfermedades cardíacas, discos abultados. Usar estos tres puntos bilateralmente (penetrar los Canales de Riñón, Hígado y Corazón) con el punto Compuerta de Riñón (77.18) para tratar la enfermedad de Parkinson.

Experiencia Clínica:

1. Debilidad de las manos: El Grupo de los Tres Amarillos más Compuerta de Riñón (77.18) bilateralmente, la afección se curó en nueve tratamientos (Caso de Master Tung).

2. Grupo de los Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14) trata la

enfermedad del Parkinson con Reunión Central (1010.01) y Calmar la Mente (1010.08). (Dr. Lai 1987) puede añadirse DM26 para mejorar la circulación de sangre en el cerebro.

3. Grupo de los Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14) Compuerta de Riñón (77.18) para tratar la hipoglucemia (Dr. Lai 1987).

4. Un hombre escuálido con tuberculosis fue curado por Master Tung después de dos meses de tratamiento. Sin embargo no podía elevar su brazo debido a un dolor severo en el hombro. Master Tung leyó su palma y encontró puntos oscuros grisáceos en el Área del Canal de Hígado. Entonces Master Tung punturó el grupo de los Tres Amarillos (88.12-88.14) para eliminar su dolor del hombro. (Dr. Chen 1964).

5. Master Tung dijo “Los médicos siempre usan la vía de la cirugía para tratar la hernia discal, pero incluso después de la cirugía, pueden ser necesarias cirugías adicionales. La causa raíz de la hernia de disco es una enfermedad del hígado. El punto de enorme importancia de hígado es Amarillo Brillante (88.12). El Sr. Fan comentó que Master Tung siempre usaba Amarillo Brillante (88.12) con la técnica Hui Ma” (Dr. Chen 1964).

6. Un hombre del Colegio de Política Militar tenía hernia de disco, con pinzamiento de una raíz nerviosa que provocaba dolor severo en ambas piernas. Master Tung usó el grupo tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14) (Canal del Hígado) y (88.09) Apertura de Riñón (Canal de R) para tratarlo, a veces añadió Apertura del Cielo (88.03) (Canal de C) (Dr. Chen 1964).

7. Picor en la piel: Una mujer de edad avanzada se quejaba de tener la piel enrojecida y con picor desde el dorso del pie hasta la pierna de ambos pies. Master Tung dijo: “Esta afección pertenece al Hígado y al Riñón, pinchar Amarillo Brillante (88.12) del Canal de Hígado y Apertura de Riñón (88.09) del Canal de Riñón para curarla” (Dr. Chen 1964).

8. Hospital General de la Fuerza Aérea de Taiwán: Este grupo es bueno para el estadio inicial de cirrosis hepática (4 meses), leucemia (únicamente un punto cada vez) y periostitis vertebral (Dr. Lai 1987).

9. Dolor en la ingle, palpar los Tres Amarillos en el Canal de Hígado ipsilateralmente, para encontrar los puntos sensibles (1-2) para punturarlos.

88.15 Rama de Fuego (Huo Zhi 火枝穴)

88.16 Fuego Completo (Huo Quan 火全穴)

Localización:

88.15 Rama de Fuego: 1.5 cun por encima de Este Amarillo (88.14).

88.16 Fuego Completo: 1.5 cun por debajo de Este Amarillo (88.14).

Cinco Canales Regulares de Tung:

88.15 Rama de Fuego: hígado, vesícula biliar, corazón.

88.16 Fuego Completo: hígado, vesícula biliar, corazón y vértebras.

Indicaciones:

88.15 Rama de Fuego: ictericia, mareo, visión borrosa y dolor de espalda debida a la ictericia, colecistitis.

88.16 Fuego Completo: ictericia, mareo, visión borrosa y dolor de espalda debida a la ictericia, colecistitis, dolor vertebral y dolor de talones.

Técnica de puntura:

88.15 Rama de Fuego: 1.5-2.5 cun de profundidad.

88.16 Fuego Completo: 1.5-2 cun de profundidad.

Usar juntos Amarillo Brillante (88.12), Rama de Fuego (88.15) y Este Amarillo (88.14) para tratar ictericia y la colecistitis. Punturar únicamente Fuego Completo (88.16) para tratar el dolor vertebral y de talones.

Experiencia Clínica:

1. Master Tung trató un paciente con dolor de cabeza usando puntos del Canal de Vesícula Biliar, localizados debajo de Amarillo Brillante (88.12) (Dr. Chen 1964).

2. Estos dos puntos junto con Tierra Agua (22.11) son muy buenos para la epilepsia. Se necesita un mes de tratamiento (Dr. Lai 1987).

Tres del Grupo de los Cuatro Caballos

88.17 Cuatro Caballos Central (Si Ma Zhong 駟馬中穴)

88.18 Cuatro Caballos Superior (Si Ma Shang 駟馬上穴)

88.19 Cuatro Caballos Inferior (Si Ma Xia 駟馬下穴)

Localización:

88.17 Cuatro Caballos Central: El punto está a 3 cun anteriores al sitio que toca la punta del dedo medio cuando estando de pie y dejamos colgar las manos a los lados.

88.18 Cuatro Caballos Superior: 2 cun por encima de Cuatro Caballos Central (88.17).

88.19 Cuatro Caballos Inferior: 2 cun por debajo de Cuatro Caballos Central (88.17).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, hígado.

Indicaciones:

Costalgia, dolor de espalda, ciática y dolor lumbar debido a disfunción del pulmón, debilidad del Pulmón, enfermedad pulmonar, dolor de pecho/lumbar debido a lesión, pleuritis, rinitis, sordera, tinnitus, otitis, parálisis del nervio facial, ojos rojos, asma, hemiplejía, psoriasis, enfermedad de la piel, manchas negras y pecas en la cara, granos/espinillas, nariz tapada, comer mucho.

Técnica de puntura:

Inserción de 0.8-2.5 cun de profundidad. Punción unilateral para costalgia, dolor de espalda y ciática. Punturar los puntos bilateralmente a la vez para las otras indicaciones.

Experiencia Clínica:

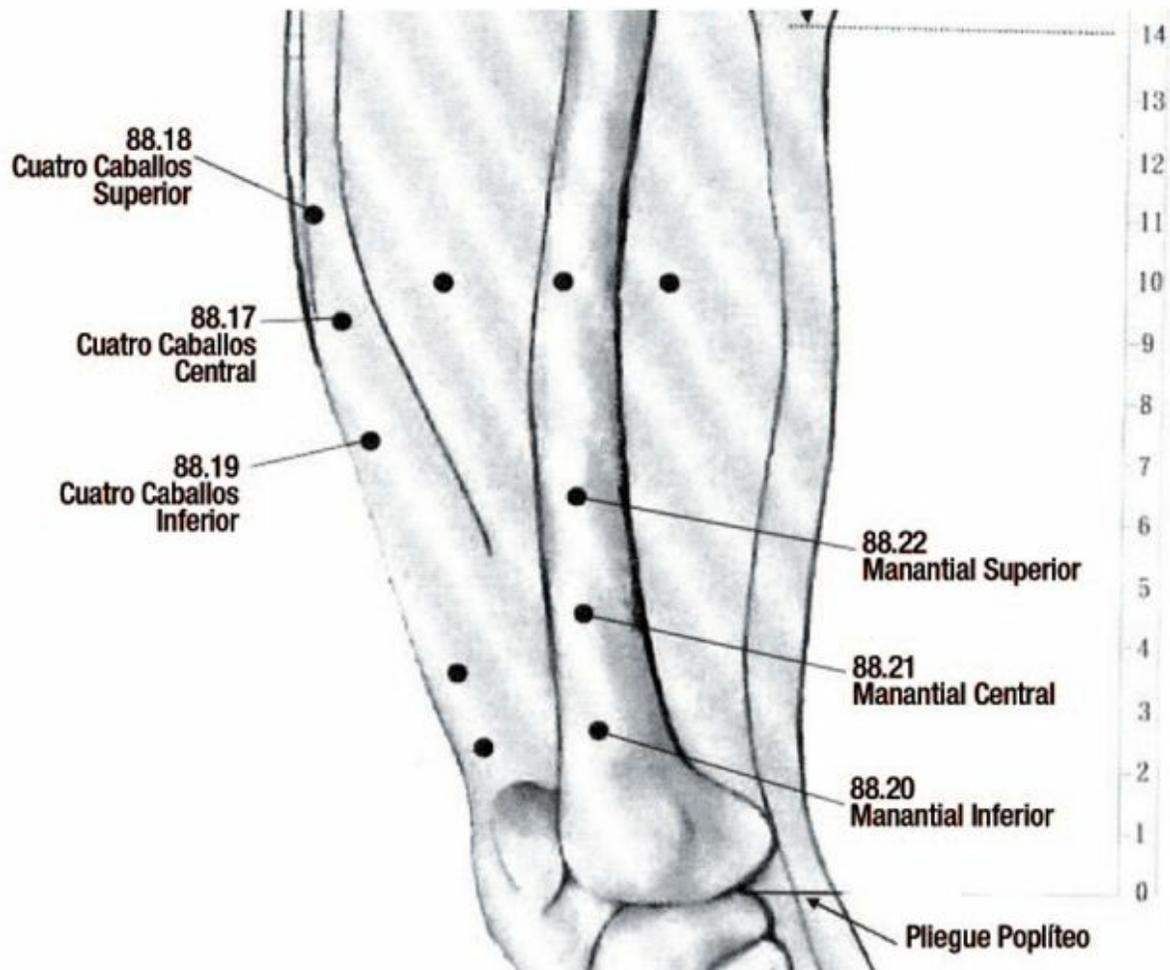
1. Síndrome de Sjogren con el Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19) bilaterales (Dr. Tze).

2. Psoriasis, toda la espalda o todo el cuerpo cubierto con piel rugosa y seca; el Grupo de los Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19) bilateralmente con sangrado en el punto superior Tres Orejas (99.08) (Dra. M. Lee 1992).

3. Distensión y dolor en las costillas o flancos. La causa raíz pertenece a Pulmón, el Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); si la causa raíz pertenece al intestino, punturar el Grupo Cuatro Caballos Caballos (88.17, 88.18, 88.19) y añadir Apertura del Cielo (88.03) y Apertura de Estómago (88.10).

4. Un hombre no podía levantar su mano, Master Tung dijo “La causa raíz es el patógeno frío invadiendo al Pulmón. Punturar los tres puntos del Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-88.19), entonces añadir Apertura de Riñón (88.09) que se encuentra en el Canal del Riñón”. (Dr. Chen 1964).

Lateral del Muslo



5. Un soldado tenía problemas con la boca torcida, punturar el Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-88.19). Master Tung dijo “Cuando hay enfermedades del sistema del pulmón, añadir Apertura de Riñón (88.09) aumentará la eficacia del tratamiento” (Dr. Chen 1964).

Los Tres Manantiales

88.20 Manantial Inferior (Xia Quan 下泉穴)

88.21 Manantial Central (Zhong Quan 中泉穴)

88.22 Manantial Superior (Shang Quan 上泉穴)

Localización:

88.20 Manantial Inferior: 2.5 cun por encima de la rodilla en la línea media lateral del muslo.

88.21 Manantial Central: 2 cun por encima de Manantial Inferior (88.20).

88.22 Manantial Superior: 2 cun por encima de Manantial Central (88.21).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, cara.

Indicaciones:

Parálisis facial, temblor del nervio facial, boca torcida, estrabismo.

Técnica de puntura:

88.20 Manantial Inferior: insertar la aguja de 3-5 fen de profundidad.

88.21 Manantial Central: insertar la aguja de 3-8 cun de profundidad.

88.22 Manantial Superior: insertar la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad.

Usar siempre estos 3 puntos juntos contralateralmente.

88.23 Metal Antero Inferior King (Jin Qian Xia 金前下穴)

88.24 Metal Antero Superior (Jin Qian Shang 金前上穴)

Localización:

88.23 Metal Antero Inferior King: 1 cun por encima del canto externo de la rótula.

88.24 Metal Antero Superior: 1.5 cun por encima de Metal Antero Inferior (88.23)

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, hígado.

Indicaciones:

Protusión del esternón, hipofunción del pulmón y del hígado, epilepsia, dolor de cabeza, piel sensible.

Técnica de puntura:

88.23 Metal Antero Inferior King: Inserción de 3-5 fen de profundidad.

88.24 Metal Antero Superior: Inserción de 5 fen a 1 cun de profundidad.

Usar siempre estos 2 puntos juntos bilateralmente

El Asesino de las Neuralgias

88.25 Nueve Millas Central (Zhong Jiu Li 中九里穴)

Localización:

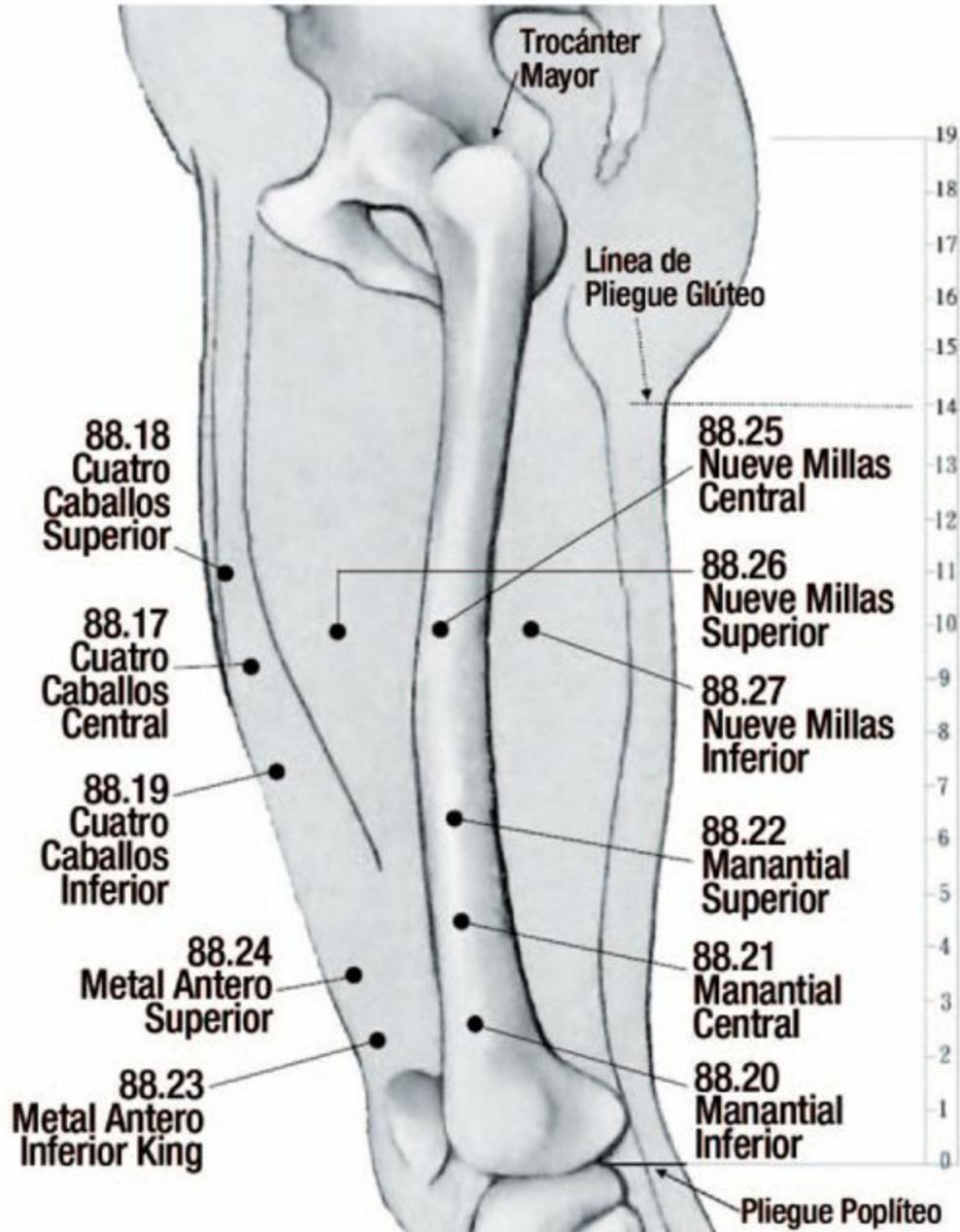
En el centro de la línea media lateral del muslo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón y del movimiento de los miembros.

Indicaciones:

Dolor de espalda, dolor lumbar, dolor de las vértebras lumbares, hemiplejía, parálisis facial, dolor del cuello, mareo, ojos saltones, adormecimiento de las manos y el brazo, dolor en la pierna y debilitamiento.

Lateral del Muslo



Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 8 fen a 1.5 cun de profundidad.

Experiencia Clínica:

La dirección de la punta de la aguja es muy importante. Una dirección incorrecta puede resultar sin efecto. Puedes encontrar la posición exacta del punto, pero todavía no conseguir un suficiente buen resultado debido a una dirección incorrecta de la punta de la aguja. La punta de la aguja a veces va a través del espacio entre el músculo y el hueso;

a veces entra en la cresta del hueso. La Acupuntura de Tung recalca siempre la importancia de la profundidad de la aguja, la dirección de la aguja y la posición del paciente.

2. Nueve Millas Central (88.25) además puede acompañar los cambios patológicos en los nervios periféricos provocados por la diabetes.

3. Dolor en el dorso del pie derecho reflejando a la pierna, Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01) con la técnica Hui Ma. Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01) pertenecen al Canal de Pulmón de Tung. El tratamiento puede realizarse ipsilateralmente o contralateralmente. (Caso de Master Tung).

4. Articulación temporo-mandibular izquierda: únicamente pinchar un punto de Tres Compuertas Exteriores (77.27), más Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01). Entonces sangrar en el área izquierda del Pulmón, finalmente punturar Compuerta De Riñón (77.18) bilateralmente (Caso de Master Tung).

5. Nueve Millas Central (88.25) con Siete Millas (A01) empleando la técnica Hui Ma (contralateral) tiene un excelente efecto para todo los problemas, flacidez, contractura de la mitad lateral del cuerpo. (La dirección de la aguja es muy importante).

88.26 Nueve Millas Superior (Shang Jiu Li 上九里穴)

Localización:

1.5 cun horizontalmente y anterior a Nueve Millas Central (88.25).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, riñón.

Indicaciones:

Dolor del brazo (Canal del Corazón), distensión del abdomen y la zona lumbar debida a insuficiencia de Qi de Riñón.

Técnica de puntura

Insertar la aguja de 8 fen a 1.5 cun de profundidad.

Experiencia Clínica:

1. Este punto es bueno para dolor anterior en la articulación del hombro (Sr. Yuan).
2. Este punto también es bueno para dolor posterior en la extremidad superior y dolor en la mano.

88.27 Nueve Millas Inferior (Xia Jiu Li 下九里穴)

Localización:

1.5 cun horizontalmente y posterior a Nueve Millas Central (88.25).

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo.

Indicaciones:

Dolor de espalda y de la pierna.

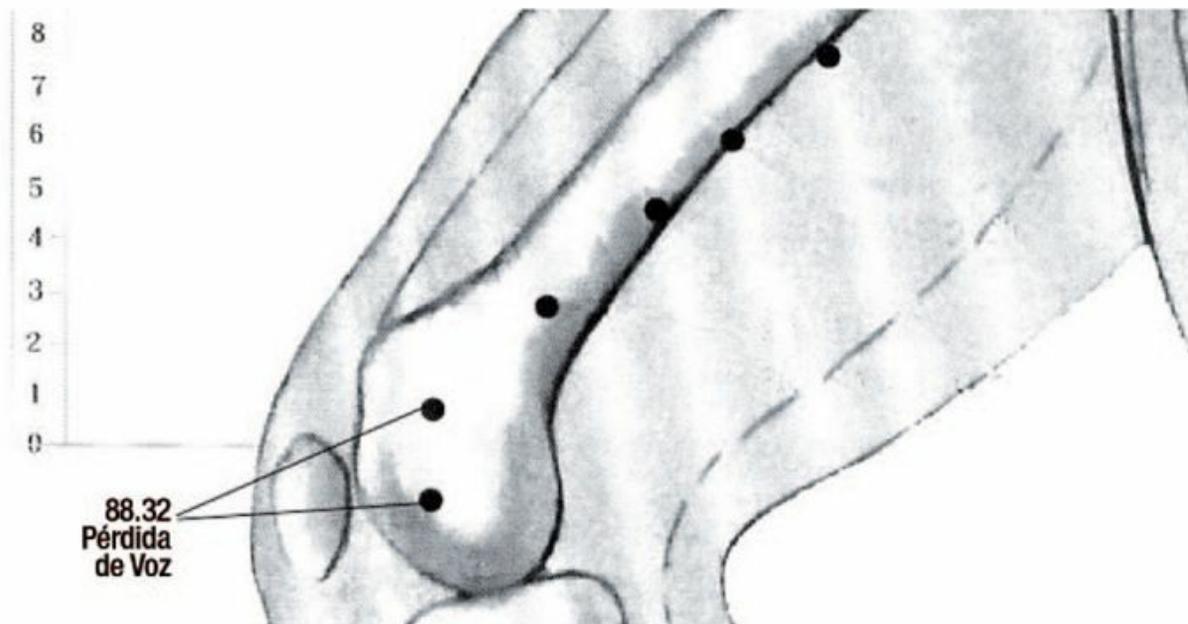
Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 8 fen a 1.5 cun de profundidad.

Experiencia Clínica:

1. Punto del Canal de Bazo. Es bueno para atrofia muscular, e hinchazón de huesos (Sr. Yuan).

2. Nueve Millas Inferior (88.27) punturado contralateralmente es muy bueno para dolor de espalda en el Área de D3 a D6.

Área 88, Muslo Derecho, Vista Medial**88.32 Pérdida de Voz (Shi Yin 失音穴)****Localización:**

El primer punto se encuentra en el centro del aspecto medial de la articulación de la rodilla, el segundo punto está a 2 cun debajo del primero.

Indicaciones:

Laringitis, pérdida de la voz, voz ronca (ronquera) por gritar, enfermedad de la tiroides, amigdalitis, garganta hinchada

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja de 3-6 fen de profundidad.

Experiencia Clínica:

Pérdida de la voz debido a algo bloqueado en la garganta: punturar Pérdida de Voz (88.32) bilateralmente. (Caso de Master Tung).

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Amigdalitis, tumor cancerígeno, parotitis, dolor en el brazo y el hombro, tumores varios.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja 1-1.5 cun de profundidad.

Experiencia Clínica:

Hospital General de la Fuerza Aérea de Taiwan: Tres Compuertas Exteriores (77.27) utilizado para el tratamiento de tumores malignos y amigdalitis. Especialmente efectivo para tumor abdominal (punturar bilateralmente).

88.28 Calmar (Jie 解穴)**Localización:**

0.3 cun proximales al punto que está a 1 cun superior al canto externo superior de la rótula.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Alteración en Qi y sangre, escape de sangre, hinchazón del sitio de punción o dolor producido por la acupuntura, dolor producido por una inyección, lesión traumática, afección de dolor y agotamiento.

Técnica de puntura:

Inserción de la aguja 3-5 fen de profundidad. La aguja se rota lentamente después de la inserción. Cuando el dolor se calma, se retira la aguja. Retener la aguja menos de 8 minutos. Si el paciente se desmaya durante la acupuntura, forzarlo a abrir la boca, y presionar la raíz de su lengua con una aguja plana, palillo, cuchara, o el dedo un poco de tiempo. Cuando el paciente va a vomitar, lavar su cabeza con agua fría o cubrir su cabeza con una toalla mojada en agua fría. Entonces darle medio vaso de agua fría para recuperarlo. El shock debido a tortura puede aliviarse con el mismo procedimiento. Si el shock está provocado por cólera mórbido, lavar la cabeza del paciente con agua fría para recuperarlo. Entonces se aplica la terapia de acupuntura o se le da la medicación.



9

Puntos Extraordinarios de Master Tung

Área 9. Puntos en la Oreja



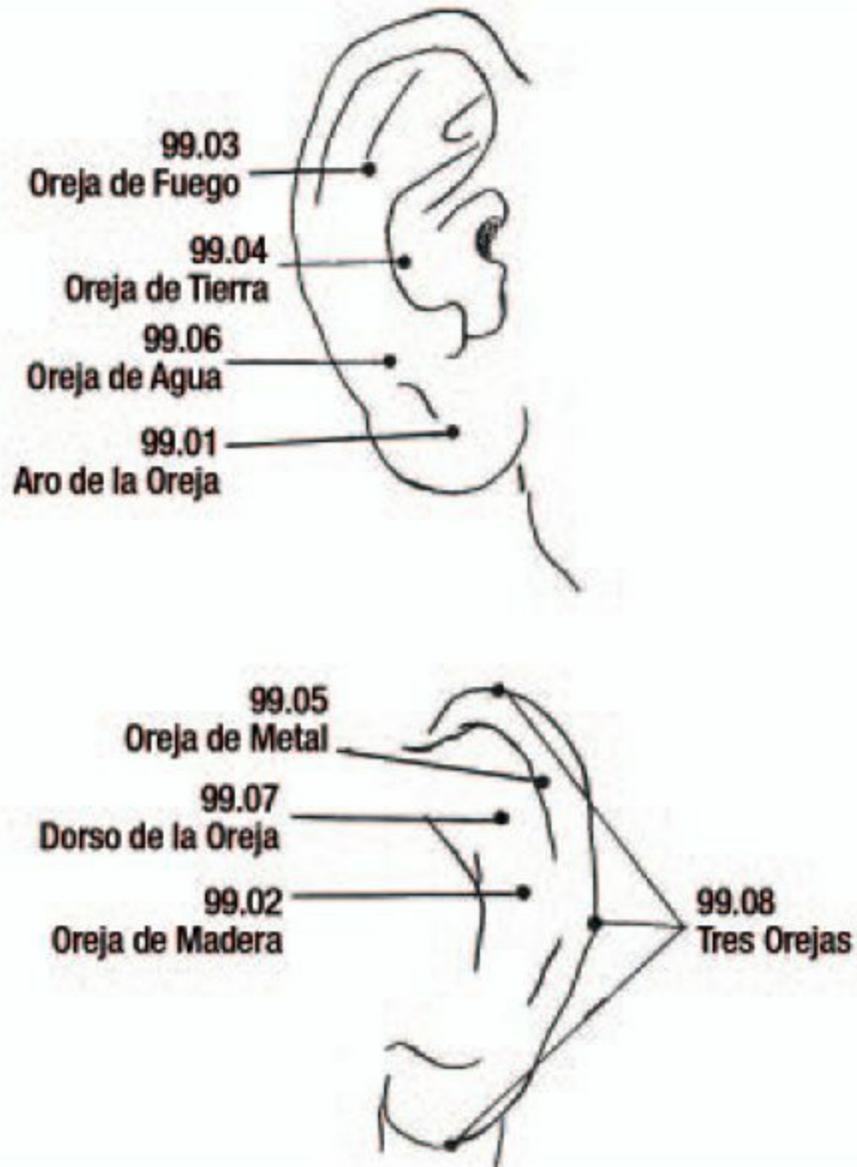
Área 9: Puntos en la Oreja

En la nota del Dr. Chen de 1964, Master Tung tenía dos casos médicos del Área 9:

“Produciendo saliva para tratar el mareo. El punto está en los 2/3 superiores del lado dorsal del hélix, 0.5 cm desde el borde del lado dorsal del hélix. Aguja fina y pequeña, punturar oblicuamente, no tocar el cartílago”. Este punto es Oreja de Agua (99.06).

“Borrachera: Master Tung dijo, dispersar los efectos del alcohol, pinchar el lóbulo de la oreja”. Este Punto es Aro de la Oreja (99.01).

Área 99, Oreja



En la nota de Master Tung de 1968, solo hay dos puntos en el Área 9: Aro de la Oreja (99.01) y Oreja de Madera (99.02). El Sr. Yuan Guo-Ben hizo una ilustración en su nota de 1964 que concuerda con los puntos del Área 99 en el libro de texto de Master Tung de 1973.

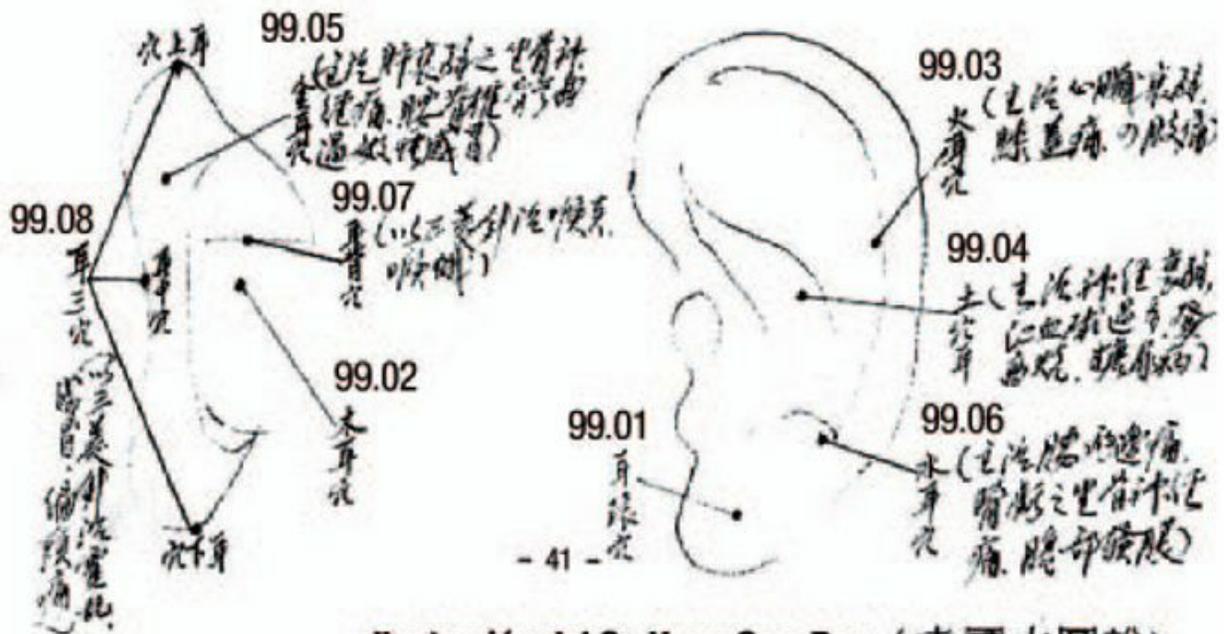


Ilustración del Sr. Yuan Guo-Ben (袁國本圖說)

99.01 Aro de la Oreja (Er Huan 耳環穴)

Localización:

En el centro del lóbulo de la oreja.

Cinco Canales Regulares de Tung: Seis Fu.

Indicaciones:

Disipa los efectos del alcohol, vómitos.

Técnica de puntura:

Insertar una aguja delgada intradermal hacia la cara 1-1.5 fen de profundidad.

99.02 Oreja de Madera (Mu Er 木耳穴)

Localización:

3 fen por debajo de la vena horizontal que está en la parte superior del dorso de la oreja.

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado.

Indicaciones:

Enfermedad del hígado, cirrosis del hígado, agrandamiento del hígado, debilitamiento del hígado y debilidad que lleva a agotamiento y claudicación, gonorrea crónica.

Técnica de puntura:

Usar una aguja delgada y fina, insertar 1-2 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

1. La nomenclatura de Oreja de Madera (99.02), Oreja de Fuego (99.03), Oreja de Tierra (99.04), Oreja de Metal (99.05) y Oreja de Agua (99.06) sigue las cinco fases que se relacionan con los Zangs Hígado, Corazón, Bazo, Pulmón, y Riñón. Estos Cinco Puntos pueden ser emparejados con el diagnóstico palmar de Master Tung. Por ejemplo, dolor en la rodilla: si detecta vasos azules en el Área de Corazón en la palma de la mano y el punto reflejo alrededor de Oreja de Fuego (99.03) simultáneamente, se puede punturar este punto para tratar el dolor de la rodilla. (Dr. Lai, 1987).

2. Todos estos puntos de las cinco fases pueden tratar síndromes dolorosos si detecta un punto reflejo. (Dr. Lai, 1987).

99.03 Oreja de Fuego (Huo Er 火耳穴)**Localización:**

En el punto medio del borde exterior del anti hélix. La localización de este punto en la ilustración del Sr. Yuan es más exacta.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón

Indicaciones:

Fallo cardíaco y debilidad con dolor de rodillas, dolor en los cuatro miembros.

Técnica de puntura:

Usar una aguja delgada y fina, insertar 1-2 fen de profundidad.

99.04 Oreja de Tierra (Tu Er 土耳穴)**Localización:**

En el punto medio de la concha de la oreja. Este está ubicado en el punto de bazo en la moderna aurículo terapia.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo

Indicaciones:

Degradación y debilidad de los nervios, exceso de células rojas (por ejemplo policitemia), fiebre alta, diabetes melitus.

Técnica de puntura:

Usar una aguja delgada y fina, insertar 1-2 fen de profundidad.

99.05 Oreja de Metal (Jin Er 金耳穴)

Localización:

En el borde superior del lado dorsal del hélix.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón

Indicaciones:

Debilidad de Pulmón que lleva a ciática, curvatura anormal de la columna de la zona lumbar y dorsal, resfriado común alérgico (ejemplo rinitis alérgica).

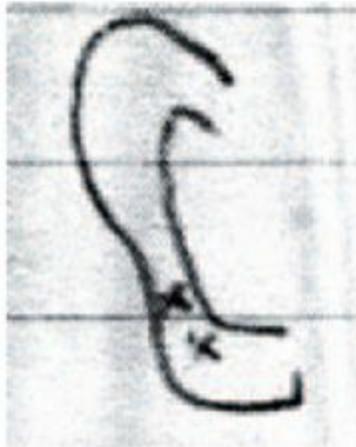
Técnica de puntura:

Usar una aguja delgada y fina, insertar 1-2 fen de profundidad.

99.06 Oreja de Agua (Shui Er 水耳穴)

Localización:

En el filo inferior del antihelix.



Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Agotamiento del riñón, dolor lumbar bilateral, distensión abdominal.

Técnica de puntura:

insertar 1-2 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

1. Caso de Master Tung: dolor lumbar y debilidad en ambos lados (agotamiento del riñón), el punto Oreja de Agua (99.06), retención 30 minutos.

2. Caso de Master Tung: enfermedad de parkinson, dos puntos en la oreja oblicuamente en la oreja derecha, como el diagrama de la oreja derecha, Oreja de Agua (99.06) con la técnica Hui Ma.

99.07 Dorso de la Oreja (Er Bei 耳背穴)

Localización:

3 fen superiores desde Oreja de Madera (99.02) en el área. Supero-posterior de la oreja. (Vena horizontal)

Cinco Canales Regulares de Tung: Garganta.

Indicaciones:

Laringitis, tumor en la garganta.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos, picar y sangrar.

99.08 Tres Orejas (Er San 耳三穴)

Localización:

Estos tres puntos están localizados en el filo exterior de helix de la oreja. El punto superior es el ápex del helix. El punto medio está en la mitad del filo externo del helix. Y el punto inferior está en el filo inferior del helix.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón y riñón.

Indicaciones:

Cólera, dolor de cabeza en un lado de la cabeza, resfriado común.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos, picar y sangrar. Usar dos puntos cada vez.

Experiencia clínica:

1. Deshidratación debida a cólera, picar V40, SJ3 y M-HN-9. (Dra. M. Lee 1992).
2. El punto superior está en el ápex del helix, es bueno para enfermedades de la piel, ojos rojos, dolor lumbar.
3. Cólera (Huo Luan 霍亂): en MTC “Cualquier enfermedad caracterizada por vómitos repentinos y drásticos y diarrea, incluyendo gastroenteritis aguda, intoxicación por pescado y cólera (Medicina Occidental)”.



10

**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

Área 10. Puntos en la Cabeza y Cara



Área 10: Puntos en la Cabeza y Cara

En la nota del Dr. Chen de 1964, hay cuatro Puntos Extraordinarios que no están en el libro de texto de Master Tung de 1973. Son Montaña de Fuego, Fuego Suave, Mar de Fuego y Debajo de Recepción de los Fluidos (debajo de RM 24).

Fuego en la Montaña: 1 cun inferior desde la pupila. Indicado para dolor en la pierna.

Fuego Suave: 2 cun inferiores desde la pupila. Indicado para ciática.

Mar de Fuego: 1/2 cm. inferior desde el canto interno. Indicado para resfriado y dolor en la rodilla.

Recepción de Fluidos Inferior: Debajo de RM 24 (Recepción de los Fluidos). Usado para tratar dolor lumbar.

Master Tung dijo “Fuego en la Montaña, Mar de Fuego y Recepción de los Fluidos Inferior, pertenecen al Canal de Corazón.” Estos tres puntos están muy cercanos a Jade de Fuego (1010.21) en el libro de texto de Master Tung.

Hay únicamente nueve puntos mostrados en el libro de texto de Master Tung de 1973: Reunión Central (1010.01), Todos los Ejes (1010.07), Calmar la Mente (1010.08), Sitio Supremo (1010.09), Cuatro Entrañas dos y uno (1010.10-1010.11), Caballo Veloz de Agua (1010.14), Sendero de Agua (1010.19) y Agua Metal (1010.20). Los otros Puntos Extraordinarios fueron reconstruidos gradualmente en el libro de texto de Master Tung de 1973. Pero en la nota de 1964 del Dr. Chen, tanto Sendero de Agua (1010.19) como Agua Metal (1010.20) tienen dos nombres diferentes:

Recepción de Fluidos (Jia Cheng Jiang 夾承漿) → Apertura del Agua (Tong Shui 通水) → Sendero de Agua (1010.19) (Shui Tong 水通).

Medio Camino de Recepción de Fluidos (Zhong Cheng Jiang 中承漿) → Abrir la Primavera (Tong Quan 通泉) → Agua Metal (1010.20) (Shui Jin 水金).

El punto Recepción de Fluidos está localizado inferior a la comisura de la boca. Está indicado para dolor hipocondríaco debido a desarmonía del Canal de Riñón. El punto Medio Camino de Recepción de Fluidos está localizado entre RM 24 (Recepción de Fluidos) y Recepción de Fluidos. También está indicado para dolor lumbar debido a desarmonía del Canal de Riñón.

Caso de Master Tung: Una mujer de mediana edad tenía un dolor hipocondríaco, Master Tung punturó Recepción de Fluidos (Canal de Riñón) y la afección se curó inmediatamente. Cuando le preguntaron a Master Tung por qué había elegido este punto replicó “El diagnóstico palmar revelaba un flujo anormal de Qi y Sangre en el Canal de Riñón”.

Punto Apertura de Agua: Nutre al Riñón agua para el dolor lumbar o de los flancos debido a insuficiencia del agua del Riñón.

Punto Apertura de Espíritu: La misma función que Apertura de Agua.

Caso de Master Tung: Insomnio, pinchar ambos Apertura de Agua, Apertura de la Primavera y RM24.

1010.19 Sendero de Agua (Shui Tong 水通穴)

Localización:

4 fen inferiores a la comisura de la boca.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Reumatismo debido enfermedad del riñón, agotamiento debido a disfunción del riñón, mareos y visión borrosa; dolor lumbar debido a vacío o disminución del riñón, dolor lumbar desgarrante y dificultad para respirar (Cha Qi).

1010.20 Agua Metal (Shui Jin 水金穴)

Localización:

5 fen mediales desde Sendero de Agua (1010.19).

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

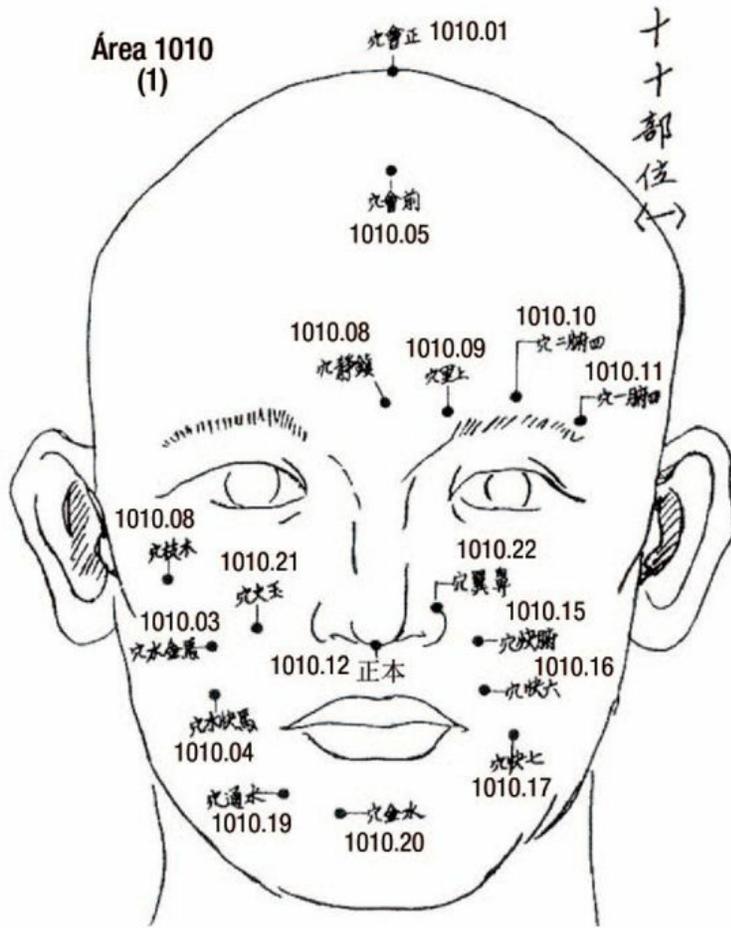
Indicaciones:

Las mismas que Sendero de Agua (1010.19).

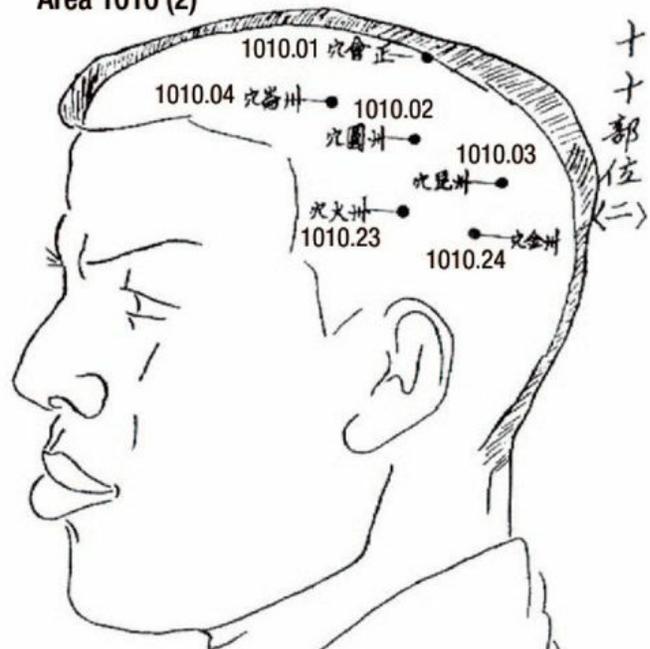
El proceso de nombrar a estos dos puntos nos da a entender lo que Master Tung trabajó para reconstruir la acupuntura de su familia de acuerdo con el sistema de los

Canales Cinco Zang.

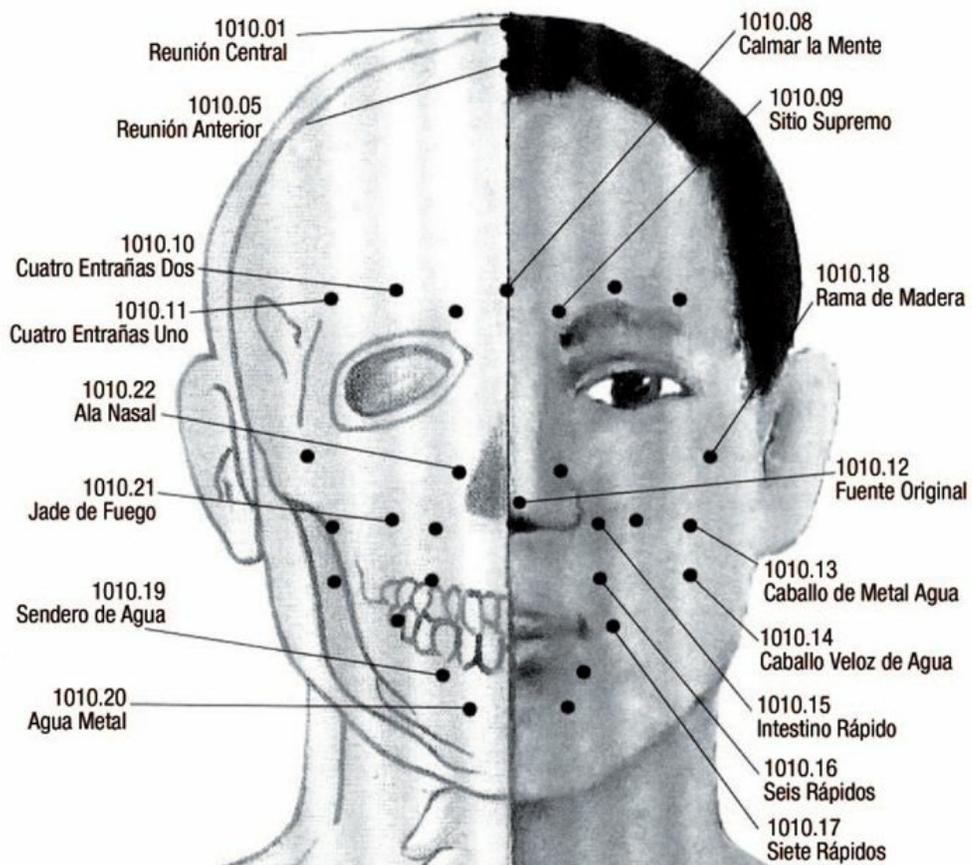
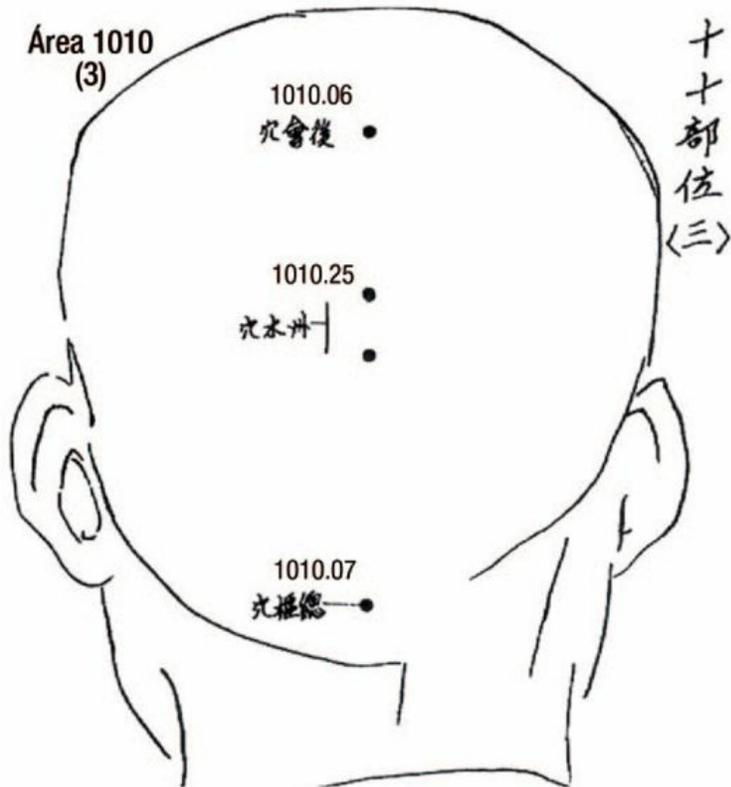
Área 10: Cabeza y Cara (Diagrama Original de Master Tung)



Area 1010 (2)



Área 10: Cabeza y Cara (Diagrama Original de Master Tung)



1010.01 Reunión Central (Zheng Hui 正會穴)

Localización:

En la cabeza, 5 Cun superior a la línea anterior de la cabeza, en la línea media-na anterior. Igual que la ubicación de BAI HUI.

Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): Cerebro

Indicaciones:

Temblores de las cuatro extremidades, cualquier síndrome de viento perverso, astenia, convulsiones infantiles, boca torcida y ojo oblicuo, hemiplejía, disfunción del sistema nervioso y pérdida del habla debido a un ictus.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-3 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

1. Caso de Master Tung: Agitación (crónica) de la mano derecha, especialmente al escribir. Punturar la Compuerta de Riñón (77.18) perpendicularmente, luego Reunión Central (1010.01) y Reunión Posterior (1010.06).

2. Caso de Master Tung: Neuralgia de la pierna izquierda (Canal de Corazón), punturar primeramente la Puerta de Corazón (33.12) izquierdo, luego Reunión Central (1010.01) y Reunión Posterior (1010.06).

1010.02 Ronda del Estado (Zhou Yuan 州圓穴)

1010.03 Ladera de la Colina del Estado (Zhou Kun 州崑穴)

1010.04 Ladera de la Montaña del Estado (Zhou Lun 州崙穴)

Localización:

1010.02 Ronda del Estado: 1.3 cun a la izquierda y a la derecha de Reunión Central (1010.01).

1010.03 Ladera de la Colina del Estado: 1 cun posterior a Ronda del Estado (1010.02).

1010.04 Ladera de la Montaña del Estado: 1.5 cun anteriores a Ronda del Estado (1010.02).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

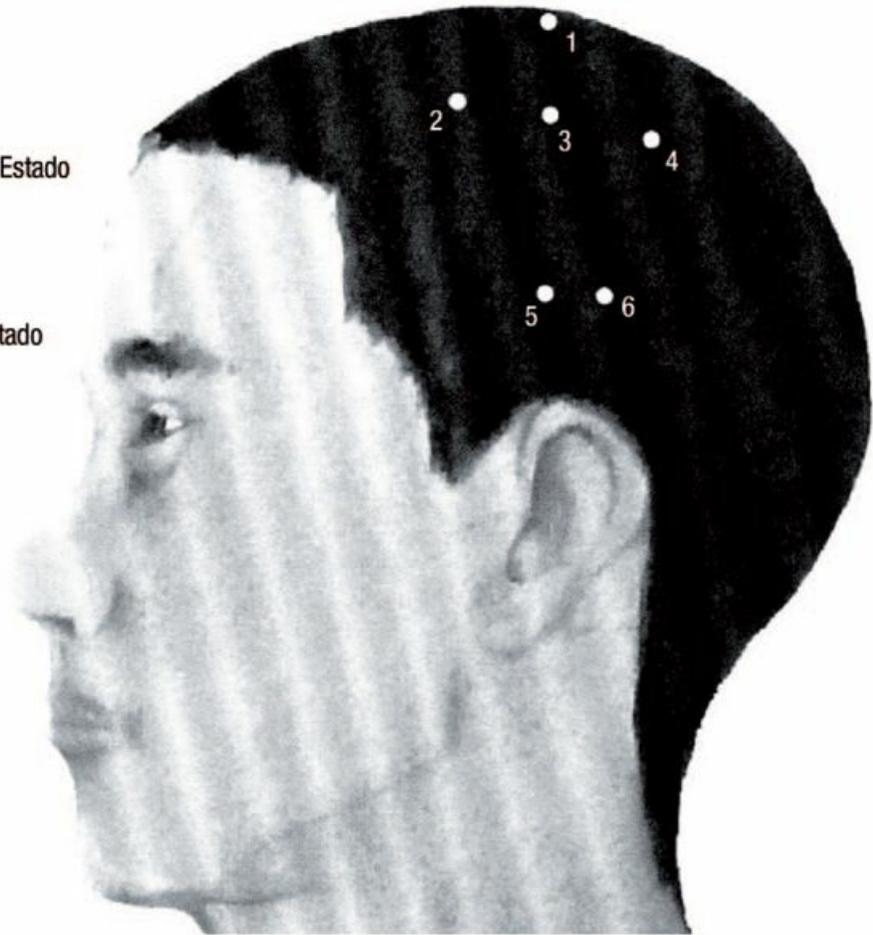
1010.02 Ronda del Estado y 1010.03 Ladera de la Colina del Estado: hemiplejía, pérdida de fuerza en los cuatro miembros, flacidez, asma, ciática tipo Pulmón y dolor en la parte alta de la espalda debido a disfunción del Pulmón, disfunción nerviosa.

1010.04 Ladera de la Montaña del Estado: tumor cerebral, las demás son las mismas que para 1010.02 Ronda del Estado.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-3 fen de profundidad. Para tumor en el lado izquierdo del cerebro pinchar Ladera de la Montaña del Estado (1010.04) derecho; Para tumor en el lado derecho del cerebro pinchar Ladera de la Montaña del Estado (1010.04) izquierdo.

- 1. 1010.01
Reunión Central
- 2. 1010.04
Ladera de la Montaña del Estado
- 3. 1010.02
Ronda del Estado
- 4. 1010.03
Ladera de la Colina del Estado
- 5. 1010.23
Fuego del Estado
- 6. 1010.24
Metal del Estado



1010.05 Reunión Anterior (Qian Hui 前會穴)

Localización:

1.5 cun anteriores desde Reunión Central (1010.01).

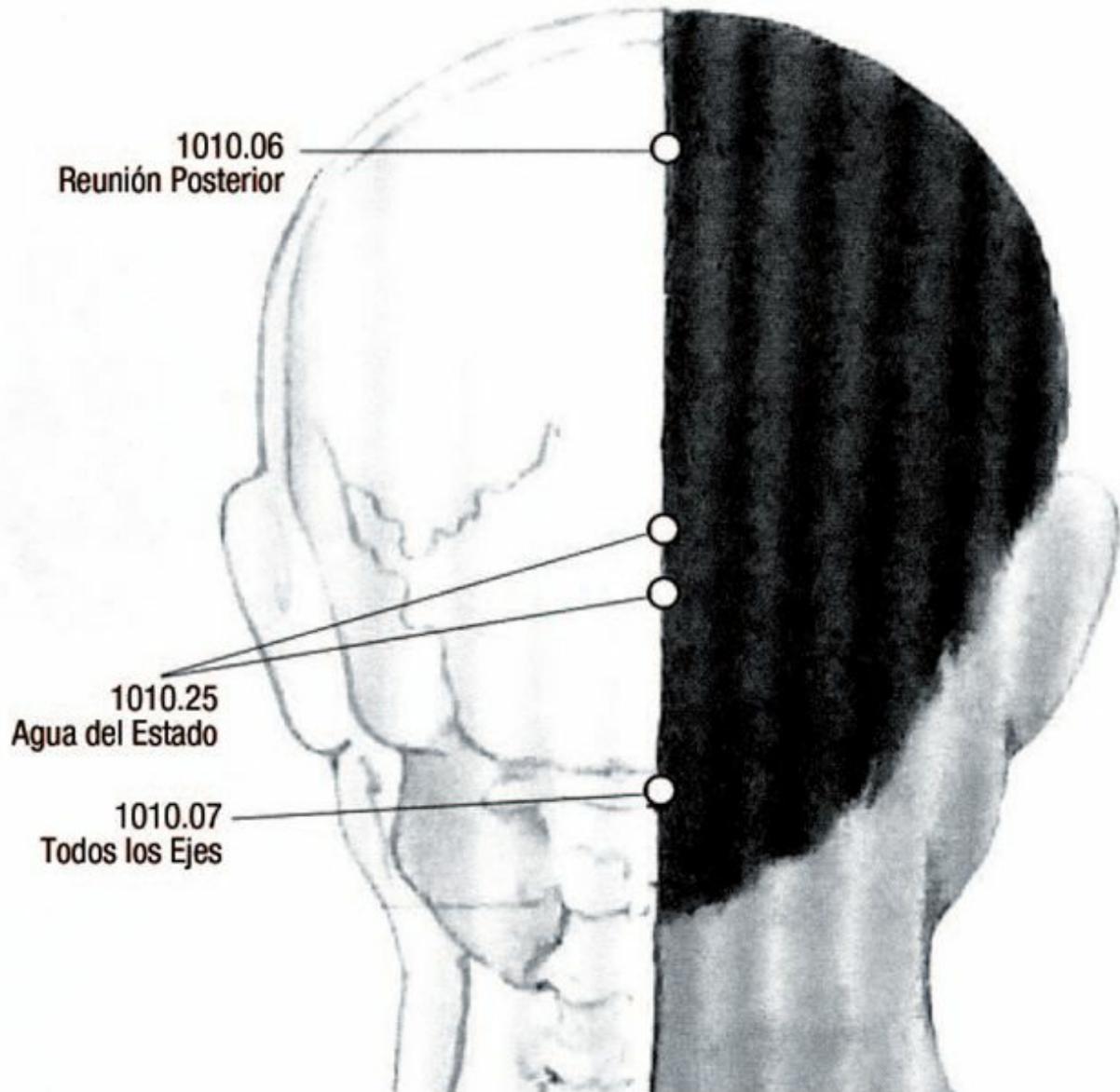
Cinco Canales Regulares de Tung (Area de Reacción): Cerebro.

Indicaciones:

Mareo. Visión borrosa, distensión en el cerebro, neurastenia.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-3 fen de profundidad. Si alguien está inconsciente, punturando este punto el paciente puede recuperar la conciencia.



1010.06 Reunión Posterior (Hou Hui 後會穴)

Localización:

1.6 cun posteriores desde Reunión Central (1010.01).

Cinco Canales Regulares de Tung (Área de Reacción): Cerebro, espina.

Indicaciones:

Tuberculosis de los huesos, dolor de cabeza medio, dolor vertebral (S2 al coxis), enfermedad cerebro vascular, pérdida del habla debido a golpe de viento, hemiplejía, parálisis del nervio.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-3 fen de profundidad.

1010.07 Todos los Ejes (Zong Shu 總樞穴)**Localización:**

8 fen superiores a la línea posterior del pelo por el eje sagital.

Cinco Canales Regulares de Tung: Campo del elixir.

Indicaciones:

Vómitos, agitación de los Seis Fu, dolor de cabeza, deterioro y debilidad del órgano Corazón, cólera, dolor del cuello.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-2 fen de profundidad. Usar una aguja de tres fillos para sangrar es aún más eficaz. Insertar 3 fen para afasia. Pinchar el músculo primero, luego usar una aguja de tres fillos para sangrar.

Experiencia clínica:

1. La agitación de los Seis Fu siempre induce enteritis aguda o crónica, vómitos y diarrea en verano, picar este punto.

2. Caso de vómitos: Master Tung decía, “El método anti vómitos debe enfocarse en usar Todos los Ejes (1010.07) hasta DM14 (picar en cada vértebra) con una aguja de tres fillos.” (Dr. Chen, 1964).

1010.08 Calmar la Mente (Zhen Jing 鎮靜穴)**Localización:**

3 fen superiores al punto medio entre las dos cejas.

Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): Cerebro.

Indicaciones:

Desórdenes mentales, temblor de los cuatro miembros, dolor en ambas piernas, parálisis de los cuatro miembros, pérdida de sueño, convulsiones de miedo infantil.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-2 fen de profundidad, pinchar desde arriba hacia abajo (por ejemplo hacia la nariz). Este punto debe usarse juntamente con Reunión Central (1010.01).

Experiencia clínica:

1. Caso de Master Tung: palpitaciones, 2-3 fen de profundidad oblicuamente.
2. Master Tung trató a un niño de 4-5 años de edad. Solamente podía decir la palabra “mami”, y no tenía ningún otro síntoma. Master Tung dijo, “Este es un problema nervioso del cerebro”. El pinchó dos puntos, Reunión Central (1010.01) y Calmar la Mente (1010.08).
3. Cualquier dolor relacionado a condiciones donde el paciente esté nervioso, añadir Calmar la Mente (1010.08).
4. Añadir el punto de insomnio localizado en el talón y C7 para tratar el insomnio (Dr. Lai, 1987).
5. Abuso del método de sudorificación que induce mareos y náuseas, picar este punto, luego pinchar Apertura de la Compuerta (88.01) y Apertura de Riñón (88.09).

1010.09 Sitio Supremo (Shang Li 上里穴)

Localización:

Longitudinalmente, 2 fen superiores al final medial de la ceja.

Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): Pulmón, ojos.

Indicaciones:

Vértigo, dolor de cabeza.

Técnica de puntura:

Usar una aguja intradermal, insertar la aguja de 1-2 fen verticalmente (hacia abajo).

1010.10 Cuatro Entrañas dos (Si Fu Er 四腑二穴)

Localización:

Longitudinalmente, 2 fen superiores al centro de la ceja.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, ojos.

Indicaciones:

Distensión del bajo abdomen, vértigo, dolor de cabeza.

Técnica de puntura:

Usar una aguja intradermal, insertar la aguja de 1-2 fen verticalmente.

1010.11 Cuatro Entrañas uno (Si Fu Yi 四腑一穴)

Localización:

Longitudinalmente 2 fen superiores al final lateral de la ceja.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, ojos.

Indicaciones:

Las mismas indicaciones que Cuatro Entrañas dos (1010.10).

Técnica de puntura:

Usar una aguja intradermal, insertar la aguja de 1-2 fen verticalmente. Estos tres puntos (1010.09,10,11) son de primeros auxilios para dolores de cabeza. No se usan para dolores de cabeza crónicos.

Experiencia clínica:

Una mujer de ochenta y cinco años de edad tenía los párpados superiores caídos, así que su oftalmólogo sugirió una cirugía. Punturé estos tres puntos (1010.09,10, 11). Después de tres tratamientos sus párpados volvieron a la normalidad. Hoy todavía 10 años después, no han tenido recurrencia.

1010.12 Fuente Original (Zheng Ben 正本穴)

Localización:

En la punta de la nariz.

Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): Pulmón

Indicaciones:

Rinitis alérgica, afección de demonios y espíritus malvados (pérdida de la mente por fantasmas).

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-2 fen de profundidad. Usar una aguja de tres filos para sangrar es aún mejor. Para un deterioro de las facultades mentales y debilidad del Pulmón, este punto puede suplementar al paciente.

Experiencia clínica:

1. Poner pasta de semillas de hierba de la vaca en este punto para disminuir los ronquidos.

2. Poner pasta de semillas de hierba de la vaca en este punto para tratar la nariz tapada que impide dormir.

1010.13 Caballo de Metal Agua (Ma Jin Shui 馬金水穴)

Localización:

En el hueco que hay justo debajo del arco zigomático del maxilar.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón, pulmón.

Indicaciones:

Piedras en el riñón, dolor lumbar desgarrante, nefritis, rinitis, Cha Qi (ej. una sensación de dolor en el pecho con la respiración).

Técnica de puntura:

Pinchar de 1-3 fen de profundidad. Si inmediatamente se alivia el dolor después de pincharse este punto, la localización es correcta. Si sangra después de retirar la aguja, la localización era mala.

1010.14 Caballo Veloz de Agua (Ma Kuai Shui 馬快水穴)

Localización:

Longitudinalmente 4 fen inferiores a Caballo de Metal Agua (1010.13).

Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): Riñón, vejiga.

Indicaciones:

Piedras en la Vejiga, inflamación de la vejiga, orinar frecuentemente, dolor lumbar y dorsal, rinitis.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-3 fen de profundidad.

1010.15 Intestino Rápido (Fu Kuai 腑快穴)

Localización:

5 fen laterales desde el borde lateral inferior de las aletas nasales.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón, Seis Fu.

Indicaciones:

Distensión abdominal, achaques abdominales, Shan Qi. Insertar la aguja de 1-3 fen de profundidad.

1010.16 Seis Rápidos (Liu Kuai 六快穴)

Localización:

1.4 cun horizontalmente desde Ren Zhong (DM26).

Cinco Canales Regulares de Tung: Secreción.

Indicaciones:

Piedras atascadas en la uretra, inflamación de la uretra.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 1-3 fen de profundidad. Usar Seis Rápidos (1010.16) junto con Caballo Veloz de Agua (1010.14) para el tratamiento de piedras en la uretra.

1010.17 Siete Rápidos (Qi Kuai 七快穴)**Localización:**

5 fen laterales horizontalmente a la comisura de la boca.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Parálisis facial, vacío y debilidad del Pulmón, piedras atascadas en la uretra.

Técnica de puntura:

Pinchar desde la comisura de la boca hacia el exterior (o lateralmente), insertar de 5 fen a 1.5 cun de profundidad. Para parálisis facial en el lado derecho, tratar el lado izquierdo. Para parálisis facial en el lado izquierdo, tratar el lado derecho.

1010.18 Rama de Madera (Mu Zhi 木枝穴)**Localización:**

1 cun longitudinalmente superior y 5 fen laterales desde Caballo de Metal Agua (1010.13).

Cinco Canales Regulares de Tung: Hígado y vesícula biliar.

Indicaciones:

Vacío de la vesícula biliar, piedras atascadas en la vesícula biliar, llanto nocturno de los niños.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-3 fen de profundidad.

1010.19 Sendero de Agua (Shui Tong 水通穴)

Localización:

4 fen longitudinalmente inferior desde la comisura de la boca.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.**Indicaciones:**

Reumatismos debidos a enfermedad del riñón, disfunción del riñón, agotamiento, mareos y visión borrosa, vacío del riñón, agotamiento del riñón, dolor lumbar, dolor lumbar desgarrante y dificultad de respiración (Cha Qi), asma, hipo (disfagia), estancamiento del Qi (entre la parte superior e inferior del cuerpo), distensión abdominal, vómitos, náuseas, cólera seca, cólera Yang.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-5 fen oblicuamente desde el interior hacia el exterior (de medial a lateral).

1010.20 Agua Metal (Shui Jin 水金穴)**Localización:**

5 fen horizontalmente desde Sendero de Agua (1010.19).

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.**Indicaciones:**

Las mismas que Sendero de Agua (1010.19).

Técnica de puntura:

Punturar desde el interior hacia el exterior, insertar la aguja 1-5 fen de profundidad. Sendero de Agua (1010.19) y Agua Metal (1010.20), usados juntos principalmente tratan vacío de riñón. Si este punto está indicado, usualmente podemos encontrar un área oscurecida en la localización de este punto. Punturar esta área oscura.

Experiencia clínica:

1. Articulación de la mano hinchada y débil: primeramente Cuatro Flores Centro (77.09), si no hay efecto, punturar Sendero de Agua (1010.19) y Agua Metal (1010.20). (Caso de Master Tung).

2. Hipo severo e incesante: Agua Metal (1010.20) bilateralmente. (Caso de Master Tung).

3. Dolorimiento de la nuca, Agua Metal (1010.20) bilateralmente (causa raíz: riñón).

4. Estos dos puntos pueden punturarse desde Agua Metal (1010.20) hasta Sendero de Agua (1010.19).

5. Asma debida a riñón, Sendero de Agua (1010.19) y Agua Metal (1010.20). Asma debida a pulmón, Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-19). Asma debida al corazón,

Tres Eruditos (33.13-15) (Dr. Lai, 1987).

1010.21 Jade de Fuego (Yu Huo 玉火穴)

Localización:

En la depresión por debajo del hueso zigomático, justo en la línea inferior desde el centro del ojo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, hígado.

Indicaciones:

Ciática en el Canal de Corazón, dolor en el hombro y parte superior del brazo, dolor en las cuatro extremidades, dolor maxilar, dolor mandibular.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-3 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

Bueno para tratar la ciática en el Canal de Corazón o adormecimiento, radiando por la parte posterior de la pierna.

1010.22 Ala Nasal (Bi Yi 鼻翼穴)

Localización:

En la depresión superior a la aleta nasal.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, riñón, bazo.

Indicaciones:

Dolor en el margen supra-orbital, mareo, visión borrosa, varios tipos de dolores nerviosos debidos a agotamiento del Riñón, hemiplejía, dolor en los huesos de los cuatro miembros, parálisis facial, dolor en la lengua, entumecimiento y rigidez de la lengua, dolor de cabeza unilateral, dolor de garganta.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-2 fen de profundidad.

1010.23 Fuego del Estado (Zhou Huo 州火穴)

Localización:

1.5 cun superiores a la punta de la oreja.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Palpitaciones, enfermedades reumáticas del corazón, pérdida de fuerza de los cuatro miembros más dolor lumbar.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-3 fen de profundidad.

1010.24 Metal del Estado (Zhou Jin 州金穴)**Localización:**

1 cun posterior a Fuego del Estado (1010.23).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Dolor lumbar en el Canal de Pulmón, ciática y enfermedad reumática.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-3 fen de profundidad.

1010.25 Agua de Estado (Zhou Shui 州水穴)**Localización:**

Unidad de dos puntos. En la media línea sagital en la parte posterior de la cabeza, el primer punto está localizado en la protuberancia occipital externa, El segundo punto está localizado 8 fen por arriba de él.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Dolor lumbar vertebral, adormecimiento de los miembros inferiores o parálisis, pérdida de fuerza del nervio.

Técnica de puntura:

Esta es una unidad de dos puntos. Insertar la aguja 1-3 fen de profundidad.

Experiencia clínica:

Fuego del Estado (1010.23), Metal del Estado (1010.24) y Agua de Estado (1010.25) pueden tratar ciática, pero primero debe determinarse qué desarmonía Zang está provocando el problema. (Dr. Lai, 1987).



11

**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

Área DT+VT: Puntos en el Tronco
Dorsal y Ventral



Área DT+VT: Puntos en el Tronco Dorsal y Ventral

De acuerdo con la nota del Dr. Chen de 1964, Master Tung no designó nombres para los puntos situados en el Tronco Dorsal o Ventral, aunque hay numerosos casos donde Master Tung aplicó la sangría en esa área. Respecto a la sangría del Tronco Dorsal Master Tung dijo, “Los puntos de la espalda superior tratan enfermedades de los cuatro miembros y el Canal de Vejiga, mientras que los puntos de la zona lumbar tratan enfermedades ginecológicas. Ambas áreas son tratadas con sangría”.

Aquí están algunos de los casos de sangría de Master Tung:

1. Master Tung realizaba sangría por la región torácica del Canal de Vejiga para tratar a un hombre que se quejaba de dolor de rodilla.

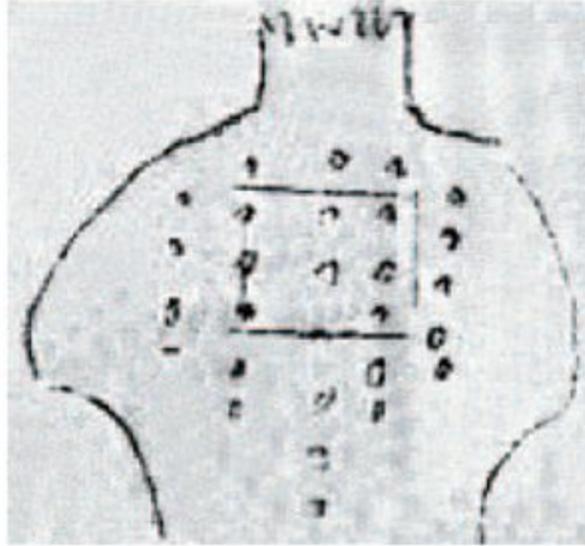
2. Master Tung realizaba sangría por la región torácica del Canal de Vejiga para tratar una torcedura de tobillo. Master Tung dijo “La sangría de esta área tratará enfermedades de los cuatro miembros”.



3. Dolor en el talón: pellizcar la piel de la nuca para sangrar como en la imagen, es muy efectiva.

4. Un oficial de la armada sentía mareo y no podía flexionar su cuello o la zona lumbar.

Master Tung realizó sangría desde V57-V39/40 y ambos lados de la columna torácica. El oficial se sintió más confortable inmediatamente. Esto es el método del Canal de Vejiga.



5. Otro oficial tenía dolor severo y rigidez en su pierna izquierda que le dificultaba caminar. Master Tung picó y sangró por el lado izquierdo de la columna desde la zona lumbar al área cervical. Después del tratamiento, el oficial podía caminar inmediatamente. Este es el método del Canal de Vejiga.

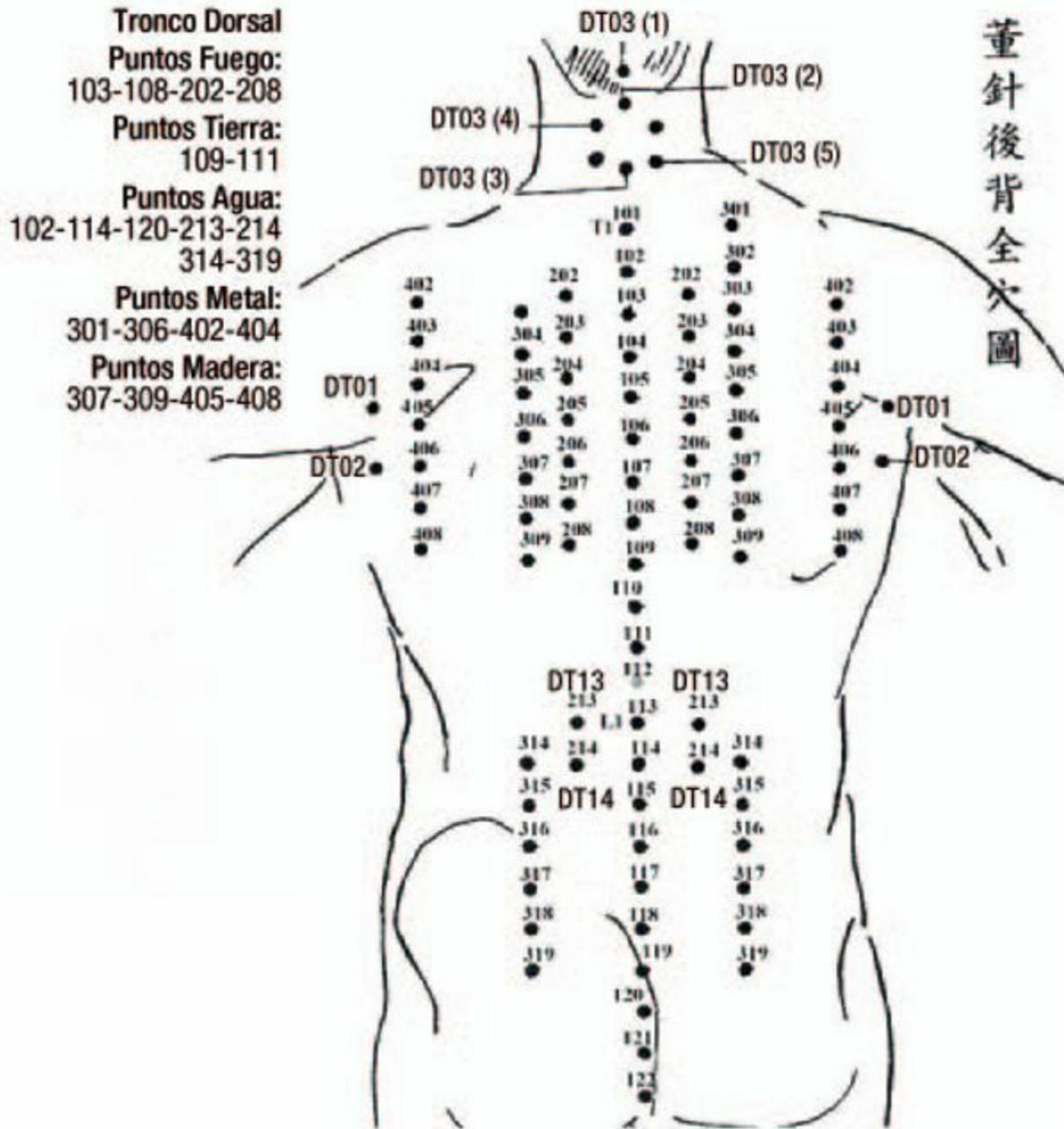
6. El Sr. Xiao Jing tenía un resfriado severo, y sufría de escalofríos extremos después de ponerse varios vestidos. Master Tung picó y sangró como en la figura. El Dr. Lai Jing-Xiong dijo “Master Tung siempre usaba este método para tratar el resfrío común, es simple pero muy efectivo”.

7. El Maestro de sable Yu tenía un dolor de cabeza severo y de repente contrajo una fiebre muy alta. El creía que tenía “Pelo de cabra maligno”. Pero esto es Sha Distensión debido a frío perverso helando Qi y sangre. El tratamiento de Master Tung fue el siguiente: (1) picar y sangrar en el área del diamante del pecho; (2) picar pero no sangrar en el abdomen superior; (3) picar y sangrar en el área torácica y lumbar, tres líneas: línea vertebral y dos líneas en el Canal de Vejiga. Cada cun una picada; (4) picar y sangrar en el hueco poplíteo; (5) picar y sangrar 0.5 cun por encima de la cejas, cada 5 fen una picada.

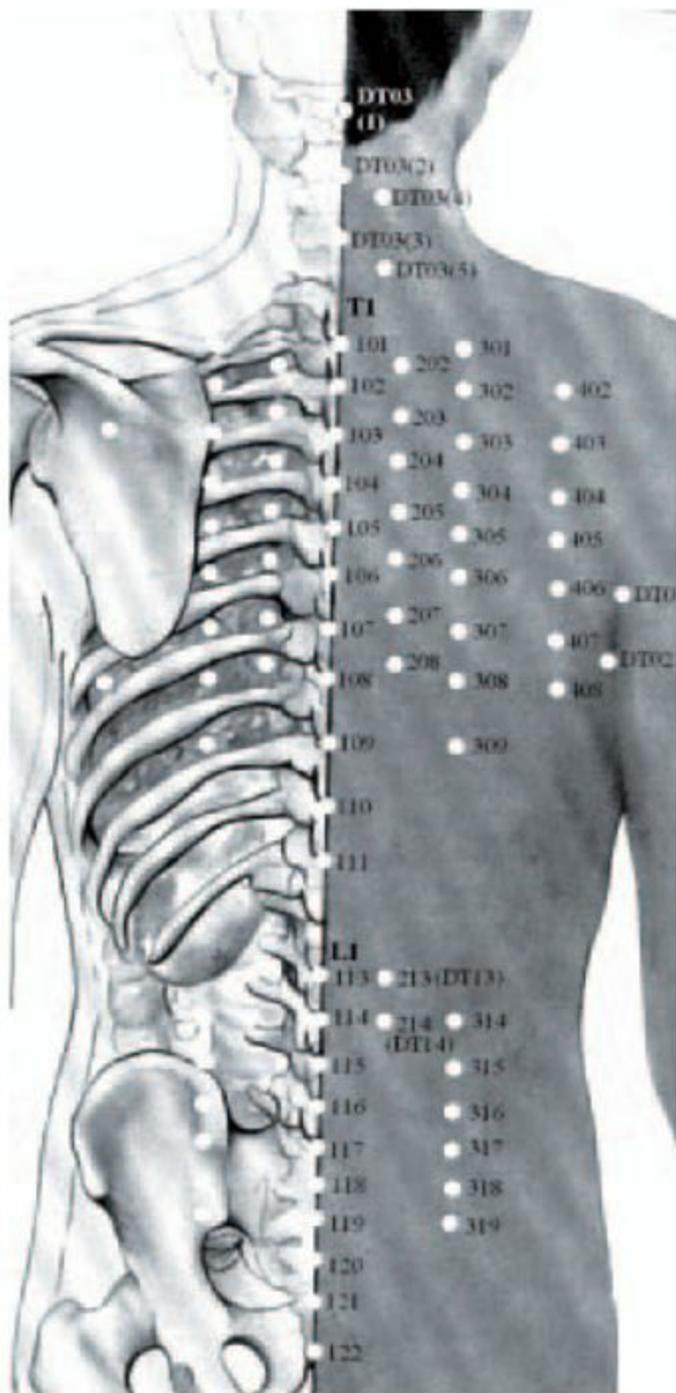
8. El tratamiento de Doble Mariposas del Cuello agudo (amigdalitis aguda en ambos lados): (1) desde PC7-PC9, picar y sangrar cada cun; (2) con la mano izquierda pellizcar y levantar la piel del cuello, con la mano derecha picar y sangrar con una aguja de tres filos; (3) si las mariposas (amígdalas hinchadas) continúan hinchadas tapando el cuello, puede provocar la muerte. En estos casos los médicos deben recurrir a la cirugía para quitarlas.

9. Forúnculos tóxicos profundamente enraizados surgen principalmente en el pie, mano, cabeza, cara y espalda. El tratamiento: (1) picar y sangrar en el pecho, 1,5 cun lejos de RM18 - RM22; (2) picar y sangrar en el área posterior del Corazón; (3) No tomar alcohol; (4) las condiciones agudas serán aliviadas 4-5 horas después de tratamiento.

Curiosamente no hay nombres de puntos específicos mencionados en los casos de arriba. Esto ilustra que Master Tung empleaba el sangrado de forma libre y flexible. Solo observando los cambios en la piel del tronco, palpando los músculos, tendones y huesos, entonces se puede conocer la localización para picar. Debido a que no hay nombres de puntos, sus pensamientos no estarán limitados a una localización específica. Esto recuerda las palabras de Lao Tzu planteando que la utilidad de una taza depende de si está vacía, de este modo la utilidad surge de lo que no hay. Por ejemplo, vamos a considerar el caso de la rodilla descrito arriba. Se expone que Master Tung sólo realizó “Sangrado por la región torácica del Canal de Vejiga”. Pero en el libro de texto de 1973 de Master Tung, el grupo de puntos para esta área se llamó Tres Metales. Ellos quedan a 3 cun desde D3-D5. Muchos practicantes usan medidas exactas para estos tres puntos, pero a veces no consiguen buenos resultados. Personalmente, examino y palpo los canales después de que he localizado correctamente los puntos, y si hay cambios como molestias, rojeces o sensación como de cuerdas, punturaré los puntos reactivos en lugar de la localización exacta. Si no encuentro puntos reactivos, no sangraré en estas áreas. Este es mi enfoque para el sangrado realizado en el tronco.



Tronco Dorsal
(Diagrama original del Maestro Tung)



Tronco Dorsal

Puntos Fuego: 103-108, 202-208

Puntos Tierra: 109-111

Puntos Agua: 102, 114-120, 213-214, 314-319

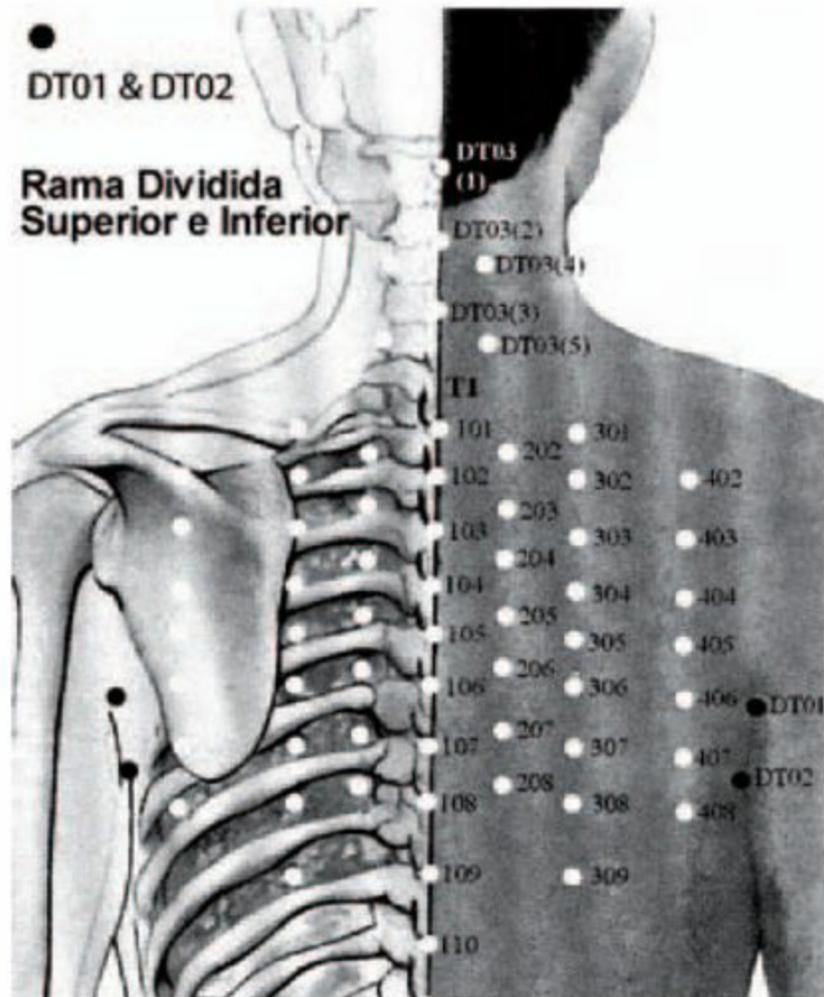
Puntos Metal: 301-306, 402-404

Puntos Madera: 307-309, 405-408

Área Tronco Dorsal

Puntos Detoxificadores: DT01 y DT02

DT.01 Rama Dividida Superior (Fen Zhi Shang 分枝上穴)



Localización:

Longitudinalmente, 1 cun inferior al acromion de la escápula.

Cinco Canales Regulares de Tung: Glándulas endocrinas.

Indicaciones:

Intoxicación por medicamentos, venenos de serpiente/ciempiés/picadura de escorpión; hircismo, halitosis, diabetes mellitus, rabia, dolor al orinar, estranguria sangrienta, gonorrea, intoxicación por pescado, suicidio con veneno (condiciones medias, no para condiciones severas), picor del cuerpo entero, intoxicación por gas.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja 1-1.5 cun de profundidad

DT.02 Rama Dividida Inferior (Fen Zhi Xia 分枝下穴)**Localización:**

1.5 cun inferiores y 5 fen mediales desde Rama Dividida Superior (DT01).

Cinco Canales Regulares de Tung: Glándulas endocrinas, pulmón, Pechos.

Indicaciones:

Las mismas que para Rama Dividida Superior (DT01) más inflamación de las mamas.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 5 fen a 1 cun de profundidad. Este punto normalmente se usa junto a Rama Dividida Superior (DT01)

Experiencia clínica:

Una mujer de treinta y nueve años de edad tenía una erupción rojiza y pruriginosa en la cara y la cabeza después de perder el pelo. El sarpullido se extendía sobre su cuerpo entero con picor severo durante algunos minutos. Había sido tratada cinco horas más tarde mediante sangrado en estos dos puntos, y también se le dio Fan Feng Tong Sheng San. Dos días después tenía un 95% de mejoría, y se curó después de un segundo tratamiento.

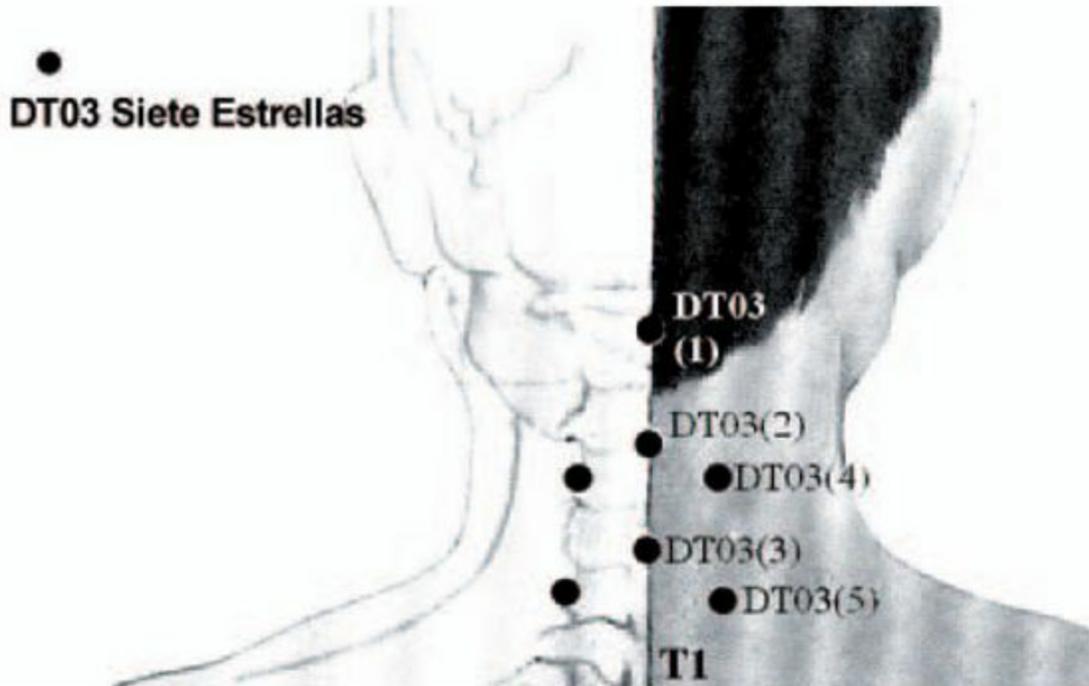
DT.03 Siete Estrellas (Qi Xing 七星穴)**Unidad de 7 puntos****Localización:**

El primer punto, Todos los Ejes (Zong Shu) (1), se localiza 1 cun por encima del medio de la línea del pelo posterior en la depresión que hay directamente debajo de la protuberancia occipital. El segundo punto, Rama del Eje (Fen Shu) (2), se localiza 1 cun longitudinalmente inferior al primero. El tercer punto, Eje del Tiempo (Shi Shu) (3) se localiza 2 cun inferiores al segundo punto. El cuarto punto, Rama de la Esquina (Chi Yu) (4), se localiza 8 fen laterales y 8 fen inferiores al segundo punto. El quinto punto, Erudito de la Esquina (Shi Yu) (5), se localiza 1 cun inferior al cuarto punto [por causa de que los puntos 4 y 5 son bilaterales, esto hace un total de siete puntos]

Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): Todos los Ejes (1), Rama del Eje (2), Eje del Tiempo (3) Rama de la Esquina (4), Erudito de la Esquina (5): pulmón.

Indicaciones:

Vómitos (irritación de los cinco Zang), dolor de cabeza por resfrío común, fiebre alta en los niños, enfermedades pediátricas debidas al viento.



Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos, picar Todos los Ejes (1), Rama del Eje (2), Eje del Tiempo (3). Estos tres son los puntos principales. Los otros 2 puntos son adjuntos. Evitar puntura sangrante profunda de los niños que pueden causar afasia y sordera.

DT.04 Cinco Cordilleras (Wu Ling 五嶺穴)

Unidad de 40 puntos

Localización:

Los siguientes puntos están ordenados en cinco líneas longitudinales en la espalda.

Primera línea (10 puntos): Empieza en D2 en medio. 102-111, 102 es la desembocadura del río, 103-108 son todos puntos de Fuego. 109-111 son puntos de Tierra.

Segunda línea (16 puntos): Empieza en D2, 3 cun laterales desde la primera línea, son 2 líneas bilaterales. 302-309, 8 puntos en cada línea. 302-306 son puntos Metal, 307-309 son puntos Madera.

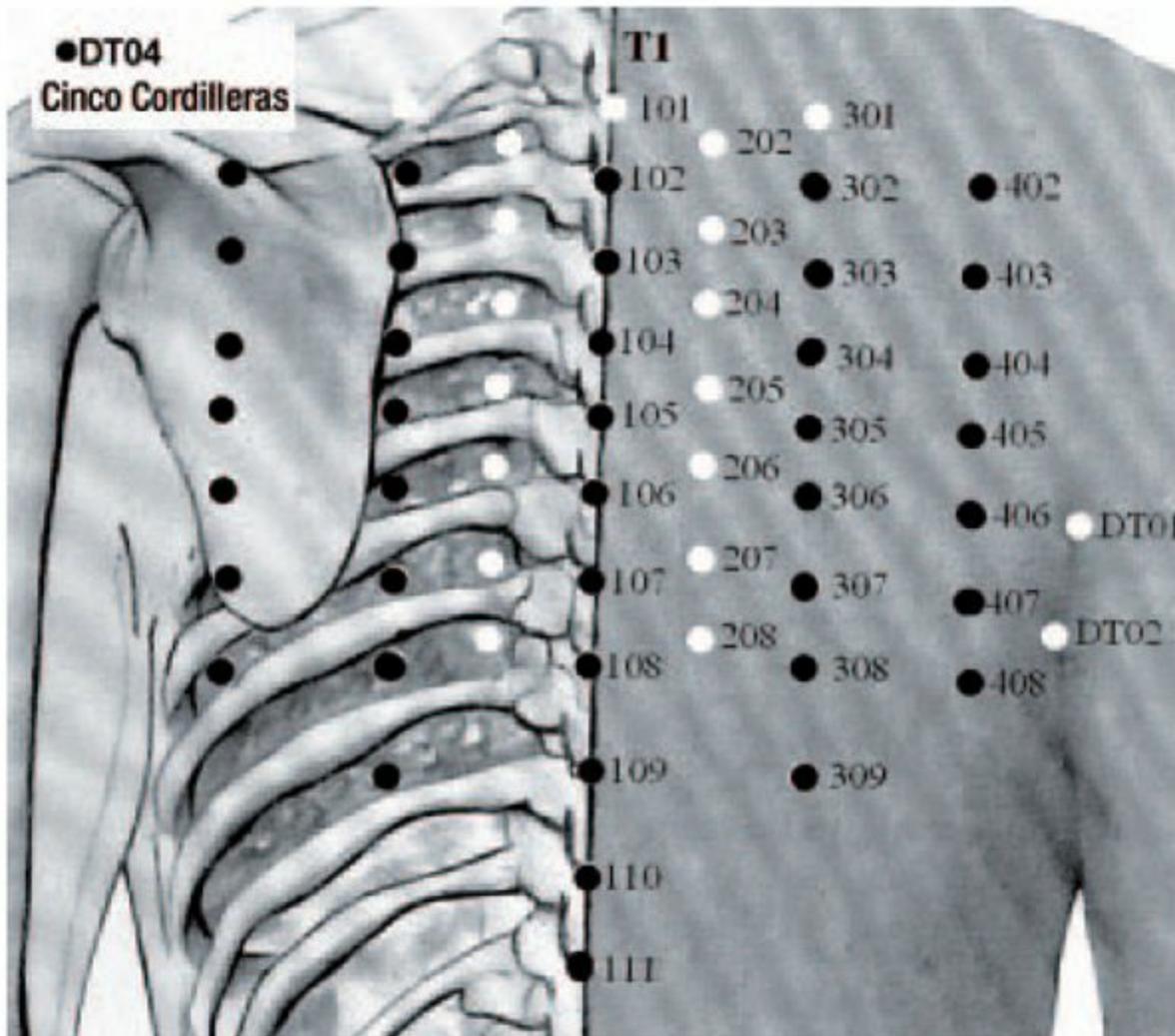
Tercera línea (14 puntos): Empieza en D2, 6 cun laterales desde la primera línea,

son 2 líneas bilaterales. 402-408, 7 puntos en una línea. 402-404 son puntos de Metal, 405-408 son puntos de Madera.

Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): 103-108: corazón. 109-111: bazo. 302-306 corazón, pulmón. 307-309 izquierda pulmón, derecha hígado. 402-404: pulmón. 405-408 izquierda pulmón y bazo, derecha hígado y pulmón.

Indicaciones:

Hipertensión arterial, resfrío común severo, fiebre alta, dolor de cabeza agudo que conduce a mareos, dolor de cabeza, hipertensión que conlleva adormecimiento de las manos y los pies, hemiplejía, cólera Yang, cólera Yin, vómitos y varios tipos de síndromes Sha, dolor lumbar debido a artero esclerosis, cólera de Hígado, cólera Ying y Yang, dolor de Estómago agudo.



Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filis, picar para extraer sangre. Cuando picamos los puntos en

el Tronco Dorsal, primero pasar un algodón con alcohol para limpiar el área. Entonces usar el pulgar para presionar el punto antes de sangrar.

DT.05 Par de Fénix (Shuang Feng 雙鳳穴)

Unidad de 14 puntos



Localización:

1.5 cun laterales desde el proceso espinoso de D2-D8. 202-208, 7 puntos en una línea. Todos los puntos pertenecen al elemento Fuego.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Dolor en la mano, dolor en el pie, adormecimiento de las manos, adormecimiento de los pies. Artero esclerosis de las manos y los pies.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres fillos para sangrar.

DT.06 Nueve Monos (Jiu Hou 九猴穴)

Unidad de 18 puntos

Localización:

1.5 cun laterales desde la línea media en el 2º, 3º y 4º espacio intercostal, 202-204 (3

puntos de Fuego). 3 cun laterales desde la línea media en D1-D4, 301-304 (4 puntos de Metal). 6 cun laterales desde la línea media en D2 y D3, 402-403 (2 puntos de Metal).

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, pulmón.

Indicaciones:

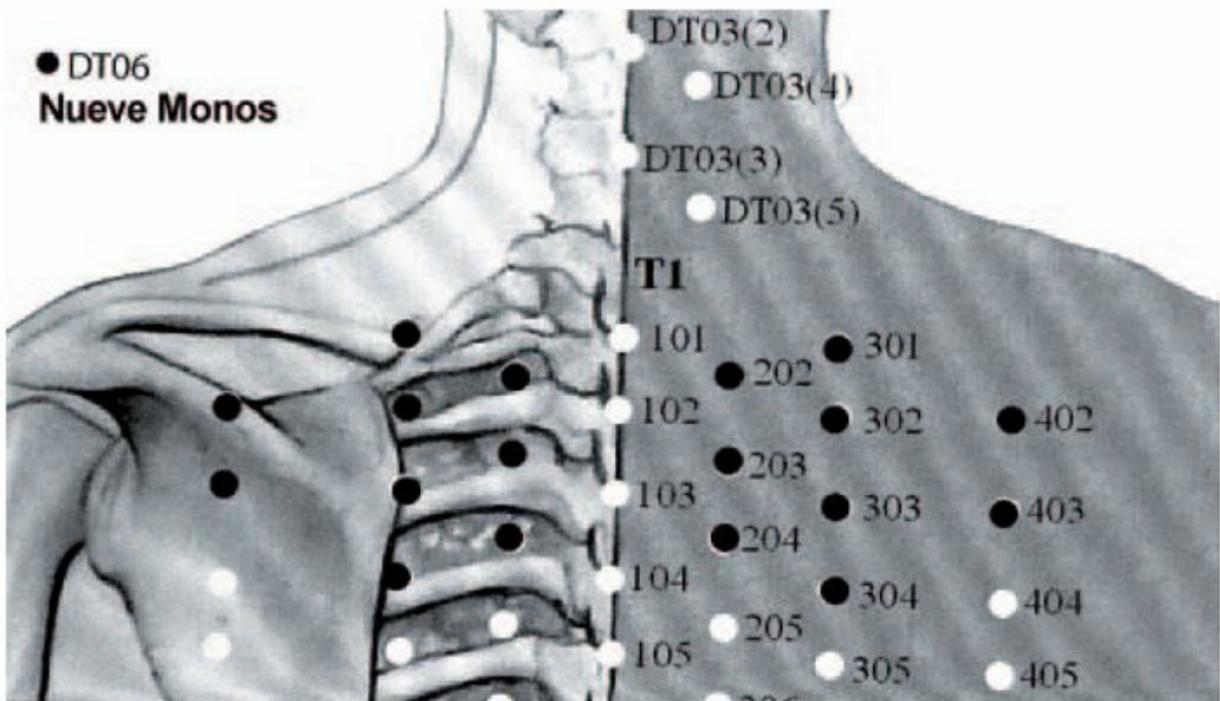
Síndrome Sha del mono. (Este síndrome Sha produce mucho picor, que provoca que el paciente se rasque como un mono).

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos, picar para extraer sangre.

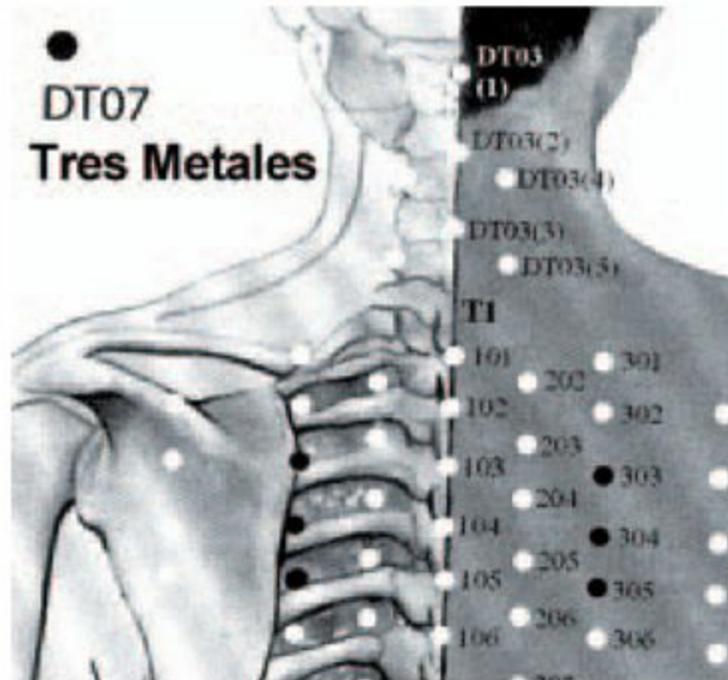
Síndrome Sha:

1. Sarpullido; erupción de la piel, generalmente referida como pequeñas pápulas, como arena.
2. Ataque nocivo: ataque repentino de alteración de la conciencia o vómitos y diarrea en niños en el verano, atribuidos a la invasión del factor nocivo.



DT.07 Tres Metales (San Jin 三金穴)

Unidad de 6 puntos



Localización:

3 cun desde la línea media en D3, D4 y D5; en el 3º, 4º y 5º espacio intercostal, 303-305 (3 puntos de Metal en cada lado).

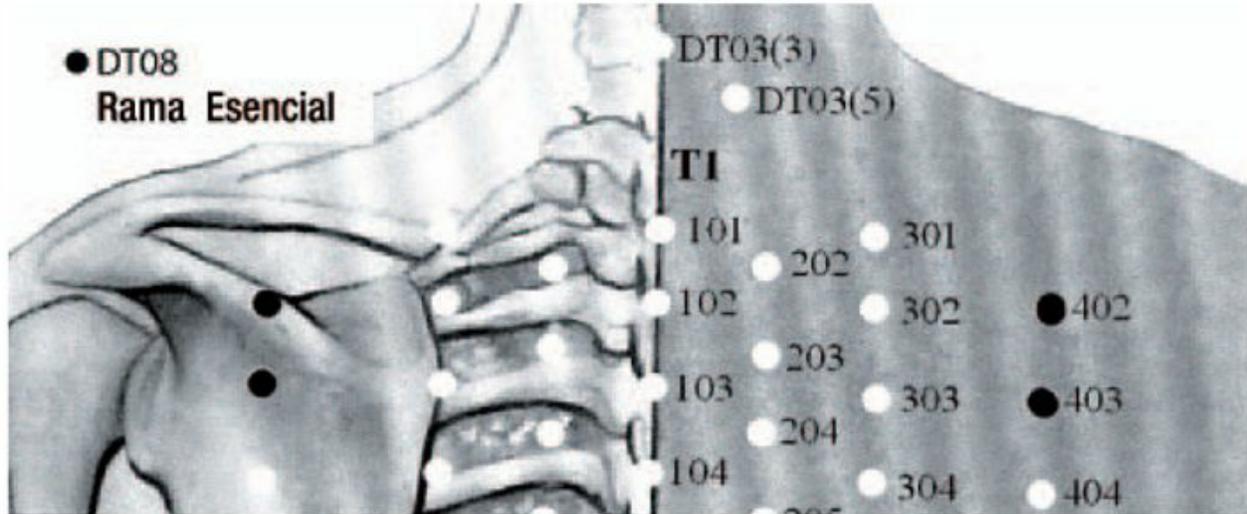
Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón, hígado.

Indicaciones:

Dolor de rodilla.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos, picar para extraer sangre ipsilateralmente. Si hay dolor bilateral en las rodillas picar ambos lados.



DT.08 Rama Esencial (Jing Zhi 精枝穴)

Unidad de 4 puntos

Localización:

6 cun laterales desde la línea media en D2 y D3, 402-403 (2 puntos de Metal en una línea).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón, riñón.

Indicaciones:

Pierna inferior, tirante y distendida, dolor en la pierna inferior.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos, picar para extraer sangre ipsilateralmente.

DT.09 Bosque de Metal (Jin Lin 金林穴)

Unidad de 6 puntos

Localización:

6 cun laterales desde la línea media en D4 y D5, 404-406. 1 puntos de Metal y 2 puntos de Madera en una línea.

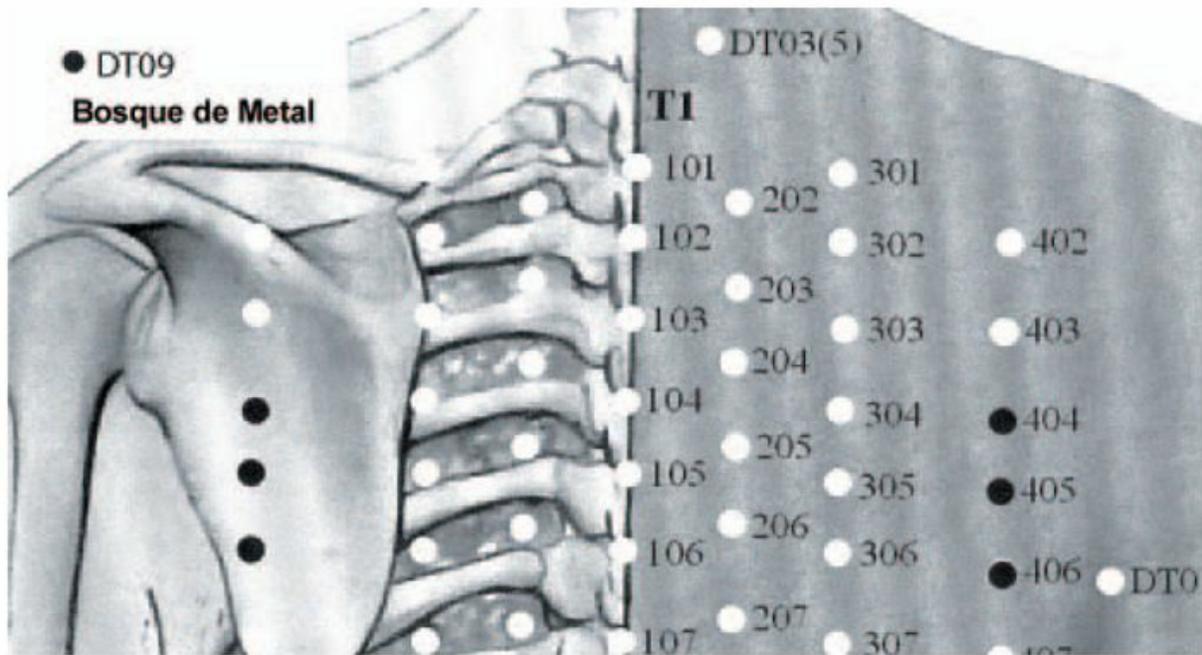
Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): Derecha hígado y riñón, izquierda Bazo y Riñón.

Indicaciones:

Ciática debida a artero esclerosis.

Técnica de puntura:

Uuar una aguja de tres fillos, picar para extraer sangre ipsilateralmente.



DT.10 Pilar de la Cima (Ding Zhu 頂柱穴)

Unidad de 22 puntos

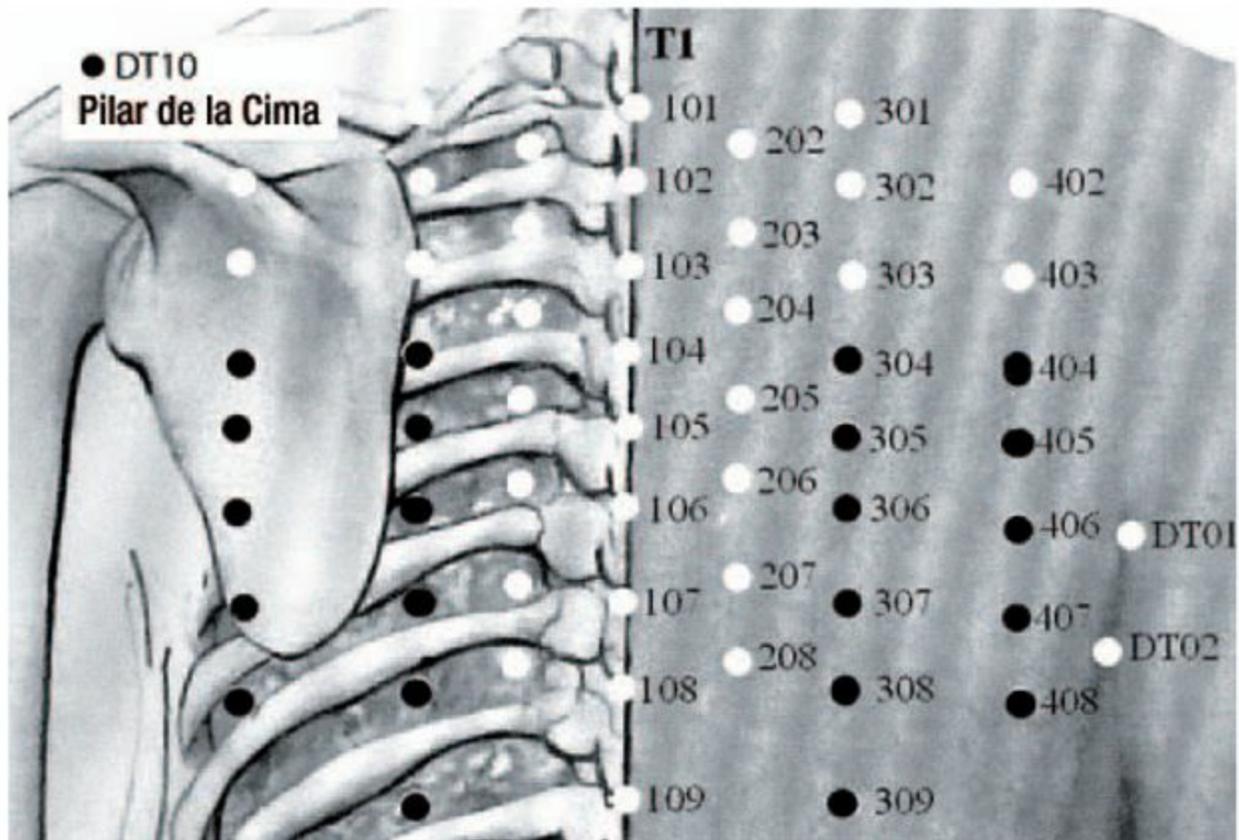
Localización:

Ambas líneas comienzan en D4; la primera está a 3 cun laterales desde la línea media y la segunda está a 6 cun desde la línea media, 304-309 (3 puntos de Metal y 3 puntos de Madera en una línea); 404-408 (1 punto de Metal y 4 puntos de Madera en una línea).

Cinco Canales Regulares de Tung: Derecha corazón, hígado y pulmón, izquierda corazón, hígado y bazo.

Indicaciones:

Dolor lumbar debido a artero esclerosis, dolor lumbar desgarrante con dificultad de respiración (Sha Qi).



Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos, picar para extraer sangre ipsilateralmente o bilateralmente.

DT.11 Corazón Posterior (Hou Xin 後心穴)

Unidad de 20 puntos

Localización:

La primera línea comienza en D4, 104-109 (5 puntos de Fuego y punto de Tierra); la segunda línea está a 1.5 cun laterales desde la línea media, 204-207 (4 puntos de Fuego). La tercera línea: 3 cun laterales desde la línea media, 304-306 (3 puntos de Metal).

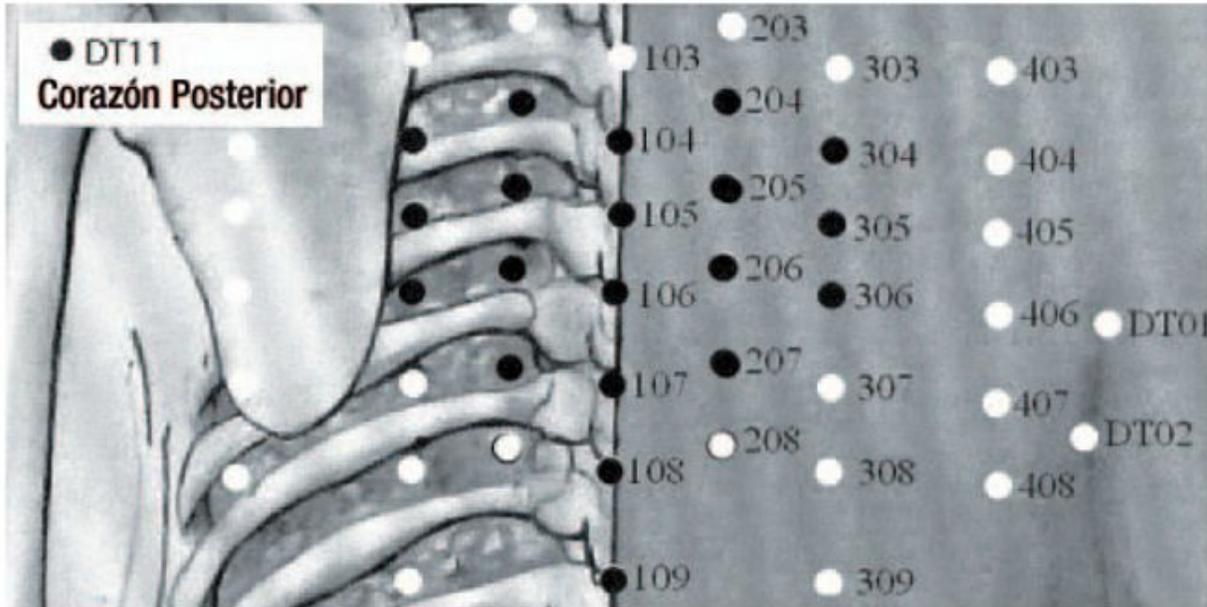
Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

Indicaciones:

Pelo de cabra maligno, forúnculos profundamente enraizados de la cara y las extremidades, fallo cardíaco, desorden gástrico, fallo cardíaco agudo, viento y frío invadiendo el interior, resfrio común severo, golpe de viento, varios síndromes Sha.

Técnica de puntura:

Picar para extraer sangre para forúnculos profundamente enraizados en la cara o las extremidades, fallo cardíaco o desordenes gástricos. Para pelo de cabra maligno, picar con una aguja de tres filos el pelo de cabra maligno (parecido a la lana) desde un punto purpúreo o un punto negro en casos severos.



DT.12 Resfrío Común Tres (Gan Mao San 感冒三穴) **Unidad de 3 puntos**

Localización:

101 en la línea media, en el proceso espinoso de D1, 303 (2 puntos de Metal) 3 cun laterales desde el proceso espinoso de T3.

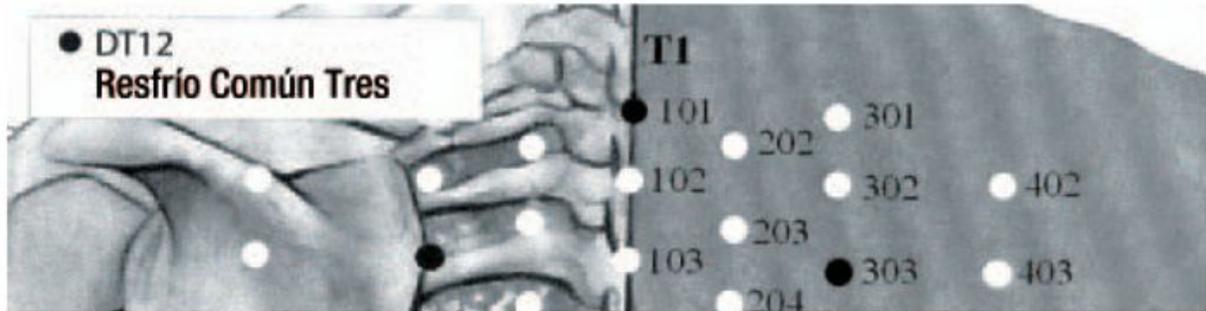
Cinco Canales Regulares de Tung: 101: Médula espinal, extremidades. 303: Corazón.

Indicaciones:

Resfrío común severo.

Técnica de puntura:

Usar una aguja delgada, pinchar y penetrar la piel cutánea (excelente efecto).



DT.13 Centro de Agua (Shui Zhong 水中穴)

Localización:

1.5 cun laterales al proceso espinoso de L1.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón.

Indicaciones:

Agotamiento del riñón, vacío del riñón, nefritis, menstruación irregular, estreñimiento, sed excesiva y dolor lumbar vertebral.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 8 fen a 1 cun de profundidad.

DT.14 Entraña de Agua (Shui Fu 水腑穴)

Localización:

1.5 cun laterales al proceso espinoso de L2.

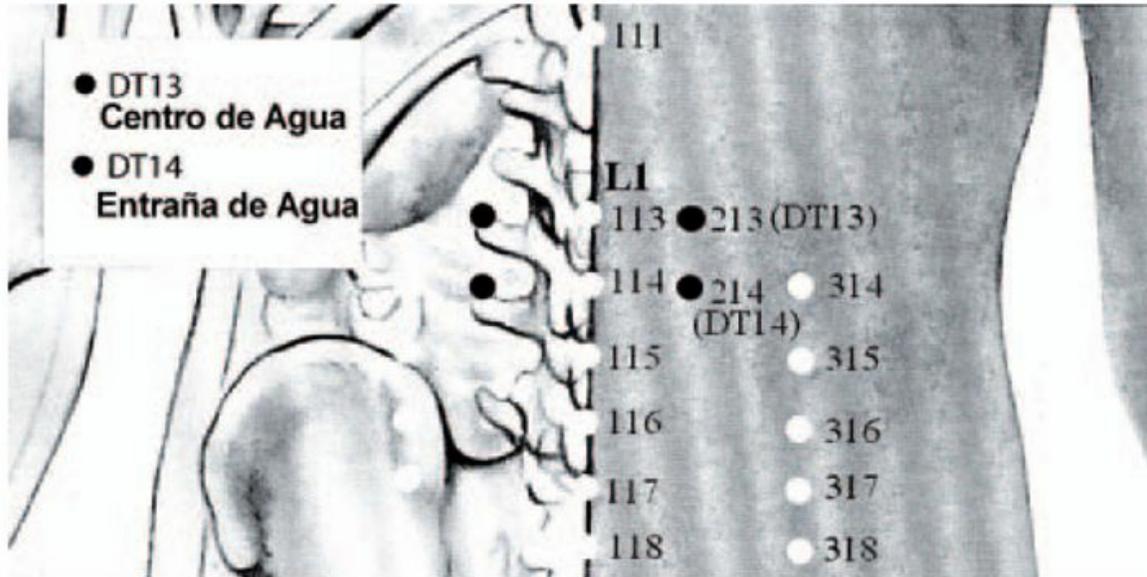
Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón común.

Indicaciones:

Dolor vertebral con incapacidad de flexionar o extender el tronco, irregularidad menstrual, vacío del riñón, inflamación del órgano riñón, sed excesiva, estreñimiento, inflamación intestinal, pérdida del sueño, eyaculación precoz, impotencia, dolor de cabeza, diabetes melitus, dolor lumbar desgarrante, mareo, visión borrosa, dolorimiento lumbar y dorsal, inflamación aguda de los Riñones, piedras clavadas en la Vejiga, flujo de orina no libre, feto no descendente o muerto.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 8 fen a 1 cun de profundidad.



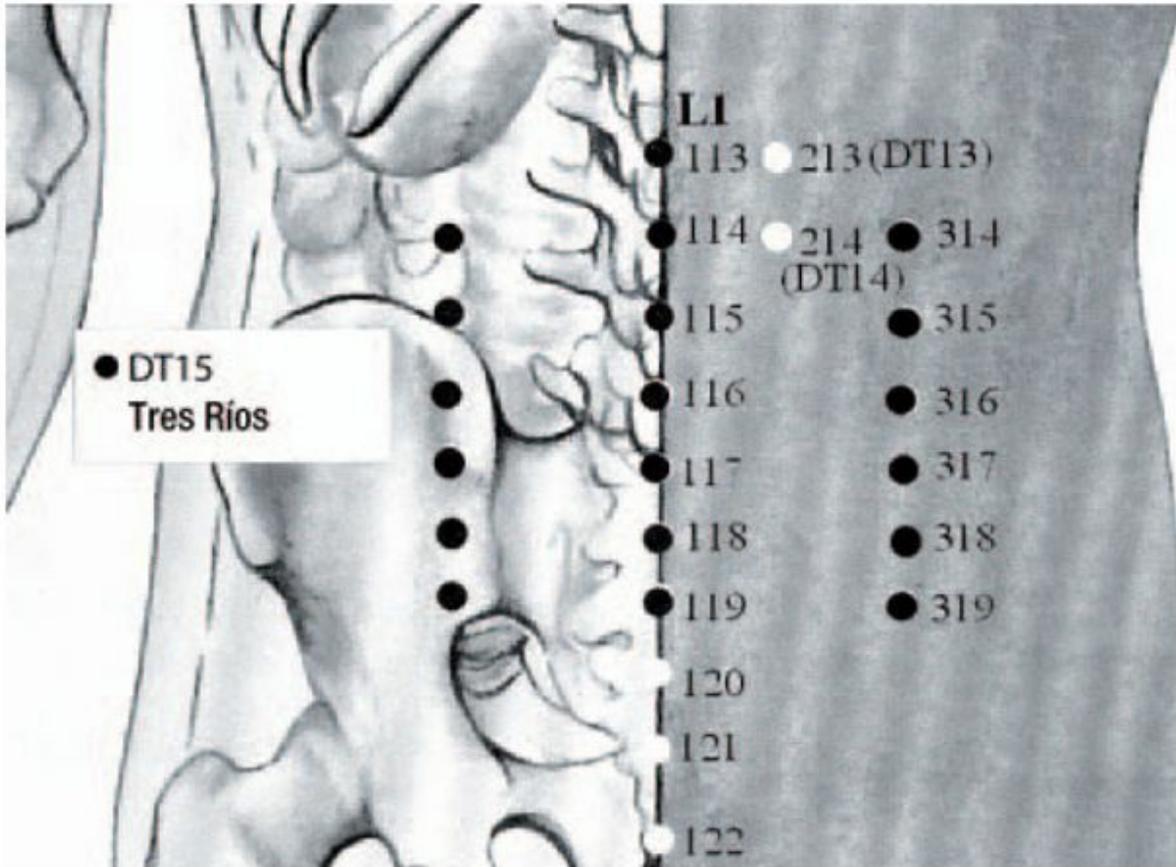
DT.15 Tres Ríos (San Jiang 三江穴)

Unidad de 19 puntos

Localización:

La primera línea empieza en L1 en la línea media, 113 (1 punto) y 114-119 (6 puntos de Agua). La segunda línea está a 3 cun de la línea media empezando en L2, 314-319 (6 puntos de Agua) en ambos lados.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón y Seis Fu.

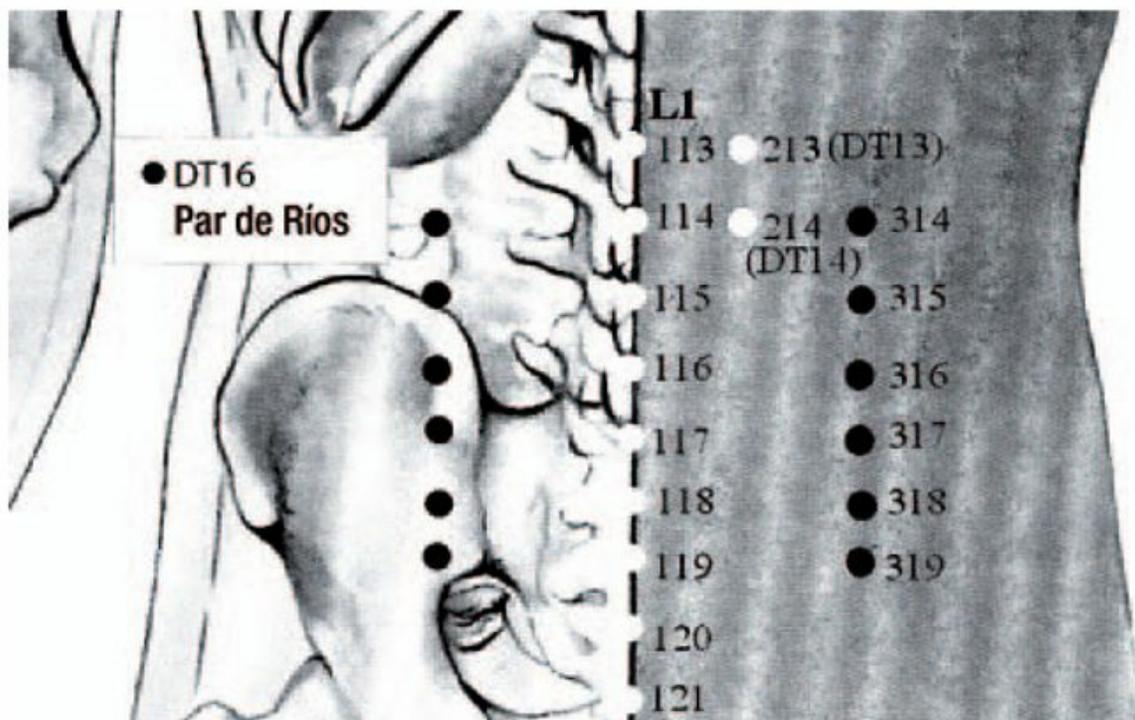


Indicaciones:

Amenorrea, uteritis, enteritis, dolor lumbar desgarrante con dificultad de respiración (Cha Qi), enteritis aguda.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos para sangrar.



DT.16 Par de Ríos (Shuang He 雙河穴)

Unidad de 12 puntos

Localización:

Empezando en L2, 3 cun desde la línea media, 314-319 (6 puntos de Agua) en una línea.

Cinco Canales Regulares de Tung: Riñón y Seis Fu.

Indicaciones:

Dolor del antebrazo, dolor escapular, dolor de espalda.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos para extraer sangre negra. Si sale sangre roja tiene menos efecto.

DT.17 Disparando al Cielo (Chong Xiao 冲霄穴)

Unidad de 3 puntos

Localización:

120-122 (3 puntos de Agua) en la línea media empezando en S3.

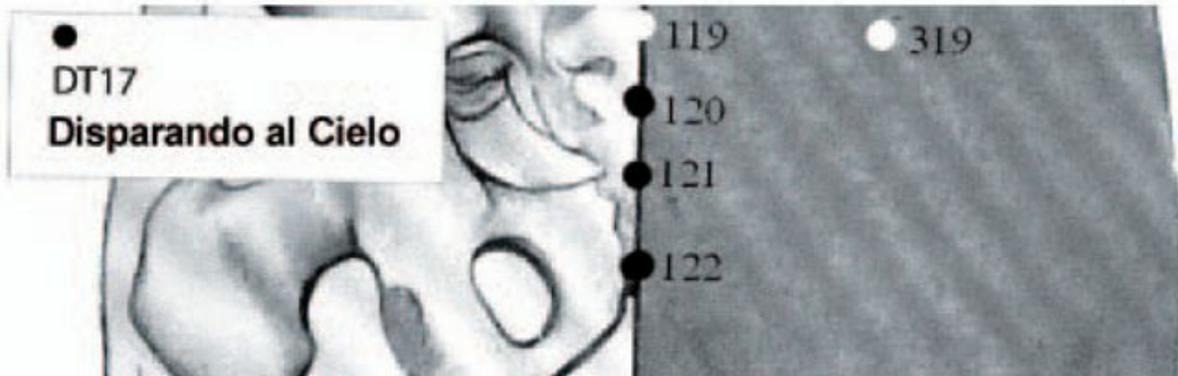
Cinco Canales Regulares de Tung: Cerebelo.

Indicaciones:

Dolor cerebelar, distensión cerebelar, dolor en el medio de la nuca, forúnculo en la nuca.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos para extraer sangre.



Área Tronco Ventral

VT.01 Nueve Mariposas de la Garganta (Hou E Jiu 喉蛾九穴)

Unidad de 9 puntos

Localización:

El punto central está localizado sobre el cartílago tiroideo. Este está flanqueado por un punto a cada lado 1.5 cun laterales. Los tres puntos superiores están a 1 cun superiores y 1.5 cun laterales. Los tres puntos inferiores están a 1.5 cun inferiores y 1.5 cun laterales.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Mariposas en la garganta (amigdalitis), dolor de garganta, tiroiditis, flema acumulándose en la garganta que no quiere salir.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos para sangrar. Este es un tratamiento de emergencia. Cuando se sangran estos puntos, pellizcar y levantar la piel y tener cuidado de no lesionar los tendones o el cartílago.

VT.02 Doce Monos (Shi Er Hou 十二猴穴)

Unidad de 12 puntos

Localización:

Hay dos líneas de puntos inferiores a las clavículas. La primera línea está a 1.3 cun inferiores a la clavícula, la segunda línea está a 2.8 cun inferiores. Cada línea está compuesta de tres puntos, uno en el centro y los otros a 1.5 cun a cada lado. Hay 6 puntos en cada línea.

Cinco Canales Regulares de Tung (área de reacción): Pulmón.

Indicaciones:

Síndrome Sha del mono, asma debida a artero esclerosis, cólera de Hígado, (resfriado común severo o cólera inducirán el síndrome Sha del mono)

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos para sangrar.

VT.03 Metal Cinco (Jin Wu 金五穴)

Unidad de 5 puntos

Localización:

Esta línea de puntos se localiza a lo largo de la línea media del esternón. El primer punto, Jin Gan se localiza en la depresión entre el manubrio del esternón y el cuerpo del esternón. Los restantes puntos son Jin Yin, Jin Yang, Jin Chuan, y Jin Jiao. Cada uno de estos puntos está a 1 cun inferior al previo.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón y tráquea.

Indicaciones:

Cólera de Hígado, indigestión (distensión del Estómago), dolor en los flancos, bloqueo de la tráquea, varios síndromes Sha.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos para sangrar.

VT.04 Siete Pelos del Estómago (Wei Mao Qi 胃毛七穴)

Unidad de 7 puntos

Localización:

Grupo de siete puntos. Línea media: el punto más alto se localiza justo inferior a la punta del apéndice xifoides. Los otros dos puntos en esta línea están localizados 1 y 2 cun inferiores.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón y estómago.

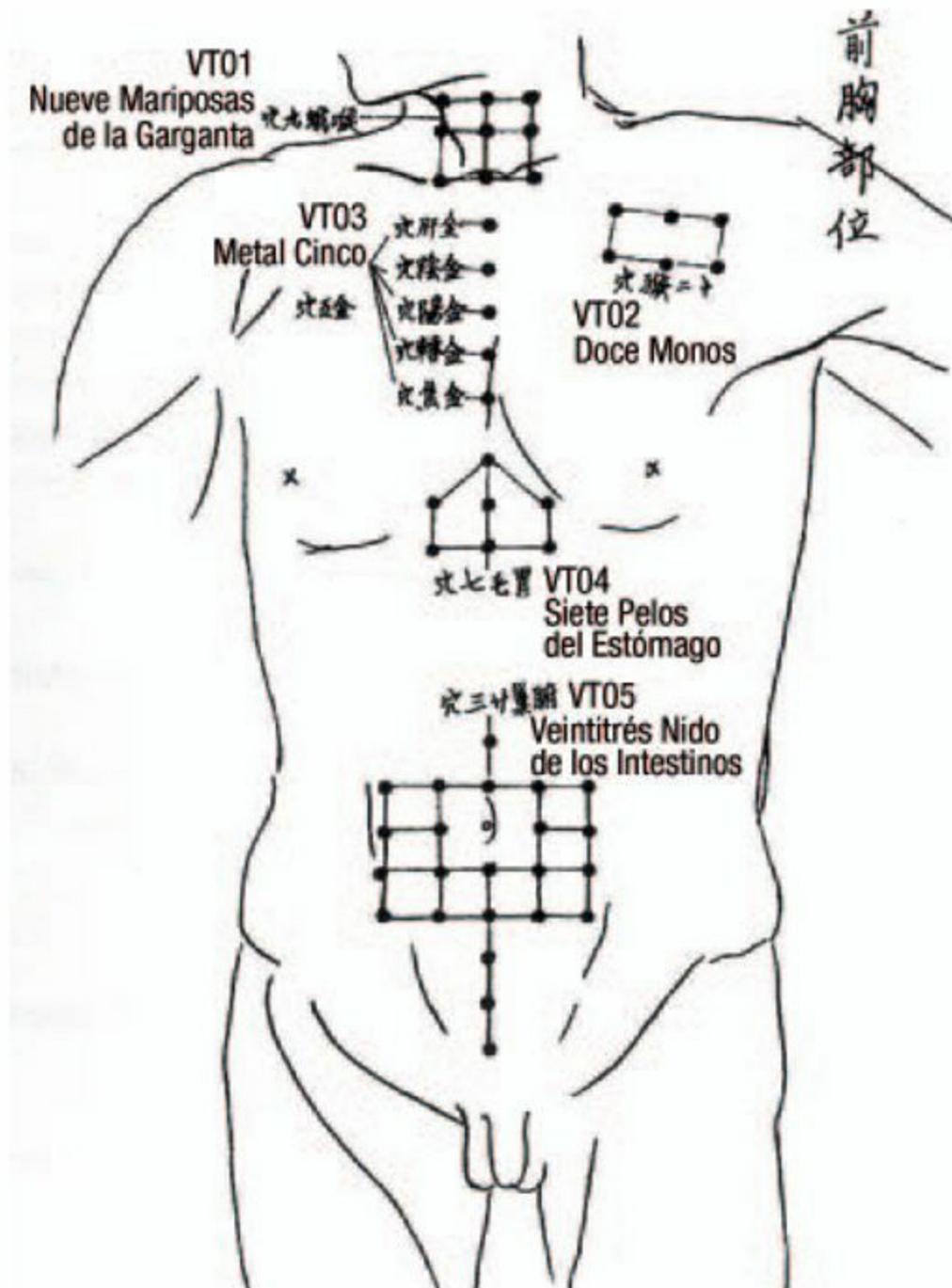
Indicaciones:

Pelo de cabra maligno, desórdenes gástricos, varios tipos de cólera, palpitaciones, hemorragia gástrica.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos para sangrar. En el tratamiento de pelo de cabra maligno, los pelos como lana se quitan primero.

Tronco Ventral (Diagrama Original de Master Tung)



VT.05 Veintitrés Nido de los Intestinos (Fu Chao Er Shi San 腑巢二十三穴)

Unidad de 23 puntos

Localización:

Estos veintitrés puntos están localizados en el abdomen en un modelo rectangular. La distancia entre cada dos puntos es 1 cun, excepto en el ombligo [donde no hay punto]. Siendo la localización de estos puntos midiendo 1 cun por encima y por debajo del ombligo y 1 cun a la derecha e izquierda. Desde el punto superior, medir 1 cun directamente arriba de la línea media para encontrar un punto. Desde el punto inferior, medir 1, 2, 3 y 4 cun hacia abajo para encontrar los puntos. Desde los puntos laterales que pertenecen al ombligo, medir 1 cun superior para encontrar otro punto y 1 y 2 cun inferiores para encontrar los otros dos puntos. Entonces medir 1 cun lateral adicional desde los puntos resultantes para encontrar la línea de cuatro puntos más lejana.

Cinco Canales Regulares de Tung: Seis Fu.

Indicaciones:

Enteritis, uteritis, nefritis, dolor renal, dolor en el ombligo.

Técnica de puntura:

Usar una aguja de tres filos para sangrar.



12

Puntos Extraordinarios de Master Tung

Apéndice

Puntos extraordinarios adicionales importantes que fueron usados comúnmente por Master Tung



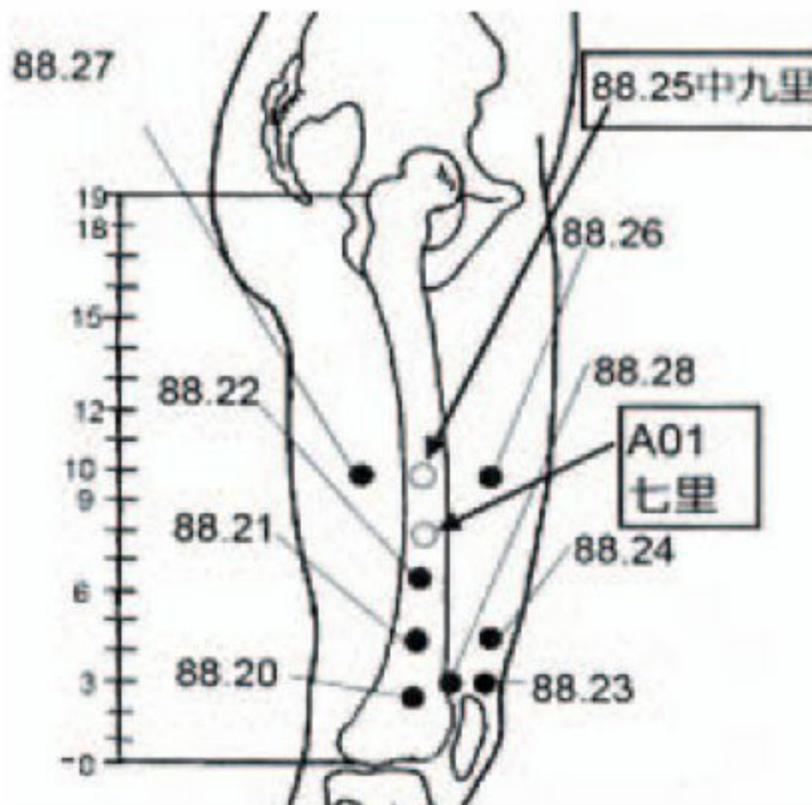
Apéndice: Puntos extraordinarios adicionales importantes que fueron usados comúnmente por Master Tung

A01 Siete Millas (Qi Li 七里穴)

Localización:

2 cun distales desde Nueve Millas Central (88.25).

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón y los cuatro miembros.



Indicaciones:

Las mismas que (88.25). Dolor de espalda, dolor lumbar, dolor de las vértebras lumbares, hemiplejía, parálisis facial, dolor del cuello, mareo, sensación de distensión en los ojos, adormecimiento de las manos y el brazo, dolor en la pierna y debilitamiento.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja de 8 fen a 1.5 cun. (88.25) y A01 con Técnica Daoma para las indicaciones de arriba.

A02 Y01 三叉一 (también conocido como = Pulmón Y 肺三叉)**Localización:**

Con el puño cerrado sin apretar, el punto se encuentra proximal al extremo de pliegue entre el índice y el dedo medio, en la frontera entre la piel roja y la piel blanca.

Cinco Canales Regulares de Tung: Pulmón.

Indicaciones:

Dolor en la espalda y el hombro, refresca el Qi de Pulmón.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja desde la membrana interdigital hacia el metacarpiano 1-1.5 cuns de profundidad.

A03 Y02 三叉二 (también conocido como = Corazón Y 心三叉)**Localización:**

Con el puño cerrado sin apretar, el punto se encuentra proximal al extremo de pliegue entre el dedo medio y el dedo anular, en la frontera entre la piel roja y la piel blanca.

Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón.

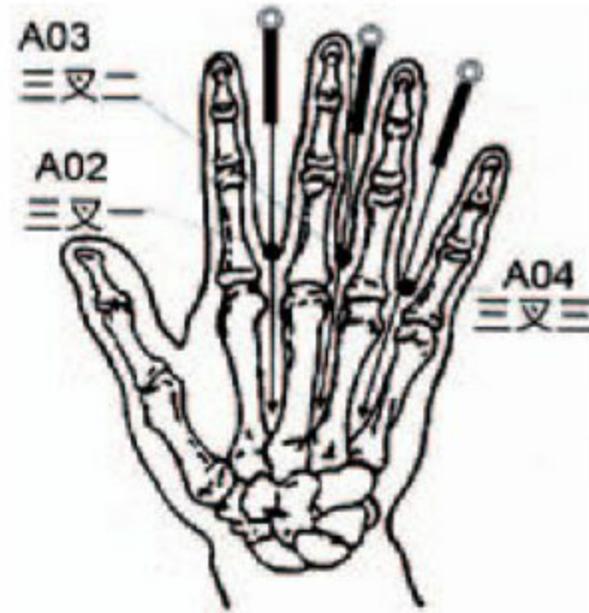
Indicaciones:

Dolor en la rodilla, refresca el Qi de Corazón.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja desde la membrana interdigital hacia el metacarpiano 1-1.5 cun de profundidad.

A04 Y03 三叉三 (también conocido como = Bazo Y 脾三叉)



Localización:

Con el puño cerrado sin apretar, el punto se encuentra proximal al extremo de pliegue entre el dedo anular y el meñique, en la frontera entre la piel roja y la piel blanca.

Cinco Canales Regulares de Tung: Bazo.

Indicaciones:

Dolor lumbar, sensación de dolor después del ejercicio intenso, refresca el Qi de Bazo.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja desde la membrana interdigital hacia el metacarpiano 1-1.5 cun de profundidad.

A05 Dolor de Muñeca de Tung (Tung Wan Tong 董氏腕痛穴)

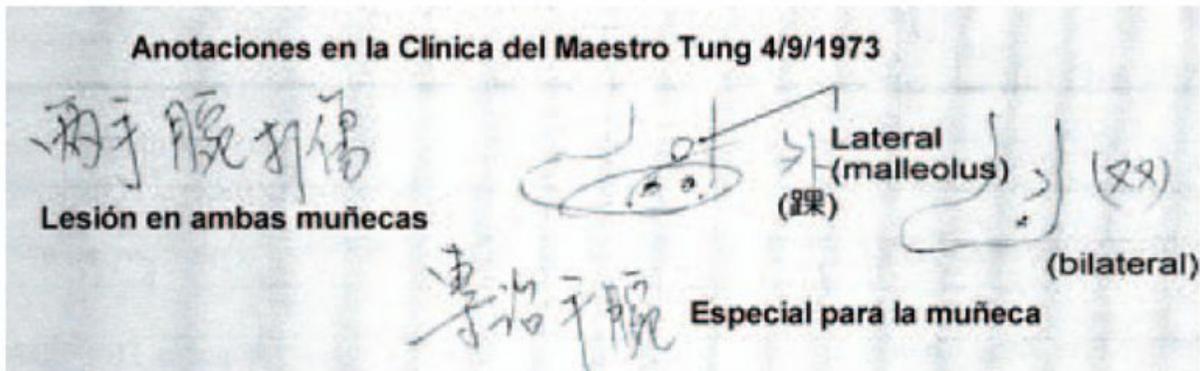
Localización:

Unidad de dos puntos. El primer punto está justo debajo del calcáneo directamente debajo de la punta del maleolo lateral, el segundo punto está a 2 cun distal del primero.



Indicaciones:

Especial para dolor de muñeca. He observado a Master Tung usar este punto en 1973, y él dijo “Estos dos puntos son sólo para el dolor de muñeca”. Así llamé a estos puntos “Dolor de Muñeca de Tung”.



A06 Dividiendo el Centro (Fen Zhong 分中穴)

Localización:

Cerrar la mano en un puño. Localizar el punto 1 cun desde la articulación entre el tercer y cuarto metacarpiano en la cara dorsal de la mano.



Cinco Canales Regulares de Tung: Corazón y pulmón.

Indicaciones:

Hipertensión y exceso de sudor.

Técnica de puntura:

Insertar la aguja entre 3-5 fen de profundidad.



13

Puntos Extraordinarios de Master Tung

Técnicas Especiales de Puntura de Master Tung



Técnicas Especiales de Puntura de Master Tung

Técnica Hui Ma/Dao Ma de Tung

La técnica Hui Ma utiliza 2 agujas separadas a una distancia de 1 cun para promover el efecto. Después de insertar las agujas, el doctor debe preguntar acerca de la respuesta del paciente. Si hay cualquier respuesta adversa se deben quitar las agujas inmediatamente. (Dr. Chen 1964).

La primera vez que el término Dao Ma aparece en los documentos clínicos de Master Tung es el 9 de noviembre de 1971. (Registros del tratamiento del Presidente Lon Nol de la República Jemer.

馬 [Ma] en Chino es “Caballo”. Pero el carácter [倒] en chino tiene dos pronunciaciones:

1. [dǎo], que significa “Caerse”, muchos escritores malinterpretan “Dao Ma” ([dǎo] [mǎ]) como caballo cayéndose para explicar la técnica Dao Ma.

2. 倒 otra pronunciación es [dào] que significa “Regresar”. El significado de “Dao Ma” ([dào] [mǎ]) debe ser “Caballo de Regreso”.

3. 回 [huí] significa “Retornar o Volver”, “Hui Ma” significa “Un Caballo que Vuelve”. Así, 回 [huí] es igual al posterior 倒 [dào], las técnicas Hui Ma o Dao Ma de Tung le dan al practicante “Más espacio volviendo” para insertar las agujas y reforzar el tratamiento.

Usando 2 ó 3 agujas, en lugar de únicamente una, Master Tung podía eficazmente **LIBERAR, DESBLOQUEAR, o PROMOVER EL FLUJO LIBRE** en los órganos de **TODO** el cuerpo. Usando la técnica Hui Ma aumentaba la intensidad y la fuerza de la sensación 的氣 DE Qi.

La Eficacia de la Técnica Hui Ma

La técnica Hui Ma ejerce una influencia sistémica para ‘ abrir ‘ el ‘ San Jiao ‘, “Armonizar” y “Regular” todas las entrañas y vísceras, y de este modo “Fortalecer y la

eficacia general de la acupuntura”. Lo que trata con eficacia el cuerpo “Entero”, que encarna la esencia del pensamiento médico Chino “Tradicional”.

Técnica de Conducir (Triangular) de Tung.

La técnica de conducir se realiza añadiendo otra aguja al lado de la técnica Hui Ma, formando un triángulo. Esta técnica es más poderosa que la técnica Hui Ma. El Maestro Tung no usaba esta técnica muy a menudo. (Dr. Chen 1964).

Técnica Movilizando el Qi (Técnica Dong Qi)

Cuando cuidaba de un paciente, después de pinchar las agujas, Master Tung siempre le preguntaba al paciente “¿siente dolor?” y “Por favor mueva el cuerpo”. Preguntar acerca del sentimiento de dolor es una terapia psicológica, pidiendo al paciente que se mueva se promueve la circulación del Qi y la sangre del área afectada. (Dr. Chen, 1964).

Técnica de Sangría de Tung

La técnica de sangría es muy importante para la Acupuntura de Tung. Él hizo las siguientes afirmaciones acerca de esta técnica:

1. 1/3 de todos los desórdenes pueden tratarse con la aguja de tres filos (sangría).
2. Cuando quiera usar esta técnica, su paciente debe estar en buena condición. No use esta técnica en pacientes extremadamente débiles.
3. La causa raíz del adormecimiento y dolorimiento de las cuatro extremidades es el estancamiento de sangre. Sangrando en la espalda se puede resolver el problema.
4. Después de pinchar a más de 10 pacientes, se debe afilar la aguja de tres filos.
5. La punta de la aguja de tres filos debe mantenerse oblicuamente, entonces usar el método “Picoteo de pájaro” para evitar el error de picar demasiado profundo. (Dr. Chen, 1964).

La técnica de sangría de Tung principalmente sangra en los canales Yang o las partes Yang del cuerpo. Únicamente en casos raros se pincha en canales Yin o la parte Yin del cuerpo, porque es muy fácil disminuir demasiado el Yin y Yang humano.

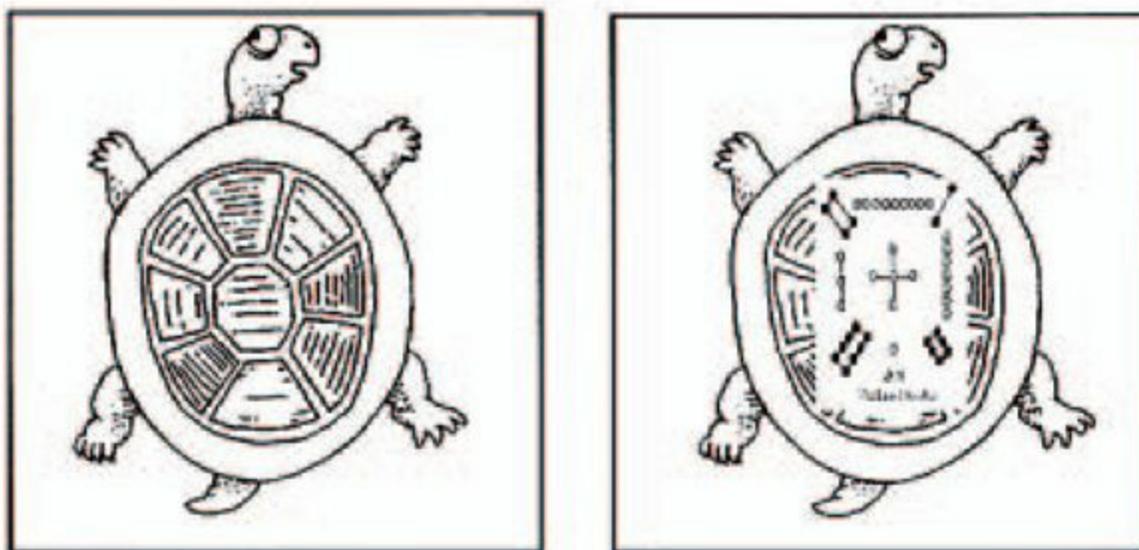


14

**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

Diagnóstico y Estrategia de
Tratamiento

La Ley de Correspondencia



Escoger Los Puntos Extraordinarios de Tung Mediante la Ley de Correspondencia

El diagrama de abajo del antiguo libro Luo muestra las correspondencias de los ocho trigramas representados en el caparazón de la tortuga. Cuando los números de los ocho trigramas se superponen en la espalda del cuerpo humano, ilustran un sistema de correspondencia que puede usarse para seleccionar los puntos de acupuntura.

Principio de correspondencia:

Superior a inferior, inferior a superior, izquierda a derecha, derecha a izquierda. El centro del cuadrado 5 es el ombligo del cuerpo. El ombligo se localiza en el centro.

Libro LUO:

Cuadrado de 9 números:

ARRIBA: 9 ABAJO: 1
Izquierda: 3 DERECHA: 7
2 y 4 HOMBROS
6 y 8 PIERNAS (4 esquinas)
5 CENTRO (incluyendo el ombligo)



La correspondencia entre el Gráfico Luo (Los ocho Trigramas posteriores) y el cuerpo humano.

Parte Anterior del Cuerpo Humano en el Diagrama Luo



Ejemplos de Correspondencias del Cuerpo usando Puntos de Tung:

Inferior a Superior:

Flor de Hueso uno (55.02) se puede tratar enfermedades de los ojos, nariz, cabeza, dientes y oreja

(55.06) Tumor Superior puede tratar tumores cerebrales, encéfalo edema, dolor del cerebelo, dolor de los nervios craneales.

Superior a Inferior:

Sendero de Agua (1010.19) y Agua Metal (1010.20) pueden tratar el vacío del riñón, agotamiento del riñón, dolor lumbar, dolor lumbar desgarrante con dificultad de respiración (Cha Qi).

8 → 2 o 6 → 4 Superior a Inferior, Derecha a Izquierda o Izquierda a Derecha:

Hueso Espiritual (22.05) y Gran Blanco (22.04) Hui Ma (Dao Ma) pueden tratar ciática debida a disfunción del pulmón, dolor lumbar y dolor en la pierna inferior.

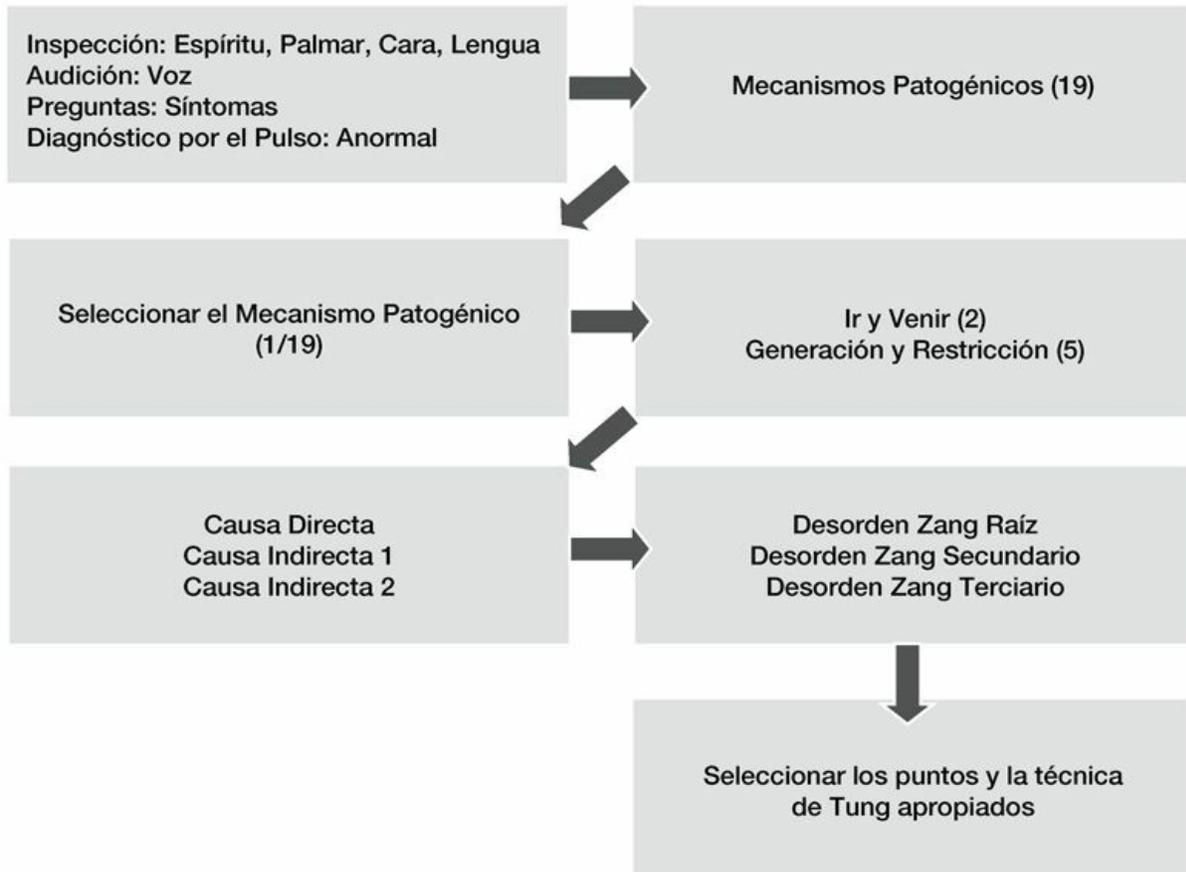
2 → 8 o 4 → 6 Inferior a Superior, Derecha a Izquierda o Izquierda a Derecha:

Al Lado de Tres Millas (77.22) y Al Lado de Tres Millas (77.23) Inferior Hui Ma (Dao Ma) pueden tratar el dolor de los hombros, los codos y las muñecas.

Diagnóstico y Estrategia de Tratamiento:

1. El mecanismo de la enfermedad de los Cinco Zang le dará una pista para encontrar la causa raíz.
2. El diagnóstico palmar de Tung y el diagnóstico facial ayuda a determinar que Zang es la causa raíz.
3. La interrelación de las enfermedades de los Cinco Zang y los cinco patógenos, los síndromes de exceso y los síndromes de deficiencia de los Cinco Zang, y el diagnóstico del pulso pueden ayudar en la determinación de que Zang es la causa raíz.
4. Después de hallar que Zang es la causa raíz, presionar Los Puntos Extraordinarios de Tung yendo a lo largo de Los Canales de Tung de los Cinco Zang para encontrar la localización exacta del punto. Entonces punturar o sangrar el punto para tratar la enfermedad.

Proceso de Diagnóstico y Terapia



En octubre de 2012, recibí una carta del Sr. Yuan Guo-Ben, el ayudante de edición

del libro de texto de La Acupuntura de Tung de 1973. Él escribió “un día, Master Tung me llamó a su oficina y me contó el principio del tratamiento. Para cualquier condición severa o crónica, es necesario pinchar los puntos principales de los Cinco Canales Regulares que son la primera causa raíz (ej. Canal del Corazón: Grupo Apertura del Cielo (88.01-03); Canal del Hígado: (88.12-14) Grupo de los Tres Amarillos Superiores (88.12-88.14); Canal de Bazo: Grupo de las Tres Capas (77.05-07); Canal de Pulmón: Grupo de los Cuatro Caballos (88.17-77.19); Canal de Riñón: Compuerta de Riñón (77.18) o Grupo de los Tres Emperadores Inferiores (77.17), (77.19), (77.21), entonces añadir otros puntos dependiendo de los síntomas.” Primero, punturar o picar los puntos únicos para tratar la causa raíz, entonces dirigirse a los síntomas.

Los Mecanismos de las Enfermedades de los Cinco Zangs

Todas las enfermedades con viento causando bamboleo y mareo: Hígado.

Todas las enfermedades con frío causando contracturas y retracciones: Riñón.

Todas las enfermedades con Qi reprimido resultando en presión en el pecho: Pulmón.

Todas las enfermedades con humedad causando hinchazón y plenitud: Bazo.

Todas las enfermedades de dolor con picor y úlceras: Corazón.

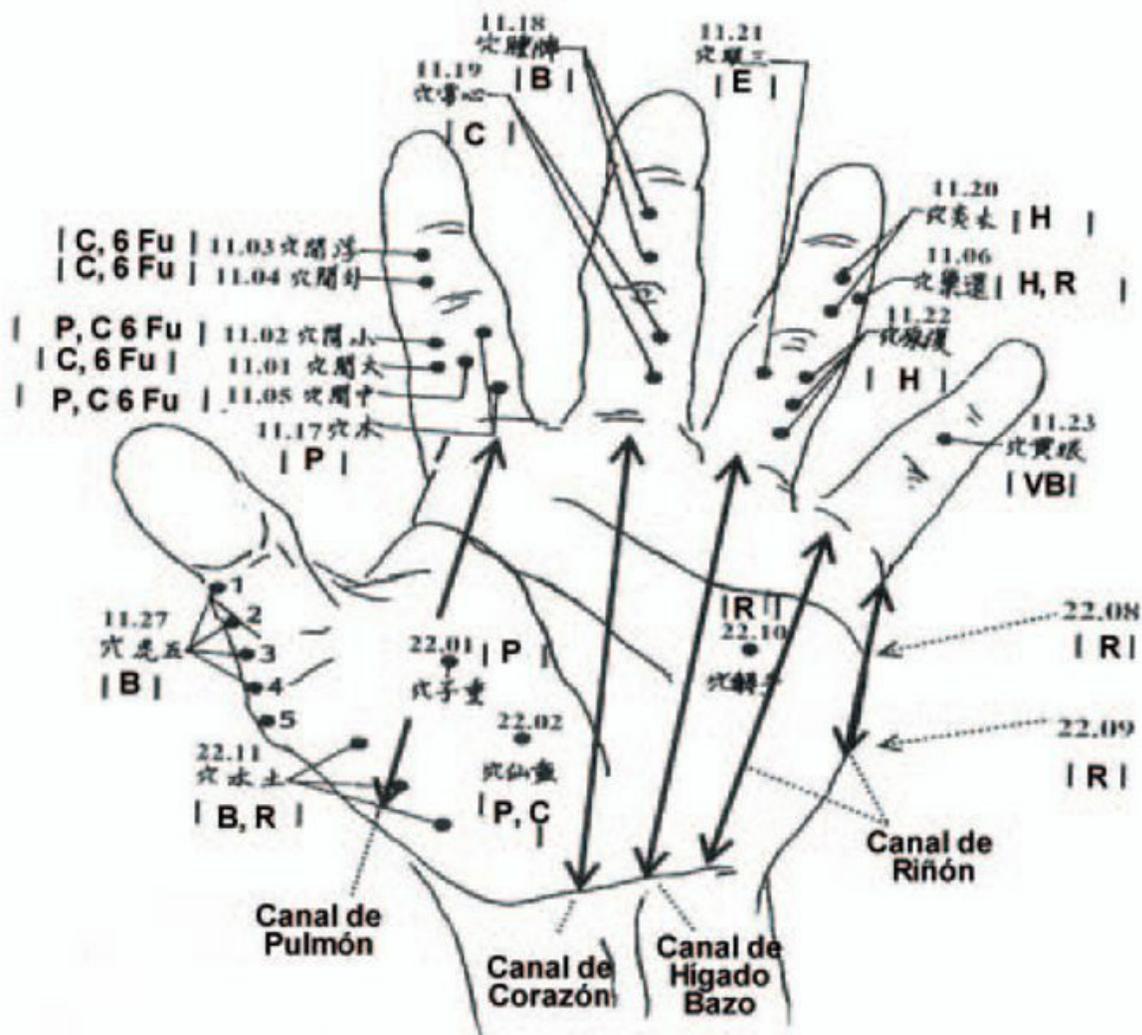
El mecanismo de la enfermedad deba ser cuidadosamente examinado de acuerdo con la naturaleza de la enfermedad. Si la tienes, debe ser analizada; si no la tienes, también debe ser analizada. Si hay exceso, debe ser explorado; si hay insuficiencia; también debe ser explorada. La enfermedad causada por la predominancia de los desórdenes de los Cinco Zang debe diferenciarse primero. Sangre y Qi debe dragarse y regularse para que estén equilibrados. Esto es justo lo que el mecanismo de las enfermedades significa.

Suwen, Capítulo 74

Discusión de las Teorías más importantes y abstrusas.

Los mecanismos de las enfermedades son una pista para encontrar la causa raíz de la enfermedad. Por ejemplo, el mecanismo del dolor o picor está en la enfermedad del corazón. Sin embargo todavía debemos determinar qué Zang está en la causa raíz de la enfermedad. En la determinación de la causa raíz, empleamos métodos de diagnóstico como el diagnóstico palmar, diagnóstico facial, toma del pulso y la sintomatología. Una vez que la causa raíz se ha determinado, deben seleccionarse en consecuencia Los Puntos Extraordinarios de Tung.

Diagnóstico Palmar de Tung



La esencia del diagnóstico palmar de Tung

El diagnóstico de Tung principalmente depende de la observación de la palma del paciente. Los Cinco Canales Zang de la palma están expuestos en la figura de arriba. Inspeccionar la palma por vasos azules, rojeces, manchas anormales, molestias, etc. Los Canales de la Palma son como siguen:

- Línea desde el dedo índice hasta P10 Yuji: pulmón.
- Desde el dedo medio a PC8 Laogong: corazón.
- Desde el dedo anular al pliegue de la muñeca: hígado y bazo.
- Desde el dedo meñique hasta el pliegue de la muñeca y el lado cubital de la palma: riñón.

Diagnóstico Palmar:

1. Observar la posición (incluyendo los Puntos Extraordinarios de Tung).
2. Observar el color y el lustre:

Observar los canales flotantes (canales tendinosos):

Azul claro: Frío y deficiencia.

Azul oscuro: Dolor y exceso. Severo: Síndrome Bi (frío y dolor).

Rojo o púrpura: Calor e inflamación.

Observar el color de la piel:

Azul y negro: Dolor.

Rojo y amarillo: Calor.

Blanco: Frío.

Ligeramente negro: Humedad y frío.

Amarillo y atrofia (depresión): Deficiencia.

Mezcla de azul, rojo y negro: Calor y frío mezclados juntos.

Si el color es muy oscuro, sombrío como un nubarrón sin lustre → el patógeno invade el interior, de moderado a severo.

Si el color es ligero con lustre: El patógeno todavía está en el exterior, medio a moderado.

3. Palpar la palma:

Blanda, depresión o atrofia: Insuficiencia.

Firme y tierno: Exceso.

Palma de la mano caliente: Abdomen templado.

Palma de la mano fría: Abdomen frío.

En el dorso de la mano, la depresión entre Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07): Deficiencia de Bazo.

Diagnóstico Facial:

Diagnóstico facial de Tung basado en el Huang Di Nei Jing:

El resplandor de la Esencia y las cinco complexiones, son los efluvios del Qi:

Un rojo [tez] debe parecerse al [algo de] bermellón [color] envuelto en blanco; no debe parecerse al ocre.

Un blanco [tez] debe parecerse a las plumas de ganso; no debe parecerse a la sal.

Un verde-azul [tez] debe parecerse al brillo del jade verdoso; no debe parecerse al azul índigo.

Un amarillo [tez] debe parecerse a rejalgar envuelto en gasa; no debe parecerse a la arcilla.

Un negro [tez] debe parecerse al color de la laca a multi-capas; no debe parecerse al color amarillento de la tierra.

Si la apariencia de cada tez mencionada es delicada y débil, que la vida [de la persona] no durará mucho.

Suwen Capítulo 17.

Discurso de los Vasos Esenciales y las Sutilezas de la Esencia.

Áreas de Diagnóstico Facial del Huang Di Nei Jing

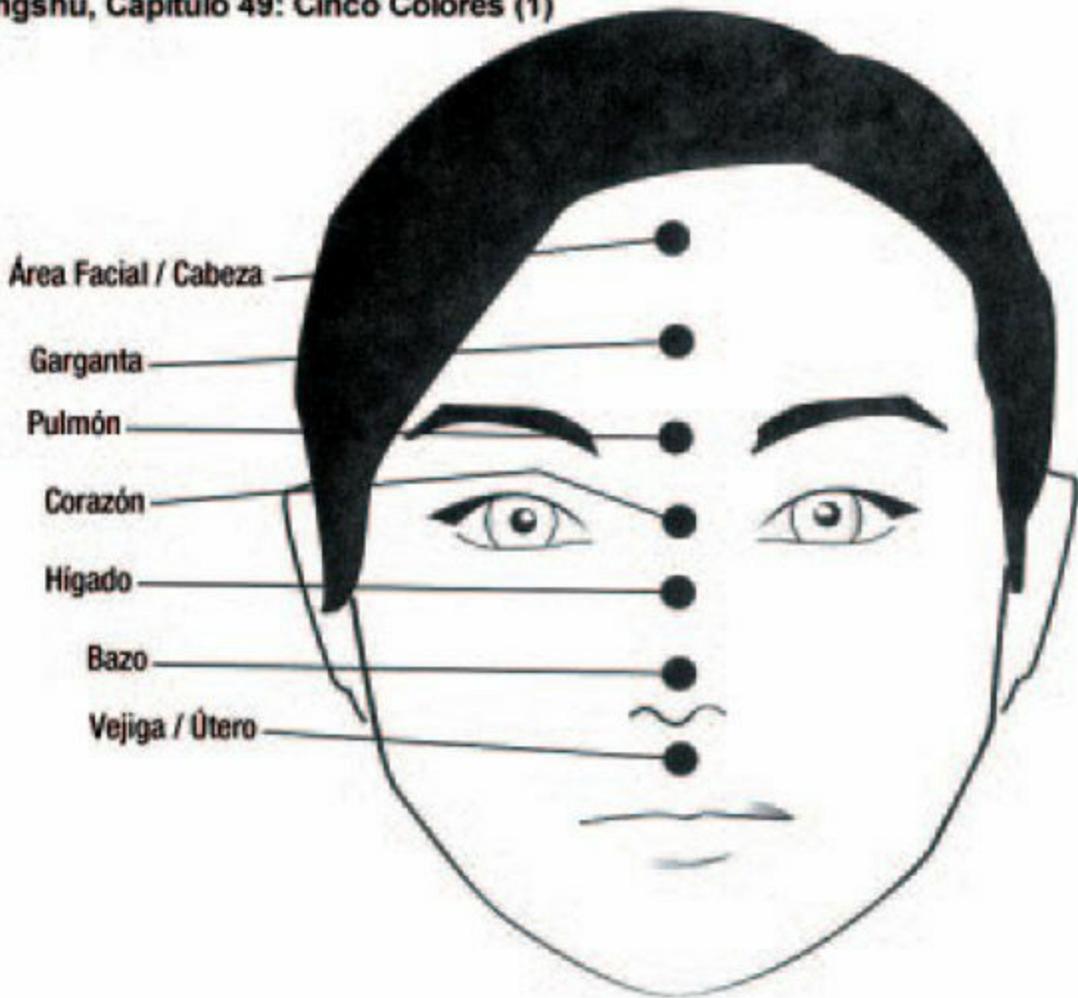


Lingshu, Capítulo 49: Cinco colores

¿Cual es la enfermedad mostrada por los cinco colores?

- **Azul y Negro:** Dolor.
- **Amarillo y Rojo:** Calor.
- **Blanco:** Frío.

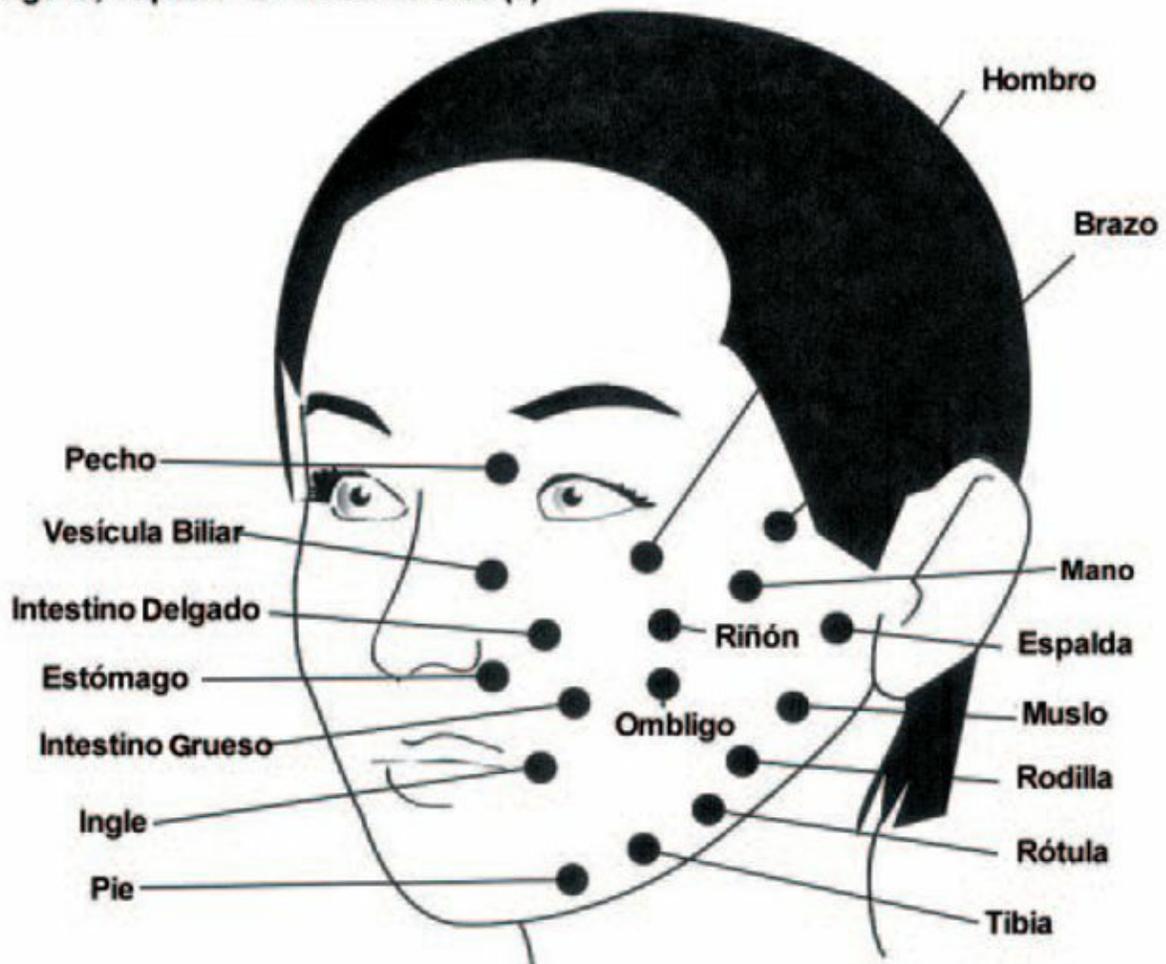
Lingshu, Capítulo 49: Cinco Colores (1)



¿Cómo se determina medio o serio de acuerdo a los cambios de color?

- **Tez:** Lustrosa- enfermedad ligera, profunda y oscura- enfermedad severa.
- **Los colores tienden al alza:** La enfermedad se agrava.
- **Los colores tienden a la baja como nubes dispersándose:** La enfermedad está mejorando.
- **Los colores tienden desde el exterior al interior:** La enfermedad progresa desde el exterior al interior.
- **Los colores tienden desde el interior al exterior:** La enfermedad se retira desde el interior hacia el exterior.

Lingshu, Capítulo 49: Cinco Colores (2)



Examinar la región entre las cejas:

- El color es ligero y lustroso: Viento.
- El color es profundo y oscuro: Síndrome bi (bloqueo).
- Color profundo y oscuro en la región inferior de la cara: Miembros fríos.

Diagnóstico de Muerte

- Aparece un color rojo en las mejillas con el tamaño del pulgar, el paciente inevitablemente morirá aunque la enfermedad mejore ligeramente.
- Aparece un color negro en la frente con el tamaño del pulgar, el paciente inevitablemente morirá incluso si no ha contraído ninguna enfermedad.

Las regiones de la cara que reflejan los estados de las vísceras y los miembros:

1. Frente: cabeza y cara.
2. La región por encima del punto medio de las cejas: garganta.

3. La región entre las cejas: pulmón.
4. La región entre los ojos: corazón.
5. La región directamente debajo del punto medio de los ojos: hígado.
6. En el lado izquierdo del Hígado: vesícula biliar.
7. Debajo del Hígado: bazo.
8. Lateral a la punta de la nariz: estómago.
9. La región central de las mejillas: Intestino grueso.
10. Lateral a la mejilla: riñón.
11. Debajo del Riñón: ombligo.
12. Superior y lateral a la punta de la nariz: intestino delgado.
13. Debajo de la punta de la nariz: vejiga y útero.
14. La región zigomática: hombro.
15. Posterior a la región zigomática: brazo.
16. Debajo del brazo: mano.
17. Por encima del canto interno del ojo: pecho y mamas.
18. Lateral y superior a las mejillas: espalda.
19. La región debajo de la mandíbula: muslos.
20. La región central de la mandíbula: rodilla.
21. Debajo de la rodilla: tibia.
22. Debajo de la tibia: pie.
23. El pliegue principal en la comisura de la boca: lado medial del muslo.
24. Los huesos curvados debajo de las mejillas: rótulas.

Las enfermedades de los Cinco Zang solas y los Cinco Patógenos:

Las dificultades cuarenta y nueve y cincuenta son esenciales para comprender la relación de generación y restricción de los Cinco Zangs, los Cinco Patógenos y las transferencias de los patógenos de los Cinco Zangs.

Los Cinco Canales de Zang se vuelven enfermos solos:

1. Pena profunda, ansiedad, pensamientos y consideraciones dañan al corazón.
2. Cuerpo frío y bebidas frías dañan al pulmón.
3. Odio y enfado con Qi contracorriente y ascenso sin descenso dañan al hígado.
4. Comer y beber sin contenerse, tanto como el cansancio y el agotamiento dañan al bazo.
5. Sentarse de forma duradera en sitios húmedos, o sobre esfuerzos y entrar en el agua dañan al riñón.

Cinco patógenos:

1. Ser golpeado por el viento. El viento está relacionado con el hígado. El hígado gobierna los colores.

2. Ser dañado por el calor. El calor está relacionado con el corazón. El corazón gobierna los olores.

3. Beber y comer sin contenerse, tanto como el cansancio y el agotamiento. Este patógeno está relacionado con el bazo. El bazo gobierna los aromas.

4. Ser dañado por el frío. El frío está relacionado con el pulmón. EL pulmón gobierna los sonidos.

5. Ser golpeado por la humedad. La humedad está relacionada con el riñón. El riñón gobierna los líquidos.

Por ejemplo, Enfermedad del Corazón. ¿Cómo puede uno saber si está causada por haber sido golpeado por el viento?

1. La tez debe estar roja.

2. El hígado gobierna los colores. Auto entrada se dirige hacia azul-verdoso.

3. El viento entrando en corazón se dirige al rojo.

4. El viento entrando en bazo se dirige al amarillo.

5. El viento entrando en pulmón se dirige al blanco.

6. El viento entrando en riñón se dirige al negro.

7. De ahí uno sabe de la tez roja de un paciente que su hígado ha enviado sus influencias al corazón, provocando la presencia del patógeno. (Dificultad 49).

En este ejemplo, se pueden escoger puntos del Canal de Hígado de Tung, eje Grupo de los Tres Amarillos Superiores (88.12-14), o Puerta de Hígado (33.11). En este caso el patógeno del hígado (viento) que provoca la enfermedad del Corazón es un patógeno de deficiencia.

Por ejemplo, Enfermedad del Corazón:

1. Dañado por el viento (patógeno del hígado): patógeno de deficiencia.

2. Dañado por el calor (patógeno del corazón): patógeno regular y auto enfermedad.

3. Dañado por beber y comer sin contenerse, tanto como el cansancio y el agotamiento (patógeno del bazo): patógeno de exceso.

4. Dañado por el frío (patógeno del pulmón): patógeno leve.

5. Dañado por la humedad (patógeno del riñón): patógeno ladrón (dificultad 50).

La Dificultad cuarenta y nueve y la cincuenta pueden ayudarnos a determinar que Zang es la causa raíz, entonces puede seguir los cinco Canales Zang de Tung o el área Hui Ma (Dao Ma) para encontrar los puntos reactivos para tratar la enfermedad.

Esbozo de los síndromes de Deficiencia y Exceso de las enfermedades de los Cinco Zangs.

Enfermedad del Hígado:

Síndrome de Exceso:

Dolor hipocondríaco y ese dolor como tirones en la parte baja del abdomen. Hace que la persona desarrolle una tendencia a estar enfadado.

Síndrome de Deficiencia:

La visión borrosa, sordera y miedo frecuente como si alguien fuera a arrestarle.

Tratamiento:

Seleccionar los puntos de acupuntura en los canales de hígado y vesícula biliar. Si el flujo adverso del Qi conduce a dolor de cabeza, pérdida de oído e hinchazón bucal puede tratarse con sangrado.

Enfermedad del Corazón:

Síndrome de Exceso:

Dolor en el pecho, plenitud y distensión en los hipocondrios, dolor en los hipocondrios. Este dolor implica al pecho, espalda y escápula así como dolor en la cara medial del brazo.

Síndrome de Deficiencia:

Distensión del pecho y del abdomen. El área debajo de los flancos y la zona lumbar tira la una de la otra y hay dolor referido.

Tratamiento:

Seleccionar los puntos de acupuntura en el Canal de Corazón o Intestino Delgado. Además sangrado debajo de la lengua. Si la enfermedad del corazón cambia hacia otra enfermedad, sangrar el área poplítea.

Enfermedad del Bazo:

Síndrome de Exceso:

Pesadez del cuerpo, hambre fácil, miastenia, flacidez de los pies, espasmos frecuentes, y dolor en la planta de los pies al caminar.

Síndrome de Deficiencia:

Abdomen lleno y hay sonidos intestinales. Diarrea con alimentos sin digerir y dispepsia.

Tratamiento:

Seleccionar los puntos de acupuntura en el Canal de Bazo, Estómago y Riñón hacer sangría.

Enfermedad del Pulmón:**Síndrome de Exceso:**

Jadeando, tos, flujo de Qi adverso, dolor en el hombro y espalda, sudoración. Dolor en las nalgas, genitales, muslos, rodillas, fémur, pantorrillas, espinillas y pies.

Síndrome de Deficiencia:

Respiración corta, sordera y garganta seca.

Tratamiento:

Seleccionar los puntos de acupuntura en El Canal de Pulmón, al exterior del Canal de Vejiga y al interior del Canal de Hígado para hacer sangría.

Enfermedad del Riñón:**Síndrome de Exceso:**

Distensión del abdomen, hinchazón del área de la tibia, tos y jadeos, pesadez del cuerpo; sudor durante el sueño y aversión al viento.

Síndrome de Deficiencia:

Dolor en el pecho, dolor abdominal superior e inferior, el paciente sufre de frialdad, e infelicidad.

Tratamiento:

Seleccionar los puntos de acupuntura en El Canal de Riñón y Vejiga para hacer sangría.

Suwen, capítulo 22.

Discusión de la Asociación de los Qi de los Zangs con las cuatro estaciones.

Los tratamientos de las enfermedades de los Cinco Zangs expuestos arriba, enfatizan la sangría tanto como la puntura con agujas filiformes. Cuando aplicamos la Acupuntura de Tung por ejemplo, enfermedades del Riñón, el método de tratamiento es seguir el

Canal de Riñón de Tung para encontrar los puntos apropiados, por ejemplo el Grupo de los Tres Emperadores (77.17, 19, 21) o Puerta del Riñón (77.18) o el Grupo Apertura del Riñón (88.09-11), o Muñeca Suave uno y dos (22.08-09), o escoger las áreas de sangría del Riñón, Vejiga y occipucio para sangrarlas.

Seleccionando Puntos Extraordinarios de Tung basadas en el diagnóstico por el pulso del Dr. Liu Yi:

El Dr. Liu es mi primer discípulo. Es el director de La Acupuntura de Tung Base y actualmente es el vicesecretario general de la Federación Mundial de Sociedades de Acupuntura-Moxibustión (WFAS). Ha escrito el siguiente bosquejo que sirve como guía clínica básica, basada en su experiencia correlacionando los puntos de Tung con el diagnóstico por el pulso:

Pulso del Pulmón:

Exceso y fuerte: Pinchar Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02), más picar tres orejas (99.08).

Deficiencia y sin fuerza: Punturar Hueso Espiritual (22.05) y Gran Blanco (22.04), o el Grupo Cuatro Caballos (88.17-19).

Exceso y fuerte con viento y fuego: Picar (sangrar) IG1 e IG2, o P10 y V11-13.

Deficiencia y sin fuerza con viento y frío: Pinchar Resfrio Común Uno y Dos (88.07-08) y Oreja de Tierra (99.04).

Pulso del Corazón:

Exceso y fuerte: Pinchar Tres Fuegos Inferiores (66.10-12) o picar Corazón Posterior (DT11).

Deficiencia y sin fuerza: Pinchar el Grupo Apertura del Cielo (88.01-03), Centro del Hombro (44.06), o Maestro de Fuego (66.04).

Exceso y fuerte con viento y fuego: Pinchar Curva del Montículo (33.16). Picar los Nueve Monos (DT06), Metal Cinco (VT03).

Deficiencia y sin fuerza con viento y frío: Pinchar Vértebra de la Espalda (44.02) y Sabiduría de la Cabeza (44.03), o Tres Fuegos Superiores (33.04-07).

Pulso del Bazo (Estómago):

Exceso y fuerte: Picar (109-111) en el Tronco Dorsal. Pinchar Conserva de Madera (66.06), Tierra Agua (22.11), Hinchazón del Bazo (11.18), Metal de la Puerta (66.05) o Emperador Celestial (77.17).

Deficiencia y sin fuerza: Pinchar Cuatro Flores Centro (77.09), Cuatro Flores Inferior (77.11), Flor de Hueso Dos (55.03), el Grupo Tres Capas en la derecha (77-05-07).

Exceso y fuerte con viento y fuego: Picar Siete Pelos del Estómago (VT04). Pinchar Ginecológia de madera (66.02), o Mil Metales de la Pierna y Cinco Metales de la Pierna (77.24-25).

Deficiencia y sin fuerza con viento y frío: Pinchar Oreja de Tierra (99.04), Flor de Hueso Dos (55.03), Tres Ojos (11.21) y Al Lado de las Tres Millas (77.22).

Pulso del Hígado:

Exceso y fuerte: Pinchar Madera Ginecológica (66.02), Conserva de Madera (66.06) y Cuchara de Madera (66.07), Conexión de Rama (44.13) y Conexión Inferior (44.14).

Deficiencia y sin fuerza: Pinchar Retorno al Nido (11.06), Curva Inferior y Superior (44.15-16), el Grupo Tres Amarillos Superior (88.12-14).

Exceso y fuerte con viento y fuego: Pinchar Abundancia de Arriba (44.04), Puerta de los Intestinos (33.10), Madera Fuego (11.10).

Deficiencia y sin fuerza con viento y frío: Pinchar Vesícula Biliar (11.13), Cinco Metales de la Mano (33.08), Grupo Cuatro Caballos (88.17-19).

Pulso del Riñón:

Deficiencia y sin fuerza: Pinchar el Grupo Apertura del Riñón (88.09-11), Agua del Estado (1010.25).

Exceso y fuerte con viento y fuego: Pinchar Cuatro Flores Centro (77.09), Dispersión de Fuego (66.12), Picar Tres Ríos (DT15).

Deficiencia y sin fuerza con viento y frío: Pinchar Compuerta de Riñón (77.18), Muñeca Suave Uno y Dos (22.08-09), Emperador Humano (77.21).

Deficiencia y largo, parecido a un débil anciano: Pinchar Sendero de Agua (1010.19), Agua Metal (1010.20), Fase Agua (66.14), Tres Capas de los Dedos (11.14).

El bosquejo de arriba proporciona una práctica y simple manera a los principiantes de seleccionar los Puntos Extraordinarios de Tung pasada en los hallazgos del pulso.

El método de diagnóstico por el pulso del Dr. Liu es como sigue:

Cun, guan, y chi izquierdos indican Corazón, Hígado y Riñón.

Cun, guan y chi derechos indican Pulmón, Bazo y la puerta de la Vida (Ming Men).

Adicionalmente el método del pulso de los Cinco Zang de las tres regiones y nueve divisiones también puede emplearse para reunir más información. Las áreas para palpar los pulsos son las siguientes:

Pulso del Hígado: H3 (Tai Chong)
Pulso del Corazón: C7 (Shen Men)
Pulso del Bazo: E42 (Chong Yang)
Pulso del Pulmón: P8 (Jing Qu)
Pulso del Riñón: R3 (Tai Xi)

Una vez que se completa el diagnóstico, podemos comprender las interrelaciones de cada nombre de puntos, función y Cinco Canales Regulares de Tung y sus indicaciones. Entonces podemos explorar los puntos reactivos palpando los Cinco Canales Regulares de Tung o áreas Hui Ma (Dao Ma). Finalmente, punturamos o sangramos estos puntos para tratar la enfermedad.



15

Puntos Extraordinarios de Master Tung

Áreas de Sangrado de la Pierna de Master Tung



Áreas de Sangrado de la Pierna de Master Tung

Área de Sangrado I de Master Tung

Corazón

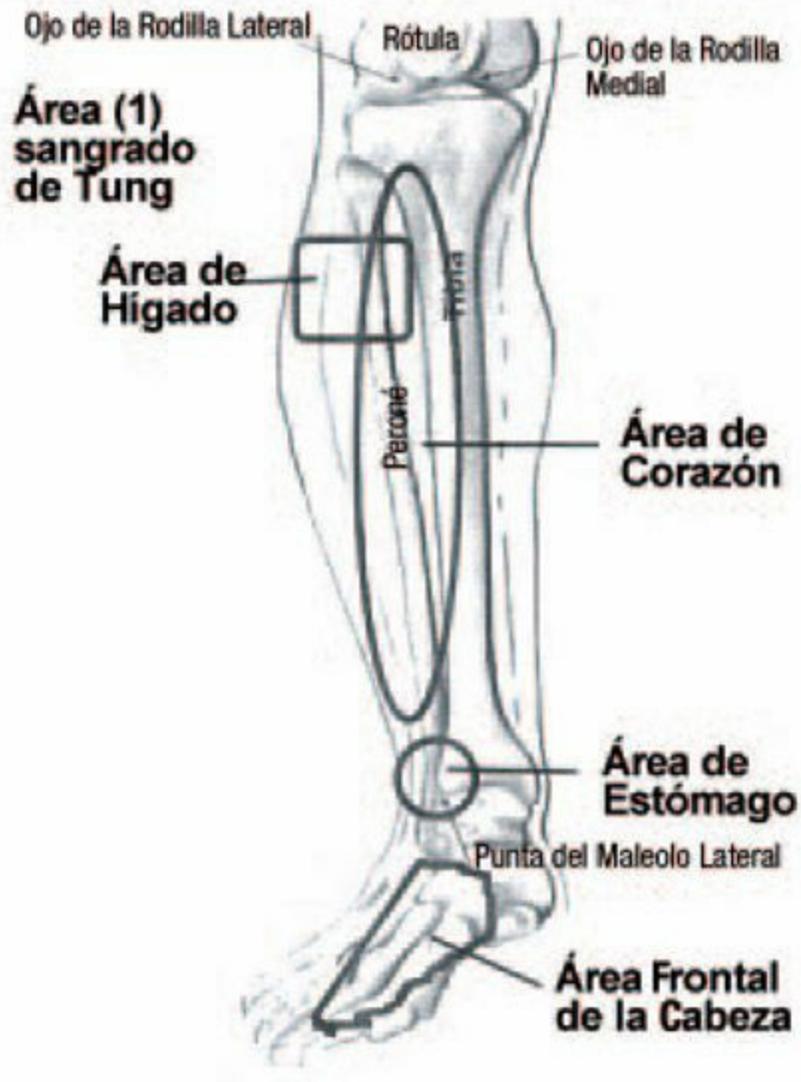
Localización:

Línea media desde la rodilla hasta 2 cun por encima del pliegue del tobillo (E41).

Indicaciones:

Deficiencia del corazón, tensión en el pecho, palpitaciones, dificultad de respirar.

Vista Anterior de la Pierna Derecha (Crural)



Hígado

Localización:

2 cun por debajo de la rodilla

Indicaciones:

Neuralgia supra orbital, estancamiento del Qi de hígado, costalgia.

Estómago

Localización:

Alrededor de E41,

Indicaciones:

Dolor de estómago, úlcera duodenal, distensión de estómago, regurgitación, cáncer de esófago.

Cabeza Frontal

Localización:

Área dorsal del pie entera.

Indicaciones:

Dolor de cabeza frontal, mareo, vértigo, presión diastólica alta.

Área de Sangrado II de Master Tung

Riñón/Vejiga

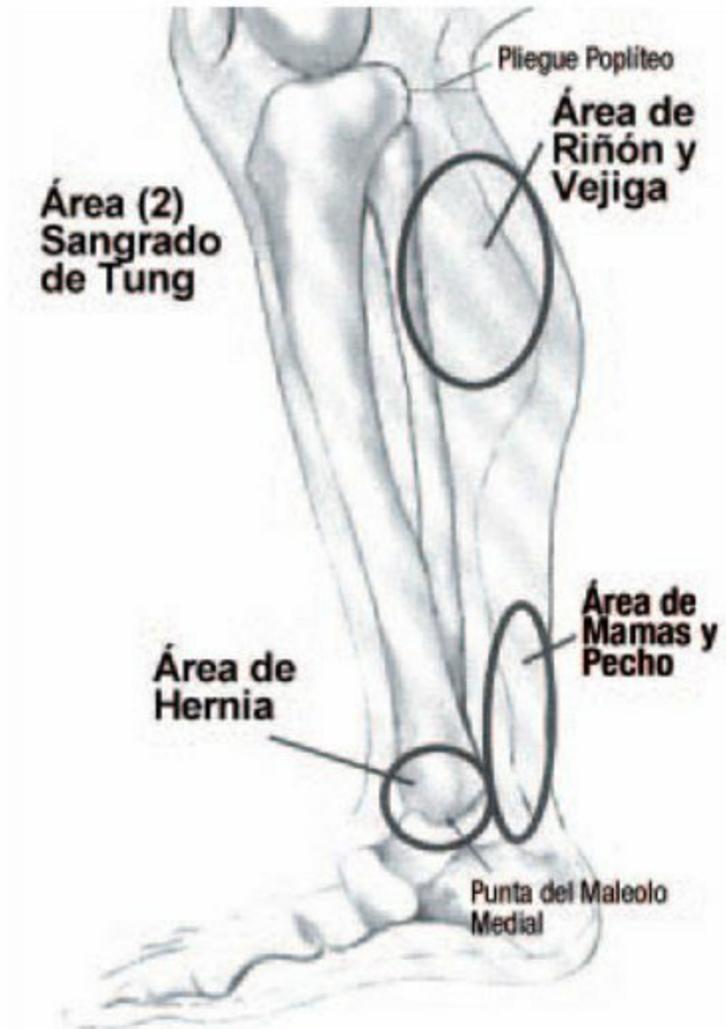
Localización:

Pierna medial desde la rodilla hasta el maleolo medial.

Indicaciones:

Distensión en el bajo abdomen, dolor agobiante en el bajo abdomen.

Vista Medial de la Pierna Derecha (Crural)



Pechos y Costillas

Localización:

Posterior al maleolo medial.

Indicaciones:

Dolor en los pechos, dolor en las costillas, dolor en el esternón.

Área De Hernias (Shan Qi)

Localización:

Alrededor del maleolo medial.

Indicaciones:

Hernia (shan qi).

Área de Sangrado III de Master Tung

Boca/Dientes

Localización:

Alrededor del ojo lateral de la rodilla.

Indicaciones:

Dolor en los labios, dolor en los dientes, ulceración de la boca.

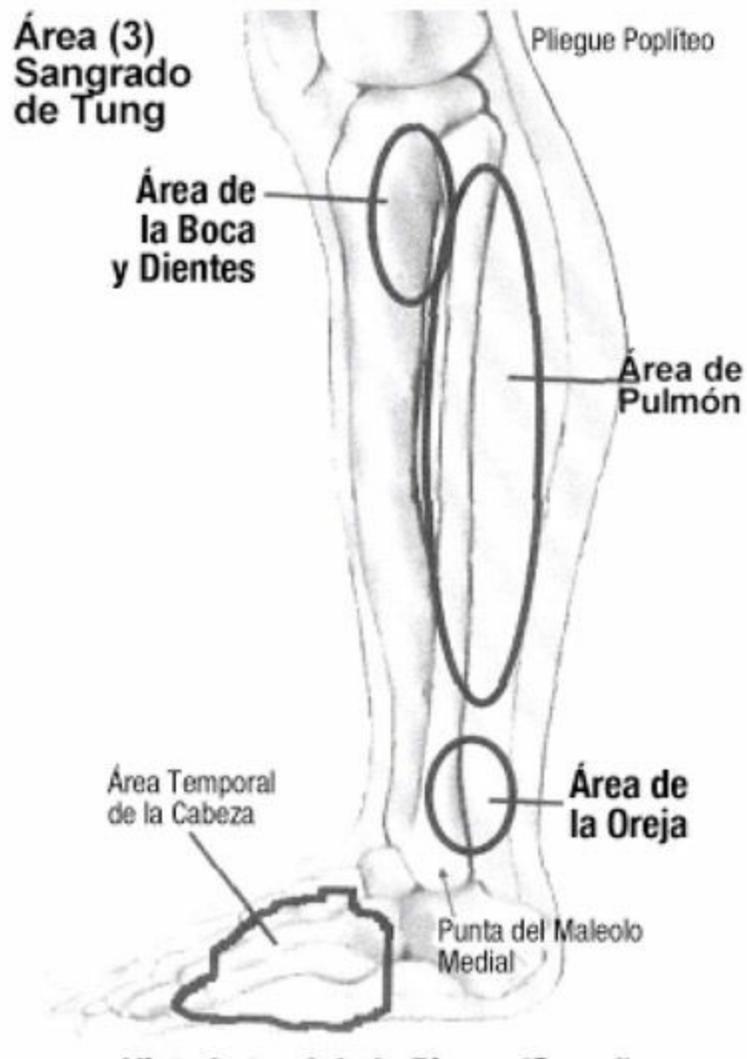
Área del Pulmón

Localización:

En el lateral de la pierna desde E36 a la línea por encima del maleolo lateral 3 cun.

Indicaciones:

Neumonía, lesión interna, dolor desde el pecho a la espalda, pecho congestionado, respiración dificultosa, dolor palpitante en el pecho.



Vista Lateral de la Pierna (Crural)

Área de la Oreja

Localización:

Por encima del maleolo lateral un área de 2 cun.

Indicaciones:

Tinnitus, dolor de oído, pus en el oído.

Área Temporal de la Cabeza

Localización:

Lado lateral del pie.

Indicaciones:

Dolor de cabeza, migraña.

Área de Sangrado IV de Master Tung

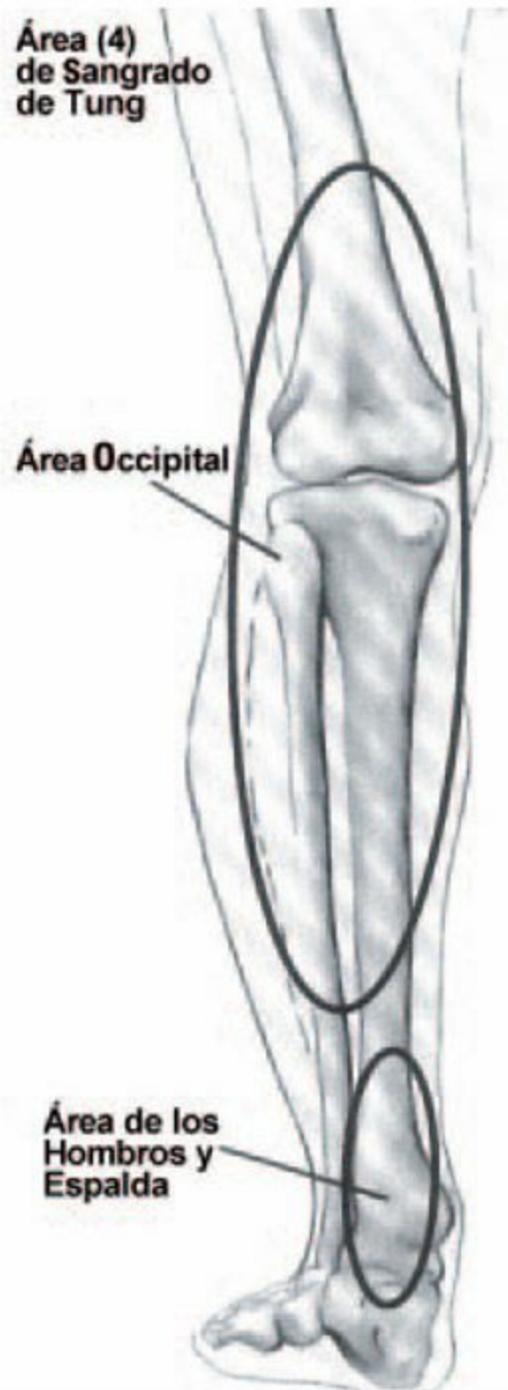
Área Occipital

Localización:

Cara posterior de la pierna en el área poplítea.

Indicaciones:

Dolor occipital/tensión en el cuello/rigidez, tres altos: colesterol alto, hiperlipidemia, hipertensión, ciática, lumbar s/s, regurgitación, indigestión.



Área del Hombro y la Espalda

Localización:

Alrededor del tendón de Aquiles.

Indicaciones:

Dolor escapular, dolor de espalda.



16

Acupuntura de Tung. Sus Canales Regulares y Puntos Extraordinarios

(Editado y modificado en 1973 por Master Tung)

Índice Terapéutico

El siguiente índice terapéutico está trasladado del libro de Master Tung

“Acupuntura de Tung, sus Canales Regulares y Puntos Extraordinarios”.

Está dispuesto de acuerdo a los síntomas y enfermedades junto con las recomendaciones de puntos.

Esta sección incorpora modificaciones al libro impreso que Master Tung transmitió verbalmente a sus discípulos en septiembre de 1973.



Cabeza, Cara y Cuello

Cabeza

Mareo

Hendidura Central (11.05), Hueso Espiritual (22.05), Blanco Medio (22.06), Mar de Fuego de los Intestinos (33.07), Puerta de los Intestinos (33.10), Conexión de Rama (44.13) y Conexión Inferior (44.14); Abundancia de Arriba (44.04) y Rama Posterior (44.05); Dureza de Fuego (66.03); Conexión de Fuego (66.10), Crisantemo de Fuego (66.11), Dispersión de Fuego (66.12); Cuatro Flores Superior (77.08), Compuerta de Riñón (77.18); Emperador Humano (77.21); Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar 2]; Este Amarillo (88.14), Rama de Fuego (88.15), Nueve Millas Central (88.25), Siete Millas (A01); Reunión Anterior (1010.05); Reunión Posterior (1010.06); Sendero de Agua (1010.19) y Agua Metal (1010.20); Ala Nasal (1010.22); Cinco Cordielleras (DT.04); Entraña de Agua (DT.14); IG14; SJ13; B6; B9, SJ2; SJ3.

Dolor de Cabeza

Muñeca Suave uno y dos (22.08 y 22.09); Erudito Terrenal (33.14); Abundancia de Arriba (44.04) y Rama Posterior (44.05); Flor de Hueso uno (55.02); Maestro de Fuego (66.04), Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Compuerta de Riñón (77.18), Resfrio Común Uno y Dos (88.07-08), Metal Antero Inferior y Superior (88.23 y 88.24), Reunión Posterior (1010.06), Todos los Ejes (1010.07); Sitio Supremo (1010.09), Cuatro Entrañas Dos y Uno (1010.10, 1010.11) [sangrado]; Siete Estrellas (DT.03) [sangrado]; Cinco Cordilleras (DT.04) [sangrado]; Entraña de Agua (DT.14), IG4 (Hegu), IG11 (Quchi) [bilateral]; Ápex de la Oreja [sangrado]; Dos Esquinas Brillantes (11.12) [dolor de cabeza frontal].

Migraña

Hueso Espiritual (22.05); Seis Completo (66.08); Cuatro Flores Lateral (77.14)

[sangrado]; Grupo de las Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Tres Orejas (99.08) [picar 2 cualquiera y sangrar]; Ala Nasal (1010.22).

Dolor en el Occipucio y Nuca

Grupo Restaurar los Tendones (77.01-03); DM2 (Yaoshu) y por encima del cuarto proceso espinal [sangrado].

Dolor Cerebelar

Tumor Superior (55.06); Disparando al Cielo (DT17) [sangrado].

Dolor Arriba de la Cabeza (Vértex)

Cinco Tigres (11.27) [el tercer punto].

Tumor Cerebral

Tumor Superior (55.06); Conexión de Fuego (66.10); Crisantemo de Fuego (66.11); Dispersión de Fuego (66.12) [un lado]; Grupo las Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Ladera de la Montaña del Estado (1010.04) [contralateral].

Dolor de los Nervios Craneales

Tumor Superior (55.06).

Hidrocefalia (Da Tou Wen)

Tumor Superior (55.06); Restaurar los Tendones Uno y Dos (77.01, 77.02).

Agrandamiento de los Huesos del Cráneo

Restaurar los Tendones Uno y Dos (77.01 y 77.02).

Distensión en el Cerebro

Reunión Anterior (1010.05).

Meningitis

Conexión de Fuego (66.10), Crisantemo de Fuego (66.11); Dispersión de Fuego (66.12) [un lado]; Grupo de la Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07).

Declinar de las Facultades Mentales

Fuente Original (1010.12).

Ojos

Dolor en el Canto

Gran Hendidura (11.01), Pequeña Hendidura (11.02); Foca (66.01) [conjuntivitis]; Dispersión de Fuego (66.12).

Dolor en el Ojo

Grupo Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14); R20; R21.

Dolor en la Cresta Supraorbital y en el Tabique Nasal

Dos Esquinas Brillantes (11.12); Flor de Hueso Uno (55.02); Compuerta de Riñón (77.18); Ala Nasal (1010.22); B9.

Ojos Secos

Madera (11.17).

Lagrimeo

Madera (11.17); Flor de Hueso Uno (55.02).

Ojos Amarillos

Ojos Amarillos (11.23).

Ojos Rojos

Blanco Superior (22.03); Flor de Hueso Uno (55.02); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Astigmatismo

Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07); Luz Brillante (77.28).

Miopía

Blanco Inferior (22.07); Compuerta de Riñón (77.18).

Vista Cansada (presbicia)

Muñeca Suave uno y dos (22.08 y 22.09); Mar de Fuego de los Intestinos (33.07); Puerta de los Intestinos (33.10); Dispersión de Fuego (66.12); Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar dos puntos]; Reunión Anterior (1010.05); Cuatro Entrañas Dos y Uno (1010.10 y 1010.11); Sendero de Agua (1010,19) y Agua Metal (1010.20); Entraña de Agua (DT14); B9 Yin Ling Quan.

Cataratas

Fase de Agua (66.14) y Inmortal de Agua (66.15); Luz Brillante (77.28).

Tracoma

Flor de Hueso uno (55.02).

Fotofobia

Flor de Hueso uno (55.02).

Enfermedad del Globo Ocular

Cuatro Flores Centro (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10).

Ojos Desviados (estrabismo)

Compuerta de Riñón (77.18).

Atrofia Óptica (nervio)

E37, E38, E39 [izquierda].

Adormecimiento de los párpados

Luz Brillante (77.28).

Dificultad para Abrir los Ojos

Luz Brillante (77.28); R3; R5.

Nariz

Rinitis

Mar de Fuego de los Intestinos (33.07); Cuatro Caballos de los Dedos (11.07); Erudito Celestial (33.15); Dividiendo el Metal (44.01), Metal de la Puerta (66.05) Daoma; Cuatro Flores Lateral (77.14) [crónica, sangrado]; Grupo de los Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19) bilateral; Oreja de Metal (99.05) [rinitis alérgica]; Fuente Original (1010.12) [alérgica, sangrado]; Caballo de Metal Agua (1010.13) y Caballo Veloz de Agua (1010.14); V42, V43, V44.

Dolor en el Tabique Nasal

Dos Esquinas Brillantes (11.12); Flor de Hueso Uno (55.02); Compuerta de Riñón (77.18).

Sangrado Nasal

Muñeca Suave dos (22.09); Centro del Hombro (44.06); Bola de Tendón (77.04); P11 Shao Shang [sangrado].

Naso-Sinusitis

Tierra Agua (22.11) [sangrado].

Oído

Tinnitus

Cuatro Caballos de los Dedos (11.07); Hueso Espiritual (22.05); Flor de Hueso Uno (55.02); Grupo de los Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); ID2 y ID3; V42, V43, V44

Oído Afectado (Sordera)

Hueso Espiritual (22.05); Flor de Hueso Uno (55.02); Grupo de los Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Otitis

Cuatro Caballos de los Dedos (11.07); Grupo de los Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Dolor de Oído

Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado].

Boca y Dientes

Dolor de Muelas

Hendidura Flotante (11.03) y Hendidura Exterior (11.04); Flor de Hueso uno (55.02); Cuatro Flores Superior (77.08); Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Al Lado de las Tres Millas (77.22) y Al Lado de las Tres Millas Inferior (77.23).

Boca Seca

Apertura de Riñón (88.09), Apertura de Estómago (88.10), Apertura de la Espalda (88.11).

Sed

Centro de Agua (DT13) y Entraña de Agua (DT14); Riñón de los Dedos (11.15) [sed excesiva].

Tumor en la Boca

Cuatro Flores Superior (77.08).

Úlcera en la Lengua

Grupo de los Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14).

Dolor en la lengua, Agarrotamiento o Rigidez

Ala Nasal (1010.22).

Dolor en los Labios

Labio Superior e Inferior (77.15 y 77.16) [sangrado].

Forúnculo en los Labios

E35 [sangrado].

Leucoderma Alrededor de la Boca y Área Genital

Labio Superior e Inferior (77.15 y 77.16) [sangrado].

Dolor en la Mandíbula (con dificultad de abrir la boca)

Dureza de Fuego (66.03).

Bruxismo durante el Sueño

Cuatro Flores Inferior (77.11) y Entraña Intestinos (77.12).

Cara

Parálisis del Nervio Facial

Tres Capas de los Dedos (11.14); Abundancia de Arriba (44.04) y Rama Posterior (44.05); Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Grupo de las Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Al Lado de las Tres Millas (77.22) y Al Lado de las Tres Millas Inferior (77.23) Manantial Superior (88.22), Manantial Central (88.21), Manantial Inferior (88.20); Grupo de los Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); Siete Rápidos (1010.17); E3; B8; B7; B6.

Boca y Ojo Torcida

Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Manantial Superior (88.22), Manantial Central (88.21), Manantial Inferior (88.20); Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01); Reunión Central (1010.01); E6; E4.

Temblor del Nervio Facial

Manantial Superior (88.22), Manantial Central (88.21), Manantial Inferior (88.20)

Dolor Maxilar

Jade de Fuego (1010.21).

Dolor Mandibular

Jade de Fuego (1010.21).

Neuralgia del Trigémino

Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01).

Garganta

Laringitis

Dividiendo el Metal (44.01); Cinco Metales de la Pierna (77.25) y Mil Metales de la Pierna (77.24); Tres Compuertas Exteriores (77.27); Pérdida de Voz (88.32); Dorso de la Oreja (99.07) [sangrado]; IG18 & IG17 [sangrado]; E5; E9; E11 [sangrado].

Dolor de Garganta

Apertura de Riñón (88.09), Apertura de Estómago (88.10), Apertura de la Espalda (88.11) (Pinchar 2); Ala Nasal (1010.22); Nueve Mariposas de la Garganta (VT01) [sangrado]; PC9 y P11 [sangrado].

Úlcera en la Garganta

Cinco Metales de la Pierna (77.25) y Al Lado de Mil Metales de la Pierna (77.24).

Mariposa en la Garganta (Amígdalas Hinchadas)

Dorso de la Oreja (99.07) [sangrado]; Nueve Mariposas de la Garganta (VT01) [sangrado].

Picor en la Garganta

Nueve Mariposas de la Garganta (VT01) [sangrado].

Flema obstruyendo la Garganta (dificultad en respirar, parecido al asma)

Nueve Mariposas de la Garganta (VT01) [sangrado].

Escarlatina

E12; E13; E14; R26; R27.

Espina de Pescado Obstruyendo la Garganta

Cinco Metales de la Pierna (77.25) y Mil Metales de la Pierna (77.24); VB38, VB37, VB36.

Hipertiroidismo

Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Cinco Metales de la pierna (77.25) y Mil Metales de la Pierna (77.24); Pérdida de voz (88.32).

Tiroiditis

Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Cinco Metales de la pierna (77.25) y Mil Metales de la Pierna; Pérdida de Voz (88.32); Nueve Mariposas de la Garganta (VT01).

Tumor en la Amígdalas

Tres Compuertas Exteriores (77.27); V54 y V36.

Parotiditis

Tres Puertas Exteriores (77.27).

Pérdida de la Voz

Pérdida de Voz (88.32); Todos los Ejes (1010.07) [sangrado].

Hipo

PC5 Jian Shi [Bilateral].

Cuello

Dolor en el Cuello con Dificultad de Rotarlo

Abundancia de Arriba (44.04) y Rama Posterior (44.05); Crisantemo de Fuego (66.11); Restaurar los Tendones uno y dos (77.01 y 77.02).

Dolor del Cuello

Pulmón Corazón (11.11); Curva de Agua (66.09); Emperador Humano (77.21) y Cuatro Extremidades (77.20); Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01); Todos los Ejes (1010.07) [sangrado]; V59; R5.

Dolor en la Línea Media de la Vértebras Cervicales

Disparando al Cielo (DT17) [sangrado].

Enfermedad de la Piel del Cuello

Centro del Hombro (44.06).

Cuatro Miembros y Tronco Miembro Superiores

Dolor en los Cinco Dedos

Cinco Tigres (11.27) [primer y segundo punto].

Dolor en el Pulgar

PC3.

Dolor en el Pulgar y el Índice

Foca (66.01).

Dolor en el Índice

Cuatro Flores Cento (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10).

Dolor en el Dedo Medio y Anular (dificultad de flexionarlos y extenderlos)

Conserva de Madera (66.06).

Dolor en los Dedos, Palma y Huesos de la Mano

Tierra Agua (22.11).

Dolor en la Mano

Clan Humano (44.08).

Adormecimiento de la Mano (Parestesia)

Emperador Humano (77.21); Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01); IG10; B6; R5

Temblor de las Manos

DM20 y DM19.

Espasmo Muscular en la Mano

Montículo de Fuego (33.05) y Montaña de Fuego (33.06).

Dolor en los Huesos de la Mano

Curva de Agua (66.09).

Debilidad de la Mano

Flor de Hueso dos (55.03).

Dolor en el Dorso de la Mano y la Muñeca

Cura de Agua (44.17) [sangrado].

Dolor en la Muñeca

VB41; VB42; VB43 [sangrado].

Dolor en el Antebrazo

Racimo de Fuego (33.04).

Artritis del Codo

Curva del Montículo (33.16).

Dolor Cubital

Cuatro Flores Centro (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10).

Antebrazo y Codo Hinchado y Doloroso al Movimiento

Clan Humano (44.08).

Dolor del Brazo

Flor de Hueso dos (55.03); Emperador del Celestial (77.17); Nueve Millas Superior (88.26); Par de Ríos (DT16).

Dolor en el Hombro y Brazo

Erudito Humano (33.13) y Erudito Celestial (33.15); Centro del Hombro (44.06); Cura de Agua (44.17); Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Tres Compuertas Exteriores (77.27); Jade de Fuego (1010.21); VB31 y VB32.

Dolor en el Hombro y Espalda

Restaurar los Tendones tres (77.03) y Bola de Tendón (77.04); Cinco Metales de la Pierna (77.25), Mil Metales de la Pierna (77.24); V56 y V57.

Dolor Escapular

Rodilla de Corazón (11.09); Cuatro Flores Centro (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10); Siete Tigres (77.26).

Miembro Inferiores

Dolor en los Dedos de Pie

Cinco Tigres (11.27) [segundo y tercer punto].

Dolor en el Dorso del Pie

Cinco Tigres (11.27) [cuarto punto].

Enrojecimiento e Hinchazón del Dorso del Pie

Apertura de Riñón (88.09), Apertura de Estómago (88.10), Apertura de la Espalda (88.11).

Debilidad en los Pies, Cansancio al Caminar

Hueso Espiritual (22.05) y Gran Blanco (22.04); Nueve Millas Central (88.25), Siete Millas (A01).

Dolor de Pies

Hueso Espiritual (22.05), Cinco Metales de la Mano (33.08) y Mil Metales de la Mano (33.09); IG7 e IG9 [contralaterales]; IG14 [contralateral].

Adormecimiento (Parestesia) de la Pierna Inferior (Crural)

Cinco Metales de la Mano (33.08) y Mil Metales de la Mano (33.09).

Dolor en el Talón

Cinco Tigres (11.27) [quinto punto]; Fuego Completo (88.16).

Dolor del Tobillo Lateral

Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07).

Distensión en la Pierna (Dolor)

Pulmón Corazón (11.11); Cinco Metales de la Mano (33.08) y Mil Metales de la Mano (33.09); Rama de Esencia (D.08) [sangrado].

Dolor en el Lateral de la Pierna

ID3 e ID4.

Dolor en la Pierna

Clan Celeste (44.10), Ciruela Blanca (44.12), Crisantemo de Fuego (66.11); Nueve Millas Central (88.25), Siete Millas (A01), Nueve Millas Inferior (88.27); Rama Esencial (DT08) [sangrado].

Espasmos en las Pantorrillas

Bola de Tendón (77.04).

Dolor en la Rodilla

Gran Hendidura (11.01) y Pequeña Hendidura (11.02); Hendidura Central (11.05); Rodilla de Corazón (11.09); Rodilla de Fuego (11.16); Capa de Metal (22.02); Centro del Hombro (44.06); Oreja de Fuego (99.03), Jade de Fuego (1010.21); Tres Metales (DT07) [sangrado]; Y02(A03); V43 [sangrado].

Dolorimiento de la Pierna

Mar de Fuego de los Intestinos (33.07), Cura de Agua (44.17).

Dolorimiento en Ambas Piernas

Calmar la Mente (1010.08).

Dolor en la Ingle

Puerta de Corazón (33.12).

Adormecimiento de las Piernas Inferiores (Crural)

Agua del Estado (1010.25).

Parálisis Infantil

Centro del Hombro (44.06); Clan Celeste (44.10); Nube Blanca (44.11) y Ciruela Blanca (44.12); Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16); Conserva de Madera (66.06) y Cuchara de Madera (66.07).

Cuatro Miembros y Cuerpo Completo

Dolor en la Mano y el Pie

Maestro de Fuego (66.04).

Adormecimiento (Parestesia) de las Manos y los Pies

Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado]; Par de Fénix (DT05) [sangrado].

Artero Esclerosis de las Manos y los Pies

Par de Fénix (DT05) [sangrado].

Dolor en los Cuatro Miembros

Cuatro Extremidades (77.20); Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar 2]; Oreja de Fuego (99.03); Jade de Fuego (1010.21); Ala Nasal (1010.22); Par de Fénix (DT05) [sangrado]; SJ3.

Temblor en los Cuatro Miembros

Reunión Central (1010.01) y Calmar la Mente (1010.08).

Adormecimiento (Parestesia) de los Nervios de las Cuatro Extremidades

Calmar la Mente (1010.08).

Debilidad en los Cuatro Miembros

Fuego del Estado (1010.23)

Hinchazón de los Cuatro Miembros

Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07); Curva de Agua (66.09); Cuatro

Flores Inferior (77.11) y Entraña Intestinos (77.12); Apertura de Riñón (88.09), Apertura de Estómago (88.10), Apertura de la Espalda (88.11).

Dolor de los Huesos de Todo el Cuerpo

Curva de Agua (66.09).

Dolor de los Huesos de Todo el Cuerpo, Dolorimiento y Adormecimiento

P7 y P10.

Debilidad de Todo el Cuerpo

B12 y B13.

Agotamiento / Cansancio

Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07); Muñeca Suave uno y dos (22.08 y 22.09); Mar de Fuego de los Intestinos (33.07); Abundancia de Arriba (44.04), Cara Posterior (44.07) [sangrado]; Conexión de Rama (44.13) y Conexión Inferior (44.14); Cuchara de Madera (66.07) y Conserva de Madera (66.06); Grupo los Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14); Oreja de Madera (99.02); Sendero de Agua (1010.19) o Agua Metal (1010.20).

Pecho y Abdomen

Inflamación de la Clavícula

Siete Tigres (77.26).

Hinchazón y Dolor en el Esternón

Siete Tigres (77.26).

Protusión del Esternón

Metal Antero Superior e Inferior (88.24 y 88.23).

Dolor en el Pecho

Blanco Superior (22.03), Montículo de Fuego (33.05) y Montaña de Fuego (33.06).

Dolor y Distensión en el Pecho

Blanco Superior (22.03), Montículo de Fuego (33.05) y Montaña de Fuego (33.06); Erudito Celestial (33.15); Cuatro Flores Centro (77.09). Quasi Cuatro Flores (77.10), Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Cuatro Flores Inferior (77.11) y Entraña Intestinos (77.12).

Dolor en el Pecho Irradiando a la Espalda

Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Pleuritis

Cuatro Caballos de los Dedos (11.07); Cuatro Flores Centro (77.09), Quasi Cuatro Flores (77.10), Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Siete Tigres (77.26); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Dolor Pleural

Cuatro Caballos de los Dedos (11.07); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); Metal Cinco (VT03) [sangrado]; VB31 y VB32.

Dolor Abdominal

Cinco Metales de los Dedos y Mil Metales de los Dedos (11.08); Flor de Hueso Cuatro (55.05), Metal de la Puerta (66.05); Intestino Rápido (1010.15); Cinco Metales de la Mano (33.08), Mil Metales de la Mano (33.09); Puerta de los Intestinos (33.10).

Distensión Abdominal

Cara Posterior (44.07); Metal de la Puerta (66.05); Curva de Agua (66.09); Cuatro Flores Inferior (77.11) y Entraña Intestinos (77.12); Nueve Millas Superior (88.26); Oreja de Agua (99.06); Intestino Rápido (1010.15); E26; E43.

Dolor Umbilical

Veintitrés Nido de los Intestinos (VT05).

Hinchazón y Distensión del Bajo Abdomen

Cristal de Agua (66.13); Cuatro Entrañas dos y uno (1010.10 y 1010.11); B2 y B3; RM3; RM4; RM6 y RM7 [punturar después de orinar].

Dolor del Bajo Abdomen

Flor de Hueso Cuatro (55.05).

Dolor Abdominal Frío

IG4.

Espalda y Cintura

Dolor Posterior del Hombro o de la Espalda

Restaurar los Tendones tres (77.03) y Bola de Tendón (77.04); Cinco Metales de la Pierna y Mil Metales de la Pierna (77.25 y 77.24).

Dolor de Espalda

Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02); Erudito Humano (33.13); Apertura de Estómago (88.10) y Apertura de la Espalda (88.11); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01); Nueve Millas Inferior (88.27); Riñón de los Dedos (11.15); Inmortal de Agua (66.15); Compuerta de Riñón (77.18); Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07); Hueso Espiritual (22.05),

Muñeca Suave uno y dos (22.08 y 22.09) [especialmente en mujeres]; Rama de Fuego (88.15).

Dolor Vertebral

Pulmón Corazón (11.11); Hueso Espiritual (22.05); Vértebra de la Espalda (44.02) y Sabiduría de la Cabeza (44.03); Flor de Hueso Tres (55.04) y Flor de Hueso Cuatro (55.05); Fase Agua (66.14) y Inmortal de Agua (66.15); Restaurar los tendones uno y dos (77.01 y 77.02); Emperador Humano (77.21); Fuego Completo (88.16); Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01); Reunión Posterior (1010.06); Caballo Veloz de Agua (1010.14); Agua del Estado (1010.25); Centro de Agua (DT13) y Entraña de Agua (DT14); V59; SJ12; B6.

Subluxación Vertebral

Vértebra de la Espalda (44.02), Sabiduría de la Cabeza (44.03).

Dolor de Espalda y Dolorimiento de la Cintura

Dispersión de Fuego (66.12); Grupo Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14); Entraña de Agua (DT14); B9.

Dolorimiento Lumbar

Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07); Compuerta de Riñón (77.18); Mar de Fuego de los Intestinos (33.07); Conexión de Rama (44.13) y Conexión Inferior (44.14).

Desgarro Lumbar y Dificultad para Respirar (Cha Qi)

Dos Esquinas Brillantes (11.12); Caballo de Metal Agua (1010.13); Sendero de Agua (1010.19) o Agua Metal (1010.20); Entraña de Agua (DT14); Tres Ríos (DT15) [sangrado]; Hueso Espiritual (22.05); Vértebra de la Espalda (44.02) y Sabiduría de la Cabeza (44.03); Curva de Agua (66.09); Flor de Hueso tres (55.04); Restaurar los Tendones tres (77.03) y Bola de Tendón (77.04); Fuego del Estado (1010.23); Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01); Muñeca Suave uno y dos (22.08 y 22.09); Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado]; Pilar de la Cima (DT10) [sangrado]; Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07); Cura de Agua (44.17); Fase de Agua (66.14) Inmortal de Agua (66.15); Grupo Tres Emperadores Inferiores (77.17, 77.19, 77.21); Oreja de Agua (99.06); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); Metal del Estado (1010.24); E3 [bilateral]; B4.

Ciática

Blanco Superior (22.03); Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07); Muñeca Suave uno y dos (22.08 y 22.09); Mar de Fuego de los Intestinos (33.07); Cinco Metales de la Mano y Mil Metales de la Mano (33.08 y 33.09); Curva Inferior y Curva Superior (44.15 y 44.16); Flor de Hueso Tres (55.04); Flor de Hueso Cuatro (55.05); Restaurar los Tendones Tres (77.03) y Bola de Tendón (77.04); Compuerta de Riñón (77.18) y Mil

Metales de la Mano (33.09); Quasi Cuatro Flores (77.10), Cuatro Flores Inferior (77.11) y Entraña Intestinos (77.12), Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Gran Blanco (22.04) y Hueso Espiritual (22.05); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); Ronda del Estado (1010.02), Ladera de la Colina del Estado (1010.03), Ladera de la Montaña del Estado (1010.04); Oreja de Metal (99.05); Jade de Fuego (1010.21); Metal del Estado (1010.24); Bosque de Metal (DT09) [sangrado]; IG7 e IG8; IG9 e IG10; VB43.

Periostitis vertebral

Grupo Tres Amarillos (88.12, 88.13, 88.14).

Protusión Discal

Grupo Tres Amarillos (88.12, 88.13, 88.14), V15 y V16.

Escoliosis

Oreja de Metal (99.05); Entraña de Agua (DT.14); V22 y V23; SJ12.

Enfermedades de los Órganos Internos

Corazón

Enfermedad del Corazón

Gran Hendidura (11.01); Normal de Corazón (11.19); Puerta de Corazón (33.12); Erudito Humano (33.13); Erudito Terrenal (33.14); Clan de la Tierra (44.09); Maestro de Fuego (66.04); Cuatro Flores Superior (77.08); Cuatro Flores Medial (77.13) [sangrado]; Emperador Celestial (77.17); Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar 1 o 2 puntos]; Fuego del Estado (1010.23);E32

Palpitaciones

Pequeña Hendidura (11.02); Hendidura Central (11.05); Normal de Corazón (11.19); Racimo de Fuego (33.04); Puerta de Corazón (33.12); Erudito Humano (33.13); Dureza de Fuego (66.03); Conexión de Fuego (66.10), Crisantemo de Fuego (66.11); Cuatro Flores Superior (77.08); Cuatro Flores Medial (77.13) [sangrado]; Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar 1 o 2 puntos]; Fuego del Estado (1010.23); Siete Pelos del Estómago (VT04) [sangrado]; E32; Capa de Metal (22.02); Curva del Montículo (33.16).

Temblar de Miedo

Vesícula Biliar (11.13) [sangrado].

Fallo Cardíaco

Riñón de los Dedos (11.15); Maestro de Fuego (66.04); Conexión de Fuego (66.10); Crisantemo de Fuego (66.11); Dispersión de Fuego (66.12); Cuatro Flores Superior

(77.08); Cuatro Flores Centro (77.09), Quasi Cuatro Flores (77.10), Cuatro Flores Medial (77.13) [sangrado]; Grupo Tres Amarillo (88.12, 88.13, 88.14); Oreja de Fuego (99.03); Todos los Ejes (1010.07); Corazón Posterior (DT11) [sangrado]; Apertura de la Compuerta/Montaña/Cielo Interior (88.29, 88.30, 88.31) [pinchar 1 o 2 puntos bilateralmente].

Reumatismo Cardíaco

Rodilla de Fuego (11.16); Normal de Corazón (11.19); Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar 1 o 2 puntos]; Fuego del Estado (1010.23); B12 y B13; SJ2 y SJ3.

Artero Esclerosis (Dolor Cardíaco Bilateral)

Rama Posterior (44.05); Clan de la Tierra (44.09); Cuatro Flores Superior (77.08), Cuatro Flores Centro (77.09), Quasi Cuatro Flores (77.10) [sangrado]; Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar 1 o 2 puntos]; Centro del Hombro (44.06); Conexión de Rama (44.13) y Conexión Inferior (44.14).

Angina de Pecho

Bolsa de Fuego (55.01).

Reanimar el Corazón

Dureza de Fuego (66.03) [para coma].

Hipertensión Arterial

Abundancia de Arriba (44.04) y Rama Posterior (44.05); Conexión de Rama (44.13) y Conexión Inferior (44.14); Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16); Conexión de Fuego (66.10) y Crisantemo de Fuego (66.11); Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Emperador Celestial (77.17); Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar únicamente 1 punto]; Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado]; IG14, V11, V12, V13, V14, V15, V41, V42, V43, V44 [sangrado]; Venas azules en el dorso del pie [sangrado]; Apertura de la Compuerta/Montaña/Cielo Interior (88.29, 88.30, 88.31) [pinchar 1 punto bilateralmente].

Hígado y Vesícula Biliar

Fuego de Hígado Ascendente, Sequedad del Qi de Bazo

Madera (11.17).

Hepatitis

Incendio de la Madera (11.20); Puerta de Hígado (33.11) [aguda]; Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16) [sangrado]; Grupo Tres Amarillos (88.12, 88.13,

88.14); H9 y H10

Cirrosis del Hígado, Hepatomegalia

Incendio de la Madera (11.20); Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16) [sangrado]; Grupo Tres Amarillos (88.12, 88.13, 88.14); B11; H9 y H10; Oreja de Madera (99.02).

Enfermedad del Hígado

Maestro de Fuego (66.04); Cuchara de Madera (66.07) y Conserva de Madera (66.06); Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); B11; H9 y H10.

Dolor de Hígado

Grupo Tres Amarillos (88.12, 88.13, 88.14); Puerta de Hígado (33.11).

Ictericia

Clan Humano (44.08); Este Amarillo (88.14), Rama de Fuego (88.15), Fuego Completo (88.16); Ojos Amarillos (11.23).

Enfermedades de Vesícula Biliar

Cuchara de Madera (66.07) y Conserva de Madera (66.06); Clan Humano (44.08).

Colecistitis

Rama de Fuego (88.15), Fuego Completo (88.16); Rama de Madera (1010.18).

Insuficiencia de Vesícula Biliar

Rama de Madera (1010.18).

Piedras en la Vesícula (Litiasis Biliar)

Rama de Madera (1010.18).

Pulmón

Bronquitis con Flema Amarilla

Pequeña Hendidura (11.02); B18, B19, B20 [sangrado].

Bloqueo Traqueal

Metal Cinco (VT03) [sangrado].

Tos

Capa de Agua (22.01); Mar de Fuego de los Intestinos (33.07).

Asma

Capa de Agua (22.01); Gran Blanco (22.04) y Hueso Espiritual (22.05); Mar de Fuego de los Intestinos (33.07); Erudito Humano (33.13), Erudito Terrenal (33.14);

Erudito Celestial (33.15); Curva del Montículo (33.16); Clan Humano (44.08); Cuatro Flores Superior (77.08), Cuatro Flores Centro (77.09), Quasi Cuatro Flores (77.10); Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); Ronda del Estado (1010.02), Ladera de la Colina del Estado (1010.03), Ladera de la Montaña del Estado (1010.04); Sendero de Agua (1010.19) o Agua Metal (1010.20); Doce Monos (VT02) [sangrado].

Resfrío Común

Mar de Fuego de los Intestinos (33.07); Erudito Terrenal (33.14); Erudito Celestial (33.15); Dividiendo el Metal (44.01); Clan Humano (44.08); Resfrío Común uno y dos (88.07 y 88.08) [severo]; Oreja de Metal (99.05); Tres Orejas (99.08) [Picar dos para sangrado]; Corazón Posterior (DT11) [sangrado]; Resfrío Común Tres (DT12) [sangrado]; E31; Madera (11.17); Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02).

Neumonía

Capa de Agua (22.01) y Capa de Metal (22.02); Gran Blanco (22.04).

Edema Pulmonar

Cuatro Flores Centro (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10) [sangrado].

Tuberculosis

Cuatro Flores Centro (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10) [sangrado].

Enfisema

Cuatro Flores Centro (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10) [sangrado].

Deficiencia, Insuficiencia, Debilidad o disfunción de Pulmón

Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19); Fuente Original (1010.12); Hueso Espiritual (22.05) y Gran Blanco (22.04); Ronda del Estado (1010.02) y Ladera de la Colina del Estado (1010.03).

Enfermedad de Frío Patógeno

B4.

Bazo y Estómago

Esplenomegalia

Hinchazón del Bazo (11.18); Clan Humano (44.08); Cuchara de Madera (66.07) y Conserva de Madera (66.06); Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07) [pierna derecha únicamente].

Esplenitis

Hinchazón del Bazo (11.18); Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07).

Esplenoqueratosis (fibrosis del Bazo)

Hinchazón del Bazo (11.18); Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Grupo Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14).

Dolor de Estómago

Hendidura Flotante (11.03) y Hendidura Exterior (11.04); Flor de Hueso Cuatro (55.05); Cuatro Flores Centro (77.09) y Quasi Cuatro Flores (77.10) [agudo, sangrado]; Cuatro Flores Inferior (77.11) y Entraña Intestinos (77.12); Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado]; Corazón Posterior (DT11) [sangrado].

Gastritis

Tierra Agua (22.11).

Enfermedades del Estómago

Tierra Agua (22.11) [crónica]; Maestro de Fuego (66.04); Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar 2 puntos]; Siete Pelos del Estómago (VT04) [sangrado]; RM10, RM11, Rm12, RM13.

Indigestión (Distensión Estomacal)

Cuchara de Madera (66.07); grupo Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14); Metal Cinco (VT03) [sangrado].

Reflujo Ácido

Emperador Celestial (77.17); B9.

Gastrorragia (Hemorragia Gástrica)

Hermana uno, dos y tres (88.04, 88.05, 88.06); Siete Pelos del Estómago (VT04) [sangrado].

Vómitos (Irritación de los Cinco Zangs)

Siete Estrellas (DT03) [sangrado].

Hipo

Sendero de Agua (1010.19) o Agua Metal (1010.20).

Vómitos y Diarrea (Huo Luan) Provocando Espasmos Musculares

Bola de Tendón (77.04), Cuatro Flores Centro (77.09) o Cuatro Flores Superior (77.08); Cuatro Flores Medial (77.13) [sangrado]; Todos los Ejes (1010.07) [sangrado]; E36 y V57.

Vómitos y Diarrea Debidos al Calor (Yang Huo Luan)

Curva del Montículo (33.16) [sangrado]; Cara Posterior (44.07) [sangrado]; Sendero de Agua (1010.19) o Agua Metal (1010.20); Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado].

Vómitos y Diarrea Debidos al Frío (Gan o Ying Huo Luan)

Puerta de Corazón (33.12); Curva del Montículo (33.16) [sangrado]; Todos los Ejes (1010.07) [sangrado]; Doce Monos (VT02) [sangrado]; Metal Cinco (VT03) [sangrado]; Cara Dorsal (44.07) [sangrado]; Sendero de Agua (1010.19) o Agua Metal (1010.20); Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado]; E12, E13, E14, E15, R24, R25, R26, R27, RM19, RM20, RM21, RM22 [sangrado].

Vómitos y Diarrea Debidos al Calor y Frío Alternantes (Ying Yang Huo Luan)

Cara Posterior (44.07) [sangrado]; Tres Orejas (99.08) [picar 2 para sangrarlos]; Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado]; Siete Pelos del Estómago (VT04) [sangrado].

Resaca

Aro de la oreja (99.01).

Riñón y Vejiga

Neuralgia (Dolor Renal)

Dos Esquinas Brillantes (11.12); Veintitrés Nido de los Intestinos (VT05); Apertura de Riñón /Estómago /Espalda (88.09, 88.10, 88.11) [pinchar uno o dos puntos].

Nefritis

Muñeca Suave Uno y Dos (22.08 y 22.09); Vértebra de la Espalda (44.02) y Sabiduría de la Cabeza (44.03); Cura de Agua (44.17); Fase de Agua (66.14) Inmortal de Agua (66.15); Grupo Tres Emperadores Inferior (77.17, 77.19, 77.21); Caballo de Metal Agua (1010.13); Centro de Agua (DT13) y Entraña de Agua (DT14); Veintitrés Nido de los Intestinos (VT05); B9.

Nefritis Aguda

Entraña de Agua (DT14).

Piedras en el Riñón

Cura de Agua (44.17); Caballo de Metal Agua (1010.13).

Artritis Causada en el Canal de Riñón

Sendero de Agua (1010.19) o Agua Metal (1010.20).

Agotamiento del Riñón

Erudito Terrenal (33.14); Bola de Tendón (77.04) y Cuatro Flores Centro (77.09); Oreja de Agua (99.06); Sendero de Agua (1010.19) o Agua Metal (1010.20); Centro de Agua (DT13) y Entraña de Agua (DT14); H7 Xi Guan; Riñón de los Dedos (11.15); Muñeca Suave uno y dos (22.08 y 22.09); Dispersión de Fuego (66.12); Fase Agua e Inmortal de Agua (66.14 y 66.15); Compuerta de Riñón (77.18), Emperador Terrenal (77.19), Emperador Humano (77.21); Ala Nasal (1010.22).

Piedras en la Vejiga

Caballo Veloz de Agua (1010.14); Entraña de Agua (DT14).

Cistitis

Caballo Veloz de Agua (1010.14).

Urolitiasis

Caballo Veloz de Agua (1010.14); Seis Rápidos (1010.16); Siete Rápidos (1010.17).

Uretritis

Hendidura Flotante (11.03) y Hendidura Exterior (11.04); Seis Rápidos (1010.16).

Intestino Grueso e Intestino Delgado

Hernia Inguinal Indirecta (Qi de Intestino Delgado).

Gran Hendidura (11.01), Pequeña Hendidura (11.02), Hendidura Flotante (11.03), Hendidura Exterior (11.04); Puerta de Corazón (33.12).

Hernia (Shan Qi)

Gran Hendidura (11.01), Pequeña Hendidura (11.02), Hendidura Flotante (11.03), Hendidura Exterior (11.04); Hendidura Central (11.05); Puerta de Corazón (33.12); Foca (66.01); Intestino Rápido (1010.15); H1 [después de sangrar, 3-4 moxas zhuang].

Enteritis

Cinco Metales de los Dedos y Mil Metales los Dedos (11.08); Metal de la Puerta (66.05); Cuatro Flores Centro (77.09), Quasi Cuatro Flores (77.10), Cuatro Flores Lateral (77.14) [aguda, sangrarlo]; Cuatro Flores Inferior (77.11) y Entraña Intestinos (77.12); Cinco Metales de la Pierna (77.25) y Mil Metales de la Pierna (77.24) (aguda); Tres Ríos (DT15) [sangrado, igual para aguda que crónica]; Veintitrés Nido de los Intestinos (VT05) [sangrado]; Hueso Espiritual (22.05); Puerta de los Intestinos (33.10).

Dolor Intestinal (Enteralgia)

Hueso Espiritual (22.05) Hermana uno, dos y tres (88.04, 88.05, 88.06).

Diarrea

Metal de la Puerta (66.05); Puerta de los Intestinos (33.10) y Puerta de Hígado (33.11).

Apendicitis

Metal de la Puerta (66.05).

Enfermedad Gastrointestinal

Cuatro Flores Medial (77.13).

Hemorroides

Grupo Tres Puertas (33.01, 33.02, 33.03).

Estreñimiento

Racimo de Fuego (33.04); Centro de Agua (DT13) y Entraña de Agua (DT14); SJ6.

Rectocele

Grupo Tres Puertas (33.01, 33.02, 33.03).

Ano y Genitales

Orinar Frecuentemente (Poliuria)

Retorno al Nido (11.06); Hueso Espiritual (22.05) y Gran Blanco (22.04); Caballo Veloz de Agua (1010.14).

Dolor al Orinar (Disuria)

Hueso Espiritual (22.05) y Gran Blanco (22.04); Rama Dividida Superior e Inferior (DT01 y DT02).

Hematuria

Emperador Terrenal (77.19) y Emperador Humano (77.21).

Obstrucción Urinaria

Entraña de Agua (DT14).

Proteinuria

B6 y B9; Cura de Agua (44.17); Emperador Celestial (77.17), Emperador Terrenal (77.19), Apertura de Riñón (88.09), Apertura de Estómago (88.10), Apertura de la Espalda (88.11).

Gonorrea

Emperador Terrenal (77.19) y Emperador Humano (77.21); Oreja de Madera (99.02); Rama Dividida Superior e Inferior (DT01 y DT02).

Impotencia

Emperador Terrenal (77.19) y Emperador Humano (77.21); Entraña de Agua (DT14); B6.

Eyaculación Precoz

Emperador Terrenal (77.19) y Emperador Humano (77.21); Entraña de Agua (DT14); B6.

Espermatorrea

Emperador Terrenal (77.19) y Emperador Humano (77.21); B6.

Ginecología

Uteralgia

Retorno al Nido (11.06) y Ginecología (11.24).

Histeroma (Tumor Uterino)

Retorno al Nido (11.06) y Ginecología (11.24); Dureza de Fuego (66.03) Maestro de Fuego (66.04); Cristal de Agua (66.13); Grupo de los Tres Emperadores Inferiores (77.17, 77.19, 77.21); Hermana uno, dos y tres (88.04, 88.05, 88.06); B12 y B13.

Histeritis (Inflamación del Útero)

Retorno al Nido (11.06) y Ginecología (11.24); Ginecología de Madera (66.02); Dureza de Fuego (66.03) Maestro de Fuego (66.04); Cristal de Agua (66.13); Hermana uno, dos y tres (88.04, 88.05, 88.06); Tres Ríos (DT15)[sangrado]; Veintitrés Nido de los Intestinos (VT05).

Mala Posición del Útero

Retorno al Nido (11.06).

Menstruación Anormal

Retorno al Nido (11.06) y Ginecología (11.24); Hueso Espiritual (22.05) y Gran Blanco (22.04); Grupo Tres Puertas (33.01, 33.02, 33.03); Ginecología de Madera (66.02); Grupo de los Tres Emperadores Inferiores (77.17, 77.19, 77.21); Hermana uno, dos y tres (88.04, 88.05, 88.06); Centro de Agua (DT13) & Entraña de Agua (DT.14); RM13; E25, RM3 y IG4.

Menstruación Dolorosa (Dismenorrea)

Ginecología (11.24); Hueso Espiritual (22.05); Ginecología de Madera (66.02).

Menstruación Aberrante (Aberratio Menstruorum)

Hueso Espiritual (22.05); Blanco Medio (22.06).

Amenorrea

Hueso Espiritual (22.05); Tres Ríos (DT15) [sangrado].

Leucorrea con descarga sanguinolenta

Retorno al Nido (11.06); Grupo Tres Puertas (33.01, 33.02, 33.03); Clan Celeste (44.10); Nube blanca (44.11); Ginecología de Madera (66.02).

Obstrucción de las Trompas de Falopio (Tubal)

Retorno al Nido (11.06) y Ginecología de Madera (66.02).

Infertilidad Crónica de la Mujer

Ginecología (11.24).

Prevención de Aborto

Retorno al Nido (11.06).

Aborto

Apertura de Riñón (88.09), Apertura de Estómago (88.10), Apertura de la Espalda (88.11) [pinchar uno].

Dificultad en el Parto

Hueso Espiritual (22.05); Bolsa de Fuego (55.01); Maestro de Fuego (66.04).

Retención de Placenta

Bolsa de Fuego (55.01); Dureza de Fuego (66.03).

Retención del Feto Muerto

Entraña de Agua (DT14).

Fiebre Femenina Post Parto

Fase de Agua (66.14) Inmortal de Agua (66.15).

Picor Vaginal

Clan Celeste (44.10); Nube Blanca (44.11).

Dolor Vaginal

Clan Celeste (44.10); Nube Blanca (44.11).

Vaginitis

Nube Blanca (44.11); Foca (66.01).

Hinchazón Vaginal

Retorno al Nido (11.06).

Congestión Mamaria

Tres Capas de los Dedos (11.14); Grupo Tres Capas (77.05, 77.06; 77.07) [incluyendo tumores de pechos].

Dolor Mamario

VB38, VB37, VB36.

Ictus

Hemiplejia

Hueso Espiritual (22.05); Madera Fuego (11.10); Centro del Hombro (44.06); Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19) [bilateral]; Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01); Grupo Apertura de la

Compuerta, Montaña y Cielo Interior (88.29, 88.30, 88.31); Reunión Central (1010.01); Ronda del Estado (1010.02); Ladera de la Colina del Estado (1010.03) y Ladera de la Montaña del Estado (1010.04); Reunión Posterior (1010.06); Ala Nasal (1010.22); Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado]; V5, V6, V7.

Ictus debido a Fallo Cardíaco

Corazón Posterior (DT11) [sangrado].

Debilidad o Atrofia de los Miembros Post Ictus

Grupo Apertura de la Compuerta, Montaña y Cielo Interior (88.29, 88.30, 88.31); Ronda del Estado (1010.02), Ladera de la Colina del Estado (1010.03) y Ladera de la Montaña del Estado (1010.04).

Fallo Cardíaco Post Ictus

Grupo Apertura de la Compuerta, Montaña y Cielo Interior (88.29, 88.30, 88.31).

Afasia después de un Ictus

Grupo Apertura de la Compuerta, Montaña y Cielo Interior (88.29, 88.30, 88.31); Reunión Central (1010.01); Reunión Posterior (1010.06).

Rigidez o Dolor en la Lengua Post Ictus

Ala Nasal (1010.22).

Hemiplejia en la Cara

Hueso Espiritual (22.05); Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07); Cuatro Flores Lateral (77.14) [sangrado]; Nueve Millas Central (88.25) y Siete Millas (A01).

Mal Funcionamiento Neurológico

Reunión Central (1010.01); Reunión Posterior (1010.06).

Temblor de las Manos

V5, V6, V7; DM20 y DM19.

Atrofia Muscular

Tres Capas de los Dedos (11.14).

Esclerosis Vascular

Rama Posterior (44.05); Centro del Hombro (44.06).

Encefalemia (Congestión del Encéfalo)

Reunión Posterior (1010.06).

Dermatología

Enfermedades de la Piel

Cuatro Caballos de los Dedos (11.07); Rama Posterior (44.05); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Puntos Negros o Pecas

Cuatro Caballos de los Dedos (11.07); Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Enfermedades de la Piel del Cuello

Centro del Hombro (44.06).

Enfermedades de la Piel de las Manos

Madera (11.17).

Psoriasis

Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Espinillas

Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Forunculosis

Corazón Posterior (DT11) [sangrado].

Piel Sensible

Metal Antero Superior e Inferior (88.24 y 88.23).

Erisipela

Puerta de Corazón (33.12); Apertura de la Compuerta (88.01) y Apertura de la Montaña (88.02).

Divieso en la Nuca (Forúnculo, Ántrax, Carbúnculo)

Disparando al Cielo (DT17) [sangrado].

Llagas / Úlceras Severas Crónicas o Tumor con Fluidos Después de la Cirugía

Control de la Suciedad (11.26).

Bultos

Grupo Tres Capas (77.05, 77.06, 77.07).

Desinfectar

Rama Posterior (44.05).

Hidroesquesis (Parar el Sudor)

Madera (11.17); E36.

Olor Corporal

Clan Celeste (44.10); Al lado de Ciruela Blanca (44.12); Rama Dividida Superior e Inferior (DT01 y DT02).

Enfermedades Eruptivas (Arena Tóxica o Sha)

Cinco Cordilleras (DT.04) [sangrado]; Corazón Posterior (DT11) [sangrado]; Metal Cinco (VT03) [sangrado]; Nueve Monos (DT06); Doce Monos (VT02) [sangrado]; P1 y P2 [sangrado].

Forúnculos Pelo de Cabra

Corazón Posterior (DT11) [técnica punzar pelos]; Siete Pelos del Estómago (VT04) [técnica punzar pelos].

Enfermedades Pediátricas

Llanto Nocturno

Vesícula Biliar (11.13) [sangrado]; Rama de Madera (1010.18): B10.

Problemas de Babeo

Detención de Saliva (11.25).

Poliomielitis

Centro del Hombro (44.06); Clan Celeste (44.10); Nube Blanca (44.11); Ciruela Blanca 44.12); Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16); Cuchara de Madera (66.07) y Conserva de Madera (66.06).

Convulsiones Infantiles

Calmar La Mente (1010.08); Siete Estrellas (DT03) [sangrado]; B10.

Terror Nocturno Infantil

Calmar la Mente (1010.08) y Reunión Central (1010.01).

Miscelánea de Enfermedades

Subluxación Debida a Neuropatía

Curva Inferior (44.15) y Curva Superior (44.16).

Neuralgia

Curva de Agua (66.09); Ala Nasal (1010.22).

Neurastenia

Maestro de Fuego (66.04); Oreja de Tierra (99.04); Reunión Anterior (1010.05).

Enfermedad de Parkinson

Grupo Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14) y Compuerta de Riñón (77.18).

Desordenes Mentales

Reunión Central (1010.01); Ronda del Estado (1010.02); Ladera de la Colina del Estado (1010.03) y Ladera de la Montaña del Estado (1010.04); Reunión Posterior (1010.06); Calmar la Mente (1010.08) y Reunión Central (1010.01).

Desmayo por la Puntura

Liberación de Mano (22.10); Calmar (88.28); C7.

Tonificar el Cuerpo

Tres Ojos (11.21); Apertura de Riñón (88.09), Apertura de Estómago (88.10); Apertura de la Espalda (88.11) [únicamente pinchar un punto]; E36.

Prolongar la Vida

Mar de Fuego de los Intestinos (33.07) [moxa].

Anemia

Mar de Fuego de los Intestinos (33.07) [después de pinchar, moxar]; Compuerta de Riñón (77.18); Apertura de la Compuerta (88.01), Apertura de la Montaña (88.02), Apertura del Cielo (88.03) [pinchar 2 puntos].

Surgir de la Muerte (Rescatar la Vida) Debido a Síndrome de Colapso de Yang Crítico

Clan de la Tierra (44.09).

Dolor Debido a Agotamiento

Calmar (88.28).

Síndrome de Viento

Reunión Central (1010.01).

Debilidad

Reunión Central (1010.01); Ronda del Estado (1010.02); Ladera de la Colina del Estado (1010.03) y Ladera de la Montaña del Estado (1010.04).

Dolor Después de una Inyección / Torceduras, Esguinces / Contusiones / Estimulación Mental

Calmar (88.28).

Disminuir el Agrandamiento Óseo

Recuperación (11.22); Hueso Espiritual (22.05); Blanco Medio (22.06) y Blanco Inferior (22.07); Dureza de Fuego (66.03) y Maestro de Fuego (66.04); Cuatro Flores

Centro (77.09) y Cuatro Flores Inferior (77.11); Grupo Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14).

Huesos Deprimidos (Fracturas)

E37, E38, E39.

Atrofia Muscular

Curva de Agua (66.09).

Calambres (Contracciones Musculares, Agarrotamiento, Espasmos)

Erudito Celestial (33.15); E36 y E37.

Leucocitosis

Conserva de Madera (66.06); Grupo Tres Amarillos Superiores (88.12, 88.13, 88.14).

Parar el Sangrado

Seis Completo (66.08); Flor de Hueso Cuatro (55.05).

Diabetes

Clan Celeste (44.10); Grupo Tres Emperadores Inferior (77.17, 77.19, 77.21); Cuatro Extremidades (77.20); Todos los Ejes (1010.07) [sangrado]; Oreja de Tierra (99.04); Entraña de Agua (DT14); B6; B9.

Insomnio

Emperador Celestial (77.17), Calmar la Mente (1010.08), Reunión Central (1010.01); Entraña de Agua (DT14).

Fiebre

Metal de la puerta (66.05); Oreja de Tierra (99.04); Siete Estrellas (DT03) [sangrado]; Cinco Cordilleras (DT04) [sangrado].

Tumor

Tres Compuertas Exteriores (77.27).

Aneurisma Venoso

Apertura de la Compuerta (88.01) y Apertura de la Montaña (88.02) [bilateral].

Policitemia

Oreja de Tierra (99.04).

Promover la Fuerza del Pulso

PC5 y PC6.

Linfadenitis

Apertura de la compuerta (88.01) y Apertura de la Montaña (88.02).

Exceso Alimentario, Dificultad para Controlar el Apetito

Grupo Cuatro Caballos (88.17, 88.18, 88.19).

Desasosiego, Ansiedad Debida a Síndrome Seis Fu

Todos los Ejes (1010.07) [sangrado].

Confusión Debida a Fantasmas o Espíritus Maléficos

Fuente Original (1010.12) [sangrado].

Epilepsia

Compuerta de Riñón (77.18); Metal (88.23, 88.24) [expresarse como cabra o perro]; V42, V43, V44 [expresarse como cabra o perro].

Toxina Debida a Medicación o Insectos

Rama Dividida Superior e Inferior (DT01 y DT02).

Lesiones por Haber Sido Golpeado en Puntos de Acupuntura Vulnerables DM11 [sangrado].



17

**Indicaciones de los Puntos de los
Catorce Canales Tradicionales
Modificados por Master Tung**



Indicaciones de los Puntos de los Catorce Canales Tradicionales Modificados por Master Tung

Canal de Pulmón

P1 y P2

Sangrado para escarlatina.

P3 y P4

Ciática del Canal de Corazón.

P5 y P6

Asma debida a patología del Canal de Pulmón.

P7 y P10

Pantalgia de los huesos (dolor en todos los huesos), dolorimiento y adormecimiento (parestesia)

P11

Sangrado para la epistaxis (sangrado nasal). Para niños menores de 3 años, solo pellizcar este punto muy suavemente durante 5 minutos, no es necesario punturar.

Canal de Intestino Grueso

IG17 e IG18

Sangrado para laringitis (inflamación de la garganta).

IG7 e IG8

Dolor en el pie (contralateral) y ciática debida a patología del Canal de Pulmón.

IG4 e IG11

Dolor de cabeza (bilateral).

IG4

Dolor abdominal debido a patología de frío.

IG14

Mareo de hipertensión (bilateral) y dolor del pie (contralateral).

IG11

Adormecimiento de las manos (parestesia).

Canal de Estómago

E3

Pinchar a 3 fen de profundidad para lumbago (bilateral) y parálisis facial.

E4 y E6

Boca torcida y ojos deformados; una aguja desde E4 hasta E6, otra aguja desde E6 hasta E4.

E5, E9 y E11

Sangrado para laringitis (inflamación de la garganta).

E12, E13 y E14

Sangrado para escarlatina.

E12, E13, E14 y E15

Sangrado para cólera seca (deseo pero fallo en vomitar, deseo pero fallo en desaguar, dolor abdominal severo).

E26

Liberar gases en distensión abdominal.

E31

Resfriado Común.

E32

Palpitaciones, enfermedad cardiaca.

E36

Tonificar el Qi en sudoración excesiva.

E36 y E37

Calambres de cólera (calambres y diarrea que suceden cuando se vomita) y

calambres

E37; E38 y E39

Únicamente pinchar la pierna izquierda para huesos combados y atrofia óptica.

E43

Distensión y dolor abdominal.

E35

Sangrado para ardor de los labios.

Canal de Bazo

B2 y B3

Histeroma (mioma uterino), distensión del abdomen inferior.

B4

Enfermedad de frío patógeno, lumbago.

B6

Estranguria, impotencia, eyaculación precoz, dolor lumbar vertebral, dolor del cuello, mareo, adormecimiento de las manos (parestesia), diabetes, proteinuria, sangrado urinario (hematuria), nefritis.

B6, B7 y B8

Parálisis del nervio facial.

B10

Convulsiones de los niños, llanto nocturno de los niños, (frotar el punto 3-5 minutos en bebés).

B9

Hiperacidez (acidez estomacal), regurgitaciones (reflujo esofágico), nefritis, diabetes, proteinuria, mareo y visión turbia, lumbago, dorsalgia, dolor del hueso de las cejas.

B11

Enfermedades del Hígado, Cirrosis, hepatomegalia.

B12 y B13

Histeroma (mioma uterino), reumatismo cardíaco, debilidad generalizada.

B18, B19 y B20

Sangrado para sacar sangre negra en bronquitis y expectoración de flema amarilla.

Canal de Corazón

C5

Ciática a lo largo de la parte posterior de la pierna debida a patología del Canal de Corazón.

C8

Aliviar el desmayo de la acupuntura y adormecimiento de la parte superior del cuerpo después de pinchar la aguja (contralateral).

Canal de Intestino Delgado

ID2 e ID3

Mareo, tinnitus debida a patología del Canal de Corazón.

ID9 e ID10

Ciática debida a patología del Canal de Pulmón.

ID4

Dolor de ojos.

ID3 e ID4

Dolor crural lateral en la pierna (parte inferior).

Canal de Vejiga

V5, V6 y V7

Temblor de manos, hemiplejia.

V11, V12, V13, V14, V15 y V41, V42, V43, V44

Sangrado para hipertensión, Mal frío.

V43

Sangrado para artritis de rodilla.

V42, V43 y V44

Rinitis, Tinnitus, epilepsia (patrón de perro o cabra).

V22 y V23

Escoliosis.

V36 y V57

Dolor en la parte posterior del hombro y espalda.

V59

Dolor Vertebral, dolor en la nuca.

V15 y V16

Protrusión vertebral.

Canal de Riñón**R26 y R27**

Escarlatina.

R20 y R21

Dolor en los ojos.

R3 y R5

Párpados caídos (no puede abrir los párpados).

R5

Dolor en la nuca, adormecimiento de las manos (parestesia).

Canal de Pericardio**PC5, PC6 y PC7**

Ciática debida a patología en el Canal de Corazón, dolor a lo largo de la línea central de la parte posterior de la pierna.

PC9 y P11

Sangrado para dolor de garganta.

PC3

Dolor en el pulgar.

PC5 y PC6

Aguja Filiforme para promover el pulso.

Canal del San Jiao**SJ13**

Mareo debido a hipertensión.

SJ12

Escoliosis, dolor vertebral, dolor en las manos y los pies.

SJ6

Estreñimiento.

SJ2 y SJ3

Reumatismo cardíaco.

Canal de Vesícula Biliar

VB31 y VB32

Dolor lateral del hombro, pleuritis.

VB36, VB37 y VB38

Espina de pescado clavada en la garganta, dolor mamario.

VB41, VB42 y VB43

Ciática debida a patología del Canal de Pulmón.

Canal de Hígado

H10 y H11

Enfermedades del Hígado, cirrosis, hepatitis.

H7

Ciática debida a patología del Canal de Riñón, Enfermedad del Jiao Superior debida a Agotamiento del Riñón.

H6, más IG4, B6, IG11

Edema en los cuatro miembros.

H1

Shan qi (hernia), primero sangrado, luego moxar 3-7 conos, especialmente para nueva aparición.

Canal de Ren Mai

RM10, RM11, RM12 y RM13

Enfermedades del Estómago.

RM3, RM4 y E25, IG4

Menstruación irregular.

RM3, RM4, RM6 y RM7

Dolor del bajo abdomen, 2 cun de profundidad (pinchar la aguja después de orinar).

Canal de Du Mai

DM20 y DM19

Temblor de las manos debida enervamiento

DM15 y DM16

Sangrado para vómitos, pellizcar la piel primeramente, entonces pinchar.

Extra (Fuera) Canales y Otros

Sangrar el ápex de la oreja para nuevo inicio del resfriado común, dolor de cabeza.

Sangrado en D5 para liberar de golpes en ciertos puntos de acupuntura, añadir V43 para enfermedades cardíacas.

Sangrado en las venas azules en el dorso del pie para la hipertensión diastólica.

Sangrado en el área superior de DM2 para dolor occipital.

Sangrado en la punta de la nariz para nuevo inicio del resfriado común con nariz tapada.

E12, - E15, R24 - R27, y RM19 -RM22

Sangrado para cólera seca (deseo pero fallo en vomitar, deseo pero fallo en desaguar, dolor abdominal severo).



18

**Puntos Extraordinarios de Master
Tung**

Índice de Nombres Chino/Español



Puntos Extraordinarios de Master Tung Índice de Nombres Chino/Español

Los siguientes nombres de puntos están ordenados por el número del punto, seguido por la traducción al español, después el Pin Yin y finalmente el nombre Chino original. Algunos de los grupos de tres puntos principales se han identificado con cabecera en negrita, así son fácilmente reconocibles y memorizables por el lector. Con el fin de transmitir correctamente las propiedades inherentes a los cinco elementos y transmitir el significado de los Puntos Extraordinarios de Master Tung, decidí enfatizar las traducciones al español cuando nos referimos a ellos. Adicionalmente, proporcioné algunas traducciones alternativas para algunos de los puntos. El razonamiento detrás de estas nuevas traducciones se discute debajo de las descripciones de los puntos individuales.

Puntos en los Dedos “Área 1”

- 11.01** Gran Hendidura (Da Jian 大間) (間=隙=Hendidura)
- 11.02** Pequeña Hendidura (Xiao Jian 小間)
- 11.03** Hendidura Flotante (Fu Jian 浮間)
- 11.04 Hendidura Exterior (Wai Jian 外間)
- 11.05** Hendidura Central (Zhong Jian 中間)
- 11.06 Retorno al Nido (Huan Chao 還巢)
- 11.07** Cuatro Caballos de los Dedos (Zhi Si Ma 指駟馬)
- 11.08** Cinco Metales de los Dedos y Mil Metales de los Dedos (Zhi Wu Jing 指五金 y Zhi Qian Jin 指千金)
- 11.09 Rodilla de Corazón (Xin Xi 心膝)
- 11.10** Madera Fuego (Mu Huo 木火)
- 11.11 Pulmón Corazón (Fei Xin 肺心)
- 11.12** Dos Esquinas Brillantes (Er Jiao Ming 二角明)
- 11.13 Vesícula Biliar (Dan 膽)
- 11.14** Tres Capas de los Dedos (Zhi San Chong 指三重)
- 11.15 Riñón de los Dedos (Zhi Shen 指腎)

- 11.16 Rodilla de Fuego (Huo Xi 火膝)
- 11.17 Madera (Mu 木) (a.k.a. Resfriado Común 感冒)
- 11.18 Hinchazón del Bazo (Pi Zhong 脾腫)
- 11.19 Normal de Corazón (Xin Chang 心常)
- 11.20 Incendio de la Madera (Mu Yan 木炎)
- 11.21 Tres Ojos (San Yan 三眼)
- 11.22 Recuperación (Fu Yuan 復原)
- 11.23 Ojos Amarillos (Yan Huang 眼黃)
- 11.24 Ginecología (Fu Ke 婦科)
- 11.25 Detención de Saliva (Zhi Xian 止涎)
- 11.26 Control de la Suciedad (Zhi Wu 制污)
- 11.27 Cinco Tigres (Wu Hu 五虎)

Puntos en la Mano “Área 2”

- 22.01 Capa de Agua (Chong Zi 重子) (子=水)
- 22.02 Capa de Metal (Chong Xian 重仙)
- 22.03 Blanco Superior (Shang Bai 上白)
- 22.04 Gran Blanco (Da Bai 大白)
- 22.05 Hueso Espiritual (Ling Gu 靈骨)
- 22.06 Blanco Medio (Zhong Bai 中白) (a.k.a Puerta de los Fantasmas 鬼門)
- 22.07 Blanco Inferior (Xia Bai 下白)
- 22.08 Muñeca Suave Uno (Wan Shun Yi 腕順一)
- 22.09 Muñeca Suave Dos (Wan Shun Er 腕順二)
- 22.10 Liberación de Mano (Shou Jie 手解)
- 22.11 Tierra Agua (Tu Shui 土水)

Puntos en el Antebrazo “Área 3”

- 33.01 Esta Puerta (Qi Men 其門)
- 33.02 Este Lado de la Puerta (Qi Jiao 其角)
- 33.03 Este Portal (Qi Zheng 其正)
- 33.04 Racimo de Fuego (Huo Chuan 火串)
- 33.05 Montículo de Fuego (Huo Ling 火陵)
- 33.06 Montaña de Fuego (Huo Shan 火山)
- 33.07 Mar de Fuego de los Intestinos (Huo Fu Hai 火腑海)
- 33.08 Cinco Metales de la Mano (Shou Wu Jin 手五金)
- 33.09 Mil Metales de la Mano (Shou Qian Jin 手千金)
- 33.10 Puerta de los Intestinos (Chang Men 腸門)
- 33.11 Puerta de Hígado (Gan Men 肝門)
- 33.12 Puerta de Corazón (Xin Men 心門)

- 33.13 Erudito Humano (Ren Shi 人土)
- 33.14 Erudito Terrenal (Di Shi 地土)
- 33.15 Erudito Celestial (Tian Shi 天土)
- 33.16 Curva del Montículo (Qu Ling 曲陵)

Puntos en el Brazo “Área 4”

- 44.01 Dividiendo el Metal (Fen Jin 分金)
- 44.02 Vértebra de la Espalda (Hou Zhui 後椎)
- 44.03 Sabiduría de la Cabeza (Shou Ying 首英)
- 44.04 Abundancia de Arriba (Fu Ding 富頂)
- 44.05 Rama Posterior (Hou Zhi 後枝)
- 44.06 Centro del Hombro (Jian Zhong 肩中)
- 44.07 Cara Posterior (Bei Mian 背面)
- 44.08 Clan Humano (Ren Zong 人宗)
- 44.09 Clan de la Tierra (Di Zong 地宗)
- 44.10 Clan Celeste (Tian Zong 天宗)
- 44.11 Nube Blanca (Yun Bai 雲白)
- 44.12 Ciruela Blanca (Li Bai 李白)
- 44.13 Conexión de Rama (Zhi Tong 支通)
- 44.14 Conexión Inferior (Luo Tong 落通)
- 44.15 Curva Inferior (Xia Qu 下曲)
- 44.16 Curva Superior (Shang Qu 上曲)
- 44.17 Cura de Agua (Shui Yu 水愈)

Puntos en la Planta Del Pie “Área 5”

- 55.01 Bolsa de Fuego (Huo Bao 火包)
- 55.02 Flor de Hueso uno (Hua Gu Yi 花骨一)
- 55.03 Flor de Hueso dos (Hua Gu Er 花骨二)
- 55.04 Flor de Hueso tres (Hua Gu San 花骨三)
- 55.05 Flor de Hueso cuatro (Hua Gu Si 花骨四)
- 55.06 Tumor Superior (Shang Liu 上瘤)

Puntos en el Dorso Del Pie “Área 6”

- 66.01 Foca (Hai Bao 海豹)
- 66.02 Ginecología de Madera (Mu Fu 木婦)
- 66.03 Dureza de Fuego (Huo Ying 火硬)
- 66.04 Maestro de Fuego (Huo Zhu 火主)
- 66.05 Metal de la Puerta (Men Jin 門金)

- 66.06 Conserva de Madera (Mu Liu 木留)
- 66.07 Cuchara de Madera (Mu Dou 木斗)
- 66.08 Seis Completo (Liu Wen 六完)
- 66.09 Curva de Agua (Shui Qu 水曲)
- 66.10 Conexión de Fuego (Huo Lian 火連)
- 66.11 Crisantemo de Fuego (Huo Ju 火菊)
- 66.12 Dispersión de Fuego (Huo San 火散)
- 66.13 Cristal de Agua (Shui Jing 水晶)
- 66.14 Fase de Agua (Shui Xiang 水相)
- 66.15 Inmortal de Agua (Shui Xian 水仙)

Puntos en la Pierna “Área 7”

- 77.01 Restaurar los Tendones uno (Zheng Jin 正筋)
- 77.02 Restaurar los Tendones dos (Zheng Zong 正宗)
- 77.03 Restaurar los Tendones tres (Zheng Shi 正士)
- 77.04 Bola de Tendón (Bo Qiu 搏球)

Grupo de las tres capas 三重穴組

- 77.05 Primera Capa (Yi Chong 一重)
- 77.06 Segunda Capa (Er Chong 二重)
- 77.07 Tercera Capa (San Chong 三重)
- 77.08 Cuatro Flores Superior (Si Hua Shang 四花上)
- 77.09 Cuatro Flores Centro (Si Hua Zhong 四花中)
- 77.10 Quasi Cuatro Flores (Si Hua Fu 四花副)
- 77.11 Cuatro Flores Inferior (Si Hua Xia 四花下)
- 77.12 Entraña Intestinos (Fu Chang 腑腸)
- 77.13 Cuatro Flores Medial (Si Hua Li 四花裡)
- 77.14 Cuatro Flores Lateral (Si Hua Wai 四花外)
- 77.15 Labio Superior (Shang Chun 上唇)
- 77.16 Labio Inferior (Xia Chun 下唇)

Grupo Tres Emperadores Inferiores 下三皇穴組

- 77.17 Emperador Celestial (Tian Huang 天皇)
- 77.18 Compuerta de Riñón (Shen Guan 腎關)
- 77.19 Emperador Terrenal (Di Huang 地皇)
- 77.20 Cuatro Extremidades (Si Zhi 四肢)
- 77.21 Emperador Humano (Ren Huang 人皇)
- 77.22 Al Lado de las Tres Millas (Ce San Li 側三里)
- 77.23 Al Lado de las Tres Millas Inferior (Ce Xia San Li 側下三里)
- 77.24 Mil Metales de la Pierna (Zu Qian Jin 足千金)

- 77.25 Cinco Metales de la Pierna (Zu Wu Jin 足五金)
- 77.26 Siete Tigres (Qi Hu 七虎)
- 77.27 Tres Compuertas Exteriores (Wai San Guan 外三關)
- 77.28 Luz Brillante (Guang Ming 光明)

Puntos en el Muslo “Área 8”

Grupo de Puntos Apertura del Cielo 通天穴組

- 88.01 Apertura de la Compuerta (Tong Guan 通關)
- 88.02 Apertura de la Montaña (Tong Shan 通山)
- 88.03 Apertura del Cielo (Tong Tian 通天)
- 88.04 Hermana uno (Jie Mei Yi 姐妹一)
- 88.05 Hermana dos (Jie Mei Er 姐妹二)
- 88.06 Hermana tres (Jie Mei San 姐妹三)
- 88.07 Resfrio Común uno (Gan Mao Yi 感冒一)
- 88.08 Resfrio Común dos (Gan Mao Er 感冒二)

Grupo de puntos Apertura del Riñón 通腎 (腎) 穴組

- 88.09 Apertura de Riñón (Tong Shen 通腎)
- 88.10 Apertura de Estómago (Tong Wei 通胃)
- 88.11 Apertura de la Espalda (Tong Bei 通背)

Grupo Tres Amarillos Superiores 上三黃穴組

- 88.12 Amarillo Brillante (Ming Huang 明黃)
- 88.13 Amarillo Celestial (Tian Huang 天黃)
- 88.14 Este Amarillo (Qi Huang 其黃)
- 88.15 Rama de Fuego (Huo Zhi 火枝)
- 88.16 Fuego Completo (Huo Quan 火全)

Grupo de los Cuatro Caballos 駟馬穴組

- 88.17 Cuatro Caballos Central (Si Ma Zhong 駟馬中)
- 88.18 Cuatro Caballos Superior (Si Ma Shang 駟馬上)
- 88.19 Cuatro Caballos Inferior (Si Ma Xia 駟馬下)
- 88.20 Manantial Inferior (Xia Quan 下泉)
- 88.21 Manantial Central (Zhong Quan 中泉)
- 88.22 Manantial Superior (Shang Quan 上泉)
- 88.23 Metal Antero Inferior King (Jin Qian Xia 金前下)
- 88.24 Metal Antero Superior (Jin Qian Shang 金前上)
- 88.25 Nueve Millas Central (Zhong Jiu Li 中九里)
- 88.26 Nueve Millas Superior (Shang Jiu Li 上九里)
- 88.27 Nueve Millas Inferior (Xia Jiu Li 下九里)

- 88.28 Calmar (Jie 解)
- 88.29 Apertura de la Compuerta Interior (Nei Tong Guan 內通關)
- 88.30 Apertura de la Montaña Interior (Nei Tong Shan 內通山)
- 88.31 Apertura del Cielo Interior (Nei Tong Tian 內通天)
- 88.32 Pérdida de Voz (Shi Yin 失音)

Puntos en la Oreja “Área 9”

- 99.01 Aro de la Oreja (Er Huan 耳環)
- 99.02 Oreja de Madera (Mu Er 木耳)
- 99.03 Oreja de Fuego (Huo Er 火耳)
- 99.04 Oreja de Tierra (Tu Er 土耳)
- 99.05 Oreja de Metal (Jin Er 金耳)
- 99.06 Oreja de Agua (Shui Er 水耳)
- 99.07 Dorso de la Oreja (Er Bei 耳背)
- 99.08 Tres Orejas (Er San 耳三)

Puntos en la Cabeza y Cara “Área 10”

- 1010.01 Reunión Central (Zheng Hui 正會)
- 1010.02 Ronda del Estado (Zhou Yuan 州圓)
- 1010.03 Ladera de la Colina del Estado (Zhou Kun 州崑)
- 1010.04 Ladera de la Montaña del Estado (Zhou Lun 州崙)
- 1010.05 Reunión Anterior (Qian Hui 前會)
- 1010.06 Reunión Posterior (Hou Hui 後會)
- 1010.07 Todos los Ejes (Zong Shu 總樞)
- 1010.08 Calmar la Mente (Zhen Jing 鎮靜)
- 1010.09 Sitio Supremo (Shang Li 上里)
- 1010.10 Cuatro Entrañas dos (Si Fu Er 四腑二)
- 1010.11 Cuatro Entrañas uno (Si Fu Yi 四腑一)
- 1010.12 Fuente Original (Zheng Ben 正本)
- 1010.13 Caballo de Metal Agua (Ma Jin Shui 馬金水)
- 1010.14 Caballo Veloz de Agua (Ma Kuai Shui 馬快水)
- 1010.15 Intestino Rápido (Fu Kuai 腑快)
- 1010.16 Seis Rápidos (Liu Kuai 六快)
- 1010.17 Siete Rápidos (Qi Kuai 七快)
- 1010.18 Rama de Madera (Mu Zhi 木枝)
- 1010.19 Sendero de Agua (Shui Tong 水通)
- 1010.20 Agua Metal (Shui Jin 水金)
- 1010.21 Jade de Fuego (Yu Huo 玉火)
- 1010.22 Ala Nasal (Bi Yi 鼻翼)

1010.23 Fuego del Estado (Zhou Huo 州火)

1010.24 Metal del Estado (Zhou Jin 州金)

1010.25 Agua del Estado (Zhou Shui 州水)

Puntos En La Espalda (Tronco Dorsal)

DT01 Rama Dividida Superior (Fen Zhi Shang 分枝上)

DT02 Rama Dividida Inferior (Fen Zhi Xia 分枝下)

DT03 Siete Estrellas (Qi Xing 七星)

DT04 Cinco Cordilleras (Wu Ling 五嶺)

DT05 Par de Fénix (Shuang Feng 雙鳳)

DT06 Nueve Monos (Jiu Hou 九猴)

DT07 Tres Metales (San Jin 三金)

DT08 Rama Esencial (Jing Zhi 精枝)

DT09 Bosque de Metal (Jin Lin 金林)

DT10 Pilar de la Cima (Ding Zhu 頂柱)

DT11 Corazón Posterior (Hou Xin 後心)

DT12 Resfrio Común tres (Gan Mao San 感冒三)

DT13 Centro de Agua (Shui Zhong 水中)

DT14 Entraña de Agua (Shui Fu 水腑)

DT15 Tres Ríos (San Jiang 三江)

DT16 Par de Ríos (Shuang He 雙河)

DT17 Disparando al Cielo (Chong Xiao 沖霄)

Puntos en el Pecho (Tronco Ventral)

VT01 Nueve Mariposas de la Garganta (Hou E Jiu 喉蛾九)

VT02 Doce Monos (Shi Er Hou 十二猴)

VT03 Metal Cinco (Jin Wu 金五)

VT04 Siete Pelos del Estómago (Wei Mao Qi 胃毛七)

VT05 Veintitrés Nido de los Intestinos (Fu Chao Er Shi San 腑巢二十三)

La Acupuntura de Tung fue la estrella que supo alumbrar el arte curativo milenario chino en los últimos tiempos. Desde su aparición en la década de los 70 gracias al bondadoso gesto del único heredero de la familia Tung, el Dr. Jing Chan Tung, mundialmente conocido como Maestro Tung, de abrir la puerta de su casa y compartir este legado familiar celosamente guardado con sus 73 discípulos de primera generación en la hermosa tierra de Formosa (Taiwan), la Acupuntura de Tung no ha dejado de florecer y dar frutos por todo el continente asiático y norteamericano.

En el año 2013, gracias al esfuerzo y dedicación de uno de los 73 discípulos de primera generación de Master Tung, el Dr. Chuan Min Wang, ha logrado cumplir el sueño de Master Tung de repatriar oficialmente la Acupuntura de Tung a China, creando junto a sus cuatro discípulos El Comité Mundial de la Acupuntura de Tung (World Tung's Acupuncture Committee, WTAC) en Beijing. Esta organización no gubernamental tiene como misión principal, la difusión y enseñanza de la acupuntura del linaje Tung por todo el mundo en cooperación con La Federación Mundial de la Sociedad de Acupuntura y Moxibustión (The World Federation of Acupuncture-Moxibustion Society, WFAS).

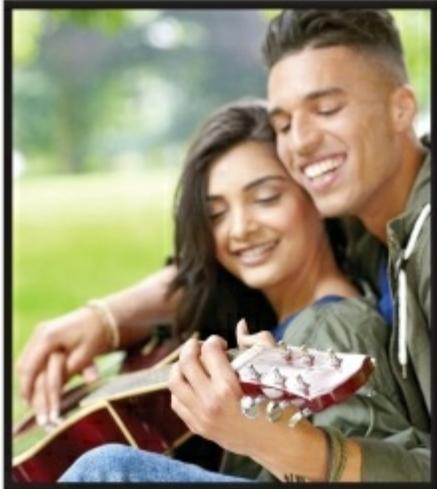
Con esta magnífica obra originariamente escrita en inglés por el Dr. Chuan Min Wang y traducido al español por su tercer discípulo, Dr. Yu Sheng Tze, todos los amantes de la Acupuntura de Tung de habla hispana pueden tener la oportunidad de conocer, desde el seno de la familia Tung, el origen de su creación, cuáles son sus principios filosóficos y terapéuticos, por qué es tan diferente a la Acupuntura de los doce canales y, a su vez, cómo se puede y se debe complementar con ella para lograr un plan terapéutico integral que ayude a nuestros pacientes a sanar desde el espíritu y el alma, sus dolencias físicas y diversas enfermedades. Esperamos que este pequeño granito de arena hecho con amor y pasión, pueda contribuir a la siembra de muchas nuevas semillas en las tierras de habla hispana y que el espíritu de la Acupuntura de Tung siga floreciendo por el mundo.



www.editorialeftheria.com

El poder curativo de las emociones

Neurociencia afectiva, desarrollo y práctica clínica



Editado por

Diana Fosha, Ph.D.

Daniel J. Siegel, M.D.

Marion F. Solomon, Ph. D.



El poder curativo de las emociones

Siegel M.D., Daniel J.

9788494733581

440 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

Habiendo sido marginadas por los médicos y científicos por igual, las emociones han llegado a la vanguardia de la atención clínica y científica. Las emociones básicas son poderes fundamentales del cuerpo y la mente, que juegan un papel clave tanto en la salud como en el trastorno mental, así como en nuestra prosperidad cultural. Los tratamientos que se centran en las emociones, y su poder de transformación, están galvanizando el interés clínico. Del mismo modo, los procesos de adaptación neurobiopsicosociales que involucran las emociones han pasado al primer plano del trabajo de destacados neurocientíficos, fisiólogos y psicólogos evolutivos.

Al igual que las emociones, la curación también está obteniendo reconsideración científica. Estamos empezando a comprender que la curación no es solo un resultado, sino en realidad un proceso con sus propios mecanismos característicos que necesita ser entendido en su propio derecho y que las emociones están en el centro de la curación psicológica.

En *El poder curativo de las emociones*, los principales investigadores y clínicos actuales exploran la transformación y el papel central que las emociones desempeñan en ¿cómo regular las emociones de manera saludable? ¿cómo fomentamos entornos propicios para el florecimiento y reciprocidad, comunicación y resonancia, de una salud óptima y acción eficiente de la resiliencia? ¿cómo lo hacemos sin que las emociones lleguen a ser abrumadoras? ¿cómo podemos

utilizar las emociones para reparar y sanar, crecer y aprender?
?Cmo utilizamos las emociones para reparar las roturas
causadas por las emociones? Estas preguntas, centrales para todas las
actividades clínicas, se exploran desde una variedad de perspectivas en
este libro. El papel de las emociones en la regulación corporal, la
relación diádica, la disociación, el trauma, la
transformación, la comunicación conyugal, el juego, el bienestar,
la salud, la creatividad y el compromiso social es explorado por:
**Jaak Panksepp, Stephen W. Porges, Colwyn Trevarthen, Ed Tronick,
Allan N. Schore, Daniel J. Siegel, Diana Fosha, Pat Ogden, Marion F. Solomon,
Susan Johnson, Dan Hughes, Diana Fosha, Pat Ogden, Marion F. Solomon,
Susan Johnson & Dan Hughes.**

[Cómpralo y empieza a leer](#)

El trauma visto por los niños

Peter A. Levine, Ph.D. y Maggie Kline, MF, MFT



Despertar el milagro cotidiano de la curación desde la infancia hasta la adolescencia



El trauma visto por los niños

Levine, Peter A.

9788494547751

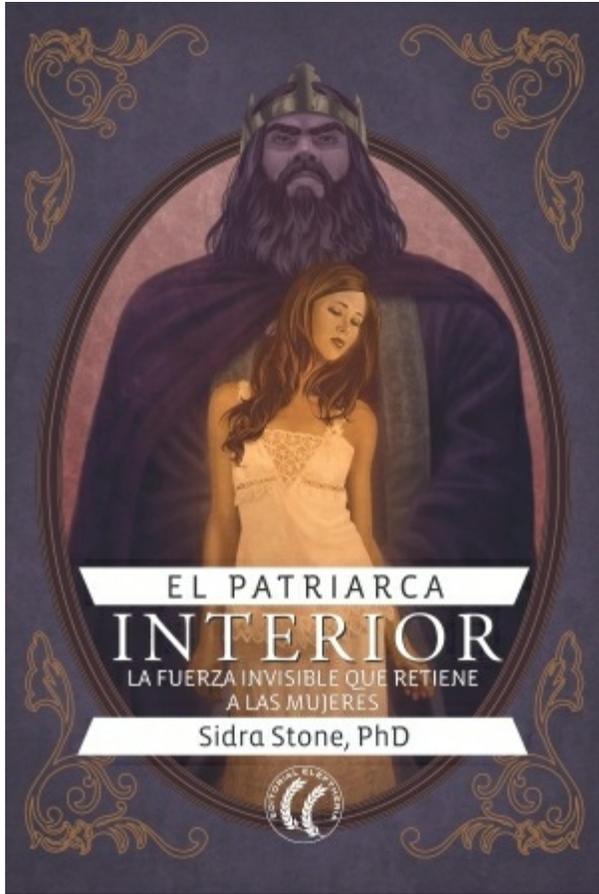
467 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

El trauma visto por los niños describe paso por paso la aplicación práctica de los «primeros auxilios emocionales» en las secuelas de heridas y traumas emocionales en los niños. Se ha escrito para un público general e incluye capítulos específicos que resultarán de especial interés a padres, educadores y profesionales de la salud.

Al comprender que el trauma engendra violencia y la violencia engendra trauma, la intención de los autores es proveer información, ejemplos y actividades que romperán el círculo vicioso. Los niños tienen la libertad de desarrollar un fuerte sentido de identidad cuando la agitación interna se transforma en paz interior, preparando el camino para que sean todo lo que pueden ser. En esta guía completa, Peter Levine y Maggie Kline te invitan amablemente a que te unas a ellos en el sueño colectivo de tejer una nueva tela social a través de las poderosas herramientas de intervención de trauma aquí ofrecidas, para que los niños a través del mundo puedan realmente contar con la libertad de ser niños.

[Cómpralo y empieza a leer](#)



El patriarca interior

Stone, Sidra

9788494501951

234 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

El patriarca interior es de lectura obligatoria para la gran mayoría de mujeres. Sidra Stone nos enseña que la revolución femenina es también un trabajo interno. A pesar de que el sistema externo ha cambiado un poco, muchas de nuestras creencias inconscientes no lo han hecho.

Nuestro poder femenino, la sexualidad, los roles relacionales y las emociones están inconscientemente influenciados por una voz interior producto de más de dos mil años de patriarcado. Este libro facilita el cambio en nosotras mismas, nos muestra que dentro de cada una de nosotras vive un patriarca interno, un rey en la sombra, que continúa dirigiéndonos según las viejas reglas y valores patriarcales, gran parte de los cuales nos han sido transmitidos por nuestras propias madres.

El patriarca interior nos muestra esta voz y examina su poder, nos enseña a transformar este enemigo oculto en un poderoso aliado propiciando que cada mujer se apodre y actúe todo su potencial femenino.

[Cómpralo y empieza a leer](#)

El cuerpo recuerda

*La psicofisiología del trauma y
el tratamiento del trauma*



Babette Rothschild



El cuerpo recuerda

Rothschild, Babette

9788494480126

274 Páginas

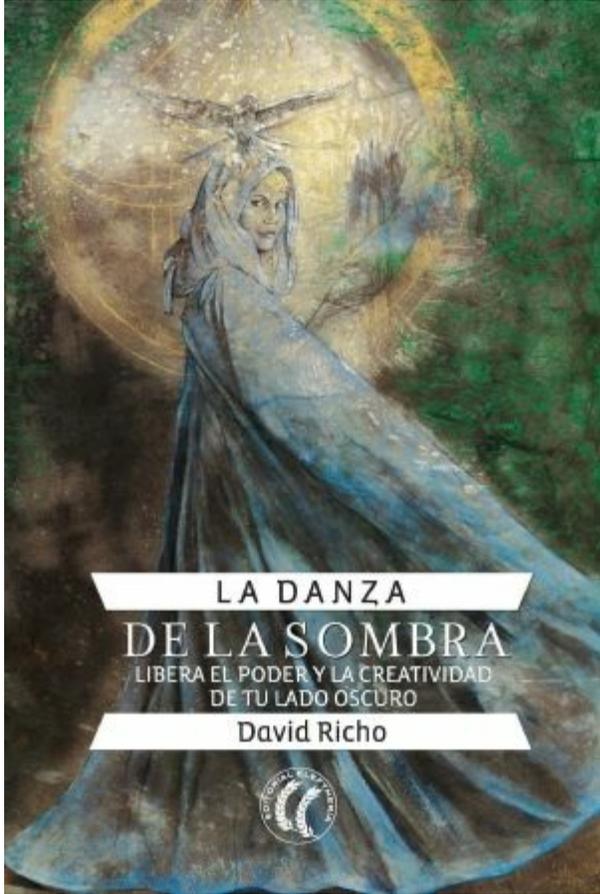
[Cómpralo y empieza a leer](#)

Es muy valioso, tanto para los clínicos como para sus clientes, comprender la psicofisiología del trauma y saber qué hacer con sus manifestaciones. Este libro ilumina esa fisiología, ofreciendo una luz sobre el impacto del trauma en el cuerpo y el fenómeno de la memoria somática.

Ahora se sabe que las personas que han sido traumatizadas conservan una memoria implícita de eventos traumáticos en sus cerebros y cuerpos. Esa memoria se expresa a menudo en la sintomatología del trastorno de estrés postraumático: pesadillas, flash-backs, reacciones asustadizas y conductas disociativas. En esencia, el cuerpo de la persona traumatizada se niega a ser ignorado.

Mientras reduce la brecha entre la teoría científica y la práctica clínica y crea puentes entre la terapia de conversación y la terapia corporal, Rothschild presenta principios y técnicas no invasivas para dar al cuerpo su lugar. Las técnicas somáticas que utiliza logran hacer la terapia de trauma más segura a la vez que aumenta la integración mente-cuerpo.

[Cómpralo y empieza a leer](#)



La danza de la sombra

Richo, David

9788494480188

391 Páginas

[Cómpralo y empieza a leer](#)

¿Te atreves a amar a aquéllos que has odiado toda tu vida?

La sombra es todo lo que no conocemos o nos negamos a conocer de nosotros mismos, tanto si se refiere a la oscuridad como a la luz.

La danza de la sombra te enseña a transformar tus demonios interiores y a despertar tus divinidades latentes.

Muchos libros de espiritualidad recomiendan desprenderse del ego y en este libro se explica claramente cómo hacerlo.

Los ejercicios que encontrarás en estas páginas sirven de examen de consciencia, un examen realizado por nuestra consciencia espiritual adulta, y que se realiza cuando entablamos amistad con nuestra sombra negativa. Esta amistad sirve para despertar nuestra vida interior ya que activamos y articulamos nuestra sombra positiva con toda su riqueza. ofrendas y capacidades. Ambas dimensiones de nuestra alma, por consiguiente, reciben la misma atención y conceden favores iguales. Cooperan como compañeras en armonía. Entablar una relación de amistad con la sombra es una danza.

[Cómpralo y empieza a leer](#)

Índice

Introducción a la Acupuntura del Dr. Tung	7
El Camino de la Acupuntura de Tung	9
Prefacio	13
Área 1. Puntos en los Dedos	28
Área 2. Puntos en la Mano	50
Área 3. Puntos del Antebrazo	61
Área 4. Puntos del Brazo	75
Área 5. Puntos en la Planta del Pie	91
Área 6. Puntos en el Dorso y la Superficie Medial del Pie	98
Área 7. Puntos en la Pierna Inferior	111
Área 8. Puntos en el Muslo	136
Área 9. Puntos en la Oreja	159
Área 10. Puntos en la Cabeza y Cara	166
Área DT+VT: Puntos en el Tronco Dorsal y Ventral	184
Apéndice Puntos extraordinarios adicionales importantes que fueron usados comúnmente por Master Tung	210
Técnicas Especiales de Puntura de Master Tung	216
Diagnóstico y Estrategia de Tratamiento	219
Áreas de Sangrado de la Pierna de Master Tung	237
Acupuntura de Tung. Sus Canales Regulares y Puntos Extraordinarios	246
Indicaciones de los Puntos de los Catorce Canales Tradicionales Modificados por Master Tung	277
Índice de Nombres Chino/Español	285