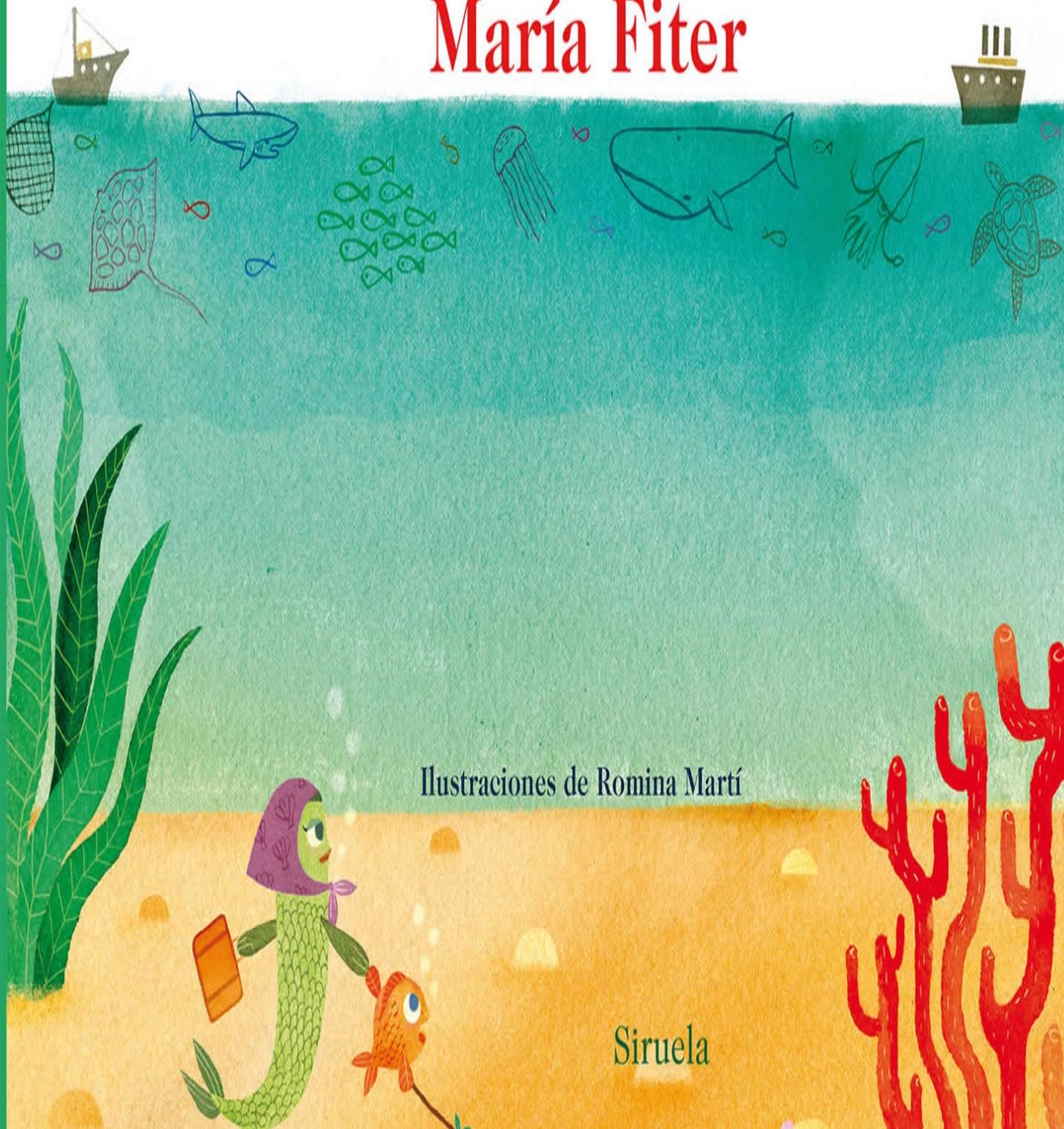


# *Julieta*

## *y el silencio del río*

**María Fiter**



Ilustraciones de Romina Martí

Siruela















**S**iruela



**S**iruella



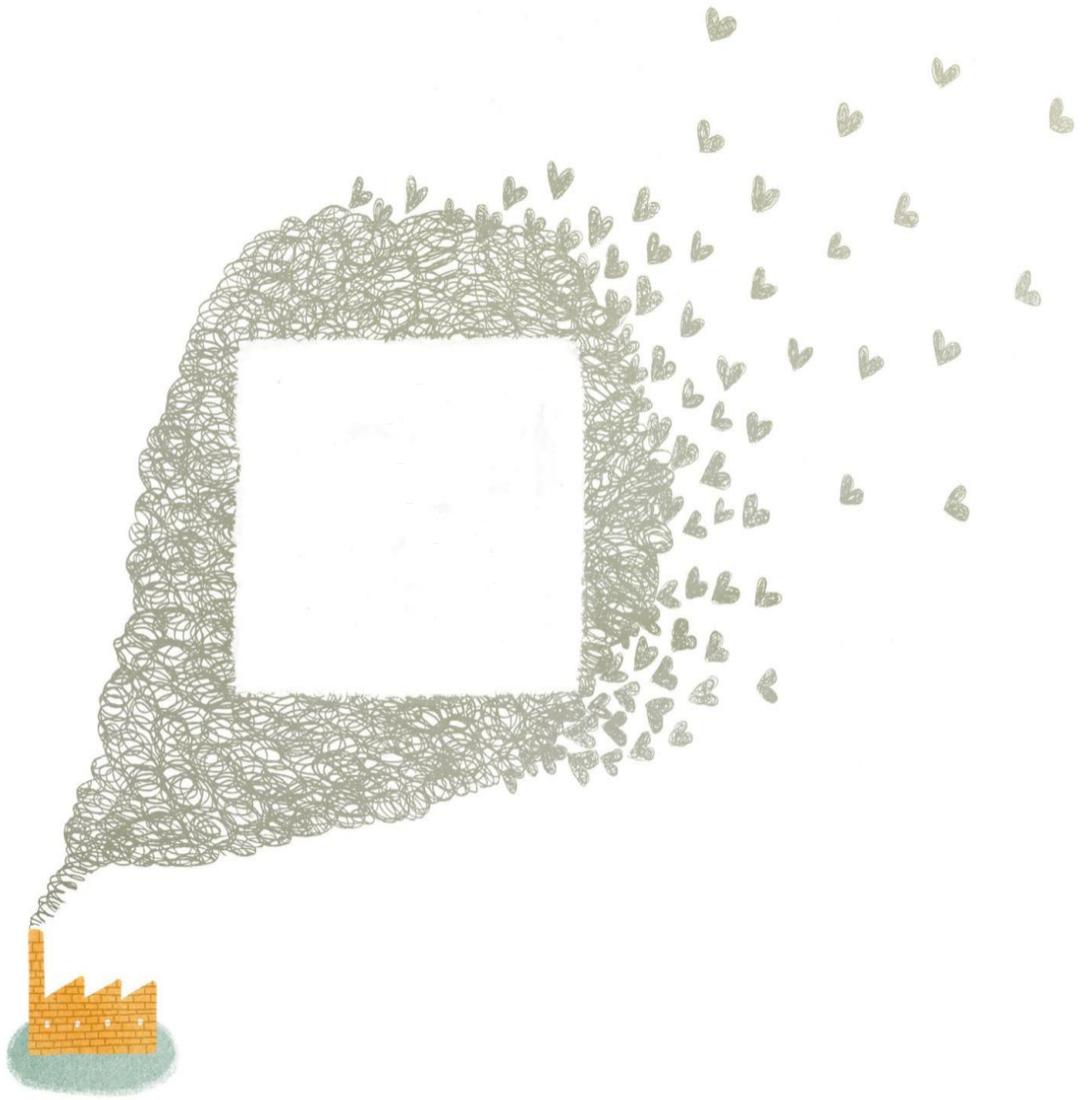


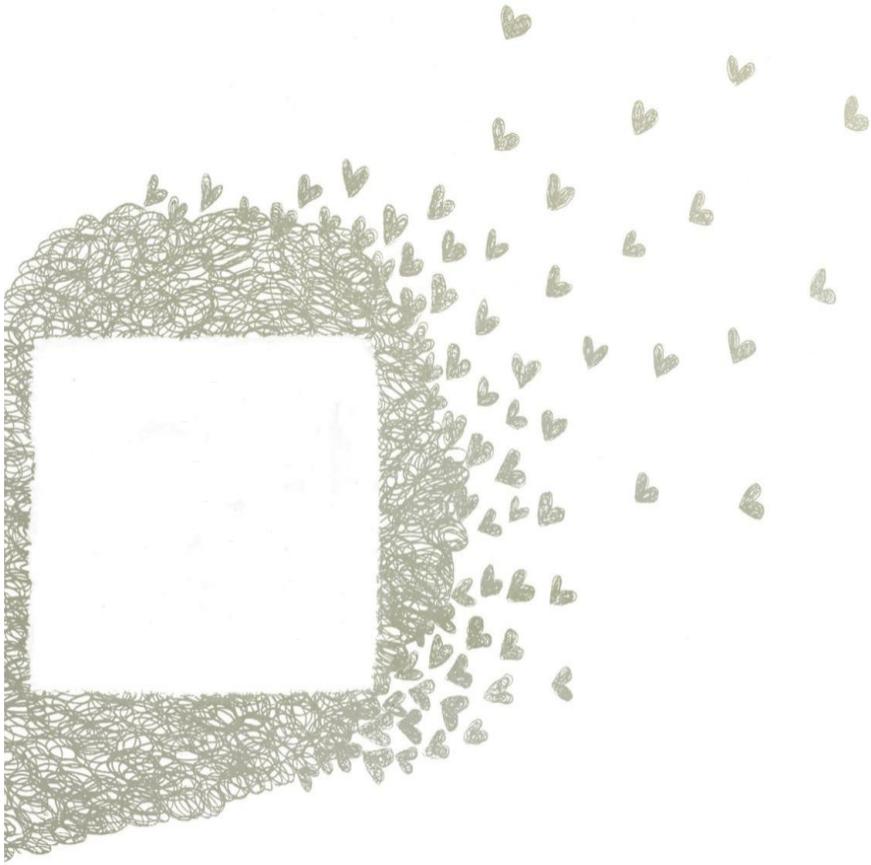




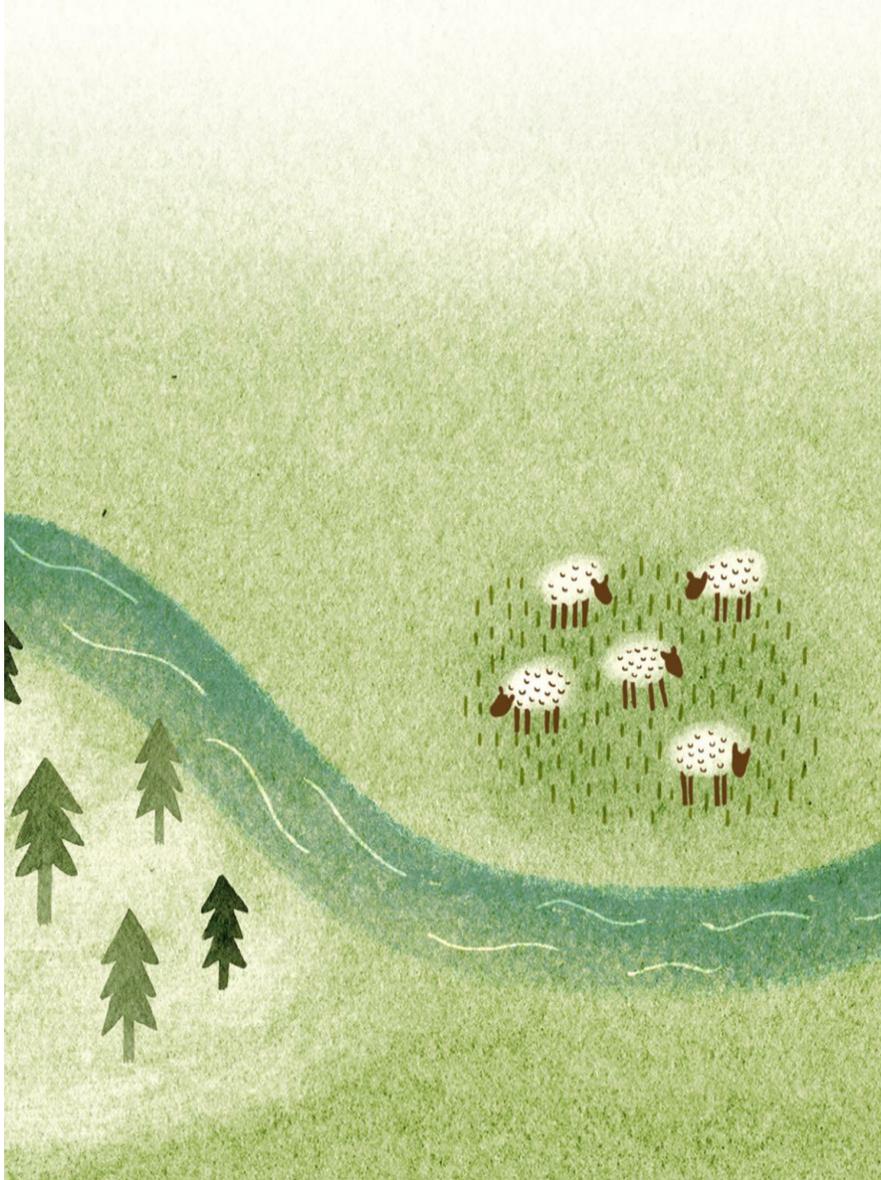




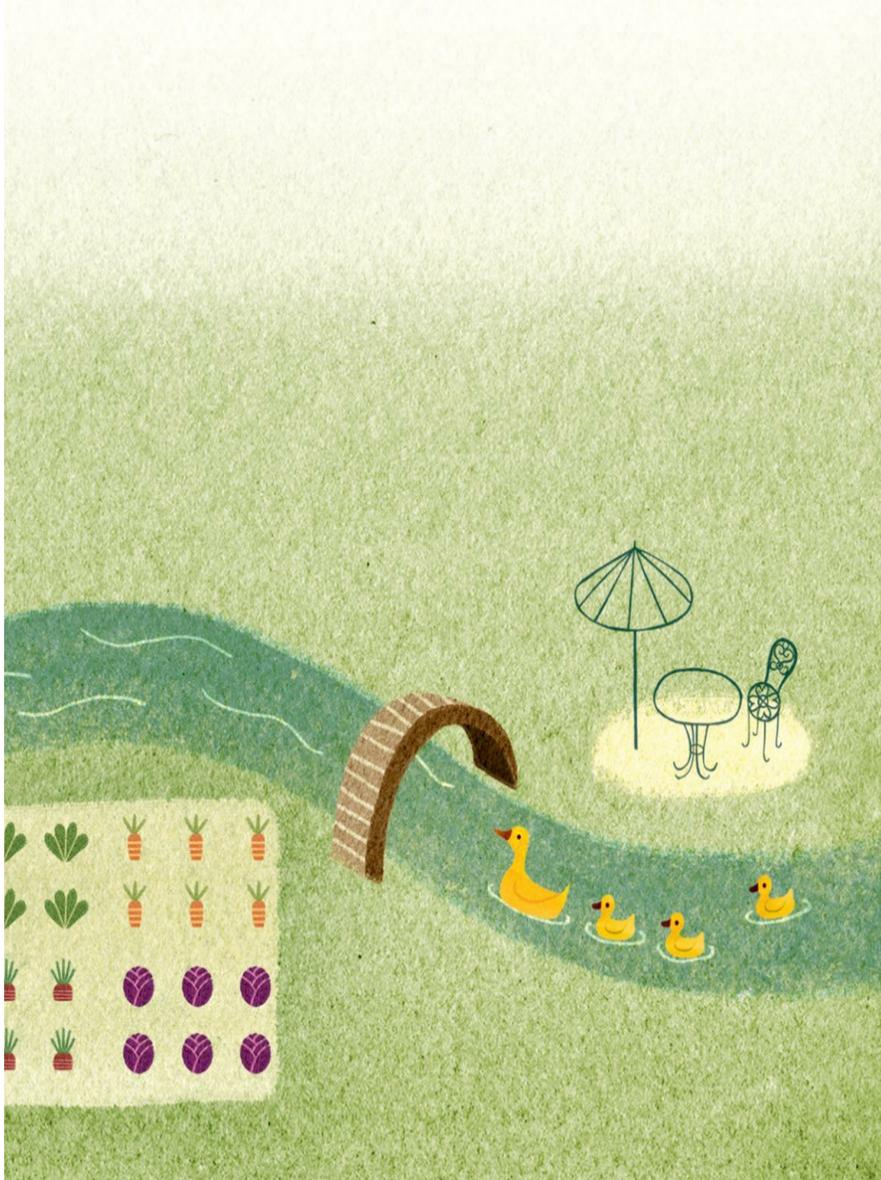






























Ya no tenían un amigo juguetón que las divertiera, mojara y moldeara. (Qué diferente del río que Julieta recordaba de su niñez...)

Barbatz entró de repente en la pequeña cueva que era su casa y le dijo a Julieta:

–¡Julia! –Cuando estaba enfadado y preocupado siempre la llamaba así–. ¡Esto no puede ser!

Julieta

ñero era muy pesado, ¡y más por las mañanas!

–Julia, ¿quieres escucharme y dejar la dichosa escoba?

Julieta respiró profundamente y le dijo:

–¡Hoy  
sin arreglar!

Ya no tenían un amigo juguetero que las divertiera, mojara y moldeara. (Qué diferente del río que Julieta recordaba de su niñez...)

Barbatz entró de repente en la pequeña cueva que era su casa y le dijo a Julieta:

-¡Julia! -Cuando estaba enfadado y preocupado siempre la llamaba así-. ¡Esto no puede ser!

Julieta

ñero era muy pesado, ¡y más por las mañanas!

-Julia, ¿quieres escucharme y dejar la dichosa escoba?

Julieta respiró profundamente y le dijo:

-¡Hoy  
sin arreglar!

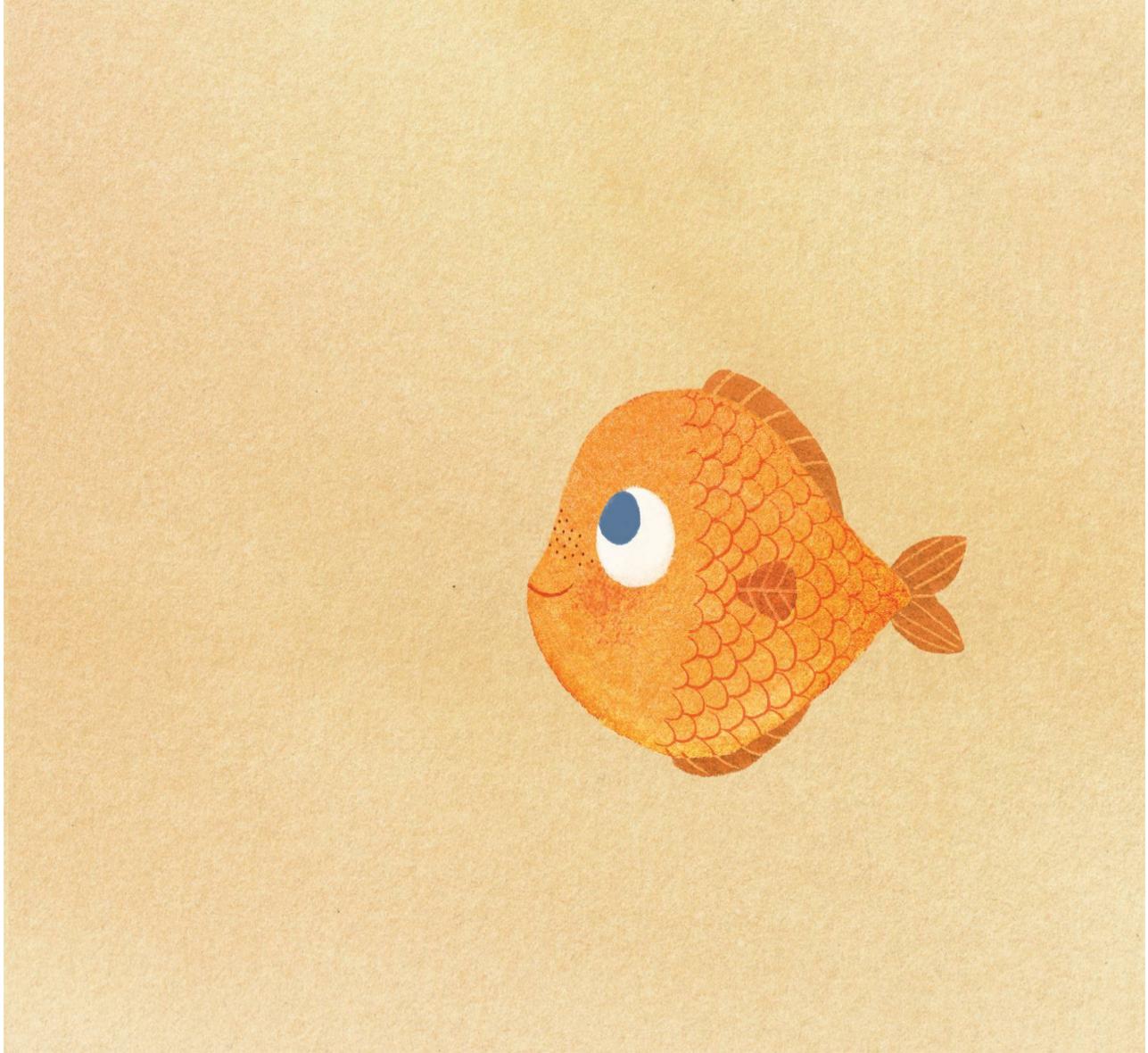


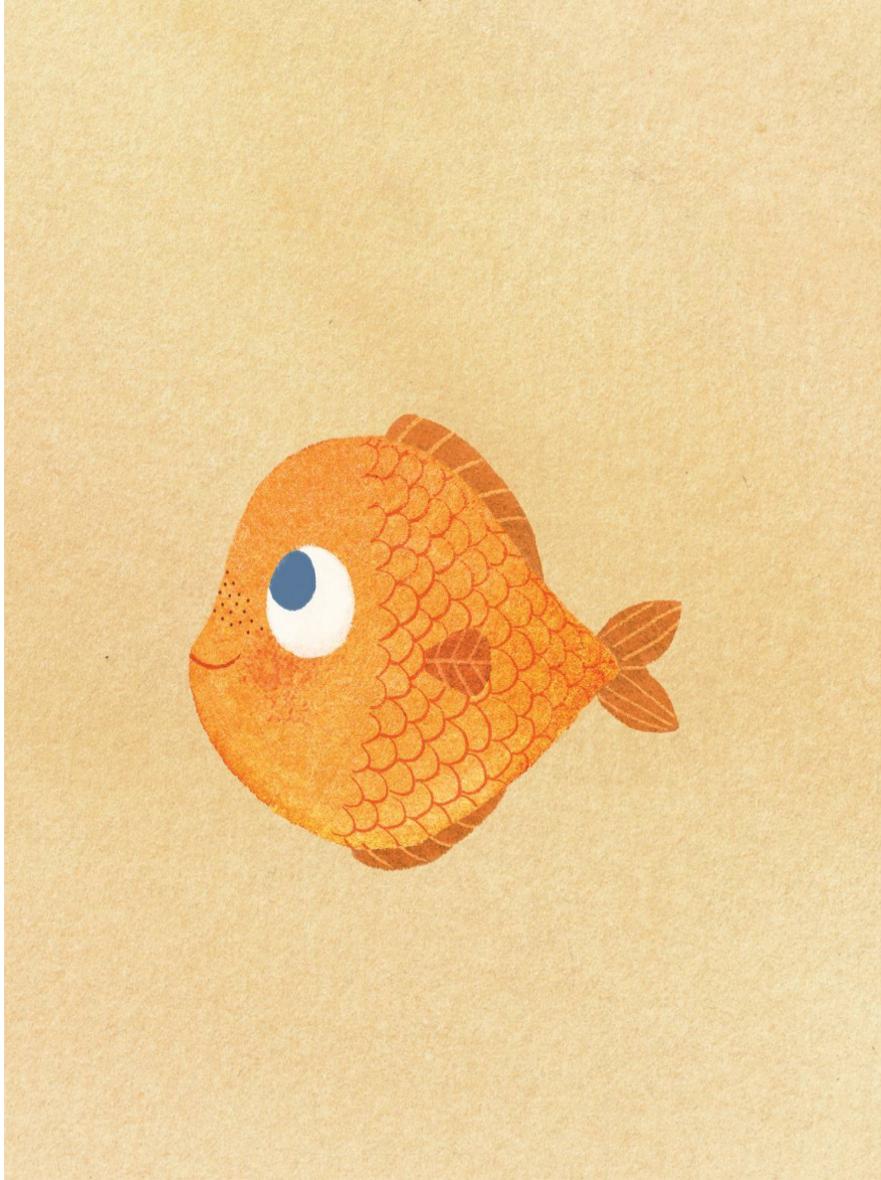








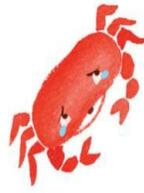
























rrera formada por muchos objetos fantasmagóricos, una enorme  
acumulación de lodo y plásticos. Barbatz, en medio de aquel caos  
. Sus barbas empezaron a temblar  
descontroladamente y todas sus escamas se pusieron de punta,

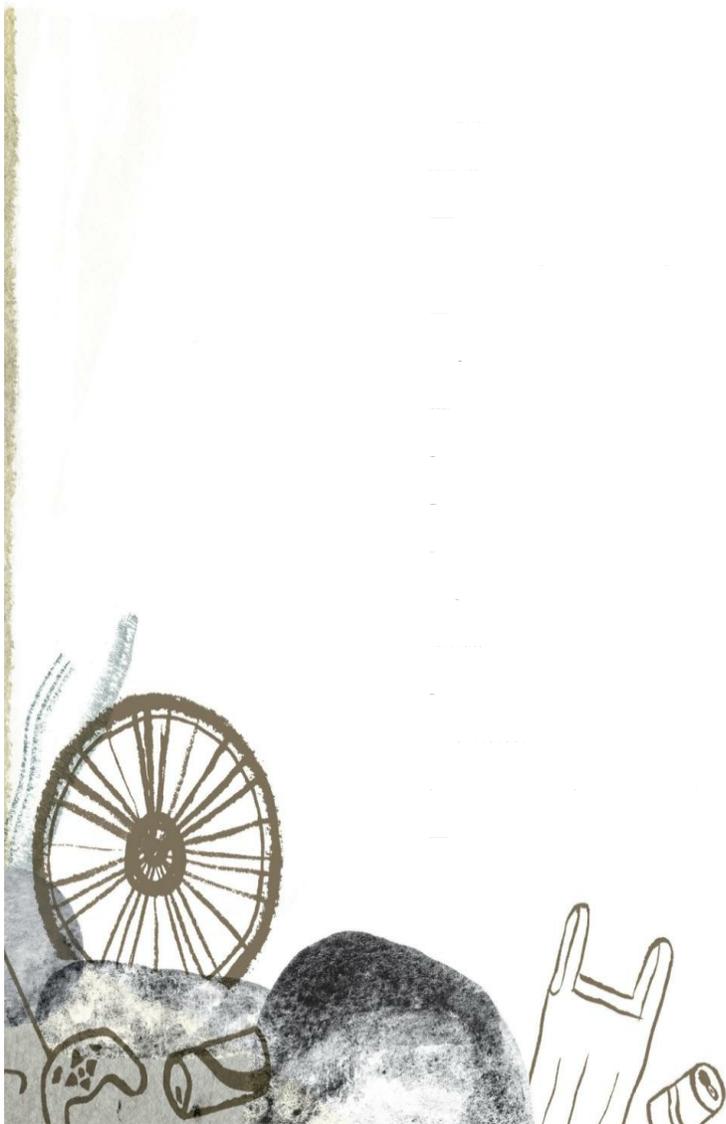


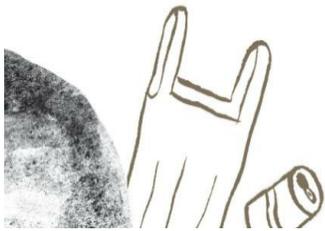
por muchos objetos fantasmagóricos, una enorme  
de lodo y plásticos. Barbatz, en medio de aquel caos  
. Sus barbas empezaron a temblar  
mente y todas sus escamas se pusieron de punta,



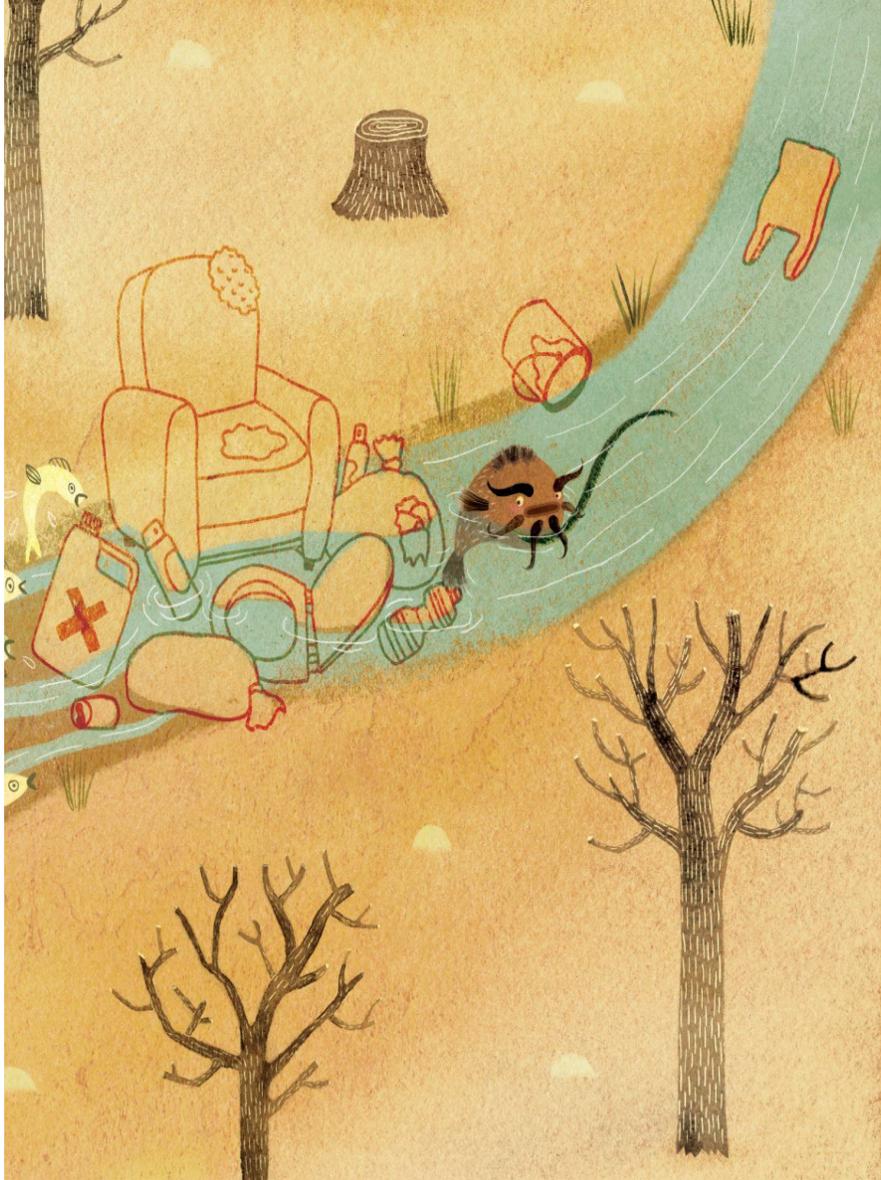


















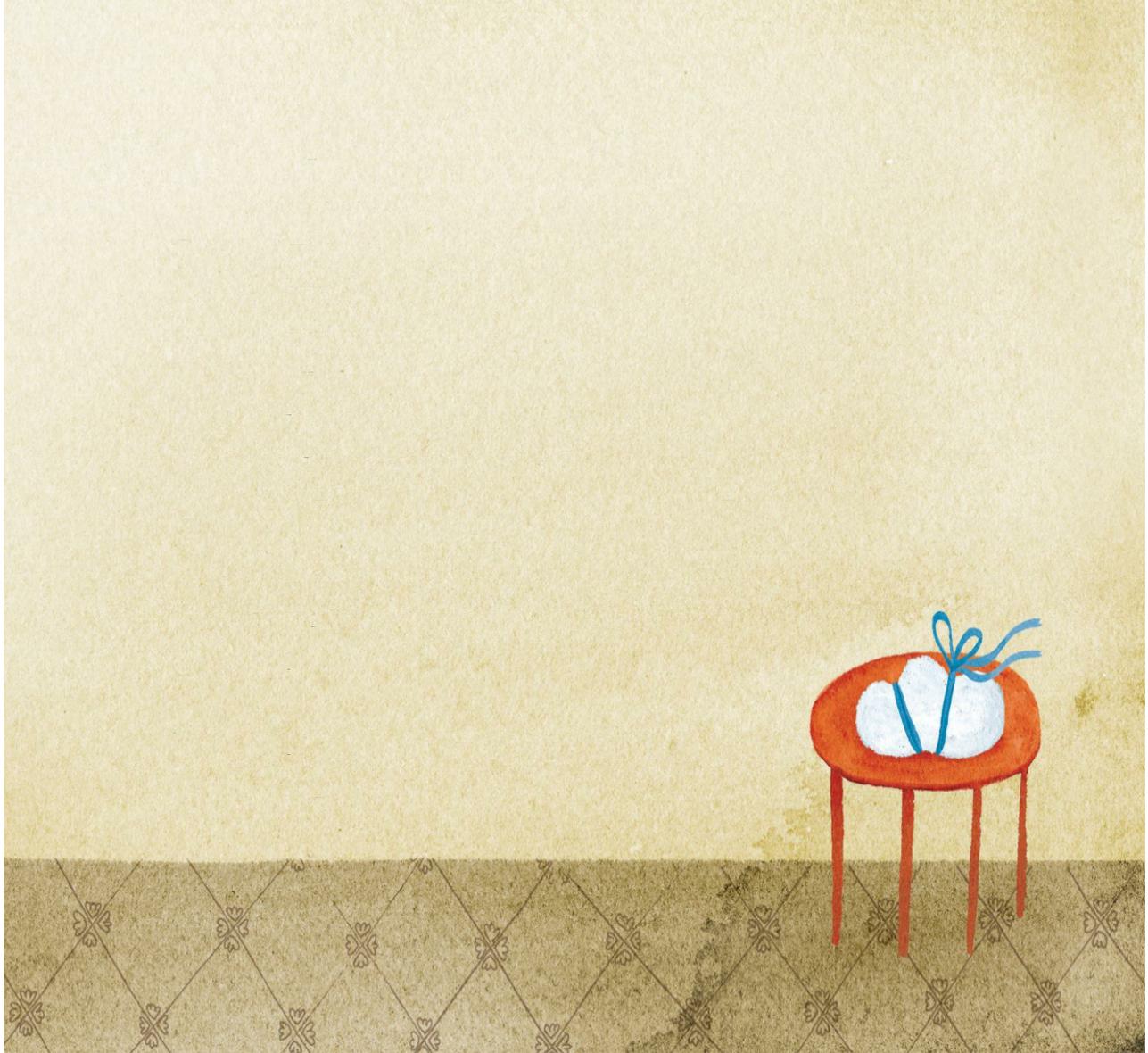


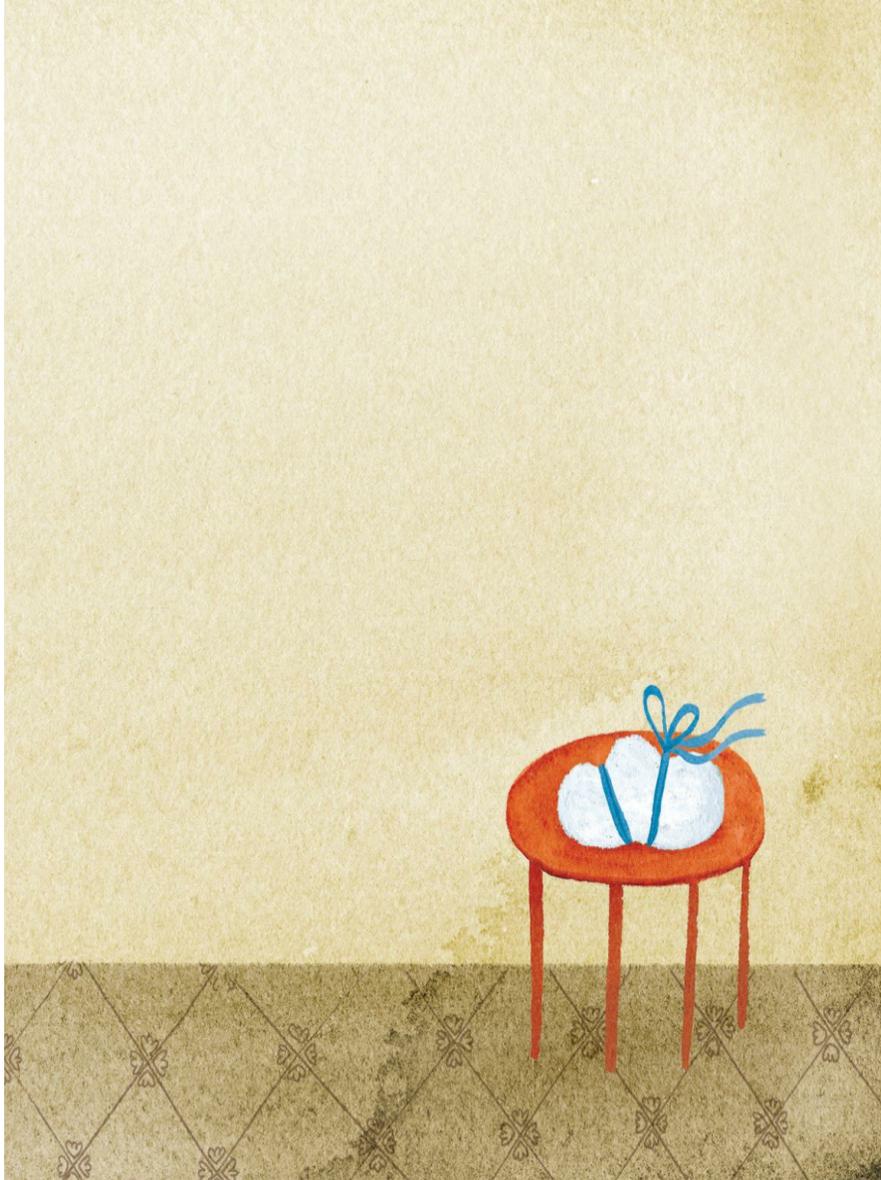












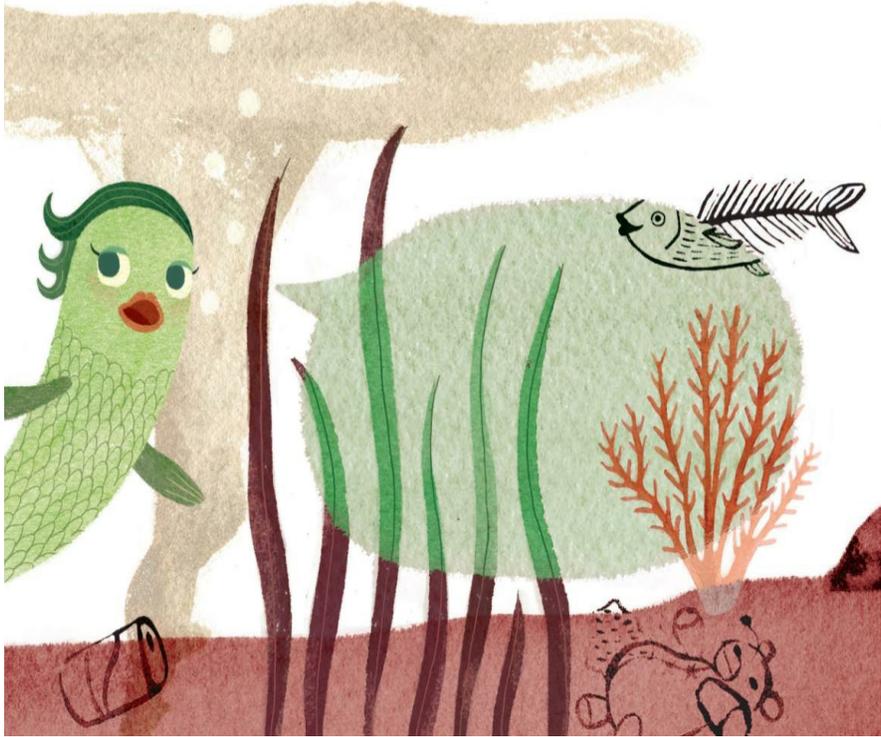










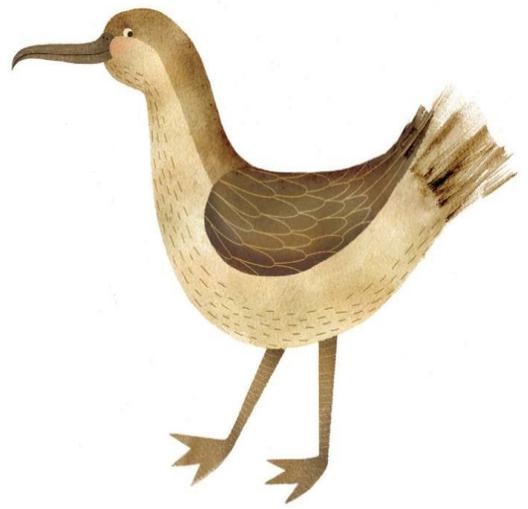


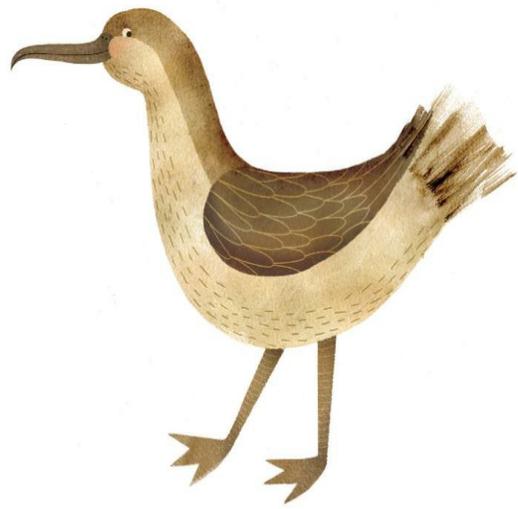




















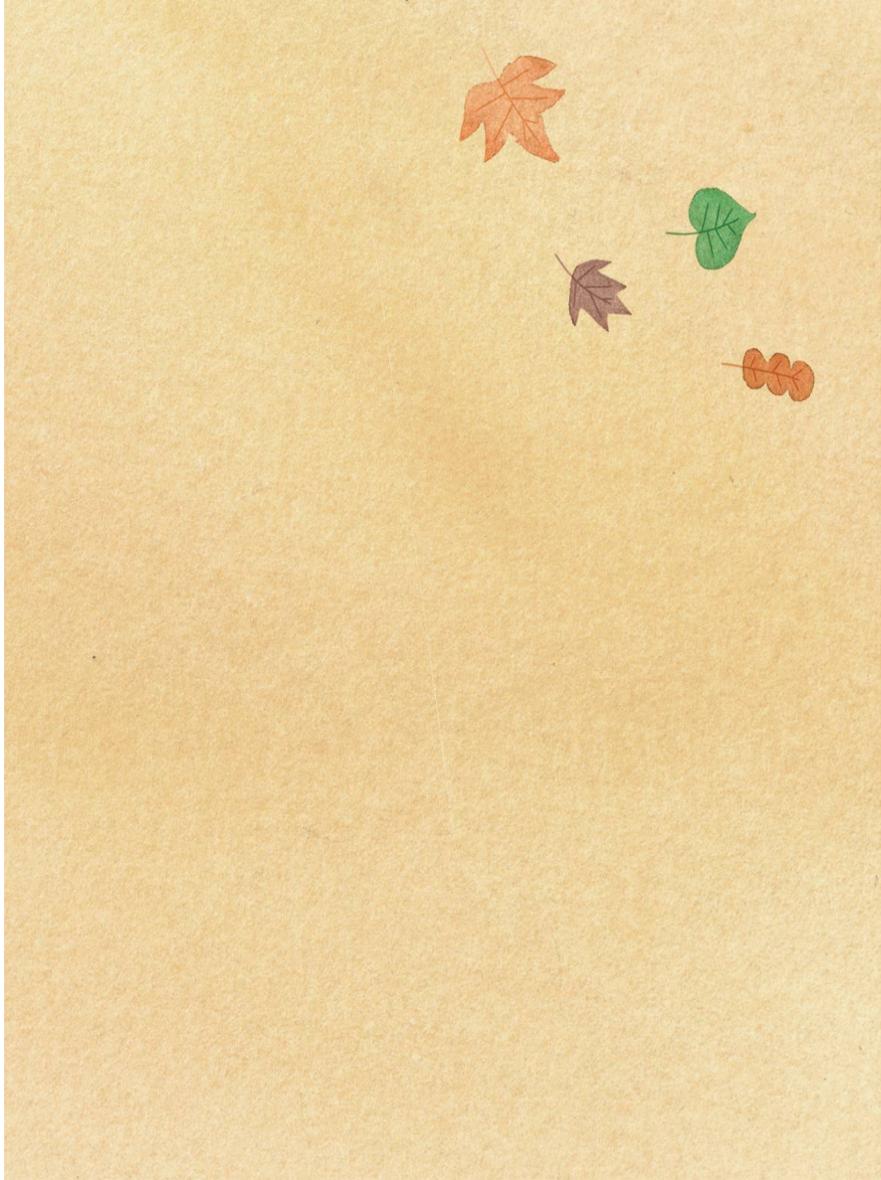




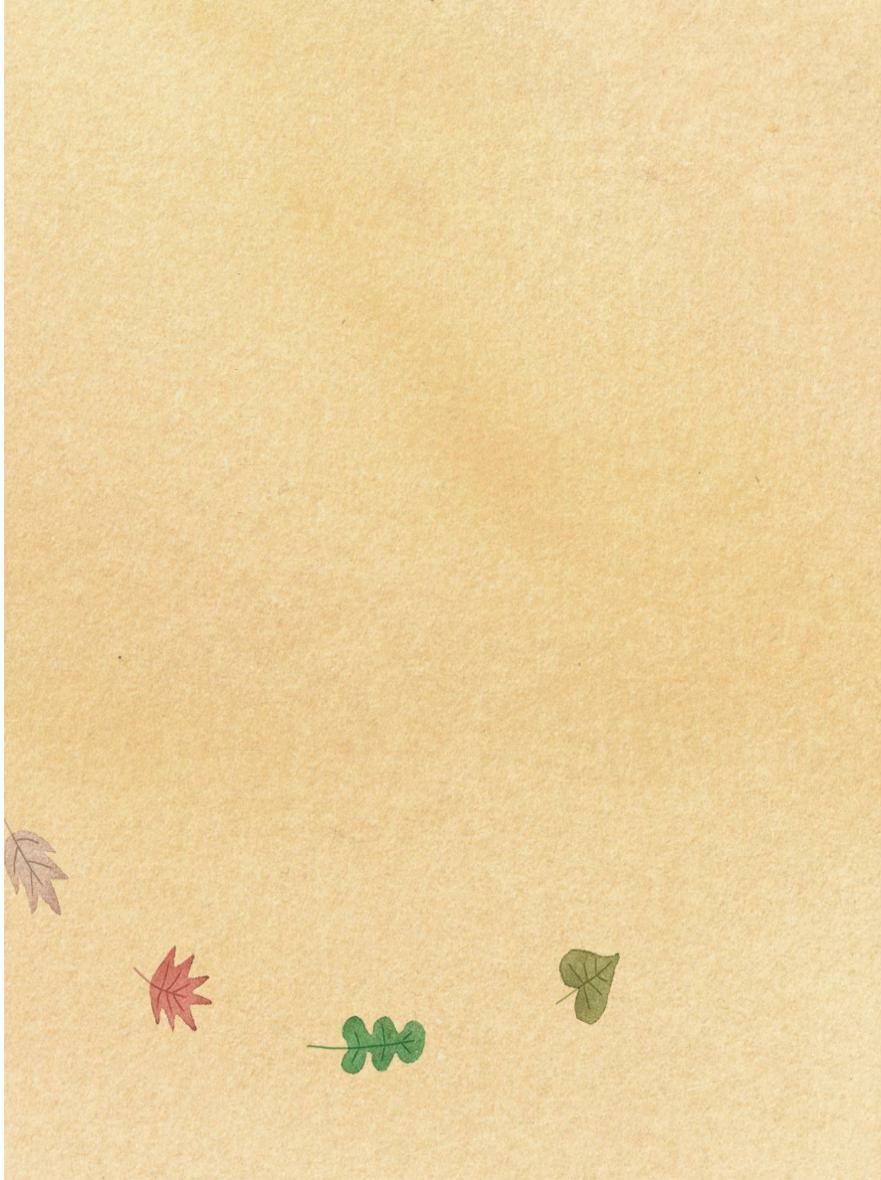








































Pronto tendré que irme mar adentro, mi gente me espera ense-

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

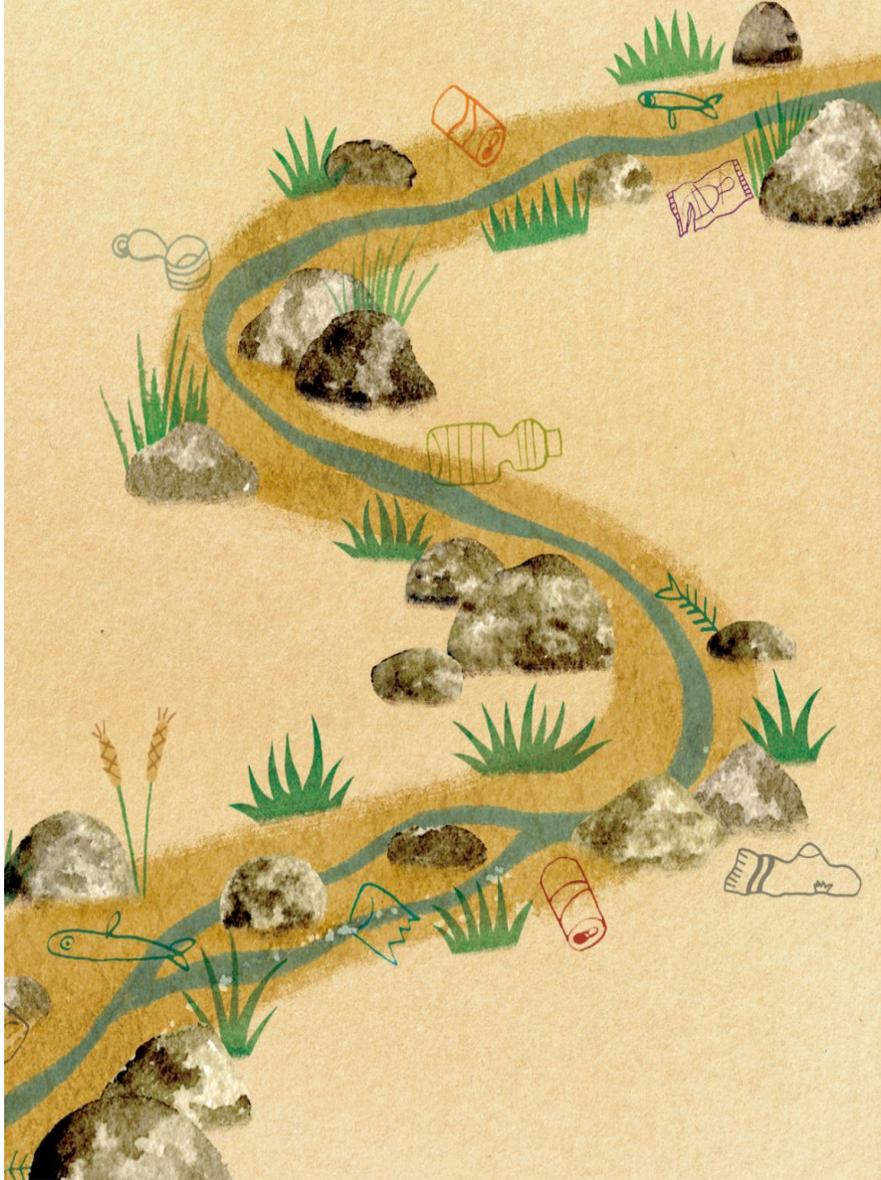
.

.

.

.















































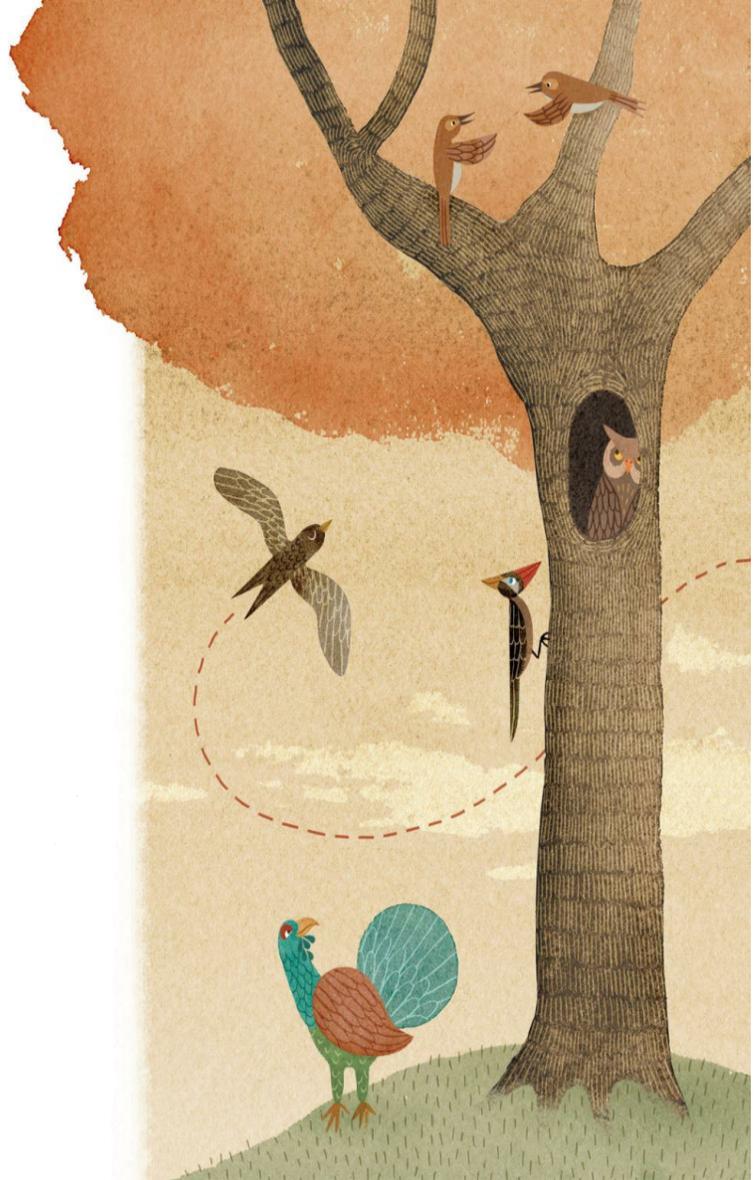




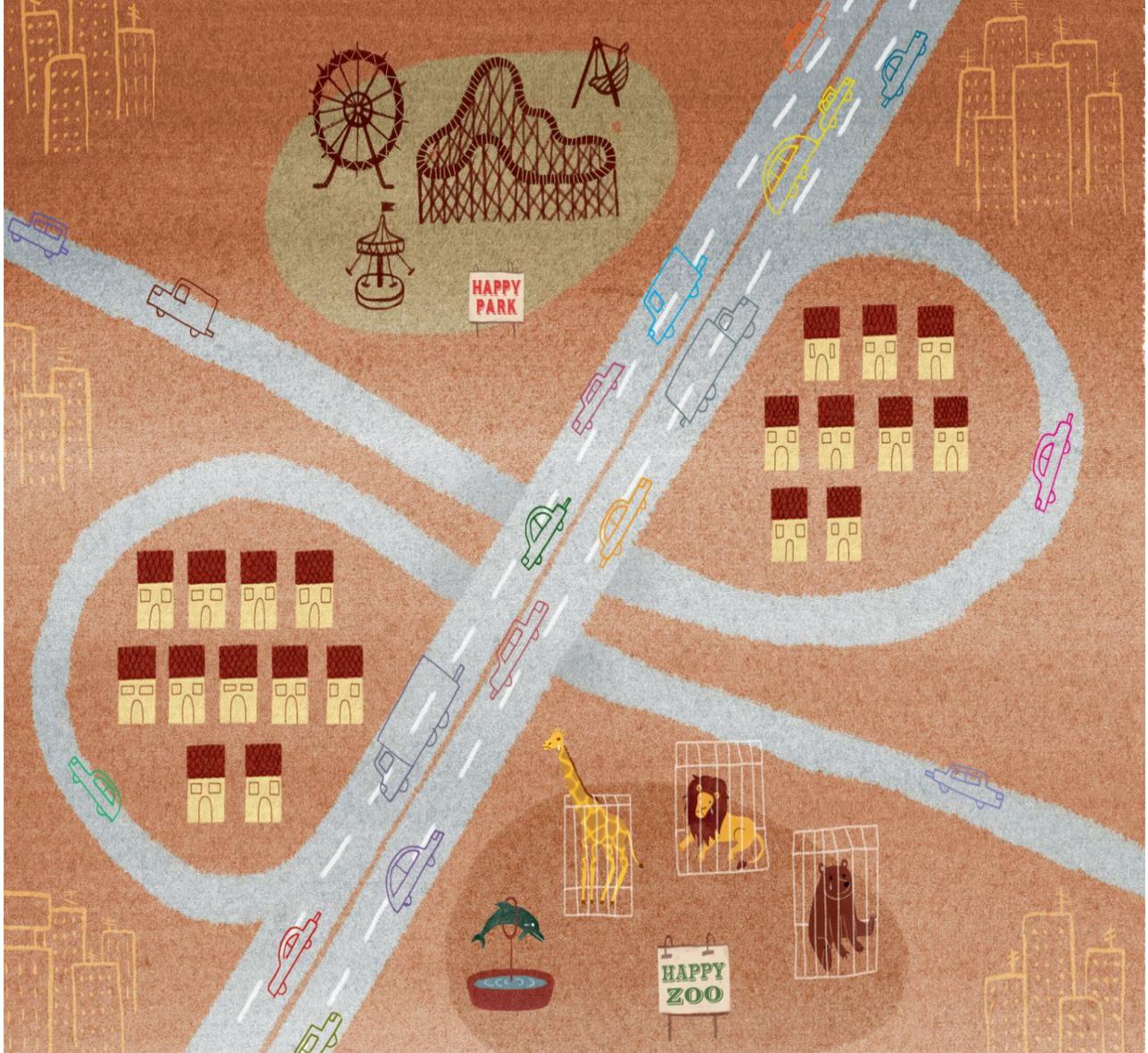




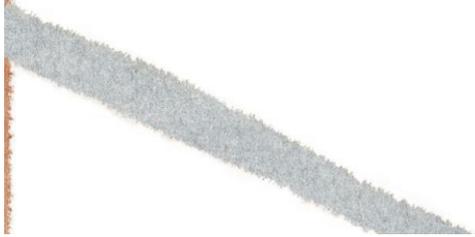


















Pero, amigos, como podéis ver, ¡están arrasándolo

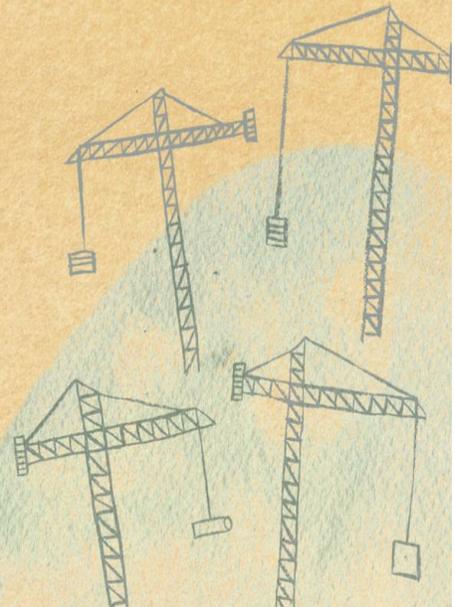
Virot y Julieta estaban alucinados. Julieta le pre-

-Pero ¿hay alguna solución a este desaguizado de

-Los responsables de este desastre han utilizado lo que es de todos para el beneficio de unos pocos. Eso no debería suceder.

Se despidieron casi sin saber qué decir y colgaron el teléfono muy preocupados, ¡allí las cosas tampoco estaban nada bien!

Había que encontrar un nuevo hogar para todos sus compañeros, para Pir y para ella. Virot se iba al mar... ir al mar era la mejor solución.



como podéis ver, ¡están arrasándolo

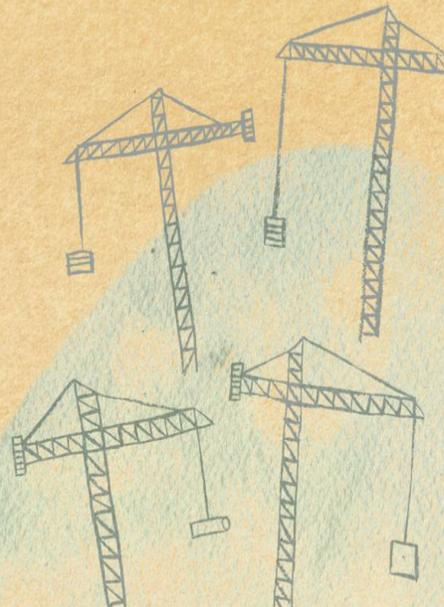
ta estaban alucinados. Julieta le pre-

alguna solución a este desaguisado de

sables de este desastre han utilizado  
odos para el beneficio de unos pocos.  
suceder.

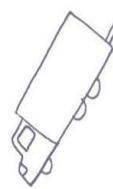
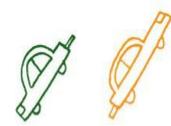
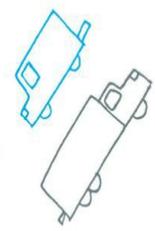
on casi sin saber qué decir y colgaron  
y preocupados, ¡allí las cosas tam-  
la bien!

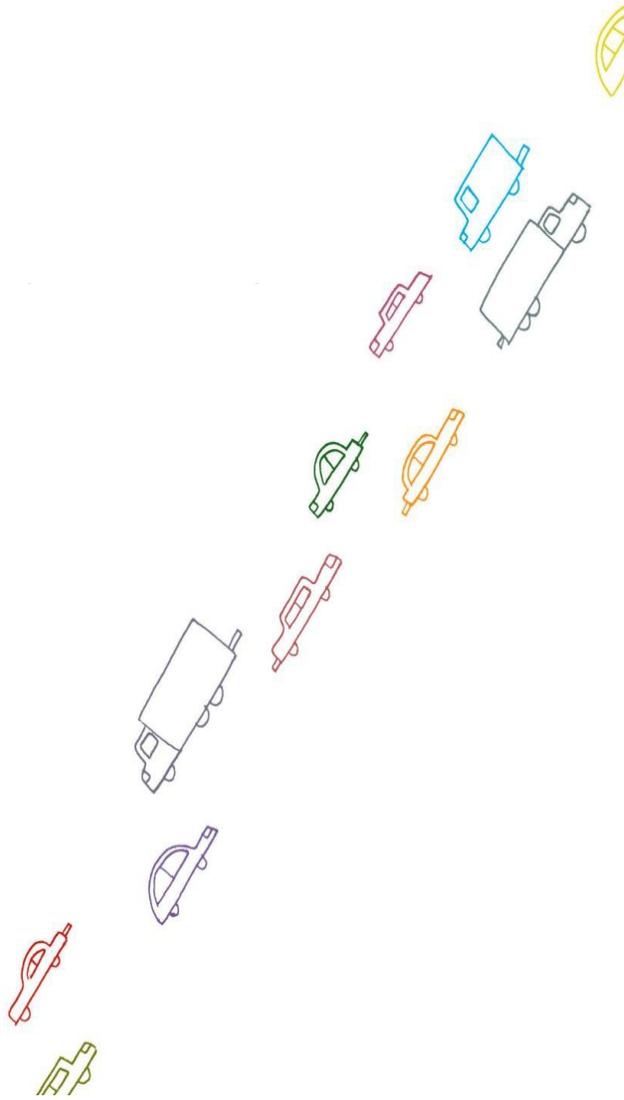
ncontrar un nuevo hogar para todos  
os, para Pir y para ella. Virot se iba al  
r era la mejor solución.





























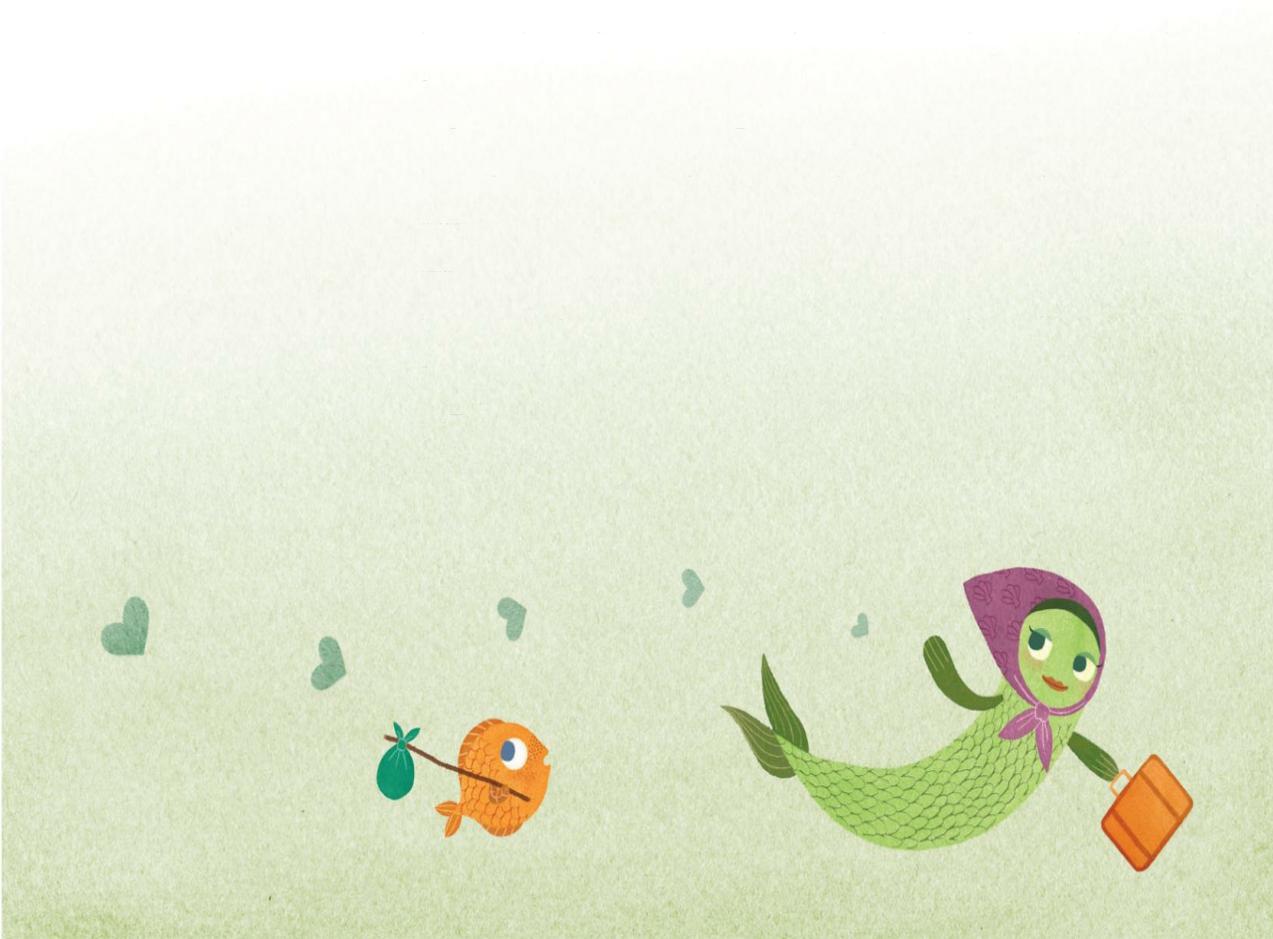


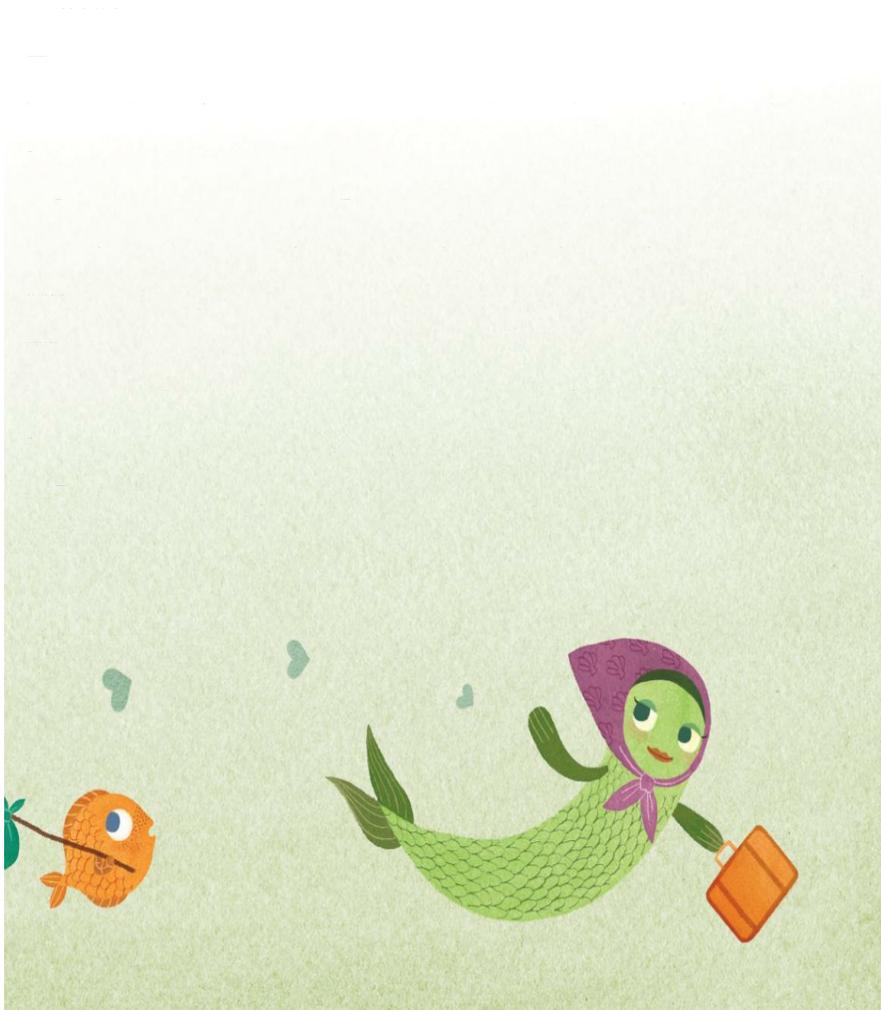














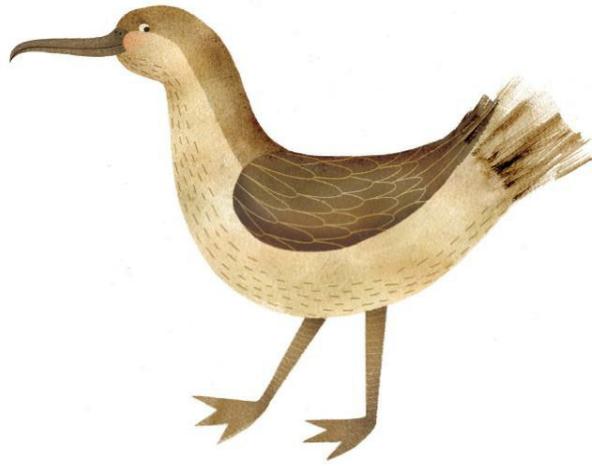


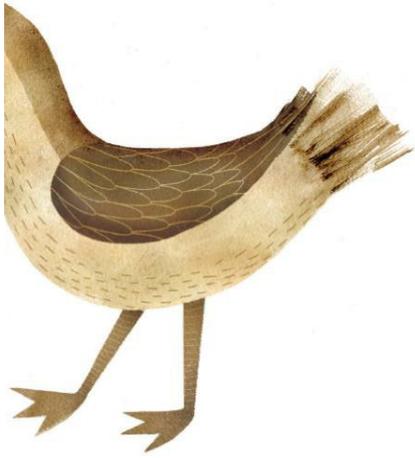






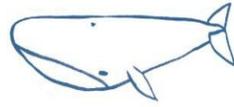










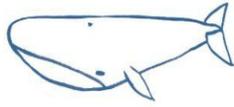


A ROMINA MARTÍ, ilustradora de





Í, ilustradora de

















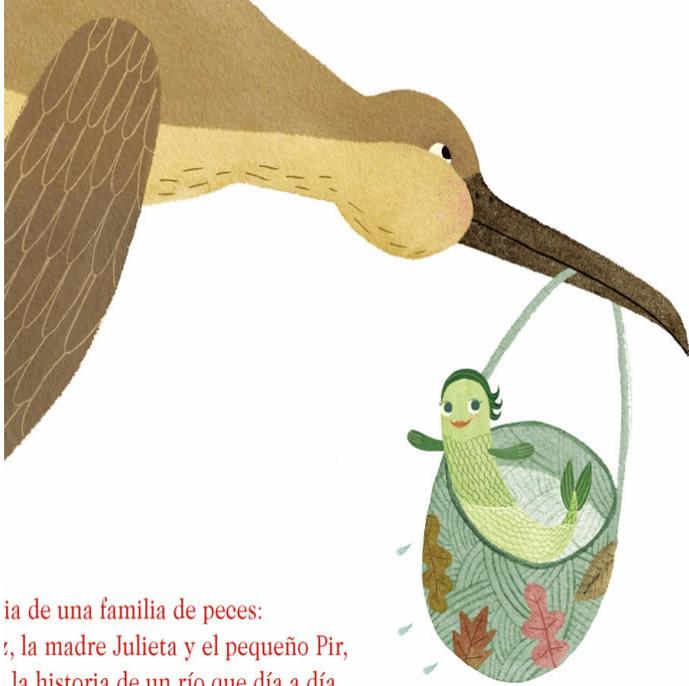




Esta es la historia de una familia de peces: el padre Barbatz, la madre Julieta y el pequeño Pir, pero también es la historia de un río que día a día va convirtiéndose en un lugar en donde es imposible vivir. Objetos de todas clases, suciedad y basura se acumulan en el cauce: los peces que viven allí tienen miedo y no entienden por qué todo se está volviendo oscuro y silencioso. Barbatz emprende un viaje río arriba para encontrar las respuestas a lo que está ocurriendo. Y cuando Julieta se cansa de esperar el regreso de Barbatz, decide ir a buscarlo para averiguar qué ha pasado con él. Julieta comienza así una aventura que cambiará por completo su vida y la de su familia.

LAS TRES EDADES / CUENTOS ILUSTRADOS

[www.siruela.com](http://www.siruela.com)



ia de una familia de peces:  
s, la madre Julieta y el pequeño Pir,  
la historia de un río que día a día  
se en un lugar en donde es imposible  
e todas clases, suciedad y basura se  
cauce: los peces que viven allí tienen miedo  
por qué todo se está volviendo oscuro y silencioso.  
de un viaje río arriba para encontrar las respuestas  
arriendo. Y cuando Julieta se cansa de esperar el  
atz, decide ir a buscarlo para averiguar qué ha pasado  
omienza así una aventura que cambiará por completo  
u familia.

AS TRES EDADES / CUENTOS ILUSTRADOS

[www.siruela.com](http://www.siruela.com)

# Índice

Inicio

8