

Alfonso Barreto

Editorial CCS
Colección Dynamis

The background of the book cover features a light blue sky with soft white clouds. Several hot air balloons are scattered across the sky; some are solid yellow, while others have red and white vertical or diagonal stripes. Each balloon has a small brown wicker basket hanging from it. On the right side of the cover, there are three large, stylized arrows: a green arrow pointing downwards, a blue arrow pointing to the left, and a red arrow pointing upwards. These arrows intersect to form a large 'X' shape in the center of the cover.

Microcuentos que enseñan sabiduría

MICROCUEENTOS QUE ENSEÑAN SABIDURÍA

Animación a la lectura y el crecimiento personal

Colección **DYNAMIS**

- 1.Mente sana, cuerpo sano. Ramiro J.Álvarez.
- 2.La relación de ayuda. Luciano Cian.
- 3.Comunicarse para ser feliz. Fernando Moreno Muguruza.
- 4.El chamán urbano. Ramiro J.Álvarez.
- 5.El enfoque interno. Ramiro J.Álvarez.
- 6.El jardín interior. Fernando Moreno Muguruza.
- 7.El arte de comunicarse en familia. Rosina y Gino Costa.
- 8.Solo este momento. Helena Soler y Carmelo Lezana Les.
- 9.Soy tierra que camina. Chamalú.
- 10.Ser yo mismo. Serafín Ruiz.
- 11.¿Cómo hablas tú conmigo? Joachim Engl y Franz Thurmaier.
- 12.Guía práctica de salud mental. Alfonso López Caballero.
- 13Curso práctico de autoestima. Alfonso Barreto.
- 14.Los desafíos del Centauro. Adrián Kertesz.
- 15.¡Yo, sí quiero llevarme bien...! Ma P.Berzosa y M' P.Rinconada.
- 16.Emociones inteligentes. Alfonso Barreto.
- 17.Propuestas para mejorar la autoestima. R.Mesquita y R.Alberto.
- 18.Siento, luego existo. Cherna Sánchez.

- 19.Estrategias para mejorar la vida emocional. Alfonso Barreto.
- 20.Dinámicas con dichos y refranes. Alfonso Barreto.
- 21.Tóxicos emocionales. Alfonso Barreto.
- 22.Dinámicas para el desarrollo personal. Alfonso Barreto.
- 23.Crecer con confianza. Marta Toro.
- 24.El aprendizaje emocional. Alfonso Barreto.
- 25.Cuentos y relatos para educar la inteligencia emocional. A.Barreto.
- 26.La rueda de la consciencia. Ángel Izquierdo.
- 27.Fortalezca su autoestima. Alfonso Barreto.
- 28.Prevenición y afrontamiento del estrés laboral. David Salinas.
- 29.Cuentos y fábulas para la formación en valores. A.Barreto.
- 30.Microcuentos que enseñan sabiduría. Alfonso Barreto.

Colección DYNAMIS

ALFONSO BARRETO

MICROCUEENTOS QUE ENSEÑAN SABIDURÍA

Animación a la lectura y el crecimiento personal

EDITORIAL CCS

Página web de EDITORIAL CCS: www.editorialccs.com

© Alfonso Barreto

© 2013. EDITORIAL CCS, Alcalá, 166 / 28028 MADRID

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Diagramación editorial: Concepción Hernanz

Diseño de portada: Olga R. Gambarte

ISBN (pdf): 978-84-9023-751-9

Fotocomposición: AHF, Becerril de la Sierra (Madrid)

Índice

[Introducción](#)

[1. Cambio](#)

[2. Sabiduría](#)

[3. Orgullo](#)

[4. Dilema](#)

[5. Niñez](#)

[6. Material](#)

[7. ¿Paz o alegría?](#)

[8. Realidades](#)

[9. Felicidad auténtica](#)

[10. Ceguera](#)

[11. El presente](#)

[12. Sencillez](#)

[13. Comparación](#)

[14. Vanidad](#)

[15. Elección](#)

[16. Sensualidad](#)

[17. Diferencia](#)

[18. Sufrimientos](#)

[19. Sentencia](#)

[20. Felices](#)

[21. La paz](#)

[22. Ira](#)

[23. Felicidad](#)

[24. Misterio](#)

[25. Celebraciones](#)

[26. Modelos](#)

[27. Dos grandes enseñanzas](#)

[28. Fatuidad](#)

[29. Envidia, codicia](#)

[30. Humildad](#)

[31. Peticiones](#)

[32. El lugar de la felicidad](#)

[33. El corazón](#)

[34. Dicha](#)

[35. Escoger](#)

[36. Valores](#)

[37. Contentamiento](#)

[38. Valentía](#)

[39. Sufrimiento](#)

[40. Riquezas](#)

[41. Piedras](#)

[42. Vanidad](#)

[43. Refrán](#)

[44. Personas](#)

[45. Creación](#)

[46. Engaño](#)

[47. Libros](#)

[48. Inquietud](#)

[49. Temor y temblor](#)

[50. Relativo](#)

[51. Melodía](#)

[52. Profundo](#)

[53. Precio](#)

[54. Precaución](#)

[55. No siempre](#)

[56. Prioridad](#)

[57. Una enseñanza para la vida](#)

[58. Aprendan](#)

[59. Fe inquebrantable](#)

[60. Altruismo](#)

[61. Decir popular](#)

[62. Por qué](#)

[63. Motivación](#)

[64. Lo esencial](#)

[65. Tiempo](#)

[66. Mundo](#)

[67. Fanático](#)

[68. De esta generación](#)

[69. Discípulos](#)

[70. Contradicción](#)

Introducción

La presente antología reúne setenta (70) cuentos originales con un personaje central: el Maestrillo, también conocido como el Maestro Rabiño. En un estilo tradicional hindú y hebreo, enseña grandes valores para la vida en general; los valores, la existencia, el mundo, la convivencia, las fatalidades, la felicidad, entre otros más, son objetivo de su enseñanza en la plaza pública.

Para tal efecto se usa la técnica del microcuento, cuento breve, minificción o minicuento, como se le quiera denominar a este género interesante que sintetiza, no por ello de manera superficial, realidades distintas de la cotidianidad humana y social.

Así mismo, se enfoca su lectura en dos sentidos: como animación a los procesos lectores y el crecimiento y desarrollo personal, de modo que el líder, catequista, animador, acompañante, formador, etc. pueda aprovechar o complementar lo mejor posible su interacción grupal.

Para ello:

1. Se ofrece el microcuento libre para su lectura normal.
2. Se ofrece al final la guía de trabajo para cada microcuento, que usted puede enriquecer o ampliar.
3. Cada guía plantea una profundización para la vida (como reflexión general del microcuento) y una animación a la lectura o actividad dinámica en torno de la lectura y la escritura, como estrategia pedagógica y formativa.
4. En cada guía se ofrece un espacio para la reflexión libre y personal del lector o participante.

Así que el lector común no tendrá dificultad en disfrutar de la lectura de los microcuentos y el formador poseerá un as en la manga para interactuar

con sus estudiantes y asistentes, desde diversas asignaturas.

Su servidor,

Alfonso Barreto

1

Cambio

El joven discípulo preguntó:

-¿Qué es lo más difícil en la vida, Maestrillo?

-¡Cambiar! - respondió el sabio.

-¿Y qué es lo más fácil?

-Ignorar dicha necesidad de cambio - agregó el Maestrillo.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Sabiduría

¿En qué consiste la verdadera sabiduría, Maestrillo? - preguntó un discípulo ya entrado en años.

-En «nunca» dejar de aprender... - sentenció el sabio.

(Alfonso I3arceto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	SABIDURÍA
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Aunque la sabiduría es complejo el poder definirla, puede comprenderse como la «inteligencia verdadera y genuina» para vivir la vida de modo adecuado e íntegro. La sabiduría vence a la impulsividad, la obsesividad, la pereza, la rebeldía, la ignorancia, entre otros, de vivir al propio antojo o pensar que la experiencia y el tiempo en la vida no son importantes. Ahora bien, la «disposición de aprender siempre» es una evidencia de sabiduría, puesto que el ser humano siempre está en constante cambio, frente a nuevas decisiones y desafíos en la vida. Siempre aparecerá algo nuevo que pondrá a prueba nuestro discernimiento del bien y del mal, y es allí donde la sabiduría nos puede otorgar algo más que una buena mano.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Redacta otra(s) definición(es) de sabiduría a tu criterio. • Investiga en varios diccionarios cómo se define o comprende la sabiduría.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Orgullo

-¿Por qué muchas personas tienden a «engrandecerse»? -preguntó un discípulo de apariencia desgarrada.

El Maestrillo sonrió, y expresó:

-Las personas se sienten grandes cuando tienen ideas y conceptos desproporcionados de sí mismas. ¡Y esto sí que es difícil de traerlo a la realidad!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	ORGULLO
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Conservar el propio equilibrio emocional, la proporción de los eventos y, en especial, la «medida» psicológica de uno mismo, nunca ha sido experiencia y evidencia fácil en ninguna persona. En este sentido, solo Cristo logró tal equilibrio personal perfecto ante todo tipo de circunstancias e individuos. En la propia vivencia personal, el individuo se ve confrontado con su ego, que muchas veces le hará sentirse superior a los demás y al mismo mundo; vencer el narcisismo, la autosuficiencia, el endiosamiento y la idolatría, la rebeldía, la vanidad y la jactancia, son tareas de cada día, en las cuales los triunfos no son muy marcados y notorios dentro de una cultura que, por el contrario, alimenta terriblemente la «imagen» de las personas y su cuidado «extremo».
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Escribe dos moralejas basadas en el cuento. • Piensa y expresa un breve monólogo donde expliques y combates el «orgullo» excesivo en las personas.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Dilema

Preguntó una joven:

-Maestrillo, ¿qué sería más deseable en el mundo: el amor o la justicia?

El sabio sonrió, cerró sus ojos, y respondió:

-Sin duda, ningún ser humano puede preciarse de justo, sin antes sentir amor por los demás.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	DILEMA
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Sin duda que todos los valores y virtudes humanas son a la vez importantes y fundamentales. Sin embargo, en nuestras vidas muchas veces privilegiamos unos valores en detrimento de otros; a veces los valores se vuelven relativos o son practicados desde la propia conveniencia o utilidad. En realidad, la práctica integral de los valores es necesidad y «pan» de cada día, en una sociedad cuya «desintegración» moral no puede ocultarse ni mistificarse, en aras de intereses particulares o sociales diversos. No obstante, puede precisarse que tanto la justicia como el amor son necesidades y acciones imperantes en esta época de desconcierto individual y grupal, donde el hombre ha sacrificado gran parte del bien humanitario por su gloria personal pasajera.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Redacta un minidiscurso donde te dirijas a la humanidad en defensa de la justicia y el amor. • Escribe un dilema personal tuyo de manera que puedas llegar a decisiones importantes para ti en la vida.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Niñez

Se acercó un discípulo y preguntó:

-¿Cómo son los niños, Maestrillo?

-Son puros, espontáneos, felices, creativos, inocentes y tienen una fe profunda - respondió el sabio.

Insistió el discípulo:

-¿Por qué entonces cuando se vuelven adultas, las personas pierden todas esas cualidades?

Después de un minuto pausado, respondió el Maestrillo:

-No las pierden... las cambian por objetos y eventos más superficiales que ocupan su vida cada día.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	NIÑEZ
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	La infancia es una época maravillosa en la vida. Al menos así se evidencia dentro de condiciones normales del cuidado de los hijos. Se caracteriza, entre miles de aspectos positivos, por la alegría genuina, la espontaneidad, la creatividad y la comunicación constante... que los niños sostienen con su entorno, con sus semejantes. A medida que pasa el tiempo, en contraposición, la persona va perdiendo dichos rasgos genuinos que indican alegría y felicidad, y estas se van volviendo condicionales o luchas constantes por vivenciar, incluso conquistar en la vida. Por lo demás, los niños nos enseñan otra forma de ver la existencia, experimentarla, construirla, incluso afrontarla. No superficialmente expresa el versículo que el Reino de los cielos es de los niños.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Enumera diversos adjetivos y verbos que describan la niñez o las acciones, sentimientos y vivencias de los niños en general.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Material

-Maestrillo - preguntó una joven discípula-, ¿por qué las personas se apegan tanto a lo material?

-Porque aprenden a pensar que en ello encuentran exclusivamente la felicidad y el éxito - dijo el sabio.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	MATERIAL
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	El apego por lo material no es algo misterioso ni extraño en la vida. Es la meta de cada día en la subsistencia de millones de personas, o la productividad y enriquecimiento de miles. Si bien los objetos, los logros, los lujos, las modas, los bienes y enseres no son «malos», su apego e interpretación como sinónimos de felicidad y éxito sí son problemáticos, porque establecen diferencias entre las personas y precisan clases o seres especiales dependiendo de lo que se tenga o haya adquirido; se confunde el ser con el tener. Y aunque a la cultura moderna o contemporánea esto no le interesa o gusta, podemos encontrar a millares de individuos frustrados por centrar sus metas, actitudes, sentimientos y acciones en lo que puedan tener y no en lo que puedan valer y aceptarse sanamente como personas.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Construye dos proposiciones o afirmaciones en favor del ser como algo importante en la vida de cualquier individuo.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

¿Paz o alegría?

Un jovencito preguntó al Maestrillo:

-¿Qué es más deseable, la paz o la alegría?

El sabio hizo una buena inspiración y respondió:

-Sin duda, quien tiene paz en su corazón cuenta con una fuente constante de alegría...

El jovencito y quienes estaban a su alrededor permanecieron expectantes:

-¡Pero las alegrías, que suelen ser muy pasajeras en esta vida, no siempre serán fuente segura de paz!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Realidades

Predicó el Maestrillo:

-Hay tres eventos claves en la vida de los cuales ningún ser humano puede evadirse...

-¿Cuáles, Maestrillo? - preguntó un hombre de mediana edad.

-La muerte física, como fin inevitable de la vida corporal; segundo: la conciencia, que nos defiende o acusa según actuemos...

-¿Y la tercera? - apuró el hombre.

-¡La experiencia!... que muchos tratan de improvisar, sin vivir realmente los procesos de crecimiento en la vida.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	REALIDADES
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Todo ser humano, sin excepción (aunque algunos pretendan marcar y establecer diferencias), se enfrenta a distintas «realidades» en su vida: muerte, enfermedad, vejez, sufrimiento, pérdidas, desastres naturales, entre otros, plantean al individuo desafíos frente a la actitud y vivencia de su existir. El triunfo y la derrota derivan de cómo percibimos y asumimos cuanto nos ocurre, por un lado, y lo que Dios nos enseña y trae para nosotros mediante dichos eventos, de otro lado. Así que no es sano pensar que todo deba necesariamente salir bien... Dios y la vida también tienen sus propios planes.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Piensa y redacta otros eventos de la vida que son inevitables o que pueden presentarse en la cotidianidad de las personas. • Escoger varias personas del grupo, que por turno pudiesen representar al Maestrillo declarando las realidades del microcuento.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Felicidad auténtica

-Maestrillo, qué opina usted de la sentencia que dice: «¿De qué le sirve al hombre ganar todo el mundo, y perdiere su alma?» - preguntó un discípulo.

El sabio sonrió, y dijo:

-¡Cuán difícil le es entender al ser humano que la mayor posesión es Dios, y no todos los objetos deslumbrantes que lo rodean! ¡No es en esto donde radica la auténtica felicidad de la vida!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Ceguera

Un niño preguntó:

-Maestrillo, ¿existe algo más dificultoso que ser ciego?

Él acarició al niño su cabecita y respondió a la luz de muchos testigos:

-Sí, el egoísmo humano, ¡que no tiene en cuenta ni deja ver las necesidades y anhelos de los demás en ningún momento!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

El presente

-¡Maestrillo! - gritó un jovencito de entre la multitud-, ¡cuando logre lo que quiero, seré muy feliz!

El sabio sonrió y contestó:

-¡A qué esperar tanto! ¡Sé feliz desde ya, cualquiera que sea tu condición!

(Alfonso Barceto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	EL PRESENTE
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Por lo general, el ser humano tiende a proyectarse o a realizar una planificación y prospectiva de lo que desea o planea; hecho nada malo, si se apela al deseo de ser organizados y sistemáticos en los eventos y metas establecidos. El problema está en condicionar la felicidad a eventos y condiciones futuras, de las cuales nadie tiene certera garantía de que sucedan o puedan lograrse; siempre el mejor tiempo para decidir ser feliz es el presente, como única posibilidad real y sensata para sentirse bien. En realidad, las personas perdemos mucho tiempo en el «bienestar» futuro, despreciando el presente seguro.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Piensa en un evento que represente una alegría o felicidad muy grande. Argumenta qué enseñanzas deja para la vida en general. • Inventa un minidiscurso donde trates de convencer a otra persona de que es necesario ser alegre y estar feliz.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Sencillez

-Maestrillo - preguntó una jovencita-, ¿por qué nunca lo vemos a usted complicarse la vida? ¿Cuál es el secreto?

-No hay secretos, mi niña... ¡Suficientes complicaciones tiene la vida como para que yo las aumente!

Sonrió el sabio.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Comparación

-¿Cuál sería la diferencia entre el orgullo y la humildad? - preguntó un joven al Maestrillo.

El sabio sonrió y comentó:

-Con el orgullo, llegas a creer que lo eres todo en el mundo...

Vaciló un poco y agregó:

-Con la humildad, aprendes a reconocer que aún tienes un largo camino por recorrer y mucho que aprender.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	COMPARACIÓN
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Para el ser humano, el control y la superación del orgullo no es un evento psicológico, afectivo y social fácil de superar o regular. Cada día buscamos motivos para sentirnos mejor que los demás y creer, en muchos casos, que tenemos la verdad y que nuestra experiencia en la vida es la única válida y certera. El orgullo, en todas partes, «saca pecho» de sus hazañas y desafíos, y a la postre cobra cara la osadía de las personas que se consideran superiores a los demás y a las situaciones. Por su parte, la actitud humilde, escasa en nuestra sociedad, reconoce que no todo lo sabe, lo puede, y descansa en el equilibrio que los eventos algún día puedan tener.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza un cuadro comparativo entre el orgullo y la humildad, según tu comprensión de las mismas. • Piensa en dos personajes reconocidos en cualquier ámbito que ejemplifiquen uno y otro apelativo.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Vanidad

-Maestrillo, denos una definición de la vanidad - dijo una bella mujer, que asistía a la sinagoga.

El sabio suspiró. Con calma respondió:

-Puede definirse como: «Creer que se debe ser objeto único y exclusivo de la atención y la mirada de los demás».

(Alfonso Barceto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	VANIDAD
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Mal de todas las épocas junto con el orgullo, la vanidad se erige como deseosa de toda atención, miramiento, importancia, reconocimiento... por encima de la igualdad esencial de todos los hombres. Querer «llamar la atención» es una debilidad a la que todo ser humano se enfrenta en cualquier período de la vida, porque la cultura llega a enseñar al individuo que necesita ser amado, reverenciado, a toda costa, y que sin ello se traumatizará, se sentirá fracasado, perdedor y herido en su orgullo propio. La humildad y la sencillez por su parte, harán de la persona un ser más auténtico y transparente, ajeno a cualquier cantidad de modas y artificios, con todo respeto, innecesarios.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Piensa en símbolos o iconos que representen la vanidad. • Piensa en un final o conclusión diferente para el minicuento.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Elección

Reunido con varios discípulos, el Maestrillo fue interrogado:

-Maestrillo, ¿por qué Lauín no fue elegido para estar con nosotros si es el más capacitado?

El sabio sonrió. Suspiró. Al fin contestó:

-Lauín, ciertamente, es el más preparado y capacitado de todos, ¡pero es desleal, conflictivo y rebelde!...

El sabio abrió sus brazos y continuó:

-¡Los conocimientos se adquieren... pero el carácter sí que es un asunto desconcertante!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	ELECCIÓN
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	El carácter de una persona, en la mayoría de los eventos de la vida, llega a constituir su mayor «posesión» o su más grande perdición. El carácter refleja lo que el hombre realmente es como persona, aun cuando trate de camuflarlo con máscaras diversas; al final siempre se acaba sabiendo quién es quién. No se trata, entonces, de las habilidades magistrales de un individuo, del histrionismo de una persona, de las pertenencias materiales que atestiguan de alguien... Sino de lo que ellas puedan ser realmente como personas. Esto tampoco interesa a la cultura en general contemporánea, pero es una realidad que no podemos ocultar.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza un listado de adjetivos y verbos que pudiesen sugerir un carácter adecuado, humano, virtuoso... en cualquier individuo. • Realiza y redacta una descripción de tu carácter individual.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Sensualidad

-Maestrillo, ¿cuál es el problema con la criticada «sensualidad»? - preguntó un discípulo.

Respondió:

-¡Que nunca se sacia la persona, siempre quiere más y su vacío interior se hace más inmenso!

(Alfonso Barceto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	SENSUALIDAD
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Nuestra cultura privilegia el desborde, la desmesura, en lo cual la sensualidad (la lujuria) no es la excepción. Un ejemplo claro lo constituye el «uso» sexual de la mujer en todo tipo de publicidad. A la puerta de nuestros ojos se abre todo un universo de deseos y codicia que al ser humano no le es fácil controlar y regular, precisamente porque la codicia y sensualidad de los ojos no es un evento mental y emocional controlable por la simple voluntad. El ojo humano nunca se sacia, es la realidad, pero todo aquel que se esfuerza por la moralidad, verá menos problemas interpersonales en su vida y su familia, y una mayor complacencia en Dios.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Piensa en otros sinónimos para la sensualidad que ayuden a comprender sus variantes perjudiciales. • ¿Cómo te ayuda este microcuento en tu vida moral y ética?
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Diferencia

Una jovencita preguntó al Maestrillo:

-¡Enséñanos la diferencia entre educación y formación! ¿Acaso son realmente diferentes?

El Maestrillo dio una vuelta sobre sí mismo y contestó:

-Cuando usted sabe que no debe arrojar basuras, entonces es una persona educada... Cuando usted realmente no las arroja, entonces es realmente una persona formada.

Y se ganó un aplauso sonoro.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Sufrimientos

Preguntó un discípulo:

-Maestrillo, ¿cuál es el sentido del sufrimiento?

-Enseñarles a los hombres lo que deben aprender y qué es lo que realmente necesitan - contestó el sabio.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	SUFRIMIENTOS
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Nada más desagradable, incómodo, inoportuno, indeseable, entre otros, que el sufrimiento como una experiencia cotidiana y repentina de la existencia diaria. Motivo de evitación y confrontación ante su llegada. De hecho, todos procuramos evitar sus embates, sus vivencias. El ser humano hace cualquier cosa por guarecerse de él: la búsqueda del elixir de la vida; el ahorro y la acumulación extrema de riquezas; la obsesión por la salud; el gusto excesivo por la propia imagen; la experimentación de placeres constantes, entre muchas más estrategias que el individuo hace para no sufrir. Sin embargo, sufrir también trae valores, virtudes, enseñanzas para la vida, motivos para el cambio, la toma de conciencia, el sentido profundo de la vida, que generalmente está más allá de lo aparente y lo visible y se arraiga en lo hondo del espíritu humano.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Construye un verso de enfoque positivo y optimista que hable del sufrimiento humano. • Argumenta qué es lo más difícil del sufrimiento para ti.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Sentencia

-Maestrillo, qué opina usted de las palabras que dicen: «¿No sabéis que los injustos no heredarán el reino de Dios? No erréis; ni los fornicarios, ni los idólatras, ni los adúlteros, ni los afeminados, ni los que se echan con varones, ni los ladrones, ni los avaros, ni los borrachos, ni los maldicientes, ni los estafadores, heredarán el reino de Dios».

El sabio respondió:

-Es la verdad de Dios... tampoco debieran heredar el reino: los quejumbrosos, los pesimistas, los amargados, los vanidosos... ¡Capaces de contagiar a cualquiera!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	SENTENCIA
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Existe un camino correcto en la vida: es el camino del bien; no obstante, todos entendemos este de distintas maneras y justificamos en nuestra humanidad lo que consideramos bueno y malo, con el riesgo de equivocarnos. Y colocamos nombres a dichos caminos que interpretamos como buenos. La vida moral, entonces, aparece como un regulador, desafío, confrontación a las actuaciones diarias en las relaciones interpersonales. Elegir lo bueno no se sugiere al hombre como una opción de vida, sino como el camino necesario para una familia y sociedad más justa, libre y plena de convivencia, eventos hoy, todavía, ajenos a la realidad social.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza una lista de comportamientos diversos que el individuo y la humanidad debieran abandonar. • ¿Qué tipos de individuos logran afectar tu bienestar o no logras aceptar? Justifica tus diferencias.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Felices

Una jovencita sugirió al Maestrillo:

-¡Díganos una fórmula para ser felices!

-¡No existen fórmulas! ¿No es eso ya un motivo para serlo?

Sentenció el sabio.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	FELICES
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Sin duda que al ser humano le encantan las fórmulas para obtener determinados resultados; quizá esto sea loable o plausible en los procesos químicos o físicos de algunas ciencias. No sucede así con la vida cotidiana, la vida psicológica, afectiva, humana, donde la persona aprende a madurar según la valoración y percepción que tiene de la existencia y las metas (propósito de vida) que se haya trazado. La búsqueda de la felicidad no se somete a fórmulas y en algunos casos puede llegar a ser tan relativa y efímera como la riqueza misma. Pese a ello, la conciencia de serlo, el anhelo de servir, el sentido cotidiano de los eventos, la actividad significativa y productiva de cada día constituyen abundantes fuentes de felicidad personal e interpersonal.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Busca en el diccionario el significado del término felicidad, ¿qué aciertos percibes?, ¿qué le agregarías a la definición como tal? • Busca sinónimos de la palabra felicidad o feliz ¿estás de acuerdo con ellos? Argumenta.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

La paz

-¿Cuál es el secreto para lograr la paz del mundo? - alzó su voz un hombre de aspecto cansino.

-Primero: hacer la paz con Dios; segundo, consigo mismo... ¡He ahí el meollo del asunto! - contestó el Maestrillo.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	LA PAZ
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Uno de los anhelos siempre actuales de las sociedades en general lo representa la paz, la cual ha llegado a convertirse en desafío de cada nación, como también un objeto de debate permanente. De hecho, la guerra como una problemática hasta el presente no erradicable, presupone su necesidad y valor fundamental. Como utopía que ha llegado a ser (en verdad que los países pagan altas cuotas por su ausencia), la paz debe tener estos dos focos de acción: ver al Creador como su fuente para la sociedad y la convivencia y al individuo mismo como un agente y gestor de paz cualquiera que sea su ámbito de interacción; fuera de estos caminos, la paz tiende a verse como un discurso o formalismo que no debe descuidarse, pero su ausencia sigue desconcertando a la misma humanidad.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Enumera varios eventos que presupongan la paz (por ejemplo: una cena familiar tranquila...). • Argumenta la existencia o vivencia de la paz en varios de los ítems propuestos.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Ira

Preguntó un hombre:

-¿Sirve contar hasta diez para controlar la ira y el enojo, Maestrillo?

-No sé si funciona..., pero quizá le dé tiempo a la razón para reconsiderar las cosas - respondió el sabio.

(Alfonso lulTeto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	IRA
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Emoción, sentimiento, actitud, con muchos índices en su contra; motivo de muchos disgustos, tragedias, diferencias, odios y rencores... Después, vergüenza y arrepentimiento. La ira es pan de cada día en el carácter de millares de individuos, que no soportan que las personas, los objetos, los eventos, los planes, entre otros, no sean, actúen o salgan como ellos precisamente lo desean. La ira es una forma de hacer justicia personal, es una manifestación de desamor e intolerancia, cuando el funcionamiento del mundo en general no transcurre como lo pretendíamos. Muchos cuentan la historia de su dolor basados en un momento o experiencia trágica de ira e intolerancia; el aprender a controlarla no es fácil, pero tampoco imposible el interiorizar que no todo puede operar a nuestra manera y entender que las personas son lo que son, para bien o para mal.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Busca el significado de la ira o iracundo en el diccionario. • Luego busca antónimos de la palabra ira o iracundo y responde: ¿cómo dichos antónimos contribuyen a contrarrestar la dificultad o emoción como tal?
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Felicidad

-Maestrillo, casi siempre lo vemos feliz; tiene sabiduría, fama y fortuna... -
expresó un joven asistente a la sinagoga.

El menudo hombre sonrió y dijo:

-En realidad soy feliz porque decido serlo... no por otros motivos.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Misterio

-¿Cuál es el más grande misterio del universo, Maestrillo? - preguntó una joven discípula, de cabellos muy largos.

El sabio suspiró. Luego contestó:

-¡Dios!, al que todos creemos conocer, pero a quien apenas logramos comprender.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Celebraciones

Preguntó al Maestrillo un joven de cabello rojizo, con ojos bastante expresivos:

-¿Por qué las celebraciones de ciertos eventos o victorias se acompañan de muertos o heridos, si se supone que son situaciones de alegría y felicidad?

El Maestrillo respondió con actitud de respeto:

-Las alegrías desbordantes y desmedidas nunca han sido ni serán prueba de cordura y sobriedad. ¡Siempre producen los efectos contrarios de aquello que se deseaba experimentar!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	CELEBRACIONES
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Nada como la alegría que se espera en muchas situaciones: ganar, el cierre de un ciclo, una meta, una fecha importante, etc. Llegan a constituir motivos de celebración inevitables. La euforia va subiendo con las emociones y las expectativas; y es normal que sellemos con una celebración específica lo logrado. El problema está en perder el control por demostrarnos y demostrarles a otros nuestra pasión y euforia por los acontecimientos y dar un viraje hacia la agresividad, el descontrol, la burla, el jolgorio... , fuentes de sufrimiento y angustia, todo lo contrario a lo que se pretendía celebrar o conmemorar.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Investiga un evento o varios eventos que bajo la etiqueta de celebración, tuvieron su fallo o terminaron un poco mal; puedes usar noticias de prensa para elegir uno específico. • Con base a lo anterior, haz tres proposiciones donde sintetices lo que piensas al respecto.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Modelos

Maestrillo, queremos imitarlo por sus buenas obras y su sabiduría... - expresó con sinceridad un hombre de aspecto ecuánime y recto.

El sabio suspiró, miró a todos con amor, y contestó:

-¡Solo Dios debe ser imitado!... ¡Para qué imitar la imperfección y la debilidad humanas!

(Alfonso IBarreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	MODELOS
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Puede ser una tendencia social, incluso natural, la búsqueda del hombre de modelos que lo puedan guiar, orientar, servir de ejemplo... en muchas acciones, conductas y caminos en la vida. A veces tal pesquisa es humana y entendible; la dificultad radica en seguir, admirar e idolatrar los modelos erróneos, que son muy numerosos dentro de la cultura de la personalidad y la farándula; en este sentido, la enseñanza del sabio es pertinente a sugerir a Dios como el modelo ideal de perfección, amor, bondad y virtudes excelsas que pueden desearse e imitarse sin temor a pérdida alguna... aunque no lo podamos ver.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Con la ayuda de un diccionario de sinónimos y antónimos, enumera las cualidades con las cuales describirías a una persona de gran calidad humana y perfección. Procura argumentar cada atributo o cualidad.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Dos grandes enseñanzas

El Maestrillo enseñó ese día en la plaza pública, muy concurrida en dicha ocasión.

-¡Dos actividades son fundamentales y periódicas en mi vida!

-¿Cuáles, Maestrillo? - preguntó ansioso un jovencito.

-Una es ir a las funerarias y salas de velación: a través del dolor y el sufrimiento, aprendo que lo más trascendental y valioso es la vida...

El Maestrillo permaneció silencioso y meditativo.

-¿Y la otra? - insistió el joven.

-Ir al cementerio: me enseña que todo es vano y pasajero.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Fatuidad

-Maestrillo, ¿por qué muchas veces las multitudes acuden a eventos que en el fondo resultan ser superficiales?

El sabio sonrió y respondió:

-Para muchedumbres superficiales... eventos igual y recíprocamente superficiales.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	FATUIDAD
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	La simplicidad, la superficialidad, la banalidad también forman parte de la vida y hasta llegan a ser hechos esenciales de la naturaleza humana; el afán de las multitudes por algunos eventos; el deseo obsesivo y compulsivo de observar a alguien; la importancia de estar en un lugar o determinado sitio; la necesidad imperiosa de una «marca» específica de un producto cualquiera... la superficialidad salta en cualquier dirección, y enreda y confunde a las personas en cuanto a lo que es valioso, urgente y primordial en la vida... Pero incluso esto depende de lo que cada cual llegue a privilegiar como importante y de lo que otros le hagan llegar a creer que lo es.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza un pequeño cartel, donde tú plantees una actividad importante para una comunidad, nación o país, incluso el mundo entero. Justifica en qué sentido es transcendental lo que propones.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Envidia, codicia

El Maestrillo miró a la multitud con amor y gratitud, y con tono firme exclamó:

-¡No envidien, no anhelan ni codicien lo que otros tienen, viven o son, pensando que así ustedes también serían felices!

-¿Por qué, Maestrillo? - preguntó una bella joven.

-Porque ustedes no conocen realmente cómo son sus vidas... ¡La apariencia y las riquezas nunca son sinónimos de felicidad!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	ENVIDIA, CODICIA
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	El deseo por poseer, ser, vivir lo que otros viven, tienen o logran hacer, es una serie de sensaciones que muchos experimentamos en algún momento de la vida; nos decimos que si tuviéramos lo mismo, seríamos más plenos y felices, incluso estaríamos más realizados. Olvidamos que el mundo mismo, la cultura misma, suelen ser muy buenos aliados, para decimos quién es triunfante y brillante y quién no lo es. Siendo todo esto tan relativo (el pensar que al ser como otros «afortunados» seríamos dichosos), es un evento que causa día a día frustración en millares de personas, que viven anhelando quizá lo que no es su verdadero proyecto de vida. Cada cual, a la postre, tiene la responsabilidad de desarrollar lo mejor sí mismo que pueda desear.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza una descripción escrita de cómo sería tu vida «ideal»; piensa en términos prácticos y realistas que te puedan sensibilizar al respecto.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Humildad

El Maestrillo se puso en pie y predicó con autoridad a la multitud:

-¡Todos somos personas muy importantes! ¡Nunca lo olvidemos!...

Esbozó una mirada general a los asistentes.

-¡Pero no somos imprescindibles!... ¡Solo Dios es necesario y primordial siempre!

Señaló hacia el cielo y agregó:

-Nunca olvidemos el valor de la auténtica humildad: ¡Somos importantes pero nunca indispensables!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	HUMILDAD
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Uno de los retos o desafíos del propio carácter y la personalidad misma, radica en el equilibrio personal y, en ello, lo que tiene que ver con el concepto de sí mismo. En estos tiempos donde el ego y la cultura de la personalidad predominan, pues se le enseña o sugiere al individuo cuándo es importante y cuándo no lo es, es fácil, en consecuencia, llegar a creernos que somos imprescindibles porque realizamos tal labor u ocupamos cierta posición. La vida enseña que las personas vienen y van, además de la realidad pasajera de las distintas experiencias de la existencia. Nadie es tan imprescindible que no pueda ser reemplazado en un momento dado.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Investiga la vida de un personaje que se haya caracterizado por su actitud y conducta humilde; precisa las cualidades y atributos que giran en torno de dicho valor (por ejemplo: Cristo).
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Peticiones

Se encontraba muy concurrida aquel día la reunión en la sinagoga, cuando una mujer preguntó:

-Maestrillo, ¿qué es lo que usted más le pide a Dios?

El sabio permaneció en silencio unos segundos; luego contestó:

-En realidad lo que quiero ya lo tengo...

-¿Y qué es, Maestrillo?

El sabio respondió:

-¡Dios mismo! Después de tenerlo a Él, ¿qué petición podría ser más importante?

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

El lugar de la felicidad

Un hombre le preguntó al maestro Rabiño:

-Maestro, llevo treinta años buscando la felicidad, ¿por qué no la he encontrado?

-La felicidad no se busca, se vive - respondió el Maestrillo.

El hombre insistió:

-¿Pero debe estar en algún lugar?

-Claro... puede estar en tu mente... o no estar.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	EL LUGAR DE LA FELICIDAD
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	La búsqueda de la felicidad, cuando se convierte en un acto sistemático y planificado por el individuo, suele producir muchas frustraciones, porque cuando se cree alcanzarla y tenerla, se esfuma rápidamente (como el triunfo deportivo momentáneo). Es por lo general la mentalidad la que procura encontrar las fórmulas de la felicidad y su activación cuando se considera necesario. La felicidad, tan esquiva en este mundo difícil y complicado —no hay dicha completa, reza el dicho—, en realidad se traduce en la vivencia de abundantes momentos alegres, satisfactorios, victoriosos, altruistas, pero también en la solución y el afrontamiento de las dificultades diarias. Puede estar o no en nuestra mente, enseña el sabio.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Haz una lista de eventos que te han procurado alegría o felicidad en distintas épocas y niveles de la vida (por ejemplo: en la infancia, la adolescencia... en la familia, en el colegio...).
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

El corazón

En plena plaza pública, y ante una concurrencia abundante, un hombre preguntó al Maestrillo:

-Maestro Rabiño, ¿por qué muchas personas en esta vida cuando consiguen bienes materiales o se enriquecen, «cambian»?

El Maestrillo sonrió. Miró en torno de la concurrencia. Suspiró y expresó:

-¡Al contrario!... ¡Revelan la esencia profunda de su corazón!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Dicha

Ate un sol radiante, un hombre interrogó al Maestro Rabiño. Muchos, a esas horas del mediodía habían acudido para oír las enseñanzas del maestro.

-Maestrillo, ¿por qué las personas tienden a perder la felicidad que tenían de niños cuando llegan a la adultez?

Frente a una multitud expectante, respondió:

-La dicha en los niños es absolutamente espontánea... en los adultos depende de múltiples condiciones.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	DICHA
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	A medida que crecemos, maduramos, nos formamos, nos llenamos de habilidades, capacidades, logros, valores, nuevos objetivos, pero también condicionamientos, convicciones, obsesiones, prejuicios, entre otros, que nos roban la felicidad natural y espontánea que experimentábamos de niños. Y aunque es imposible vivir una vida ajena a los problemas y dificultades, sí sigue siendo un compromiso y responsabilidad personal el ejercicio diario de la felicidad; viendo el lado optimista y bueno de los eventos; valorando y compartiendo con los seres queridos; mejorando la actitud personal ante cuanto acontece; cuidando la propia integridad; reconociendo la necesidad permanente de Dios.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza una lista de eventos que la cultura plantea a las personas (condicionamientos) para ser felices o dichosas (por ejemplo: feliz si... vives en una casa lujosa... feliz si... ganas demasiado dinero...).
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Escoger

En día de mercado, en medio del transitar de los habitantes del pueblo, Rabiño se encontraba próximo a predicar sabiduría, cuando un grupo de muchachos lo quisieron tentar:

-¡Maestro! Si tuviera que escoger entre las riquezas y la sabiduría, ¿qué escogería?

Como la pregunta captara la atención de quienes estaban alrededor, Rabiño respondió a voz en cuello:

-¡Las riquezas!

Todos se vieron sorprendidos ante la respuesta. Algunas murmuraciones inmediatas afloraron en los labios. El Maestrillo gritó:

-¡La sabiduría ya la tengo y con ella puedo administrar sabiamente las riquezas! ¡Tener y ser agradecido, compartir y levantar al abatido!

El sol resplandeció aún más.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Valores

Un discípulo le preguntó al maestro Rabiño, quien se encontraba en medio de la plaza pública, y descansaba:

-Maestrillo, ¿por qué esta época se caracteriza por la falta de bondad, de servicio, amabilidad, tolerancia, amor... en fin, la ausencia de muchos valores?

Rabiño sonrió y respondió:

-Se llama egoísmo... y eso no deja ver en otra dirección que no sea uno mismo.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Contentamiento

El discípulo pregunta a su Maestro:

-¿Cómo haces para no apegarte y esclavizarte a las cosas materiales de este mundo?

-«Disfruto de lo mínimo que tengo o de lo mucho que logro... por igual» - respondió el Maestrillo.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	CONTENTAMIENTO
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	La capacidad de disfrute, y especialmente de vivir el contentamiento, en los diferentes eventos y períodos de la vida, no es fácil para el individuo de la sociedad actual, afectado por el inconformismo, la insatisfacción, la premura, la apariencia, en fin, el deseo de mostrar una imagen progresista y triunfadora en la vida. El sabio enseña que la proporción del disfrute y deleite en la vida se debe dar al vivir y degustar de las cosas por igual: en abundancia o en escasez; en alegría o en tristeza; en triunfo o en derrota... Este equilibrio de la vida, que lo indica la actitud del contentamiento, no es fácil de vivirlo, ni virtud muy sobresaliente en nuestra época, donde el individuo siempre querrá más y más, como sinónimo de felicidad y realización personal.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Revisa algunos avisos publicitarios o publicidad en diarios y revistas. Observa diferentes productos y precisa cómo brindarían satisfacción al cliente, ¿Qué puedes percibir como real allí? ¿Cuán feliz no sería el individuo en posesión de dichos productos, eventos o servicios? (Recuerda que no se trata de percibir todo como «malo», sino de una productiva conciencia crítica social.)
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Valentía

El sabio observaba a dos jóvenes que probaban su hombría a golpes. A su alrededor, algunos coreaban la pelea.

Cuando estuvieron agotados y maltratados por el intercambio de puños, el sabio se acercó y les dijo (no sin correr cierto riesgo).

-Si ustedes quieren demostrar su hombría verdaderamente, ¡establezcan metas y objetivos en la vida, y conquístenlos! ¡Solo entonces demostrarán su valentía!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	VALENTÍA
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	En esta época donde los individuos tienden a imponer sus razones «por las malas», cabe reflexionar sobre los verdaderos objetivos que se esconden detrás de la agresividad, la violencia, la contienda, la disputa, la disensión, la manipulación... y es posible encontrar la naturaleza egoísta e irracional del hombre frente a muchas situaciones en las que quiere imponer su ley, razón y verdad. La «valentía», pues, debiera ser un asunto de luchar, probar y conquistar las propias metas, evento que no es fácil en un tiempo tan competitivo y disputado como el que se avizora en pleno siglo XXI. Es enfrentándose a cualquier circunstancia (favorable o no) cuando el hombre se hace verdaderamente valiente en la vida.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Busca los significados de los siguientes términos y argumenta qué aportan o enseñan a tu vida: objetivo, meta, desafío, pretensión, motivación, afrontamiento, destreza, pasión, actitud, aptitud, intencionalidad, etc.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Sufrimiento

Un jovencito alzó su voz, en medio de la predicación de Rabiño, y le preguntó:

-Maestro, ¿por qué el sufrimiento forma parte de la vida? ¿Por qué dicen que es inevitable?

Rabiño cerró sus ojos, como si reflexionara, pero expresó con afecto:

-Lo fácil hace perder, lo duro hace afirmar; el placer enceguece, el sufrimiento fortalece...

La multitud sonrió:

-Lo fácil se abraza, lo difícil se aparta: ¡Quien quiera crecer, al sufrimiento no debe temer! - concluyó el sabio.

(Alfonso Barreo)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	SUFRIMIENTO
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	El sufrimiento, como han sugerido y opinan algunos autores, enseña aspectos valiosos y esenciales en la vida; lo fácil y lo excesivamente placentero por lo general termina en las avencidas del desengaño y la decepción. Sin embargo, no debe buscarse un sufrimiento patológico voluntario, sino tener la actitud de que a todo individuo el sufrir le toca en la vida, cualquiera que sea su campo de interacción y los proyectos que establezca, y por más que trate de lograr un control absoluto, que procure evitar y alejar la fatalidad humana. El sabio enseña que el sufrimiento «positivo» forma, madura, conduce al individuo hacia lo verdaderamente esencial en la vida; un sentido y propósito pleno en la existencia.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Busca en el diccionario diferentes sinónimos del término sufrimiento; luego busca significados para dichos sinónimos, ¿qué matices diferentes se precisan de la fatalidad o sufrimiento humanos?
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Riquezas

En un día festivo, el maestro Rabiño enseñaba a la multitud. Como solía ocurrir en sus predicaciones, una mujer joven le expresó:

-Maestrillo, una persona consigue un buey, luego otro, luego otro, y otro y otro y otro... ¿Qué opina usted?

El Maestro miró a la joven con aprecio, pero explicó a todos:

-Los bueyes no son malos... el problema es la naturaleza insaciable del hombre, que no tiene límites. ¡Cuán difícil es tener satisfecho y contento al ser humano!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	RIQUEZAS
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Bien sabido es que vivimos una época donde, como nunca antes, el dinero prácticamente puede ser asumido como un «dios» que llega a determinar el éxito, la felicidad, la realización de muchas personas; por supuesto que es una manera de decirlo, pero la realidad muestra el carácter insatisfecho del hombre, al desear acumular y atesorar riquezas sin medida; el sabio nos enseña que los bienes no son malos; por el contrario, son muy codiciables, pero debe mantenerse una perspectiva e inclinación adecuada del corazón, que no haga perder el valor del ser, donde radica realmente la esencia de un ser humano.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza una lista de los diez bienes materiales más codiciados y anhelados por los hombres. Ordénalos según consideres su importancia. Justifica su necesidad real en la vida.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Piedras

En cierta ocasión, cuando el maestro Rabiño descansaba en las afueras de la ciudad, varios jóvenes se le acercaron, lo saludaron y le preguntaron:

-Maestrillo, la gente lo ha apedreado en distintas ocasiones y no ha tomado en cuenta sus burlas y ofensas, ¿qué significado tienen para usted esas agresiones?

Rabiño suspiró y les respondió:

-¡Significa que mi predicación les ha calado en lo profundo de su corazón, para bien o para mal!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Vanidad

El Maestrillo enseñaba con paciencia una parábola:

-Una mujer cierta vez se hizo arreglos en sus piernas para que lucieran mejor; otra vez en su rostro, después en su manos, luego en sus cejas, siguió con sus cabellos...».

Una joven exclamó:

-¿Y se sintió feliz?

-¡Qué va! ¡Continuó pensando con qué seguiría en su cuerpo!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Refrán

En una visita que hizo a una universidad, le preguntaron los participantes al maestro Rabiño:

-Maestro, ¿qué puede significar el decir popular que reza «Caras vemos pero corazones no sabemos»?

Rabiño sonrió y aventuró:

-¡Abundancia de fachada y apariencia... escasez de profundidad y esencia!

Y se ganó un fuerte aplauso.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	REFRÁN
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	La época moderna se caracteriza por la excesiva apariencia de las cosas, de los eventos y en las personas mismas. La abundancia de apariencia por mostrar una excelente o sofisticada imagen afecta a una mayor parte de la humanidad, de manera que, realmente, vemos a las personas en su fachada, pero no sabemos verdaderamente cómo son en su corazón, en su carácter, en sus hábitos, en su moral. La invitación, por lo demás, del sabio, es a la autenticidad, la sencillez, la calidez, la originalidad, muy confundidas en este tiempo con la artificialidad, la fatuidad, la superfluidad, entre otros.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Busca diez refranes que enfaticen aspectos o características del comportamiento humano, precisa cuáles son y qué te enseñan.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Personas

¿Qué opina, maestro Rabiño, de las personas que siguen a ídolos, famosos, líderes, personajes reconocidos, familiares...?

El Maestro sonrió y apuntó:

-¡Todas las personas en este mundo son importantes... ninguna imprescindible! ¡Solo Dios es suficiente!

Se produjo un silencio profundo.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	PERSONAS
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	El seguir a otros pudiera ser una tendencia natural en el carácter, en el sentido de que la persona tiende a buscar modelos en otros; experiencia, triunfo, habilidad, honor, proyección... nos atraen y buscamos a quienes lo han conseguido. Y aunque esto no sea malo, el hecho de buscar buenos ejemplos, encontrar congruencia en los modelos que seguimos, ya es otro asunto diferente, porque difícilmente los hombres logramos la integridad o la congruencia de manera absoluta e impecable. Así que a la hora de decidir seguir, y quizá idolatrar, a otros debiéramos pensar en que muchas personas hacen cosas excelentes, buenas o malas, y esto es un criterio para no equivocarse en cuanto a ser deslumbrado por los demás.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Piensa en varios personajes de actualidad. Procura precisar cualidades y habilidades en ellos; haz una lista comparativa también con defectos que logras detectar (por ejemplo: canta excelente, pero consume drogas...). Trata de argumentar en torno a dichas comparaciones.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Creación

Un anciano, que asistía regularmente a las predicaciones del Maestro Rabiño, preguntó:

-Maestro, ¿qué opina usted de las personas que dedican más tiempo y cuidado a los animales y a las plantas... que a las mismas personas?

Rabiño sonrió y contestó:

-Sin duda tienen recompensa de Dios al cuidar y valorar su Creación...

Lanzó una mirada en derredor y agregó:

... ¡Pero sería mejor dedicar más tiempo y cuidado al prójimo, indudablemente!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	CREACIÓN
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Vivimos una maravillosa época en la cual, el cuidado por la naturaleza en general ya es objeto de protección y preocupación por parte de los países, basados en los estragos que hemos causado al medio ambiente mediante la contaminación, la polución, el cambio climático, entre otros; las plantas y los animales constituyen objetivo de nuestro aprecio y cariño. El problema está en irnos a los extremos y considerar a la fauna y la flora como más importante que el hombre mismo, y esto en el sentido de que muchos aman y cuidan más a los animales que al mismo prójimo, lo cual no es congruente con el amor al prójimo enseñado por Dios.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Haz y redacta una descripción de tu mascota o algunas que hayas tenido. Responde: ¿Implican los animales a veces más cuidado y tiempo que las personas? ¿Cómo lograban mantener el equilibrio en tu hogar en cuestión? ¿Conoces personas para las que parece ser más importante su mascota que su familia? Explica.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Engaño

En plena predicación del maestro Rabiño, un hombre interrumpió y vociferó:

-¿Por qué engaña a la gente? Y ustedes ¿por qué se dejan engañar?

La concurrencia observó al maestro Rabiño, el cual respondió con mucha bondad:

-Es un gusto conocer a una persona como usted en posesión de su verdad.
¡Permítanos estrechar su mano!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	ENGAÑO
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Decir la «verdad» de los eventos, los objetos, las personas, la vida misma, no es un oficio fácil y será siempre objetivo de críticas, calumnias y blasfemias. Sin embargo, y sin duda, toda persona tiene algo que enseñar de la vida, desde su experiencia benéfica o dolorosa. Cada persona es valiosa y tiene derecho en la vida a desarrollar y cumplir su sentido y propósito personal. No obstante, al hablar de la ansiada «verdad», no todos estaremos de acuerdo con la forma de pensar, incluso de vivir, de otras personas, pero eso no nos autoriza a denigrar de ellas o anular su existencia; en la bondad, el amor, el respeto y la tolerancia, encontramos buenas herramientas para interactuar con otras personas.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Busca en varios diccionarios distintas definiciones del término verdad. ¿Qué aprendes de ellos? ¿Qué características girarían en torno de la verdad?
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Libros

Un joven le expresó al Maestrillo:

-Debe usted haber leído miles de libros... leer mucho... para lograr tanta sabiduría...

El sabio sonrió y le contestó:

-En realidad... sí leo mucho... sobre todo en el «libro de la vida diaria»...

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	LIBROS
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	El estudio obsesivo, cuantitativo puede llegar- nos a hacer creer que «sabemos» mucho, y en realidad es posible, claro está, que desarrolle- mos bastante conocimiento de un campo o va- rios campos de acción y ciencia en la vida. Esto, sin embargo, no tiene que ver necesariamente con la «sabiduría» de la existencia que implica otro proceso de formación en la escuela de la vida, en la bondad y los dones de Dios para los hombres; sabiduría para saber vivir, aconsejar, ser feliz, administrar, compartir, servir, etc., eventos de la sabiduría donde una buena parte de la humanidad no es muy hábil.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza un listado de diez eventos o proce- sos que has aprendido «muy bien» en la vida; también realiza una lista comparativa con otros diez eventos que indican que debes aprender mejor dichas actividades. Llega a conclusiones personales al respecto.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Inquietud

-Maestrillo, lo vemos muy tranquilo la mayor parte del tiempo. ¿Cómo podemos nosotros lograr la misma paz y serenidad? ¿Cuál es el secreto? - preguntó un hombre de aspecto campesino, de entre la multitud.

El sabio sonrió. Meditó. Respondió con cordialidad:

-Si en algo les puede servir esto... - vaciló un instante-, no me preocupa, realmente, que las cosas salgan bien o mal, si están en manos de la Divinidad... ¡Cuanto ayuda esto a serenar el espíritu!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Temor y temblor

En aquella tarde el Maestrillo enseñó a la multitud:

-Escuchen un sabio consejo para toda la existencia: cuando se sientan muy seguros e invulnerables en la vida, piensen en los temblores, las inundaciones y los terremotos... ¡Que hacen a muchas personas tener que empezar sus vidas prácticamente de nuevo!...

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Relativo

Un hombre rico se acercó con actitud prepotente al Maestrillo y le preguntó ante la multitud:

-Maestrillo, yo he conseguido todo lo que me he propuesto en la vida; nada me falta... ¡Qué más puedo pedirle a la vida que me ha dado todo!

El sabio lo escuchó con afecto. Sonrió. Luego le dijo:

-Sin duda eres rico y dueño de todo tu presente... ¡Pero no de tu eternidad!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Melodía

Un joven de apariencia muy moderna, preguntó al Maestrillo:

-¿Qué opina de la nueva melodía que es éxito mundial... en todo el planeta?

El sabio respondió:

-Debo reconocer que suena muy bien, pero también es cierto que la gente sigue siendo engañada con lo simple, lo vano y lo superficial...

Y el muchacho se marchó enojado y desanimado.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Profundo

Un joven de apariencia ostentosa llegó aquel día y, de entre la concurrencia, preguntó:

-¿Por qué el dinero fácil no es bien visto, Maestrillo?

El sabio sonrió y puso su mirada en un punto fijo. Luego miró al joven y contestó a todos:

-Porque fácilmente también desaparece...

-Eso no es muy profundo - criticó el muchacho.

El sabio agregó:

-Lo que por agua viene, por agua se va...

-¡Menos! - exclamó contrariado el joven.

El Maestrillo concluyó:

-De acuerdo... pero sin duda es una verdad que no puede evadir su propia realidad.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	PROFUNDO
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	El facilismo puede hacer daño en las personas de cualquier forma; es posible querer ser un profesional con poco esfuerzo, también querer algo sin merecerlo, acaso soñar algo sin ningún tipo de acción; también pueden desearse las riquezas por medios ilícitos, pretender conquistar el mundo a base de malos negocios y fraude. Mal de cada día, muchos arruinan sus vidas pensando que saldrán airosos al violar las leyes y normas necesarias en sociedad. La verdad de la lógica natural en los eventos consiste en trabajar por un mejor presente y futuro, sin quitar nada a nadie y sin ganar a pesar de que otros sean destruidos. Ninguno ha salido ileso de ello. Las noticias cada día dan evidencia del fracaso de lo fácil.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Busca y verifica la enseñanza anterior con una o dos noticias que den cuenta de cómo lo fácil es castigado en sociedad. ¿Qué apología o defensa del trabajo honesto puedes hacer en cuestión?
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Precio

Dijo el Maestrillo:

-Una de las grandes iniquidades y misterios de este tiempo, es matar a alguien con certera culpabilidad e irresponsabilidad...

La concurrencia permaneció expectante.

... ¡Y poder pagar dicha muerte con dinero! - sentenció el sabio.

-¡No es nuevo el hacer reparaciones, Maestrillo! - exclamó un muchacho con malicia.

-Correcto... ¡pero no todos podríamos pagar un muerto dado el caso!

Y se ganó un aplauso sonoro.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Precaución

-Cúdense de idolatrar a otras personas... ¡Solo el Señor es digno de ser imitado! - exclamó el Maestrillo con voz fuerte.

-¿Por qué, Maestrillo? - inquirió un joven de aspecto moderno.

El sabio suspiró y respondió, dirigiéndose a todos:

-Porque ustedes no saben el testimonio real y moral de dichas personas (quienquiera que ellas sean)... En cambio el Señor es bueno, perfecto y perdonador. ¡Qué mejor modelo podría tener la humanidad!

Hubo luego cierto espíritu de reflexión en aquella mañana.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

No siempre

Ese día el Maestrillo exclamó con autoridad afectuosa:

-¡No se acostumbren a ganar siempre! ¡Primero: no todas las veces lo lograrán! ¡Segundo: es imposible ganar siempre!...

La multitud sorprendida permaneció atenta. El Maestrillo, prosiguió:

-... Recuerden que a veces los reveses, los fracasos, los problemas, las pérdidas y las dificultades... motivan nuevas victorias, que no surgirían de otra manera... ¡En la vida se gana y se pierde; ese es el equilibrio de los eventos!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Prioridad

Un joven exclamó:

-¡Maestrillo, qué es lo más inquietante o lo más difícil que le pueda ocurrir!

El sabio sonrió, meditó de forma instantánea y contestó a todos los presentes:

-Diría que lo que más me preocupa en la vida es... ¡No hacer algo por los demás!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	PRIORIDAD
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Servir a otros a veces se vuelve una obligación u oportunidad cuando se cuenta con recursos extraordinarios y mucha «suerte» en ciertos ámbitos de la vida; la verdad es que la actitud de servicio espontánea sin importar los recursos que se tengan no es la generalidad del comportamiento humano. La preocupación positiva y altruista por el prójimo podría ser la clave en la solución de la mayoría de las problemáticas humanas; por ejemplo, en vez de pensar en su destrucción, podría pensarse en la conciliación; en vez de la estafa, podría pensarse en que todas las partes ganaran, etc. Cabe esperar también que parte del desarrollo acelerado de la sociedad en estos tiempos, implique un cambio de actitud y demostración de amor al prójimo cualquiera que sea su condición.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Investiga dos o tres organizaciones, fundaciones, instituciones o entidades que en tu región presten un servicio social muy importante a la comunidad. Reflexiona: ¿Cómo podrías contribuir al cuidado de tu comunidad también mediante la obra social?
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Una enseñanza para la vida

-Maestrillo, danos una enseñanza o consejo práctico para la vida hoy - dijo una mujer de aspecto maduro, muy atenta a la predicación del día.

El sabio mascullo con prudencia y expresó:

-Nunca se esclavicen a las experiencias y recuerdos del pasado; sean buenos o malos...

Giró en torno de sí y agregó:

-¡Vivan en un eterno e intenso presente que les dé las bases de un futuro mejor y les deje alabar las bondades de Creador!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	UNA ENSEÑANZA PARA LA VIDA
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Para la mente humana no es fácil desligarse del pasado (con todo su contenido emocional y reservorio de experiencias diversas) ni del futuro (con toda su incertidumbre e indefensión). Sin embargo, el presente se ofrece al individuo como motivación y fuente de nuevas oportunidades, cambios y planes. Aunque esto lo sabemos o somos conscientes de ellos, el vaivén en el cual se ve atrapada la mente, no se supera con facilidad o total liberación. La batalla de la mente por un lado, y la presión social mediática, por el otro, le están diciendo a la persona que viva en oscilación, en favor del beneficio o interés de otros, cuando debiéramos también disfrutar de nuestra vida hoy para cumplir ese propósito personal que cada cual tiene.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza una cartelera donde dibujes o traces tres columnas: pasado, presente y futuro; haz un ejercicio anotando eventos tuyos ya caducos (pasados), otros inciertos del futuro y los principales que puedes vivir en el presente. Comparte tu experiencia.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Aprendan...

El Maestrillo enseñó a la multitud en aquella mañana clara y radiante de abril:

-Aprendan hoy algo esencial en la vida: la guerra representa el mayor desastre y degeneración de la raza humana en cuanto a su convivencia; es el odio en plena acción...

Tomó aire y agregó:

... Por el contrario, la paz implica el anhelo ardiente de querer vivir y compartir en armonía con los demás... ¡Entre ellas dos existe un abismo que al hombre no le es fácil superar!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Fe inquebrantable

-Maestrillo - dijo un joven de aspecto radiante y vital-, ¿por qué parece tener usted una fe inquebrantable en Dios?

El sabio reflexionó en breves segundos y contestó:

-Será porque doy gracias a Dios por todo y en todo... sea bueno o malo lo que ocurra.

(Alfonso I3arreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Altruismo

El Maestrillo se puso en pie y exclamó:

-Cuando usted se encuentre bien, le haya ido bien o tenga la bendición de Dios sobre su vida... piense en aquellos que no tienen nada, no pueden nada o quizá hayan perdido toda esperanza...

La multitud esbozó un gesto de pesar y reflexión. El Maestrillo prosiguió:

... Nunca es fácil ser absolutamente libre del egoísmo, el orgullo y la satisfacción personal, que hacen a la persona olvidarse de la ruina, la miseria y las necesidades de otros... por demostrar y disfrutar su propio bienestar. ¡Nadie puede dormir en paz al ignorar todo esto!

Muchos, aquella tarde buscaron algo para compartir con su prójimo más cercano.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	ALTRUISMO
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	No siempre pensar en los demás es un evento que nos caracterice o resalte en nuestra vida, y mucho más cuando parece vivirse o atravesarse un buen tiempo, en que el ego pareciera adueñarse del mundo y tenerlo todo en las manos. La complacencia, el orgullo y la satisfacción personal pueden impedir en momentos dados que miremos hacia las necesidades reales y profundas de otras personas, y desprenderse de tales sentimientos no es una cualidad loable de la conducta humana, siempre insaciable y henchida de sí. Como dicen por ahí: quien no vive para servir, no sirve para vivir.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Busca varias definiciones del término altruismo. • Realiza una lista de comportamientos que impliquen un altruismo genuino.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Decir popular

-Maestrillo, ¿qué opina usted del decir popular: «No hay dicha completa en esta vida»? - preguntó un asistente entre la multitud.

El sabio reflexionó y contestó:

-Gozar en la bendición, sufrir y meditar en el dolor, ¿quién puede de su vida tener un absoluto control?

Y se produjo un silencio profundo en la multitud.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	DECIR POPULAR
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Sabemos que la dicha o «felicidad completa» realmente no existe, a menos que entendamos el equilibrio entre los momentos de alegría, satisfacción o plenitud, y las aflicciones constantes de la vida diaria. Alegrarse cuando se tiene la virtud o padecer cuando la fatalidad de la vida toca nuestra existencia. Ello se hace traumático en el individuo, asediado por la cultura que le enseña a huir del aprendizaje que traen las pruebas de la vida, y exaltado por las pasiones y placeres momentáneos. Así que, entre tanto que podamos disfrutar de lo mejor de la vida, qué mejor actitud que dar las gracias a Dios cuando todo parezca ir «bien».
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza una reflexión personal en tu vida. Procura hacer una lista actual de eventos que te roban la felicidad personal y otra con aquellos que te llenan de dicha y alegría. Argumenta el balance o las conclusiones que extraes de esas vivencias.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Por qué

-Maestrillo, ¿por qué no es posible la paz total en la sociedad actual? ¡En general en todas las sociedades de todos los tiempos! - preguntó un joven atento, entre la multitud.

El menudo hombre, con una sonrisa de plenitud, contestó para toda la concurrencia:

-Porque la paz es un don y regalo que solo Dios puede dar a la humanidad... ¡No una concordia que los hombres pretendemos poder inventar!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	POR QUÉ
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	La paz, como también lo enseñaba el sabio en otros microcuentos, continúa siendo el anhelo de gran parte de la humanidad; los hombres hasta invierten dinero en ella, como si pudiese ser objeto comercial, producto de la desesperación ante tanta violencia, tanta maldad, evidenciada en guerras, hasta la fecha no superables. El sabio una vez más enseña que una paz fuera de Dios es bastante ilusoria e inconsistente, y este es un punto que no debemos obviar por sencillas e insignificantes que lleguen a ser las relaciones interpersonales en cualquier ámbito.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Reflexiona acerca de cómo la paz puede beneficiar tu hogar, tu barrio, tu región, tu país, el mundo. Argumenta varias razones.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

Motivación

-¡Aprendan de los gusanos, las salamandras y otros animales! - exclamó el Maestrillo.

-¿Qué, Maestrillo? - exclamó la multitud.

El sabio sonrió complacido por la atención sincera de la concurrencia, y agregó:

-¡Que aunque pierdan o se corten algunas de sus partes, vuelven y se regeneran!... Así en la vida... ¡Ustedes deberán perder muchas cosas triviales para ganar otras más esenciales!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Lo esencial

Una mujer de negocios, muy reconocida y respetada en su ciudad, preguntó al Maestrillo en la sinagoga:

-Maestrillo, ¿por qué no ha buscado más la fama, el reconocimiento, la gloria y la fortuna?

-¡Son eventos muy pasajeros! - contestó el sabio.

La mujer esperaba algo más, igual que la concurrencia.

-Lo esencial es lo eterno. ¡Y eso ya lo tengo!

Sentenció el sabio.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Tiempo

El Maestrillo caminaba por las calles de la gran ciudad, cuando encontró a varios jóvenes en una de las esquinas.

-¿Qué hacen? - les preguntó.

-«Matando el tiempo», Maestrillo - respondieron.

El sabio avanzó varios pasos y alcanzó a decirles:

-¿Están seguros de quién está «matando» a quién?

Los jóvenes quedaron enojados y un tanto pensativos.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Mundo

-Maestrillo, ¿por qué existe tanta injusticia social, violencia, maldad, miseria, inmoralidad en el mundo... y pareciera no haber solución? - preguntó un joven con ojos ansiosos.

El sabio giró en torno de sí y respondió ante los asistentes:

-Mientras el hombre sea injusto, violento, malo, miserable e inmoral... su fruto será malo y sus actos no serán buenos para con el mundo y su prójimo... ¡Mientras su corazón no pueda decidirse por el bien, no podemos esperar que las cosas marchen perfectas!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Fanático

Un joven preguntó al Maestrillo:

-¿Qué es un fanático?

El sabio respiró ante la concurrida audiencia en la plaza pública, y respondió:

-Es una persona o grupo de personas que creen ciegamente en algo, dispuestas incluso a la misma muerte por sus ídolos o ideales... sean estos buenos o malos.

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

CUENTO	FANÁTICO
PROFUNDIZACIÓN PARA LA VIDA	Entre gustos, modas y tendencias no hay disgustos, a menos que el ser humano se apegue de manera enfermiza a ídolos e ideales que no tienen un fundamento humano y moral auténtico (como en el caso de una dictadura o la injusticia social, los deportes). El fanatismo, sorprendentemente basado en falsos ideales o irreales conceptualizaciones, se cobra la vida de numerosas personas en distintos países, cuando se asume como la única posesión de la felicidad o la verdad, haciendo a las personas intolerantes y violentas entre sí. De manera que a la hora de creer en algo, bueno es tomarse un buen tiempo por aquello que será objeto de decisión de toda una vida.
ANIMACIÓN A LA LECTURA	• Realiza una descripción o redacción de tus ideales, gustos y preferencias. ¿En qué fundamentos auténticos e integrales basas tu apego a todo ello? Argumenta.
APUNTES PERSONALES	El texto me enseña y enriquece mi vida así...

De esta generación

Enseñó el Maestrillo:

-Una de las mayores crisis de esta generación, es que mucha gente vende su conciencia e integridad por dinero...

Los asistentes abrieron sus ojos.

-¡No hagan ustedes así!... ¡Delante de Dios nadie tiene valor «monetario» alguno!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Discípulos

Un joven exclamó, cuando el Maestrillo avanzaba camino de la región vecina:

-¡Tiene usted muchos discípulos que lo siguen! ¡Debe estar muy contento por eso!

El sabio prosiguió su camino, pero exclamó:

-¡Sería más feliz si supiera que ellos siguen realmente a Dios!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

Contradicción

Una joven le preguntó al Maestrillo:

-¿Por qué algunas personas estudian y se especializan en algo, pero a la hora de enseñar o dar ejemplo no son lo mejor o más adecuado para sus aprendices?

El Maestrillo sonrió y abrió sus brazos para enseñar:

-Los conocimientos se aprenden, el estudio es asequible... ¡Tener vocación y calidad humana es otra situación!

(Alfonso Barreto)

FICHA DE TRABAJO INDIVIDUAL O GRUPAL

[illegible]

Colección «**LA ZARZA ARDIENTE**»

Colección de historias, parábolas, relatos y poesías para la lectura sosegada,
la reflexión y la profundización en valores.

ÚLTIMOS TÍTULOS PUBLICADOS

5. La silla vacía y otras historias. Bruno Ferrero.
6. Chispas del trópico. José Luis Carreño.
7. Historias para acortar el camino. Bruno Ferrero.
8. Dios del venir. Rafael Alfaro.
9. Cánticos elementales. Julián Herreras.
10. No estamos solos. Bruno Ferrero.
11. El ángel de las cosas. Constantino Benito-Plaza.
12. El repartidor de sonrisas. José Fernández del Cacho.
13. El aparcacoches y otros relatos. Santiago Chivite.
14. Es hora de vivir. Adolfo Olivera.
15. El retorno del profeta. Anónimo.
16. El retorno del profeta/2. Anónimo.
17. Lucero, el potrillo salvaje. Marisa Botella.
18. Susurro y Pity. Marisa Botella.
19. Lo aprendí de camino. Raúl Berzosa.

- 20.El lirio del Carrascal. Marisa Botella.
- 21.La cigüeña que no emigró. Marisa Botella.
- 22.Manantial de los presagios. J.Fernández del Cacho - Á.Ginel.
- 23.Tras los muros. José Antonio Montull.
- 24.Pensamientos pedagógicos. Isabel Agüera.
- 25.Educarse y educar hoy. Millán Arroyo.
- 26.Donde habita el corazón. Puri Biniés.
- 27.Con buena educación. Sebastián Estradé.
- 28.Nunca te detengas. José Andrés Ocaña.
- 29.Monólogos contra la tontería. Jesús Villegas.
- 30.Aprender a aprender. José Andrés Ocaña.
- 31.Gánate a tus hijos. José Manuel Tarrío.
- 32.Aprendiendo a ser padres. José Daniel Montoya.
- 33.De pequeños te los comerías... P.Biniés.
- 34.Cuentos para pensar. Alfonso López Caballero.
- 35.Un hospital, un mundo. Cecilio Eseverri.
- 36.101 enseñanzas de Oriente. David Luján.
- 37.La alondra y las tortugas. Bruno Ferrero.
- 38.Solo de noche se ven las estrellas. Bruno Ferrero.

Microcuentos que enseñan sabiduría

En este libro encontramos 70 propuestas de trabajo muy valiosas para el educador; una de ellas es la necesaria animación a la lectura; la otra constituye una motivación al crecimiento personal. El texto cuenta con una guía que a manera de propuesta de trabajo le dará mayor énfasis pedagógico en su labor. En la figura del Maestrillo o del Maestro Rabiño, se descubrirá un buen caudal de sabiduría para seguir creciendo y repensar la realidad desde diversos niveles. La estrategia pedagógica del cuento breve, microcuento o minificción, trata de atrapar al lector con nuevas técnicas o posibilidades en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Sin duda, estos breves cuentos son un aporte a la cuentística hispanoamericana en este género que cobra mayores simpatizantes y seguidores cada día por su singularidad.

Alfonso Barreto, psicólogo, educador, especialista en dificultades del aprendizaje. Académico en el área de las humanidades. Experiencia terapéutica, crecimiento y desarrollo personal, así como en programas de mejoramiento de la personalidad y la familia. Algunas obras publicadas en nuestra editorial son: *Dinámicas para una mejor convivencia*, *El aprendizaje emocional*, *Dinámicas para el desarrollo personal*, *Educar en valores inteligentes*.



Alcalá, 166 / 28028 MADRID

☎ 91 725 20 00 / 📠 91 726 25 70

www.editorialccs.com / sei@editorialccs.com

ISBN: 978-84-9023-082-4



9 788490 230824